

喧嚣闹市里的一块“静”土,

人生旅途上的一处驿站:

让您在疲惫中得到片刻放松,

在放松里感悟“茶”味人生!

心灵茶坊

■ 李雪峰 著

《冬之阳·枕边书》精品系列



西苑出版社

20040413LIUHONG

喧嚣闹市里的一块“静”土,

人生旅途上的一处驿站:

让您在疲惫中得到片刻放松,

在放松里感悟“茶”味人生!



心灵茶坊

■ 李雪峰 著



《冬之阳·枕边书》精品系列

20040413LIUHONG

图书在版编目(CIP)数据

心灵茶坊 / 李雪峰著. —北京: 西苑出版社, 2004.5

(冬之阳·枕边书)

ISBN 7-80108-902-2

I. 心… II. 李… III. 人生哲学—通俗读物

IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 032846 号

心灵茶坊

著者 李雪峰

出版发行 西苑出版社

通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码 100039

电话 010-68214971 传真 010-68247120

网址 www.xycbs.com **E-mail** aaa@xycbs.com

印刷 河北省三河市文阁印刷厂

经销 全国新华书店

开本 880 毫米×1230 毫米 1/32 印张 9

字数 200 千字

2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

书号 ISBN 7-80108-902-2 / B·45

定价: 24.80 元

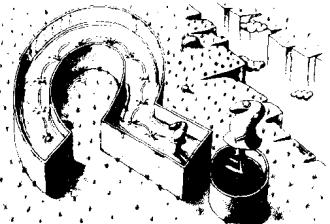
(凡西苑版图书如有缺漏页、残破等质量问题, 本社邮购部负责调换)

心灵茶坊

李雪峰 著

XIN
LING
CHA
FANG

洗涤心灵 品味人生

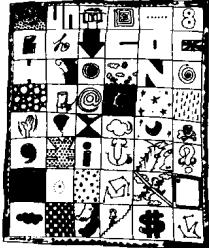


快节奏的都市生活，让现代人向往恬静怡人的大自然。然而为了生计，我们无法放下所有工作去做一个闲适的“悠客”。当我们拖着疲惫的身心走回家中，如果能放上一段音乐、沏上一杯清茶，悠然地倦在沙发中，随手拿起一本书，暂时忘掉烦忧，洗掉心灵的“尘埃”，便是最大的享受了。这正是我们精心策划制作这本《心灵茶坊》的初衷，相信这也会成为您选择她的一个理由。我们希望您把她放在沙发扶手上或枕边，她会让您享受到大自然般的清新，品茶般的心境。

阅读这本书，不需要从头至尾，因为其中任何一篇小文，都会令您有所收获，让您轻松读过之后，为生活中的一个个平时不宜发现的细节而感叹，如参禅般顿悟，您会感到不虚此“读”。

作者李雪峰是一位活跃于文坛、以小品文见长的青年散

XIDIXINLING PINWEIRENSHENG



文家，《读者》杂志作品使用权签约作家。他的作品文笔朴实无华，却总是能在很短的篇幅里向我们讲述一个动人的故事，揭示一个深刻的人生哲理。这里没有正襟危坐般的说教，却能在平淡之中给人以惊奇，如饮一杯清茶，细细品味之后，竟会有豁然开朗、醍醐灌顶的感觉。

独特的叙事风格，深刻的精神内涵，为李雪峰的作品赢得了广大读者的青睐。他的近百篇作品先后被《读者》、《青年文摘》、《中外期刊文萃》、《青年博览》、《语文报》、《光明日报》等选载；作品入选《2002年度中国散文年选》、《青春读本》、《滴水藏海》、《2001年度中国最佳小小说》等三十多部书籍。四篇作品被选为中学阅读教材。

