

郝爱民
谈宝森

编著

相

中
小
学
生

声



相 声
选

首都师范大学出版社

中小学生相声选

郝爱民 谈宝森 编著

首都师范大学出版社

(京)新 208 号

图书在版编目(CIP)数据

中小学生相声选/郝爱民,谈宝森编著. —北京:首都师范大学出版社,1995.12

ISBN 7-81039-554-8

I. 中… II. ①郝…②谈… III. 相声-作品-中国-选集
N. I 239.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 03928 号

首都师范大学出版社

(北京西三环北路 105 号 邮政编码 100037)
北京市燕山联营印刷厂印刷 全国新华书店经销
1995 年 12 月第 1 版 1995 年 12 月第 1 次印刷
开本 787×1092 1/32 印张 6.5
字数 140 千 印数 00,001—10,500 册
定价 5.20 元

内 容 简 介

为了配合中小学生班会，队会，团会及节庆日演出的实际需要，我们编辑了涉及中小学生生活各方面的对口相声 40 篇，小笑话 40 篇，小品 6 篇。内容有长有短，短则两三分钟，长则十几分钟，可供不同年龄阶段学生选用。其中献给幼儿工作者及幼儿家长的篇目也占一定比例。

目 录

相声

- 赞北京 (1)
- 九门学问 (4)
- 我和女排 (7)
- 扩句 (11)
- 做好事 (13)
- 听辅导员的话
..... (15)
- 削铅笔的功夫
..... (18)
- 小梅的梦 (19)
- 手的卫生 (21)
- 规矩论 (23)
- 育苗 (25)
- 未来的医生 ... (28)
- 谦虚大王 (31)
- 智力测验 (34)
- 追星迷 (36)
- 趣味思维 (39)
- 不学就会 (42)
- 逛京城 (44)
- 生物电 (54)

- 小明得宝 (57)
- 献血光荣 (61)
- 人体趣谈 (66)
- 活鱼不鲜 (70)
- 对答如流 (74)
- 各国之忌 (77)
- 龙比狗好 (81)
- 谢“媒人” (83)
- 作曲家 (86)
- 皮鞋锃亮 (95)
- 表演学 (98)
- 镜子的学问 ... (102)
- 钓鱼 (107)
- 戏说卓别林 ... (112)
- 颂鸽 (120)
- 选枕头 (127)
- 抠眼 (130)
- 学话 (132)
- 地球引力 (136)
- 随根儿 (139)
- 玩具篇 (141)

小品

家长签字	(146)
父与子	(149)
跳高风波	(153)
众口难调	(158)
换 房	(163)
变形爸爸	(172)

笑话

芭兰香	(182)
简易理发店	...	(183)
一枚铜钱	(183)
写大字	(184)
一咬就笑	(184)
酱豆腐	(185)
孩子找谁	(185)
原地不动	(186)
打闪	(186)
信筒	(187)
不拘小礼	(187)
五号接米	(188)
滴水不沾	(188)
同意外购	(189)
过站了	(189)
好辣的醋	(190)
气球	(190)
禁止入内	(190)
牙掉了	(191)
白塔太美了	...	(191)
句号	(191)
翻译	(192)
钢笔掉了	(192)
后边剪个口	...	(192)
不用谢了	(193)
书皮好纸	(193)
出院处	(194)
自带饭菜	(194)
排队	(195)
我批准了	(195)
十吨糠	(196)
审潘洪	(196)
喉症丸	(197)
练气功	(197)
小大夫	(197)
不要钱	(198)
八点的票	(198)
买豆汁	(199)
偏方	(199)
不识字	(200)

一、相 声

赞 北 京

甲 你去过北京吗?

乙 我是老北京人。

甲 我们家从爷爷开始就住在北京。

乙 我们家从类人猿开始就住在北京。

甲 我们家从爷爷开始就做考古工作。

乙 我们家从类人猿开始.....

甲 就做考古工作?

