

人教版 新教材
与人教版最新高一~高三年级教材同步配套

高中 文言文全解

全译全析与知识拓展

北京市语文教研员、特高级教师 郭联君 张素珍 孙丽 郭秀丽 编著

- ◎ 作者简介
- ◎ 背景介绍
- ◎ 原文详注
- ◎ 参考译文
- ◎ 亮点赏析
- ◎ 全文总评
- ◎ 习题点拨
- ◎ 知识延伸

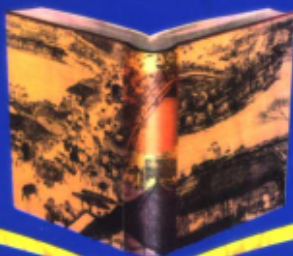
本书六大亮点：

容量大	古文知识一网打尽
版块全	方方面面尽在其中
切入点新	体现教学新理念
注重思维	提供思考新思路
循序渐进	遵循学习规律
知识延伸	促进智能飞跃



贵州人民出版社

人教版



新教材

《高中文言文全解》以人民教育出版社最新版新课标教材为基础，以教育部对文言文学习的最新精神为宗旨；遵循文言文学习的特点和学生学习的规律，全方位设计版块，循序渐进地编写内容，充分体现了现代教学理念和素质教育思想。知识和能力并重，强调学生在学习过程中的感悟、参与及自学能力、思维能力的发展。



Gaozhong Wenyanwen Quanjie

ISBN 7-221-06609-4



9 787221 066091 >

责任编辑 / 陈继光

法明 创意设计

ISBN 7-221-06609-4/G · 2300

定价：27.80元

人教版 新教材

与人教版最新高一~高三年级教材同步配套

高中文言文全解

全译全析与知识拓展

北京市语文教研员、特高级教师 郭联君 张素珍 孙丽 郭秀丽 编著

- ◎ 作者简介
- ◎ 背景介绍
- ◎ 原文详注
- ◎ 参考译文
- ◎ 亮点赏析
- ◎ 全文总评
- ◎ 习题点拨
- ◎ 知识延伸

本书六大亮点：

容量大	古文知识一网打尽
版块全	方方面面尽在其中
切入点新	体现教学新理念
注重思维	提供思考新思路
循序渐进	遵循学习规律
知识延伸	促进智能飞跃



贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中文言文全解/《高中文言文全解》编委会编. —贵阳: 贵州人民出版社,
2004. 6

ISBN7-221-06609-4

I. 高... II. 高... III. 文言文—高中—教学参考
资料 IV. G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第058832号

高中文言文全解 北京市语文教研员、特高级教师编写组 编著

选题策划: 陈继光

责任编辑: 陈继光

封面设计: 李法明

版式装帧: 蒋宏工作室

出版发行: 贵州人民出版社

印 刷: 贵州云商印务有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16 开

字 数: 574 千字

印 张: 23

印 数: 5000

版 次: 2004年8月第1版第1次印刷

书 号: ISBN7-06609-4/G·2300

定 价: 27.80 元

前言



文言文教学是当今中学语文教学的重要组成部分，且有日益加强的趋势，文言文试题在高考试卷中也占有相当份量的比重。这是因为，文言文学习对中学生汲取传统文化知识营养，提高现代文的阅读和表达能力，加深对本民族语言文字的修养，有着重要的作用。

《高中文言文全解》以人民教育出版社最新版教材为基础，以教育部对古诗文学习的最新精神为宗旨，遵循古文学习的特点和学生学习的规律，全方位设计版块，循序渐进地编写内容，充分体现了现代教学理念和素质教育思想。知识和能力并重，强调学生在学习过程中的感悟、参与及自学能力、思维能力的发展。

学习文言文有各种各样的策略和方法，通过总结多年的教学经验，我们认为高中学生应从以下几个方面入手加强学习：一，阅读并背诵优秀文言文原文，以培养对文言文的语感；二，学习并掌握文言文的词法和句法，特别是文言文中经常出现的；三，多了解一些文言的文化背景知识，帮助理解文章和词义；四，学习并积累文言文常用的实词和虚词。本书的版块正是根据这个理念设计的。

为便于学生使用本书，在此对本书的主要版块做大致说明：

1. 注重与教材的同步性，注释详细、准确。

我们知道，基于理解基础之上的背诵才是最牢固的，本书【原文详注】部分注释详细、准确，同时根据不同年级学生的情况，讲解由繁到简，循序渐进，既让学生轻松理解全文，也兼顾了学生的能力培养。

2. 注重古诗文的赏析。

随着新教材及大纲要求的转变，古诗文赏析将会越来越受到命题者的重视。本书【亮点赏析】和【总评】即是针对这一要求的。这两部分分别从点和面两个角度对全文做了评析，旨在引导学生掌握赏析的方法。

