

校园智慧魔方

冰
谈智慧而快乐，生命因快乐而美丽
享受这份青春情感，潇洒地一笑... I SEE

我还没有人 像我一样 爱你



州出版社
ZHOU PRESS

自由小猪 编著

智慧家 · I SEE

2



智慧宝盒 · I SEE

②

我怕没有人 像我一样 爱你

自由小猪 编著

九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

我怕没有人像我一样爱你/自由小猪编著. —北京:九州出版社, 2004. 9
ISBN 7-80195-165-4

I. 我... II. 自... III. 小品文—作品集—中国—当代 IV. I267.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 100175 号

我怕没有人像我一样爱你

作 者 自由小猪 编著 责任编辑 李 勇
出版发行 九州出版社
出 版 人 徐尚定
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号
邮政编码 100037
发行电话 (010)68992192/3/5/6
邮购热线 (010)68992190
电子信箱 jiuzhoupress@vip.sina.com
印 刷 北京星月印刷厂
开 本 850×1092 毫米 1/32 开
印 张 9
字 数 120 千字
版 次 2004 年 9 月第 1 版
印 次 2004 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-80195-165-4/C·78
定 价 18.00 元

★ 版权所有 侵权必究 ★



目 录

1 爱的密码

- 我爱你，可是我不敢说/3 爱的表情/5
孔雀的悲哀/8 最初的爱/10
世界小姐的故事/13 纽带/15 阳光无香/17
但你没有/19 真爱/21 女人真正想要的是/23
生命的柠檬茶/26 错过一站岂能错过一生/29
更浪漫的人/31 应该嫁谁/33 爱的内涵/34 伤痕/36
一道心理测试题/38 改变/39

2 手中的牌

- 试试做个上等人、中等人、下等人/43 手中的牌/47
苦难/50 希望的种子/52 细化自己的特长/54
摩尔的阴谋/56 负重前行/59 曾经自卑/61
4000 美元的故事/63 北大毕业等于零/67
如何承受压力/69 华生的顿悟/70 谐星的幽默/71
幸福是什么/72 在澳大利亚被发现之前/73
健康的身体不怕传染/75





财富故事

- 技术拉开财富鸿沟/79 比尔·盖茨的 11 条准则/81
财富故事/83 启示/85 学会生活/87
把斧子卖给总统/88 一加一大于二/90
价值 3.5 万美元的观念/92 卖豆子/93 山泉与金沙/95
基尼系数/97 五颗稻粒/99 猎狗商规/101

自我反省

- 微软清洁工/109 为生活设定目标/111 偷窃自己的人/114
你在为谁打工/116 人生风湿症/119 面对耻辱/121
灵气/122 换体/123 喜爱你的工作/125 我是拿破仑/126
从自己做起/128 相由心生/129 身教的爸爸/131
骆驼/132 女王敲门/133 将军和驴子/134
哭够了再说/135 迷人的笑容你有没有/137



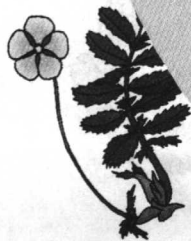


5 勇敢面对

- 小象乔治的锁链/141 煮蛋的学问/142
敢不敢大声说话/143 举起你的手/145
增长你的线/147 最珍贵的赠品/149 命运/151
天堂的信/153 最美好的礼物/155 雅典之疫/157
把帽子扔过墙去/159 小托蒂的悲剧/162
勇气/163 成功的门是虚掩着的/165

6 天机泄露

- 奇妙的石头/169 孩子的哭声/170 苹果与惠普的巧合/171
破戒/174 问心无愧/175 谎言/177 好儿子/178
爱之赢/179 路透社的由来/181 真正的高度/182
法国国旗/183 踢猫/185 心灵的落点/189
简单道理/191 你知道自己值多少钱吗/194
好的制度/198 奖给李远哲一个车位/199





7 定势误人

找一个词代替“艰苦朴素”/203

三个抄写员/206

态度与行为/207

另起一行/208

各种起源/210

余下都是利润/217

种一株快乐的兰花/219

钱币和烧饼的价值/221

河边的孩子/222

盲人跳伞/223

拿出你的智慧/225

定势误人/227

8 雕刻时光

保护好你孩子的天赋/231

天才的“基因”是什么/234

天才就是非凡的傻劲/237

德国孩子的“爱情”/240

“请这位绅士体面地接受惩罚”/242

站起来的次数/245

每天做好一件事/247

一代要比一代强/249

苏格拉底的两道考题/252

米芾学字/255

鞭策快马/257

花瓶打碎了之后/258

成功智力/260

一分钟/261

包容是一条五彩路/263

珍惜/265

一堂阅读课/267

购买时光/271

被录取的叛逆学生/273

后 记/275



第 1 辑



爱的密码

我怕没有人像我一样爱你 我怕没有人像我一样爱你 我怕没有人像我一样爱你





我爱你，可是我不敢说

那是一次高考模拟测试，我照例充任主考官，坐在一张课桌前，百无聊赖地低头看桌面上学生们信手涂抹的杂乱无章的字迹。我先看到了一些当红影星、歌星、球星们的名字，接着又看到了一些诸如“酷”、“哇噻”、“去死吧”等中学生们常用的流行语。在这堆烂字中间，我发现了些娟秀清丽的小字。仔细瞧瞧，竟是一首小诗。在飞沙走石的文字“风暴”里，那首小诗非常巧妙地隐匿了自己，又十分执著地披露了自己：

