

明清中国画大师研究丛书

唐寅

谢建华著

明清中国画大师研究丛书

唐寅

谢建华 著

吉林美术出版社

(吉)新登字 06 号

丛书主编: 周积寅

明清中国画大师研究丛书

唐 寅

著 作 者/谢建华

责任编辑/王兴吉

出 版 者/吉林美术出版社

地址/中国长春市人民大街 124 号

1996 年 12 月第 1 版 1997 年 9 月第 2 次印刷

发 行 者/吉林美术出版社

印 刷/长春市第五印刷厂

版式设计/王 平

装帧设计/兴 吉

开 本/850×1168 毫米 1/32 9.75 印张 插页 16

印 数/2 200—4 400 册

统一书号/ISBN 7—5386—0555—X/J·304

定价/24.50 元

彩
色
图
版

一 山路松声图轴

女几山前野松横
松替偏斜合泉聲
松從靜裏聞傾耳
便覺冲然道氣生

孝父母夫人先生

治下唐寅畫



春山伴侶兩三人
携酒尋花
不厭頻好是
泉溪池上石
軟
落琪坐靜無塵
唐寅



二 春山伴侶图轴

三 孟厲君宮妓圖軸

蓮花冠子道人衣。侍君王宴
紫微花樣不知人。已去掌關
與才排

蜀後主每行宮中。果小中命宮妓
水蓮花冠蓮花冠。尋花樣以
侍翻雲菊之。誰已滿耳。夫而之
不絕注之。竟至。滋。歸。伴。注。想。想
顧之。今不無。扼腕。唐。雲。



四 灌木丛筱图轴



五 春游女儿山图轴

女儿山頭春雪消
猶憶仙去
發柔縣心期此日同
福壽載
浦翊張通野徐唐寅



六 高山奇树图轴

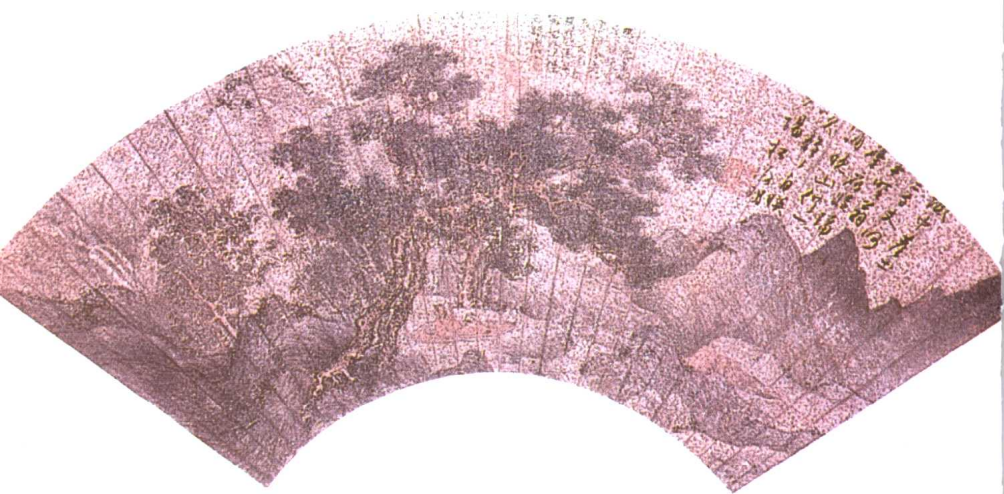


七
骑驴归思图轴

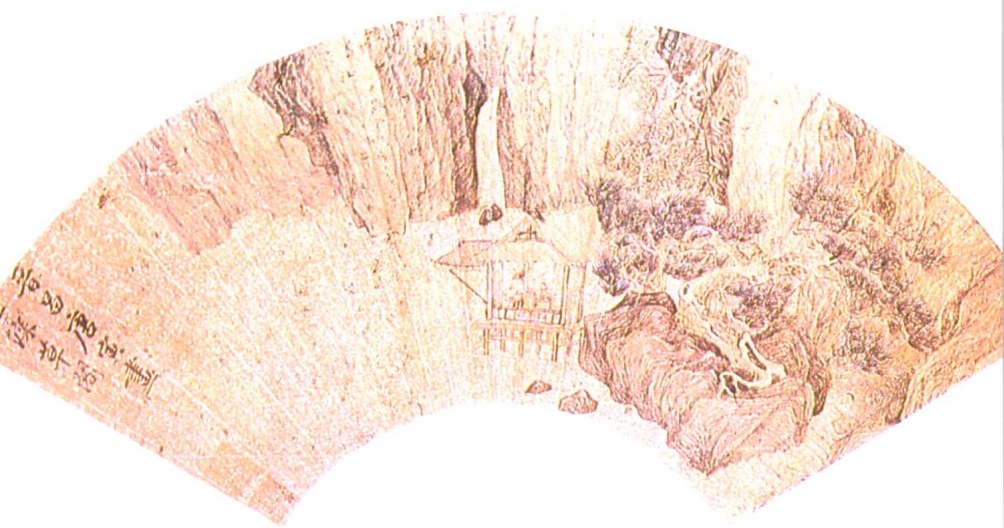




八 洞庭黄茅渚图卷



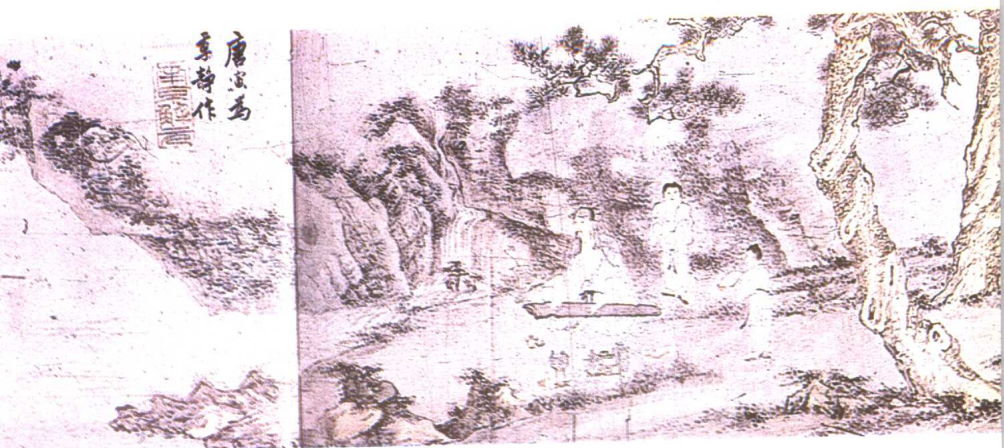
九 上图 松荫高士图扇面
 下图 小桥流水扇面



十 上图 江深草阁图扇面
下图 后溪图扇面



十一 虚阁晚凉图轴



十二 琴士图

十三 茅屋风清图轴

茅屋風清瑤影白
綠聯主
得離塵懷賢
歌叔綽手操
客身殘過小橋
唐寅