3. 注重对文言文词句的理解。

要读懂文言文，准确把握文意，理解词句和文言句式是关键。就目前来说，文言词句主要考查的是通假字、多义词、古今异义词、常用实词、虚词等；文言句式以特殊句子、较复杂的句子翻译为主。本书【重点提示】和【课后习题点拨】可以帮助学生系统掌握原文中的重要词句。

4. 注重知识延伸。

随着素质教育的深入，开放性试题将会成为一个新亮点。新教材要求：“逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力，提倡多角度的、有创意的阅读，利用阅读期待、阅读反思和批判等环节，拓展阅读空间，提高阅读质量。”本书在【知识延伸】部分对原文知识做了适当延伸，拓展了学生的视野和思路。

本书在编写过程中，得到了众多工作在教学一线的老师帮助，在此向他们表示感谢。由于水平有限，书中存在不足之处在所难免，希望广大读者和专家、学者指正。同时，我们也衷心希望本书能对读者提供帮助。

编者

2004.7.于北京

目录



第一册

烛之武退秦师·····	《左传》 1
勾践灭吴(节选)·····	《国语》 6
邹忌讽齐王纳谏·····	《战国策》 13
触龙说赵太后·····	《战国策》 18
子路、曾皙、冉有、公西华侍坐·····	《论语》 25
寡人之于国也·····	《孟子》 30
劝学·····	《荀子》 36
秋水(节选)·····	《庄子》 40

第二册

过秦论·····	贾谊 43
鸿门宴·····	司马迁 51
兰亭集序·····	王羲之 60
归去来兮辞·····	陶渊明 65
师说·····	韩愈 70

阿房宫赋·····	杜牧	75
谏太宗十思疏·····	魏徵	81
种树郭橐驼传·····	柳宗元	86

第三册

《诗经》三首

卫风·氓·····	91
秦风·无衣·····	94
邶风·静女·····	95

离骚(节选)·····	屈原	99
-------------	----	----

孔雀东南飞(并序)·····	104
----------------	-----

汉魏晋诗三首

迢迢牵牛星·····	116	
短歌行·····	曹操	117
归园田居·····	陶渊明	120

梦游天姥吟留别·····	李白	123
--------------	----	-----

琵琶行(并序)·····	白居易	127
--------------	-----	-----

近体诗六首

山居秋暝·····	王维	134
登高·····	杜甫	135
蜀相·····	杜甫	138
石头城·····	刘禹锡	139
锦瑟·····	李商隐	141
书愤·····	陆游	143

词七首

虞美人·····	李煜	146
雨霖铃·····	柳永	147
念奴娇 赤壁怀古·····	苏轼	149
鹊桥仙·····	秦观	152
声声慢·····	李清照	154
永遇乐·京口北固亭怀古·····	辛弃疾	156



扬州慢·····	姜夔	159
六国论·····	苏洵	164
游褒禅山记·····	王安石	172
伶官传序·····	欧阳修	178
石钟山记·····	苏轼	183
项脊轩志·····	归有光	188
五人墓碑记·····	张溥	193
登泰山记·····	姚鼐	199
病梅馆记·····	龚自珍	205

第四册

窦娥冤·····	关汉卿	210
长亭送别·····	王实甫	217
闺塾·····	汤显祖	224
哀江南·····	孔尚任	231
逍遥游(节选)·····	《庄子》	236
虎丘记·····	袁宏道	242
促织·····	蒲松龄	248
柳毅传(节选)·····	李朝威	256

第五册

蜀道难·····	李白	264
将进酒·····	李白	268
兵车行·····	杜甫	272
杜甫律诗五首		
客至·····		276
旅夜书怀·····		278
咏怀古迹(其三)·····		279
阁夜·····		282

登岳阳楼·····	283
齐桓晋文之事·····	《孟子》 286
庄暴见孟子·····	《孟子》 296
孟子见梁襄王·····	《孟子》 300
短文两篇	
齐人有一妻一妾·····	《孟子》 303
弈秋·····	《孟子》 305

第六册

报任安书(节选)·····	司马迁 308
廉颇蔺相如列传(节选)·····	司马迁 316
屈原列传(节选)·····	司马迁 326
信陵君窃符救赵(节选)·····	司马迁 334
附录 文言文常识·····	343

烛之武退秦师

《左传》

作者简介

本文选自《左传·僖公三十年》。《左传》是我国第一部详细完整的编年体历史著作，相传为春秋末年鲁国史官左丘明根据孔子修订的鲁史《春秋》而编次。《左传》原名《左氏春秋》，后人将它配合《春秋》作为解经之书，称《春