乙 就供别人考古。

甲 既然你是老北京,你对北京的地理历史一定了解了。

乙 不敢那么说,反正北京

的每条胡同我都能背下来,每条大街的来源我都知道。

甲 这么说我可以考考你。

乙 没问题,你说上句儿,我能对下句儿。

甲 试试看,我说北京有“北京四海”,

乙 我说北京有“燕京八景”,比你多一倍。

甲 我知道北京有个外城,

乙 我知道北京有个内城。

甲 我知道内城里有个紫禁城,

乙 我知道紫禁城里住过皇上。

- 甲 我知道紫禁城就是故宫。
乙 皇上干吗住在故宫里?
甲 也有不住在故宫里的。
乙 谁?
甲 我。
乙 你是皇上吗?
甲 人家都管我叫小皇上。
乙 这可不好,咱们不当小皇上。
甲 咱们再接着来,我知道北京街道正南正北。
乙 我知道北京街道东西对称。
甲 我知道天安门是城正中心。
乙 我知道天安门门缝是中轴线。
甲 我说出一个地名,
乙 我能说出它的对称名称。
甲 我说西单,
乙 我说东单。
甲 我说西直门,
乙 我说东直门。
甲 我说左安门,
乙 我说右安门。
- 甲 我说前门。
乙 我说后门。
甲 后门在哪儿?
乙 后门是不正之风。
甲 其实真有后门。
乙 哪个门?
甲 地安门就是后门,你坐60路车,有一站叫地安门,就是后门。
乙 我说有后门不是!
甲 看起来你真是北京人。
乙 不瞒你说,我能说出七十多个城门楼子。
甲 我不考你这些,我考你最拿手的名称起源。
乙 你考吧,
甲 你知道王府井大街吗?
乙 那是北京最热闹的大街。
甲 为什么叫王府井呢?
乙 是啊,为什么叫王府井?
不叫王府河,不叫王府山,那里一定有井。
甲 对,还真让你猜着了,这里原来有一口甜水井。
乙 现在在哪儿?
甲 在王府井的大甜水胡同

- 同。
- 乙 好甜的名字。
- 甲 王府井的北边,有一条大街叫灯市口。
- 乙 不错,它东西走向。
- 甲 你能不能说一说灯市口的来历?
- 乙 灯市口,灯市口,又有灯,又有市。
- 甲 对,白天为市,晚上放灯。灯市口在明朝就成了贸易中心。
- 乙 北京那么早就是贸易中心了。
- 甲 对,有很多地名,说明了这一点儿。
- 乙 举个例子?
- 甲 有米市大街,
- 乙 专门卖米的。
- 甲 猪市,
- 乙 专门卖猪的。
- 甲 羊市,
- 乙 专门卖羊的。
- 甲 骡马市,
- 乙 专门卖骡马的。
- 甲 驴市,
- 乙 专门卖驴的。
- 甲 果子市,
- 乙 专门卖果子的。
- 甲 阎氏,
- 乙 专门卖盐的。
- 甲 不对,不是那两个字。
- 乙 盐市——严实,卖糊窗户纸的——严实。
- 甲 不对。
- 乙 卖棺材的,人进去严实。
- 甲 不对。
- 乙 那到底是卖什么的?
- 甲 阎氏是我奶奶。

九门学问

- 甲 咱俩研究一下老北京的内城好吧。
- 乙 好哇，内城有四面城墙，每一面城墙 10 里，周长 40 里。
- 甲 我没问你这个，我问你有多少城门楼子。
- 乙 70 多个。
- 甲 内城？
- 乙 整个北京城。
- 甲 我只问你内城的出口，有几个城门楼子？
- 乙 有九个。
- 甲 每个城门楼子有什么掌故？
- 乙 这不知道了，向您请教。
- 甲 我告诉你，常言道：九门出九车，门门有掌故。
- 乙 这不一定。
- 甲 要不咱俩研究研究。
- 乙 可以，你先说说内城有哪九个门。
- 甲 这好说，南边 3 个门，正阳门，宣武门、崇文门。北边德胜门，安定门。西边是西直门，阜城门，东边是东直门，朝阳门。
- 乙 九个门没问题，九门出九车问题就来了。
- 甲 没问题，皇上的吃喝拉撒睡都离不开这九个门。
- 乙 那我问你，皇上吃的粮食走哪个门。
- 甲 走朝阳门，朝阳门叫粮门，南来的粮食经水路到通州码头，进朝阳门。
- 乙 皇上喝的水呢？
- 甲 进西直门，西直门为水门，当时玉泉山的泉水最著名，经西直门运进城来。
- 乙 也对，进西直门最近，那皇上烧的煤呢？

- 甲 进阜城门呐，阜城门为煤门，门头沟产煤直达阜城门。
- 乙 皇上可真会算计，皇上要盖房子呢？
- 甲 进东直门，东直门为建筑门，盖房用的土木砂石，多从顺义或东坝拉来。进东直门最方便。
- 乙 皇上想得还真周到，吃喝烧住都有了，那剥削穷人走哪个门。
- 甲 走崇文门，崇文门为税务门，收捐税由此门进行。清朝时规定，一个箱子路过此门不论有没有东西，都需要交银二至八两。
- 乙 真够厉害。皇上吃喝玩乐，又剥削人民，人民要反抗他呢？
- 甲 谁反抗，他就判谁的刑，宣武门为“死门”。也有的称“法门”。走的是刑车。菜市口就是当时的刑场。
- 乙 好吆，这样他的地位就巩固了。
- 甲 也不巩固，有时有外来干扰，还要打仗。
- 乙 打仗出哪个门？
- 甲 出德胜门，德胜门为出兵门，安定门为进兵门。这什么意思。
- 甲 出兵要得胜，回来就安定。
- 乙 那这就不对了。
- 甲 怎么不对？
- 乙 你不说九门出九车吗？
- 甲 对啊！
- 乙 德胜门出去的是兵车，安定门进来的还是兵车，这不是九门走八车吗？
- 甲 不对，德胜门出去的是兵车，安定门回来又多了一车。
- 乙 什么车？
- 甲 俘虏车，因为得胜而归。
- 乙 想得到挺美，如果兵车被别人俘虏了呢？
- 甲 那就糊辆纸车回来。
- 乙 硬凑啊，你说了半天，怎么没说正阳门啊？