本书从李雪峰作品中精选而成，计120余篇，大致分为8个部分，每一部分都以一种茶冠名，红茶、绿茶、乌龙茶……，您可以根据自己的口味，择而品之。

希望我们的书成为您人生旅途上一个如影随形的伴侣，希望您能对您的朋友、爱人说：这是我拥有过的最好的枕边书。

冬之阳

二〇〇四年五月

忘目录

XI WANG LU MU YU LI

- 龙井卷·拴在木棍上的骆驼
- 银针卷·餐厅里诞生的名画
- 黑砖卷·穷人手里有黄金
- 乌龙卷·浮生若茶
- 寿眉卷·人生六个字
- 祁红卷·谁在给我们的命运打包
- 茉莉卷·穿越时空的母爱
- 毛尖卷·让我长大的一句话

龙井卷 拴在木棍上的骆驼 /1

乞力马扎罗的豹子/接受与给予/比生命更重要的/留住本色/保持棱角/乡下的佛兰/柔韧弥坚/致命天敌/大象的责任感/选择强大的对手/微笑的回报/啄木鸟的仓库/再试一次/沸水煮蛙/流急之处有大鱼/拴在木棍上的骆驼

银针卷 餐厅里诞生的名画 /33

以己为镜/虚掩的门/售予自尊/善良是成功的天赋/激励心灵/只要你做,什么时候都不算晚/人生的环剥/作品上的墨渍/气球的高度与颜色无关/心灵的三个筛子/聪明的红蚂蚁/站着的高度/第一百零一次/提醒自己/永不放弃/餐厅里诞生的名画

黑砖卷 穷人手里有黄金 /69

赠予自己/修建自己的码头/在废铜上闪烁的黄金/巴克眼镜/“擦皮鞋”仪式/“通用公司增长率”之谜/超市内的公厕/别人最需要的/成败系于一念/泰晤士报社的楼梯/一地白纸/尊严的含金量/把位置留给我/金鱼和鱼缸/成功始于细节/穷人手里有黄金

乌龙卷 浮生若茶 /105

盲人点灯/净水难觅/勿以年高论短长/剔凿留芳/种下希望/金币的背面/自己的命运/勇于承受/倒下的木板/觅佛/自己的菩萨/“生气”与“充气”/林子里的树/观音拜佛/浮生若茶

寿眉卷 人生六个字 /135

自己的钟表/炼金术/胸藏阳光/人生倒计时/和自己的心灵对话/世界上最美的棘刺/被知识“冻死”的人/做一个“五星级”的人/心中的上帝/一件不易完成的最简单的事/欲望的种子/从从容容每一天/快乐的秘诀/心灵的灯芯/人生六个字

祁红卷 谁在给我们的命运打包 /167

别人的路标/离宫外面的磨房/磕破自己/坚持自己的方向/风中的木桶/学会放弃/上帝不会辜负信念/五英里/渴望夜色/同伴的肩膀/忍耐的心/一城花香/谁在给我们的命运打包

卷之六

茉莉卷 穿越时空的母爱 /195

藏下善良/爱是世界通行的邮票/母爱无声/母爱的颜色/病花/老人和鲜花/
爱情在右/爱的“形状”/善良没有巨微/花为媒/天堂鸟/祝你生日快乐/真
爱/最珍贵的施舍/善良是有回报的/爱情餐馆/一块面包支付的医药费/穿
越时空的母爱

毛尖卷 让我长大一句话 /241

感谢迷路/没有捉住的蝉/没有一种草不是花朵/大家的太阳/“谢谢我”/给
自己买单/拧紧每一颗螺钉/给每一棵草以开花的机会/“劣势”造就的成功/
种珍珠/修剪梦想/路边的树根/燕鸟的故乡/远方的风景/让我长大的一句
话

拴在木棍上的骆驼



龙井卷目录

乞力马扎罗的豹子	3
接受与给予	5
比生命更重要的	7
留住本色	9
保持棱角	11
乡下的佛兰	13
柔韧弥坚	14
致命天敌	16
大象的责任感	18
选择强大的对手	20
微笑的回报	22
啄木鸟的仓库	24
再试一次	25
沸水煮蛙	26
流急之处有大鱼	28
拴在木棍上的骆驼	30