秋左氏传》，简称《左传》，与《春秋公羊传》、《春秋》合称“春秋三传”。但是，《公羊传》纯用义理解释《春秋》，而《左传》实质上是一部独立撰写的史书。

→ 背景介绍

秦晋围郑发生在公元前630年(鲁僖公三十年)。在这之前，郑国有两件事得罪了晋国。一是晋文公当年逃亡路过郑国时，郑国没有以礼相待；二是在公元前632年(鲁僖公二十八年)的晋、楚城濮之战中，郑国曾出兵帮助楚国。结果，城濮之战以楚国失败告终。郑国感到形势不妙，马上派人九次出使晋国，与晋结好，甚至在公元前632年5月，“晋侯与郑伯盟于衡雍”。但是，最终也没能感化晋国。晋文公为了争夺霸权的需要，还是在两年后发动了这次战争。

当晋国发动对郑国的战争时，自然要寻找得力的伙伴。秦、晋历史上关系一直很好；更重要的是，这时的秦国也有向外扩张的愿望，所以，秦、晋联合也就是必然的了。烛之武正是在这种背景下出使秦国的。烛之武，郑国大夫。在这次出使中，他巧妙地利用了秦晋之间的矛盾，向秦穆公陈述灭郑利晋而害秦的关系，结果使秦郑两国结盟，秦国把围郑的军队撤回，并留下一些将领帮助郑国防御晋军，使晋军攻郑的计划落空。由此也埋下了后来秦晋殽之战的伏笔。

→ 原文详注

原文● 注释●

晋侯，秦伯围郑⁽¹⁾，以其无礼于晋⁽²⁾，且贰于楚也⁽³⁾。晋军函陵，秦军汜南⁽⁴⁾。

(1) 晋侯，指晋文公，即晋公子重耳。秦伯，指秦穆公。
(2) 以，连词，因为。其，代词，指郑国。于，介词，引出行为所涉及的对象。此处指晋文公出亡过郑时，郑国没有用应有的礼遇接待他。

(3) 且，连词，并且。贰，数词作动词，从属二主。

(4) 军，名词作动词，驻扎。函陵，郑国地名，今河南新郑北。汜(fàn)南，汜水之南，也属郑地。

若使烛之武见秦君⁽⁷⁾，师必退。”公从之⁽⁸⁾。辞曰⁽⁹⁾：“臣之壮也⁽¹⁰⁾，犹不如人；今老矣，无能为也已⁽¹¹⁾。”公曰：“吾不能早用子⁽¹²⁾，今急而⁽¹³⁾求子，是⁽¹⁴⁾寡人之过也。然⁽¹⁵⁾郑亡，子亦有不⁽¹⁶⁾利焉。”许之⁽¹⁷⁾。

(5) 佚(yì)之狐，郑国大夫。郑伯，指郑文公。于，介词。

(6) 矣，句末语气词，表强调。

(7) 若，连词，假如。见，拜见，此处含游说之意。

(8) 公，指郑文公。之，代词，指佚之狐。

(9) 省略句子主语“烛之武”。在行文上还省略了郑文公

佚之狐言于郑伯曰⁽⁵⁾：“国危矣⁽⁶⁾，

召见烛之武这一情节。

(10) 臣，烛之武自称。之，结构助词，用于主谓短语之间，取消独立性，可不译。也，语气词，表强调。

(11) 也已，语气词连用，相当于“矣”，表进一步强调。

(12) 子，古代对人的尊称，此处指烛之武。

(13) 而，连词，连接状语与中心词。

(14) 是，这，指示代词，作句子主语，指上文“吾不能早用子，今急而求子。”

(15) 然，然而，连词，表转折。

(16) 亦，副词，也。焉，句末语气词，表肯定。

(17) “许”省略主语“烛之武”。许，答应。之，指郑文公。

夜缒而出⁽¹⁸⁾，见⁽¹⁹⁾秦伯，曰：“秦、晋围郑，郑既⁽²⁰⁾知亡矣。若亡郑而有益于君⁽²¹⁾，敢以烦执事⁽²²⁾。越国以鄙远⁽²³⁾，君知其难也⁽²⁴⁾。焉用亡郑以陪邻⁽²⁵⁾？邻之厚，君之薄也⁽²⁶⁾。若舍郑以为东道主⁽²⁷⁾，行李之往来⁽²⁸⁾，共⁽²⁹⁾其乏困，君亦无所害⁽³⁰⁾。且君尝为晋君赐矣⁽³¹⁾，许君焦、瑕，朝济而夕设版焉⁽³²⁾，君之所知也⁽³³⁾。夫晋，何厌之有⁽³⁴⁾？既东封郑⁽³⁵⁾，又欲肆其西封⁽³⁶⁾，若不阙秦⁽³⁷⁾，将焉取之⁽³⁸⁾？阙秦以利晋⁽³⁹⁾，唯君图之⁽⁴⁰⁾。”秦伯说⁽⁴¹⁾，与郑人盟。使杞子、逢孙、扬孙戍之⁽⁴²⁾，乃还⁽⁴³⁾。