“我爱你/可是我不敢说/我怕说了/我马上就会死去/我不怕死/我怕我死了/再没有人像我一样爱你。”

写得真不赖。我在心里说。作者是谁呢？总不会是我班里的学生吧？平素让他们写作文，搜肠刮肚也写不出几个像样的句子，怎么一写“我爱你”，就能把中国话说得这么地道！

弟子们上大学后的第一个寒假，又相约重聚到我身边。大家不再像从前那样拘谨，竟公然品评我的发式和服装了。谈及往事，同学们个个激动不已。当初悬在我脑子里的许多问号全被他们叽叽喳喳地抻成了感叹号。突然，我想起了那首小诗，我说：“那天，我在咱班一张课桌上读到了一首小诗。诗中写到：我爱你……”



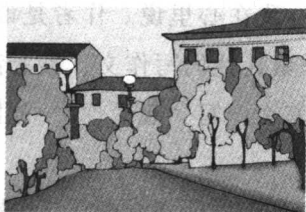
“可是我不敢说，”同学们居然齐声背诵起来，“我怕说了/我马上就会死去/我不怕死/我怕我死了/再没有人像我一样爱你。”

“哇噻！”我叫了起来，“让你们背一首《茅屋为秋风所破歌》，你们死活背不下来，情诗却能背得这么好！作者是谁呀？”

同学们笑了，有个同学说：“我们也不知道作者是谁，但我们都挺喜欢这首诗的，抄它背它的时候，觉得特神圣，特壮烈。也没费多大的劲，就刻脑子里了。”

我听得呆了。我在想，作为一名教育工作者，我是不是有责任把那种“特神圣，特壮烈”的诗从桌面上拯救出来……

(张丽钧)



要想拯救我们的文字，首先要尊重我们的情感。



爱的表情

夜深了还没有睡，因为这期“开心辞典”着实让人感动，让人感慨。

这是一档充满智慧、勇气的节目，能闯关的勇士不仅需要实力，定力，也需要运气。第一位选手艰难地答过两道题，被第三题卡下。第二位只答对一道题，遗憾地离开现场。

主持人为了调解气氛，故意望着房顶，连说今晚怎么了，好像有怪圈笼罩在演播室呢。第三位选手上场时，大家对他的期望并不高，也就两三道题的水平吧？他是位年轻的大学生，稍带着点腼腆，惟独特别的，是他执意不肯宣告其梦想：“过不了关，说出来有什么用？”

三道题都顺利过关，让场内气氛高涨。这位幸运的男孩一路畅通，每次都准确果断地说出答案，完全不是凭什么感觉。是智慧开启了他的幸运之门。

王小丫开始兴致盎然地询问选手的梦想，可大学生就是不说，执拗得很。答题过程中他越来越自信，什么图形题、偏题观众看得一头雾水，他都轻而易举地解决。最后是道数字推理题，读来就很复杂，还有时间限制。大学生却丝毫不乱，镇定地思索了一会儿，说出了一个答案。

王小丫望着他笑：“我先不告诉你结果。希望你先说出



你的梦想。万一你答错了，梦想就成秘密了。”他却一脸笃定，微笑着说：“我知道我的答案是正确的。”

果然，大学生赢了。彩带挥舞，他的眼睛也闪耀着光辉，不仅仅来自成功的喜悦，还另有一种甜蜜的期待。他慢条斯理地说：“我要打一个电话，梦想就是送给那位同学的。”

会不会是女孩啊？聪明的王小丫要求他用免提。全场侧耳倾听。

果然就是啊！当一个青春脆亮的声音传过来，大家都屏住了呼吸。大学生也有些激动，脸上浮现温柔的笑容：“听得出我吗？我在‘开心辞典’答题，全部答对了。”那边有惊喜的祝贺。男孩继续说：“你不是说过，很想去西藏旅行吗？我帮你把梦想实现了。”女孩一时都有些语无伦次了，显然事先不知道他的“预谋”，但语气里也透着由衷的喜悦。

现场座无虚席，何况电视机前观众如云，大学生仿佛都视而不见，不假考虑，只是温柔地、慎重地拿着话筒，犹如心爱的女孩就站在面前，声音带着心跳，一个字成了一个美妙音符：“我还想告诉你，在我的心里，你的快乐就是我最大的梦想……”

全场掌声潮水般涌起。

女孩被这猝不及防的幸福所震撼了吗？大学生能听见另一端的回音吗？是一直暗恋不曾表白吗？她也同样爱他吗？答案已经不重要了。重要的是在情感日益贬值的今天，这位大学生当着全国的观众，勇敢地慎重地表白了自己的爱。



