

紅旗在城市上空捲動

芦 芒 著



紅旗在城市上空捲動

芦 芒

新 文 藝 出 版 社

一 九 五 六 • 上 海

內 容 提 要

短詩二十五首，其中有歌頌對黨和資本主義工商業的社會主義改造的，有讚揚祖國的建設、國際友誼和反殖民主義的鬥爭的；有高昂的戰歌，也有短小優秀的抒情詩。

紅旗在城市上空捲動

芦 芒 著

*

新 文 藝 出 版 社 出 版

(上海南京路一五五號)

上海市書刊出版業登記證出登字第012號

露光印刷廠印刷 新華書店上海發行所總經售

*

詩歌 1131

開本 787×1092 1/32 印張 2 1/16 字數 36,000

一九五六年九月第一版

一九五六年九月第一次印刷

印數 1—12,000 定價(7) 0.20 元

目 次

紅旗在城市上空卷動·····	1
你參加突擊隊沒有? ·····	4
黨中央的政策,作我們大腦的清壓劑 ·····	5
四個女拖拉機手·····	7
致同行業的同志·····	8
華爾街老板暴跳如雷·····	11
我的歌,獻給親愛的祖國!·····	13
我是一名海防哨兵·····	16
親愛的,你臨走時怎樣跟我約定?·····	18
不要這樣看我·····	19
林雨芳·····	20
每天每天都聽到你“隆隆”的腳步响·····	22
晚飯照照著我盪槓·····	24
和平友誼頌·····	26
像衛戍手·····	28
歡迎英雄的蘇聯艦隊·····	30
致我的朋友——水兵沙夏·····	32
六座雕像·····	38

伏契克注視着我們.....	12
野蔥花.....	44
大波河.....	47
一朵金達萊花.....	49
母親的名字.....	51
劊子手——胡風！.....	55
埃及——阿拉伯民族的英雄， 我們和你在一起！.....	57
小 記.....	62

紅旗在城市上空卷動

(高潮詩鈔之一)

紅旗雄辯似地在城市上空卷動，

大鼓張開青喉嚨：

嘯！嘯！嘯！

嘯兒嗒嗒……

嘯兒嗒嗒……

嘯！嘯！嘯！

“快点走，快点走！”

“快点走，快点走！”

“后边的紧跟上！”

人流催促人流，

急急朝前走……

嘯！嘯！嘯！

嘯！嘯！嘯！

嘯兒嗒嗒……

嘯兒嗒嗒……

嚴寒追趕着隆冬，
滿街刮着大風，
鞭炮把石頭都震動，
高潮接着洪峰，
一個巨大的革命在行動！

噶兒噠噠……

噶兒噠噠……

嘽！嘽！嘽！
嘽！嘽！嘽！
紅旗在城市上空卷動！

讓資本家站在水銀燈閃爍的講壇上

選擇自己的命運！

家屬代表流着熱淚

宣布着：

“要給資本主義
和資產階級——送終！”

全市的電波、電流、和電虹，
慶祝作個自食其力的勞動公民的光榮！

大鼓張開着喉嚨：

嘽！嘽！嘽！

嗚兒嗷嗷……

嗚兒嗷嗷……

嘯！嘯！嘯！

明天，是勝利的日子！

嗚兒嗷嗷……

嗚兒嗷嗷……

明天，是勝利的日子！

嘯！嘯！嘯！

嘯！嘯！嘯！

紅旗，迎着第七天的晨風

在城市上空“嘩拉拉”地卷動！

嗚兒嗷嗷……

嗚兒嗷嗷……

嘯！嘯！嘯！……

嘯！嘯！嘯！……

你參加突擊隊沒有？

（高潮詩鈔之二）

你參加突擊隊沒有？

青年職工同志，

今天，我們的社會主義革命

正跨開巨大的步伐在行進！

新的歷史

已冲破舊的陳規；

在都市，在農村，在車間，在街頭……

每分鐘都在飛躍、劇變！

在這馬達般旋動的日子裡，

你，願意做一只“企鵝”嗎？

躲在岩石後邊，舔着自己的羽毛？

不！我們是革命風暴中的大鼓手，
要把勝利推向最頂峰！

青年職工同志，

你參加突擊隊沒有？

党中央的政策，
作我們大腦的清醒剂

（高潮詩鈔之三）

用工人階級大無畏的毅力，
鞭策自己的背脊吧，
來迎接社会主义革命的高潮！

随着欢乐而來的，
是多少緊張和瑣碎的工作
等着我們去做。
有多少个漫長的夜晚，
需要在电灯光下熬过……

你必須日以繼夜地——干！
假如感觉疲倦，
就張开喇叭那样的喉嚨，
唱它一只狂欢的歌！

把党中央英明的政策，

作我們大腦的清醒劑！
在勝利的浪潮沖击面前，
我們至少要付出 ——
三倍的工作量！

四个女拖拉机手

(高潮诗钞之四)