(18) 夜，名词作状语，表时间。缒(zhuì)，用绳子吊着重的东西从上往下送。而，连词，连接状语和中心词。省略主语烛之武。

(19) 见，拜见。

(20) 既，副词，已经。

(21) 若，连词，假如。而，连词，表顺接。于，介词，引出动作行为所涉及的对象。

(22) 敢，表谦敬的副词。以，介词，用。“以”后省略介词宾语“之”，即“亡郑”这件事。执事，办事人员，此为客套话，实指秦穆公本人。

(23) 越，超越，越过。以，连词，表目的，相当于“而”。鄙，边邑，此处名词作动词，扩展。远，形容词作名词，指郑国。

(24) 其，代词，作“难”的定语，代“越国以鄙远”这

件事。也，语气词，表肯定。

(25) 焉，疑问代词作状语，何，哪里。用，介词。以，连词，表结果。陪，动词，增加。邻，指晋国。

(26) 厚，指势力雄厚。薄，指势力削弱。之，结构助词，用于主谓短语之间，取消其独立性，可不译。

(27) 若，连词，假如。舍郑，意思是“不灭掉郑”。以，介词，用、把。为，动词，当作。“以”后省略介词宾语“之”，代郑国。

(28) 行李，出使的人，即外交使者。之，结构助词，用于主谓短语之间，取消其独立性。

(29) 共(gōng)，通“供”，供应。

(30) 所害，“所”后带动词或形容词，组成名词性短语，指害处。

(31) 且，连词，表递进。尝，副词，曾经。为，动词，给予。赐，名词，恩惠。此句为双宾结构，直接宾语是“赐”，间接宾语是“晋君”。

(32) 许，动词，许诺。焦、瑕，均为地名，在今河南陕县附近。济，渡河。版，筑土墙用的夹版，此处指防御工事。朝、夕：名词作状语，形容两件事距离很近，非实指。而，连词，表顺承，焉，语气词，表陈述。

(33) 之，结构助词，用于主谓短语之间，取消其独立性，可不译。所知，知道。

(34) 夫，句首语气词，表示下面将要发表议论。之，助词，用在前置宾语和动词之间，作为宾语前置的标志。厌，满足。

(35) 封，名词作动词用，以……为疆界。

(36) 肆，形容词作动词，延伸，扩张。西封，西边的疆界。

(37) 若，连词，假如。阙(juē)，使动用用法，使……侵蚀，使……削减。

(38) 将，副词，将要。焉，疑问代词，哪里。之，代疆界。

(39) 阙、利，均为使动用法。

(40) 唯，语气词，表希望。图，动词，考虑。之，代词，代“阙秦以利晋”。

(41) 说，通“悦”。

(42) 杞(qǐ)子、逢(páng)孙、扬孙三人都是秦国大夫。

(43) 乃，副词，于是。

子犯请击之⁽⁴⁴⁾，公曰⁽⁴⁵⁾：“不可。微夫人之力不及此⁽⁴⁶⁾。因人之力而敝之，不仁⁽⁴⁷⁾；失其所与，不知⁽⁴⁸⁾；以乱易整，不武⁽⁴⁹⁾。吾其还也⁽⁵⁰⁾。”亦去之⁽⁵¹⁾。

(44) 子犯，晋大夫狐偃的字。之，指代秦军。

(45) 公，指晋文公。



(46) 微，非，没有，否定副词，带有假设语气。夫人，那人，指秦穆公。夫，名词词头，无义。此处指晋文公曾在外流亡19年，得到秦穆公的帮助才回到晋国做了国君一事。

(47) 因，动词，凭借，依靠。而，连词。敝，坏，形容词作动词，指损害。前一个“之”是结构助词，后一个“之”是代词。

(48) 其，代词，指晋文公本人。与，联合。所与，同盟者。知，通“智”，聪明。

(49) 以，介词，用。乱，指打完仗后军队散乱。易，动词，代替。武，指使用武力时所应遵守的道义准则。

(50) 其，语气词，表委婉或商量，译为“还是”、“不如”。也，句末语气词，表感叹。

(51) 亦，副词，也。去，动词，离开。之，指代郑国。

→ 参考译文

晋文公和秦穆公联合出兵围攻郑国，理由是郑国国君曾经对晋国无礼，而且郑国在与秦国结盟的同时又与楚国结盟。当时，晋国军队驻扎在函陵，秦国军队驻扎在汜水南边。

郑国大夫佚之狐对郑文公说：“国家正处于危险之中，如果能派烛之武去见秦伯，秦国军队肯定能撤走。”郑文公同意了。烛之武推辞说：“我在壮年时尚且不如别人，现在老了，更不能做什么事了。”郑文公说：“我早先没有重用您，在此危急时刻才求您，这是我的过错。但是，郑国灭亡了，对您也不利呀！”烛之武就答应了郑文公。