■乞力马扎罗的豹子

在欧洲之巅乞力马扎罗的雪山峰顶上，有一座又小又简陋的宫殿。由于海拔太高，很少有人到这“欧洲之巅”的宫殿里来，来到这宫殿里的，多是那些无畏而勇敢的高山征服者。

上个世纪初，当一登山队冒着高寒身疲力竭地登上乞力马扎罗，走进这个低矮而简陋的宫殿时，他们大吃了一惊，因为在这个不大的宫殿里，他们发觉了一只浑身斑斓、威风凛凛的凶猛豹子，它俯卧在地上，两条后腿蜷伏着，两条短粗有力的前腿支撑起它那不屈而机敏的脑袋，一副蓄势待发的样子。

登山队员小心翼翼地观察了半天，突然发现这是一只死豹子，并且是死了很久的一只豹子，它的躯体早被冻得坚硬如石了，就像一尊附着了皮毛的坚硬石雕。

人们很奇怪，它不是一只雪豹，它是一只很普通的豹子，在高寒地区，这样的豹子几乎是绝迹的。那么，它是如何闯进高寒的乞力马扎罗山脉，又是怎样跨上这欧洲之巅乞力马扎罗峰顶的呢？因为，距离山顶五千米以上海拔区域，已不适宜植物和动物生长和生活了，山上除了皑皑白雪和嶙峋的怪石，已经没有什么草、森林和动物，甚至连一只飞鸟也没有，那么这只豹子为什么来到乞力马扎罗的峰顶呢？

是为了寻觅它自己隐身的丛林？但是这山上没有树，甚至也没有草。

是为了捕获用以裹腹的猎物？但是这终年白雪皑皑的山上，没有豺狗，没有走

兔，甚至没有一只鸟。

是迷路了？那么凭它的敏捷和矫健，它随时都可以逃离这冰天雪地高寒的世界。

登山队回来后，欧洲的动物学家及社会各界就开始对这只豹子展开了激烈的争论，众说纷纷了将近一年，大家才一致同意了这种说法，那只乞力马扎罗的豹子是在挑战自己生命的极限，它是为了验证自己生命的征服力，所以才在终年积雪的乞力马扎罗山巅之上殉道了。

这种结论让所有的欧洲人顿时对这只乞力马扎罗的豹子肃然起敬，大家纷纷约定，谁也不能擅自带走那只死在高山之巅的豹子，就让他永永远远留在那乞力马扎罗之上，作为生命无畏的一种图腾，作为精神的一种象征，接受灵魂的洗礼和深深膜拜。

这只殉道在乞力马扎罗山上的豹子，迄今已经有一百多年了，但他至今仍然是欧洲人甚至生命世界中被时时记起的一种伟大的骄傲。

有人会说，不错，它虽然是生命，但它只是一只豹子，一只野生动物，它远远比不上一个举世闻名的伟人，或者是一个满腹经纶的哲学家，或者是腰缠万贯的富翁，甚至是一个靠人施舍而活着的乞丐。但是，又有多少伟人、哲学家、富翁、乞丐能像乞力马扎罗山巅的那只豹子一样，站到我们心灵那么伟大、神圣而肃穆的制高点上呢？

生命没有高下，人生没有尊卑。当你用生命抒写灵魂的时候，人们就会在心灵上为你留下一个高贵的位置。不管你是一个普通人、一只豹子，甚至是一只昆虫。

■接受与给予

在巴勒斯坦，有两个海，一个叫伽里里海，是淡水海，里面鱼翔潜底，海上游船穿梭，一望无际的海面，像一块蓝宝石，闪烁着湛蓝湛蓝的万顷波光。伽里里海的海水来自源远流长的约旦河，水质纯净、甘甜，吸引着许许多多的人和鸟儿。人们围海而居，在海边种田，在海边建房，在海边过着富足而美满的生活。海鸥在海上飞，鸟儿在海边的绿林里清丽地鸣唱，伽里里海不仅是人们幸福生活的乐园，也是鸟儿们的欢乐领地。

