

快乐门

· 人物 ·

陕西人民美术出版社

Kuai Le Men Ka Tong Xin Chuang Yi

卡通新创意

冯凭 主编



责任编辑:杨西婷

封面设计:黄丽

制 作:kiwi鸟工作室

图书在版编目(CIP)数据

快乐门/人物:卡通新创意/冯凭编. —西安:陕西
人民美术出版社,2004.6

ISBN 7-5368-1800-9

I.快... II.冯... III.动画—技法(美术)—儿
童读物 IV.J218.7—49

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第056104号

快乐门·卡通新创意

冯凭 主编

陕西人民美术出版社出版发行

(西安市北大街131号)

新华书店经销 西安新华印刷厂印刷

889×1194毫米 24开本 5印张 1千字

2004年6月第1版 2004年6月第1次印刷

印数:1—5000

ISBN 7-5368-1800-9/J·1432

定价:20.00元(两册)本册:10.00元

编者的话

会飞的小马，飘着长发的月亮，呆头呆脑的怪兽……，一个个充满了幻想的卡通造型把孩子们带进了奇妙而有趣的世界。

孩子们都喜欢卡通，聪明的家长会十分珍爱孩子可贵的好奇心和兴趣，卡通画作为开发智力的一种形式，既能发挥想像力和创造力，又能陶冶情操，并在视觉上给人以美的享受。

本书作者经过多年的美术教育实践，根据儿童心理和生理特点，以循序渐进的方法进行编绘组合，一个突出特点就是用新型模式，提供给孩子们一种既科学又实用的卡通快速入门的方法，在教会画形象的同时，又提供一幅有环境、场景的完整作品，利用不同的角度与构图启发学生举一反三的运用形象去创作，学会重复运用形象来营造画面的情趣，用多变的线条加强画面的动感，大胆的运用点、线、面的组合来装饰画面，注重在娱乐中学习绘画，使学到的绘画技巧得到进一步的巩固与加强，将一幅幅神奇快乐的画面完整的展示在读者的眼前，使读者从中学会积累形象、积累生活、积累情感，发挥他们潜在的能力，并能充分享受其中的乐趣。

全书的形象新颖、夸张，它鼓励学生充分发挥创造能力，并使他们懂得，即使是同一形象，同一题材，也都有多种不同的表现手法。本书既是一本快速学习卡通绘画的书，又是一本启发创新，培养能力和表现方法的书，同时也给家长和广大的美术工作者提供了一些参考和启示。



