当天晚上，烛之武让人用绳子将自己从城墙上吊出。见到秦穆公后，烛之武说：“秦晋两国军队围攻郑国，郑国已经知道自己肯定要灭亡。如果说郑国灭亡了对您有好处的话，我就不敢再用这件事来麻烦您了。一个国家要跨过另一个国家将远处的地方作为自己的边邑，您知道这是很困难的。何必要灭掉郑国而增加邻邦晋国的土地呢？晋国的势力雄厚了，您秦国的势力相对就减弱了。假如放弃攻打郑国，让郑国作为秦国东道

上的主人，秦国使者往来，郑国可以随时供给他们所缺乏的物资。这样一来，您也没有什么害处呀。况且，您曾经有恩于晋惠公，他也曾许诺把焦、瑕二邑送给您作为回报。然而，他早上渡河归晋，晚上就筑城拒秦，这是您知道的。晋国，有什么能满足呢？晋国既然灭了郑国，以郑国作为其东边的疆界，肯定就要扩展其西边的疆域，如果不侵占秦国的土地，又能从哪里去攫取呢？秦国受损而晋国得利，希望您认真考虑这件事。”秦穆公认为烛之武的话的确有道理，就与郑国结盟，并派遣杞子、逢孙、扬孙等人帮助郑国防御，随后撤军回去了。

子犯请求晋文公下令追击秦军。晋文公道：“不行啊。假如不是秦穆公的力量，我是不会有今天的。依靠别人的力量成功后去损害别人，这是不仁义的。因此而失掉自己的同盟者，这是不明智的。晋秦两军联合而来，如今相互攻击，这也不是勇武的表现，我们还是回去吧。”于是也带兵撤离了郑国。

→ 亮点赏析

1. 烛之武先“解”后“受”

文章第一段看似闲笔，却有重要作用：一是交代了烛之武的境况，是一个不被重用的老臣。二是委婉地批评郑伯不能用人，但在关键时刻，作为国君尚能接受规谏，诚恳负责。三是点明烛之武深明大义，以解国难为重。这一内容粗线条地勾勒出烛之武的形象，为下文写他奔赴国难的义勇精神作了必要的铺垫。烛之武说：“臣之壮也，犹不如人；今老矣，无能也而已。”这句话表面上是谦虚，实际上是指责郑伯一直不任用他，埋没

了他的才能。

2. 用对话来带动情节的发展

(1)佚之狐对郑伯说：“国危矣！若使烛之武见秦君，师必退。”他这句话把主角烛之武带出场。

(2)郑伯对烛之武说：“吾不能早用子，今急而求子，是寡人之过也。然郑亡，子亦有不利焉。”他的话促使烛之武答应游说秦国，使情节又推进一步，引出下面的说辞。

(3)烛之武到了秦后，用他的智能和辩才，侃侃

而谈。这是故事的核心。他的话促使秦穆公打消攻打郑的念头,使事情发生了逆转。

3. 烛之武高超的攻心战术:

第一步:欲扬先抑,以退为进(郑知之矣)。

第二步:阐明利害,动摇秦君(邻之厚,君之薄也)。

第三步:替秦着想,以利相诱(君亦无所害)。

第四步:引史为例,挑拨秦晋(君之所知也)。

第五步:推测未来,劝秦谨慎(唯君图之)。

这段说辞,只有125字,表现出烛之武高明的心理战术和精彩的外交辞令。最妙的是他心里处处为郑着想,但口口声声说的是为秦,这就容易被秦伯接受。整段说辞,分析利害,委婉曲折、面面俱到、步步深入、层层紧逼,句句打动对方,显示出极强的说服力。这说明作者在描写人物语言方面,尤其是在描写外交辞令方面达到了很高的水平。

→ 总评

《左传》虽不是文学著作,但从广义上看,仍应该说是中国第一部大规模的叙事性作品。许多头绪纷杂、变化多端的历史大事件,都能处理得有条不紊,繁而不乱。其中关于战争的描写,尤其为后人称道。写得最为出色的,便是春秋时代著名的五大战役。

《左传》所记交文辞令也很精彩。本篇文章就是最突出的例子,整篇说辞不到二百字,却抓住秦国企图向东发展而受到晋国阻遏的处境,剖析在秦、晋、郑三国关系中,秦惟有保全郑国作为在