- 甲 正阳门就是前门。
乙 这不废话吗？我还知道前门就是国门。我是问前门出什么车？
甲 出龙车，皇上是天子，出来进去专走国门。
乙 别的门不走吗？
甲 光绪 26 年，慈禧挟光绪出的是西直门。
乙 他们怎么走错门了。
甲 后边有八国联军追赶啊！
乙 嘿，逃命啊，真没出息。你说门门有掌故什么意思？
甲 九个门，门门有关帝庙。
乙 这就不对了，九个门中，其它门内都有关帝庙，唯独安定门内没有关帝庙。
甲 可是安定门内有真武庙，跟关帝庙差不多。
乙 没听说过。这就是你的门门有掌故。
甲 不，每个门都有一个名噪世界的掌故。
乙 先说前门。
- 甲 有“正阳关帝”。
乙 还是关帝庙。
甲 它是九门中关帝庙之首，最大。
乙 宣武门？
甲 有“宣武午炮”。
乙 每杀一人放一炮。
甲 什么哪，每日中午，响一炮，让人们对表。
乙 那时候有表吗？崇文门呢？
甲 有“崇文铁龟”，全国闻名。
乙 西直门？
甲 “西直水纹”汉白玉刻成。
乙 东直门？
甲 “东直药王雕象”，精细绝伦。
乙 阜城门？
甲 “阜城梅花”刻洞。
乙 朝阳门？
甲 内刻谷穗一束。
乙 安定门？
甲 有“安定真武”，独俱风格。
乙 德胜门？

甲 “德胜祈雪”郑少秋留下
的碑诗。
乙 郑少秋是谁啊？

甲 乾隆的化身啊！
乙 你说乾隆不就行了。

我和女排

甲 你最难忘的人是谁?
乙 是老女排。
甲 什么叫老女排?
乙 就是郎平当队长时候的
女排。
甲 你最难忘的事是什么?
乙 第九次世界女子排球锦
标赛最难忘。
甲 那时中国女排和秘鲁的
冠军赛,你一定看录相
了?
乙 那还用说,那次中国女
排又获得了世界女子排
球冠军,为祖国又赢得
了荣誉。
甲 我太激动了!我要向女
排学习!
乙 你嚷什么?
甲 我太激动啦。

乙 别老激动。
甲 你看女排身经百战是那
么猛,梁艳、郑美珠初出
茅庐是那么棒。好像都
比我强?
乙 干吗好像啊?根本就比
你强。
甲 我要奋起直追,争当后
起之秀。
乙 这精神是好的。
甲 我得学。
乙 是得学。
甲 你说我怎么学?
乙 要学习女排的拼搏精
神。
甲 对,我要拼搏。和谁拼?
要不咱俩先拼?
乙 干吗?要打架呀?
甲 不是拼搏吗?

- 乙 要学习她们身在球场，
心中想着祖国人民。为
祖国争光，为振兴中华
而战。
- 甲 咱们怎么拼搏？
- 乙 具体到你，首先得为祖
国把学习搞好。
- 甲 还怎么学？
- 乙 争取做一个有理想、有
道德、有文化、守纪律的
学生。
- 甲 还怎么学？
- 乙 树立为人民服务思想。
- 甲 还怎么学？
- 乙 你怎么老问我呀？你打
算怎么学？
- 甲 我打算先把身体锻炼
好。
- 乙 这也很重要。
- 甲 炼好身体，时刻准备着
——
- 乙 干什么？
- 甲 参加女排。
- 乙 先等等吧，你是男的女
的？
- 甲 男的。
- 乙 男的怎么参加女排呀？
- 甲 教练袁伟民不也是男的
吗？
- 乙 人家是教练。
- 甲 我也当教练。
- 乙 你排球技术也没有。
- 甲 不要紧，我先从简单的
开始练。进女排多光荣
啊！
- 乙 尽想荣誉哪儿行啊。
- 甲 你看场上，梁艳、陈亚琼
双人拦网得分！郎平重
扣得分！多带劲！
- 乙 你只看到一面。要知道
做个排球队员不容易，也要经受各种考验。
你看同美国那场比赛，
心情多紧张。中国女排
在失利的情况下，心中
想着祖国人民，不灰心，
沉着应战夺回了决赛权。
得学习女排这种胜
不骄败不馁的精神。
- 甲 我也能做到胜不骄败不
馁。
- 乙 你怎么做的？
- 甲 上次期中考试得了 60
分不骄傲，两门儿不及