一股郊区农民的队伍，
从广场中涌出，
冲破人和旗帜的巨流，
四个女拖拉机手领头开路！

四条淡色的头巾，
脸上微微的紅暈，
眼睛睁得多么明亮，
神态显得多么豪迈、欢欣！

四架拖拉机沿着广阔的马路游行，
千万双眼睛象看着幸福的化身。
光荣啊，农村姊妹们！
你们打开了社会主义的大门！

致同行業的同志

(高潮詩鈔之五)

全市的各行各業，跟着震天的鼓聲
都在“快馬加鞭”！

在“詩歌”這一“行業”里的同志們，
我們——号称“藝術大軍的尖兵”

又是“階級的耳朵和眼睛”！
我們的工作，是否已够使人滿意？

不！絲毫不要隱蔽，
打開我們每人的“腦袋鋪子”來吞一看；
到底增長了多少“社會主義”？
還保存多少“資本主義”？

為什麼我們的作品“還少得可憐”！
為什麼我們的產品的“產量”和“質量”
還遠遠落后于沸騰的生活和鬥爭，
而達不到先進生產者的水平？

“詩歌”，永遠要向人們的心灵突進，
要是我們的腦袋里還缺乏社會主義的熱情，
你怎么去激發起人們的熱情？
如果自己的心灵還帶着污斑，
又怎樣去純淨別人的心灵？

不能在時代的風暴中生活的人，
又怎樣和“靈魂工程師”這光榮的呼號相稱？

我們在輝煌的全市勞模的“光榮榜”下
會慚愧得汗流浹背！
別再象那患有軟骨症的病人，
要勇敢地在生活的激流中站住腳跟，
快舉起“詩藝”的標旗，
象將軍一樣勇猛，
去闖進生活的大門——
為產生“詩的新品種”而付出百倍的勞動，
把人民送來的定貨單如期完成！

“西門子”鐘表行的勞模同志！
感謝你，修准了我手表上的秒針，
我將跟着它急速的躍進
用筆——向生活瞄準！

我們要象高速切削的車刀，
把詩句刻向黃銅的書版，
而以馬達的轟鳴來鑒調詩的旋律和音韻。

12000 瓩汽輪機

也將以靈感來孕育我們“詩和歌”的弦琴！

我們歌唱敬愛的元帥胸前金光閃耀的 30 顆勳章，
也要把頌歌唱向海防哨兵槍尖上的刺刀！
要編寫出遍地林立的工廠的煙囪，
也要寫亮那海防炮的閃光！

.....

在我們光榮的城市，
我——要做一名名符其實的
人民忠實的兒子！

朝着工業的最高指標，
高舉“詩歌”的百分比
前進！
前進！！

華爾街老板暴跳如雷

(高潮詩鈔之六)

喘着氣的華爾街老板，
踉蹌地爬上摩天樓頂的看台，
窺察這幾天北京和上海的
驚人動態：

只見東方的天邊，
晃動着一片紅旗的大海。
那閃着火花的鞭炮的白烟，
“砰，砰！”一直轟到他們的眼前！

傳出一陣陣鑼鼓和沸騰的呼喊：
“中國社會主義改造到達頂點！”
“北京——15日宣布社會主義的高潮到來！”
“上海——緊跟着迎頭赶上，
不是幾年，而只要6天……！”

華爾街老板“乓”的一聲滾下看台，

他把电话机也给摔烂！

舌头打抖

向杜勒斯狠命嘶喊：

“莫非这是一颗空中爆炸的氢弹，……”

你快给我拼命地喊，

实力！实力？

冷战！冷战！！……”

杜勒斯

睁着吃惊的双眼，恨恨地

盯住上海中苏友好大厦红星放光的塔尖。

浑身打战，暴跳如雷——

好象他周围的圆柱都在倒塌……

“呀！上帝，莫非给我们作了末日的宣判！”

（1956.1.20）