中原的基地,才能获得最大利益,独之武于是轻而易举地瓦解了秦晋两大国的联盟,挽救了已经必亡无疑的郑国。纵观全文,烛之武的言辞,层层深入,具有很强的逻辑性和说服力。就连郑伯说服烛之武的理由,也是话语虽短,但切中要害。至今读来,仍是无懈可击。这是世界外交史上运用地缘政治学的一个很早的杰出范例。此外,这篇文章行文有张有弛,曲折有致,增加了艺术感染力。叙述详略得当。所有这些,是我们阅读时应加以注意的,在写作上也值得我们借鉴。

→ 知识提示

1. 重点实词

辞:推辞。如“辞曰:‘臣之壮也,……’”。其他还有“辞别”、“推托”之意。

陪:增加,增益。如“焉用亡郑以陪邻”。

济:渡河。如“朝济而夕设版焉”。

2. 重点虚词

以:(1)连词,表原因。如“以其无理于晋”,(2)介词。如“亡郑以陪邻,敢以烦执事”。

且:(1)连词,又。如“以其无理于晋,且贰于楚也”,(2)连词,况且。如“且君尝为晋君赐矣”。

其:(1)代词,它,您。如“以其无理于晋”,(2)副词,大概。如“越国以鄙远,君知其难也”,(3)自己的。如“失其所与,不知”,(4)副词,还是。如“吾其还也”。

3. 古今异义

东道主:古义,东方道路上的主人。今泛指

主人。

行李:古义,出使的人。今指外出之人随身携带的物品。

厌:古义,满足。今义,讨厌。

夫人:古义,那个人。今义,男人的妻子。

4. 通假字

行李之往来,共其乏困:“共”通“供”,供给。

若不阙秦:阙,通“缺”,损害。

秦伯说:说,通“悦”,高兴,心服。

失其所与,不知:知,通“智”,明智。

5. 词类活用

数字做动词:如“贰于楚也”(贰,意为从属二心,有二心。今常作数词“二”)。

名词作动词:如“晋军函陵”(军,驻军)。

名词作状语:如“夜缒而出”(夜,表时间,“在

晚上”)。

名词的使动用法:如(1)既东封郑(封,使……成为边界,带宾语“郑”);(2)阙秦以利晋(利,名词的使动用法,使……得利,带宾语“晋”)。

→ 课后习题点拨

[第一题]本题意在帮助学生熟悉课文,要求用课文中的原话回答这些问题,而答案又是这篇课文的支撑句。熟悉了这些答案,理解课文内容也就容易了。

- 1.秦、晋围郑,……且贰于楚也。
- 2.吾不能早用子,……然郑亡,子亦有不利用焉。
- 3.秦、晋围郑,郑既知亡矣。……阙秦以利晋,唯君图之。

→ 知识延伸

1. 关于《左传》

《左传》的作者,司马迁和班固都说是左丘明,并说他是鲁太史。有人认为这个左丘明就是《论语》中提到的与孔子同时的左丘明。但对此,唐代以后颇有人怀疑,现在一般人认为是战国初年无名氏的作品。其记事年代大体与《春秋》相当,只是后面多十七年。与《春秋》的大纲形式不同,《左传》相当系统而具体地记述了这一时期各国的政治、军事、外交等方面的重大事件。

作为一部历史著作,《左传》有鲜明的政治与道德倾向。其观念较接近于儒家,强调等级秩序与宗法伦理,重视长幼尊卑之别,同时也表现出“民本”思想。书中虽仍有不少讲天道鬼神的地方,但其重要性却已在“民”之下。诸子散文(尤其《孟子》)也有类似的议论,可以看出这是春秋战国时代一种重要的思想进步。

2. 背景链接

秦立晋君

公元前651年,晋国陷入内乱。秦穆公拥立夷吾为君,即晋惠公。这就是课文中所言“且君尝为晋君赐矣”。“君”即秦穆公,“晋君”即晋惠公,“赐”则指“秦立晋君”之事。

惠公背约

公元前650年,晋惠公借秦国之力即位后,对

6. 特殊句式

判断句:“今急而求子,是寡人之过也。”

倒装句:“夫晋,何厌之有?”“何厌”宾语前置。

4.微夫人之力不及此。……吾其还也。

5.略。

[第二题]本题意在使学生对文言文中经常出现的文言词语(包括实词和虚词)进行归纳,以加深理解它们在不同的语言环境中不同的意义和用法。参见“知识提示”。

[第三题]此题意在使学生通过翻译文中的句子,理解课文的主要内容,进一步体会文中人物对话的语气和特点。翻译见“译文”。

割让土地之事非常后悔,就派大臣丕郑赴秦国,以先君之地不得擅许为由食言。这就是文中“许君焦、瑕,朝济而夕设版焉”,“君”指秦穆公,“许君焦、瑕”则指公元前651年夷吾答应于秦河东之地一事。秦晋两国之间的关系从此出现了裂痕。