- 格不气馁。
- 乙 行啦！还恬脸说哪！
- 甲 你看怎么样？
- 乙 不怎么样！就这水平业余体校都不要。
- 甲 你说我怎么学？
- 乙 坚持从我做起，从零开始。
- 甲 我应该怎么从我做起呢？
- 乙 改革开放向我们展现了光辉前景，提出了战斗任务：我们在建设高度物质文明的同时，一定要努力建设高度的社会主义精神文明。为了实现这个远大理想，人人都要从我做起，刻苦学习，练就一身本领，长大建设好社会主义祖国。人家女排打出高水平、好成绩，在这方面就给我们做出了好榜样。对比一下，你究竟做得怎么样？
- 甲 我倒是能做到天天练。
- 乙 练什么？
- 甲 练球。
- 乙 天天练球呀？
- 甲 有时也能打出高水平？
- 乙 怎么个高水平？
- 甲 那天下学以后，我带领几个同学在教室走廊打球。眼看着球要落地，就扑上前去，紧握双拳，用尽全身力气来个海底捞月，只见“嘣”地一下，球飞老高，就听“哗”——暖水瓶碎了。高水瓶（平）。
- 乙 这么个“高水瓶”啊？
- 甲 说明我机智勇敢。
- 乙 说明你不守纪律。
- 甲 我要学女排呢。
- 乙 就这么学呀？人家女排最守纪律，有高尚的体育道德。举个例子，在场上不慎犯规，主动举起右手，服从裁判，表现出严明的纪律。你应该从零开始，像女排那样，不间断地学习，不停顿地训练。树立为谁学，为谁练的思想。上课注意听

- 讲，下课认真做作业。
- 甲 还应该怎么做？
- 乙 要心灵美。
- 甲 还应该怎么做？
- 乙 把学习成绩搞上去。
- 甲 还应该怎么做？
- 乙 摆好学习和体育锻炼的关系。
- 甲 还应该怎么做？
- 乙 要从一点一滴做起，善始善终。
- 甲 还应该怎么做？
- 乙 怎么又来劲啦？
- 甲 我明白了，你是说要学在实处，落实到行动上。
- 乙 这就对了。
- 甲 你对我的启发很大，我一定记住你的话。我现在就拿起笔来，从我做起，从零开始。
- 乙 开始写作业。
- 甲 开始写信。
- 乙 写信呀？
- 甲 给女排郎平大姐姐写信。
- 乙 写信干什么？
- 甲 表表我的决心。
- 乙 表决心是对的。你写的是什么内容？
- 甲 不长，也就一本。
- 乙 一本还不长哪？
- 甲 成绩手册。
- 乙 你给人家寄成绩手册干吗？
- 甲 让女排的大姐姐们用手册上的成绩和评语来要求我，检查我。
- 乙 决心不小，给发出去了吗？
- 甲 发了。没有几天回信了。
- 乙 还真快。信里是怎么写的？
- 甲 “××同学：你热情洋溢的来信，我们女排都传看了。感谢你对我们的祝愿，我们女排所取得的成绩应该归功于党的培养和全国人民的支持。这里也有你的一份……”
- 乙 还有你一份哪？
- 甲 手册。
- 乙 手册呀？
- 甲 我不寄了一本手册吗？

- 乙 把你的手册也说上了。
- 甲 “你能寄来手册,让我们来要求你,说明你的决心之大。从手册上看,你学习成绩在逐渐提高,思想品德也有进步,我们都在为你高兴。让我们一起为建设社会主义精神文明的大厦增砖添瓦。”
- 乙 写的太好了。
- 甲 我双手捧着信,一连看了好几遍。越看越兴奋,越看越激动。就听“哗”——
- 乙 下雨了?
- 甲 眼泪下来了。
- 乙 有这么流泪的吗?
- 甲 俗话说泪如雨下嘛。
- 乙 他真有词儿。
- 甲 我今后一定不辜负女排的期望,做到思想作风好,学习成绩高。争做建设社会主义精神文明的模范,争当一名优秀的三好学生。时刻准备着女排的召唤。
- 乙 什么召唤?
- 甲 去当教练呀!
- 乙 还惦记这碴儿哪。

扩 句

- 甲 咱俩今天研究点学问。
- 乙 你说怎么表示就有学问?
- 甲 我看兜里别的钢笔越多就越有学问。
- 乙 为什么?
- 甲 你想,咱们一二年级时只会使铅笔,现在四年级就会使钢笔了。
- 乙 有道理。
- 甲 所以,你看兜里别的钢笔,就知道他有多大学