聪明如他，怎不能预见各种后果？可是他仍然以这种特殊方式示爱。

如果不是爱得纯粹，爱得深厚，爱得无私，谁又会以此念来参加比赛？也许女孩根本不接受西藏之旅的馈赠，也许两人从此浪漫牵手。不管爱的结果如何，对于这个男孩，这个纯净的夜晚永远值得珍藏。爱的本质是敏感的，尤其近情情怯，更需要心底的勇气。可惜，这种勇气已经在现代逐渐丧失，很多人的心灵脆弱得承受不起有分量的爱，苍白到根本不相信爱的存在。蜻蜓点水一掠而过，或者将爱当成速食快餐，草率地爱也草率地分手，眼泪来不及流出就已另寻新欢……所以我一直记得那个男孩慎重的表情、纯洁的眼神。那是真正无污染的青春生长出的爱之花朵。

你的快乐就是我最大的梦想。只因为心中有真爱，所有的智慧、勇气和运气都垂青于他，任何难题都自觉地给他让路。我宁愿如此解释让爱一枝独秀的那个夜晚，相信夜窗外的每个星斗，都是为了爱而点亮。

(文 冬)



我们相信这个男孩的实力和真情可以无坚不摧，所以，他们现在应该是一对幸福的情侣了吧。祝福他们。



孔雀的悲哀

正在上班，朋友突然神秘地说：“做一个心理小测验如何？”说吧，我好奇心顿起。

有五种动物，听好了，老虎、猴子、孔雀、大象、狗，你到一个从未去过的原始森林探险，带着这五种动物，四周环境危险重重，你不可能都将它们带到最后，你不得不——地放弃。你会按着什么样的顺序放弃呢？

考虑良久之后我说：孔雀、老虎、狗、猴子、大象。哈哈……朋友大笑起来说：果然不出所料，你也首先放弃孔雀。知道孔雀意味着什么吗？朋友一一向我解释：孔雀代表你的伴侣、爱人；老虎代表你对金钱和权力的欲望；大象代表你的父母；狗代表你的朋友；猴子代表你的子女。这个问题的答案意味着在困苦的环境中你会首先放弃什么，让你看看你自己是什么样的人。

孔雀代表我的爱人？我一下惊呆了。在困苦的环境中我会最先放弃我的爱人？我是这样的人吗？在选择中，我为什么首先放弃孔雀呢？因为我觉得孔雀是在艰苦的环境中最不能帮助我的东西。

我对朋友的评价很不以为然。于是开始让许多人来做这个游戏。正像朋友说的那句话，无一例外首先放弃的都是孔雀。当我最后揭示答案，许多人的反应也正像我的反



应一样。甚至有人说：设计这个游戏的人，一定心理不太正常。

有一天我给一位朋友打电话的时候突然想起了这个问题，于是也让他做。这个男人考虑很久之后对我说：猴子，老虎，大象，狗，孔雀。我大吃一惊，他是我遇到的惟一个最后选择放弃孔雀的人。

为什么最后放弃孔雀？我一个劲地追问。他对我的问题倒吃了一惊，说：是啊，你想想，在这所有的动物中，惟有孔雀是最没有保护自己的能力的，我怎么能轻易放弃，让她陷身于一个危险的环境中呢？

我顿时明白了我的悲哀。在我们选择的过程中，我们太多地考虑了别人对我们的付出，而没有想到别人需要我们什么样的付出。

(紫浣花)



类似的游戏测验我们可能都做过一些，也许这些游戏并不科学严密，但它也许会真的测验出一些不易觉察的东西呢。



最初的爱

读书，看见雨果的一件轶事：

雨果 17 岁那年，与门当户对、年轻貌美的阿黛·富谢订婚，20 岁两人结婚。阿黛是个画家，为雨果生了三男两女。这本应是个幸福的家庭，可是到了 1832 年，也就是雨果婚后的第 10 年，阿黛突然另结新欢，追随一位作家而去。这使雨果十分痛苦，又备受打击。次年，他结识了女演员朱丽·德鲁埃，两人坠入爱河，这才使他那颗伤痛的心得到抚慰。

阿黛离开雨果后，生活并不幸福，经济一度很拮据，几乎到了举步维艰的地步。

一次，她精心制作了一只镶有雨果、拉马丁、小仲马和乔治·桑四位作家姓名的木盒，到街头出售，可是因为要价太高，很多天无人问津。

一天，雨果从那儿经过看见了，就托人过去悄悄地买下来，这只木盒仍陈列在巴黎雨果故居展览馆里。

读到这里，我不禁想起了卢梭在《忏悔录》里写的一个情节——

卢梭 11 岁时，在舅父家遇到了刚好大他 11 岁的德·菲尔松小姐，她虽然不很漂亮，但她身上特有的那种成熟女孩的清纯和靓丽还是将卢梭深深地吸引住了。她似乎对卢