重耳过郑

公元前637年,晋公子重耳在齐国居五年后,离开齐国。经曹、宋路过郑国。郑国大夫叔瞻劝郑文公要以礼待重耳,郑文公却以“诸侯亡公子过此者众,安可尽礼!”为由,不听叔瞻劝告,对重耳不礼。这就是课文中“以其无礼于晋”一事。

郑楚结盟

公元前632年四月,晋楚争霸中原,战于城濮,楚军大败。晋文公尊周攘夷,成为春秋霸主之一。当时,郑国处四战之地,无险可据,又自无礼于重耳之后,故背晋助楚,因此,郑文公曾到楚国怂恿楚成王出兵作战。楚败,郑文公内心恐惧,又派大夫子人九到晋国请罪求和。五月,晋侯、郑伯盟于衡雍(今河南原阳西)。晋文公受周天子册命与四方诸侯盟于践土(在衡雍之西),晋文公为盟主,郑参与践土之盟,但晋、郑间的隔阂并未消除。郑既怂恿楚国出兵攻晋,又盟于晋,这就是文中所言“且贰于楚也”。

勾践灭吴(节选)

《国语》

作者简介

《国语》是我国最早的国别体史书，共21卷，分《周语》《鲁语》《齐语》《晋语》《郑语》《楚语》《吴语》《越语》八部分，分别记载了周穆王十二年(公元前990年)至周定贞王十六年(公元前453年)538年间八国的内政、外交等事件，以《周语》的记载最详备，其余各国所记，都是侧重在某几个人物和事件上。《国语》的编写意图，是“求多闻善败以监戒也”(《国语·楚语下》)，其中许多珍贵史料可与《左传》相参证，具有极高的史料价值。

《国语》的作者是谁，历来没有定论。相传它和《左传》都是出于左丘明之手。一般的看法是，《国语》的成书有一个过程，最初是左丘明传诵，然后是时人传习，最后经列国之史官改编、润色而成。时代大约在战国初年。

《国语》的文字质朴简练，文学成就虽不及《左传》，但也是先秦时期一部重要的散文著作。明人陶望龄以“妙理玮辞”评价《国语》，这“妙理”中即蕴涵了历史的经验教训，确实有“骤读之而心惊，潜玩之而味永”之境界。

→ 背景介绍

地处长江下游的吴越是春秋后期兴起的两个大国，春秋末年，吴越两国经常发生摩擦。公元前496年，吴王阖闾攻越，结果受伤而死，死前叮嘱儿子夫差一定要报仇。夫差练兵3年，于公元前494年大败越国。勾践是春秋末越国国君，越王允常之子，公元前497年至前465年在位。越王勾践退

守到会稽山时，只剩下五千人。本文叙述的就是勾践退守到会稽山后，卧薪尝胆，富国强兵，经过长期准备，终于报仇雪耻，灭掉吴国的这一段历史。勾践灭吴是我国历史上对后世影响很大的一件事。勾践忍辱负重，报仇雪恨，夫差倨傲纵敌，身死国亡，对后人都有深刻的启示。

→ 原文详注

原文●注释●

越王勾践栖于会稽之上⁽¹⁾，乃号令于三军曰⁽²⁾：“凡我父兄昆弟及国子姓⁽³⁾，有能助寡人谋而退吴者⁽⁴⁾，吾与之共知越国之政⁽⁵⁾。”大夫种进对曰⁽⁶⁾：“臣闻之⁽⁷⁾，贾人夏则资皮，冬则资絺。旱则资舟，水则资车⁽⁸⁾，以待乏也⁽⁹⁾。夫虽无四方之忧⁽¹⁰⁾，然谋臣与爪牙之士⁽¹¹⁾，不可不养而择也⁽¹²⁾。譬如蓂莢，时雨既至，必求之⁽¹³⁾。今

君王既栖于会稽之上⁽¹⁴⁾，然后乃求谋臣⁽¹⁵⁾，无乃后乎⁽¹⁶⁾？”勾践曰：“苟得闻子大夫之言⁽¹⁷⁾，何后之有⁽¹⁸⁾？”执其手而与之谋⁽¹⁹⁾。遂使之行成于吴⁽²⁰⁾。

(1) 栖，动词，停留，居住。于，介词，在，引出动作行为所涉及的地点。会稽(kuài jī)，山名，在今浙江绍兴东南。之，结构助词，的。

(2) 乃，副词，于是，就。于，介词，引出动作行为所涉及的对象，译作“向”。

(3) 凡，凡是，用在句首表概括。昆弟，兄弟。及，连词，和。国子姓，国君的同姓。另一说是将“子姓”单列，相当于“子民”，即百姓。

(4) 而，连词，表递进。者，代词，……的人。

(5) 与，连词，和、同。知，动词，主持、参与、管理。前一个“之”为代词，指“谋而退吴者”，后一个“之”为结构助词，的。政，国家大事。

(6) 大夫种，即文种，越国大夫，字子禽，楚国郢人，与范蠡同助勾践灭吴，后被勾践因忌而杀害。

(7) 之，代词，指下面将要提到的内容。

(8) 贾(gǔ)人，商人。古代运货贩卖称商，囤积营利为贾，所谓“行商坐贾”。资，动词，积蓄，储备。缁(chī)，夏天穿的质地精细的葛布。则，副词，就。这几句都是说要早做准备。