在距伽里里河不远的地方有另一个海，它也是淡水海，也是由约旦河向南奔流汇成的，但这个海里没有鱼类生长，没有海鸟在海面上翩翩飞翔，也没有游船和一队队的旅人们光顾，当然，它的海边也很少有村庄。它的海水也不是湛蓝湛蓝，它浑浊不堪、散发着一缕缕浓重的腥臭，人和鸟儿都远它而去。

彼此相邻的两个海，水源都是约旦河的水，为什么竟如此不同呢？刚开始的时候，许多人都很困惑，人们化验两个海边的土壤，化验两个海里的水质，竟在很长一段时间找不到答案，直到十九世纪，地理学家才彻底明白了其中的奥妙。

原来，伽里里海的海水是活水，它从约旦河里接受到水，它也源源不断地向下游供水，每有一滴水从约旦河注进来，就有一滴水会从伽里里海流出去，它时时接受，并时时给予。而和伽里里海毗邻的那个海就不同了，它只有入水口，却没有退

水口，约旦河奔腾的水注进这个海里后，很快就成了一海死水，它们汪在那里，没有地方能够流动，天长日久，竟成了一海腐水，鱼虾在此不能寄活，鸟儿在此也无虫和草籽可食，河水泛着腥浓的腐臭，它被生命摒弃了。

流水不腐，有源头汨汨入水，有退水口徐徐淌走，一条河、一个湖泊、一个海洋才能清波荡漾，才能成为生命的乐园，就像美丽的伽里里海。而只接受不给予，即使是一条河、一个湖泊，或者是一个大海，它也终将成为一潭腐水。

记住有两个毗邻的海，伽里里海接受与给予时时同在，所以它成了一个蓝宝石般的宝海，而另一个海只进不出，也就成了一个死腐之海。

接受并且慷慨给予，这不仅仅是海，而且是人和万物永具勃勃生机的共同秘贏诀。

■比生命更重要的

在非洲的原始丛林里，有一种鸟，它们钟爱蓝天和白云，钟爱那梳理它们羽毛上尘埃的雨水和风缕，钟爱那给予它们自己翱翔和自由的翅膀，只要有几粒草籽和浆果裹腹，它们就永不停息地飞翔，在枝桠间，在云朵上。

这种鸟十分美丽，斑斓而丰富的羽毛，黑豆一样机灵而清纯的眼睛，啼叫声清灵宛转，像一串静夜里的风铃声，又像钻石轻轻撞击黄金的声音。但由于它们永不停息的飞翔，捕一只这种鸟太难了，简直就像要去捕捉一朵天空的流云。

成年鸟捕不住，人们就去打那些雏鸟的主意，他们深入丛林和沼泽，去寻找这种鸟的隐秘鸟巢，然后在雏鸟破壳又自己学会了吃食后，他们就把这些还懵懵懂懂的小鸟捧回来，养在用黄金做成的昂贵鸟笼里，以期能卖个好价钱。

但令他们惊异的是，不管人们能将雏鸟运送到多么遥远多么神秘的地方，那些雏鸟的鸟父鸟母们总能寻找着飞来，它们扑扑愣愣地围绕着鸟笼飞翔、啼鸣，让那孤独地生活在笼中的小鸟羡慕地看它们自由的翅膀。这样三、五天，那些已习惯了在笼中静静生活的雏鸟就再也沉静不下去了，它们拼命地在笼中哀鸣、跳跃，焦躁地扇动它们羽毛刚刚丰满的翅膀，直到精疲力竭，奄奄一息地死去。更让人惊异的是，那些鸟父鸟母们会从很远的地方叼着浆果，喂食个别贪图笼中安逸生活的小鸟，这些雏鸟们接食了那些浆果后，便出人意料地很快死掉了。