(9) 以，介词，用。“以”后省略了介词宾语“之”，指代前面提到的商人的所作所为。也，句末语气词，表陈述。

(10) 夫，句首语气词，表示下面将要议论或下判断。虽，连词，表假设。四方之忧，指四邻各国对本国的进攻，即外患。此处是文种委婉的说法。其实当时越国的处境并不好。

(11) 然，连词，表转折。谋臣，文官。爪牙之士，指武士。二者连用，指文武百官。

(12) 养，动词，培养。择，动词，择用。而，连词，表并列。也，句末语气词，表强调。

(13) 既，副词，已经。必，副词，表肯定语气。之，代词，代糞笠。

(14) 既，副词，既然，已经。

(15) 乃，副词，才。求，动词，寻求。

(16) 无乃，副词连用，相当于“只怕”，“未免”，表推测。乎，句末语气词，表反诘。

(17) 苟，副词，假如。得，副词，能够。子大夫，指文种。古人在姓氏前加“子”，表敬称。

(18) 何，疑问代词，哪里。之，助词，用在前置宾语和动词之间，作为宾语前置的标志。

(19) 其，代词，作定语，指代文种。而，连词，表顺承。与，连词，和、同。之，代词，指文种。

(20) 遂，副词，就。之，代词，指文种。成，动词，意为讲和。于，介词，引出动作行为所涉及的对象。

勾践说⁽²¹⁾于国人曰：“寡人不知其力之不足也⁽²²⁾，而又与大国执仇⁽²³⁾，以暴露百姓之骨于中原⁽²⁴⁾，此则寡人之罪也⁽²⁵⁾。寡人请更⁽²⁶⁾。”于是葬死者，问伤者，养生者⁽²⁷⁾；吊有忧，贺有喜；送往者，迎来者⁽²⁸⁾；去民之所

悉，补民之不足⁽²⁹⁾。然后卑事夫差⁽³⁰⁾，宦士三百人于吴⁽³¹⁾，其身亲为夫差前马⁽³²⁾。

(21) 说，动词，解释之意。于，介词，引出动作行为所涉及的对象。国人，越国百姓。

(22) 其，代词，指越国，作定语。之，结构助词，用在主谓短语的主语和谓语之间，取消其独立性。也，句末语气词，表判断。

(23) 大国，此处指吴国。执仇，结仇，结怨。

(24) 以，连词，表原因。之，结构助词，的。于，介词，在。中原，意思是“原野之中”，即原野、荒野。“暴露百姓之骨”为使动用法，即“使百姓之骨暴露于原野”。

(25) 则，连词，就是。之，结构助词，的。也，句末语气词，表肯定。

(26) 请，含希望对方允许自己做某事的意思。更，动词，改变。请更，希望能改变。

(27) 于，介词，从。是，代词，这个时候。死者、伤者、生者，均指军中将士。

(28) 吊，动词，慰问。有，用于名词前面，为名词词头，不译。忧、喜，指普通老百姓。往者、来者，指往来于越国境内的人。

(29) 去，动词，去掉，此处为改变之意。两个“之”均为结构助词，用在主谓短语的主语和谓语之间，取消其独立性，可不译。

(30) 然，连词，表转折。卑，形容词，降低之意。事，动词，侍奉。

(31) 宦，名词作动词，意为做君王的奴仆。三百，非实数，表示数量多。

(32) 其，代词，指勾践，作定语。为，动词，做。前马，在马前开道的人。

勾践之地，南至于句无，北至于御儿，东至于鄞，西至于姑蔑⁽³³⁾，广运百里⁽³⁴⁾。乃致其父母昆弟而誓之⁽³⁵⁾，曰：“寡人闻，古之贤君，四方之民归之⁽³⁶⁾，若水之归下也⁽³⁷⁾。今寡人不能，将帅二三子夫妇以蕃⁽³⁸⁾。”令壮者无取老妇，令老者无取壮妻⁽³⁹⁾；女子十七不嫁，其父母有罪；丈夫二十不取⁽⁴⁰⁾，其父母有罪。将免者以告⁽⁴¹⁾，公令医守之⁽⁴²⁾。生丈夫，二壶酒，一犬⁽⁴³⁾；