

最 伟 大 的 影 响 力

松下幸之助

精神与中国青年

成功是一种态度，世界上没有不想获取成功的人，
只有不在乎自己或者不相信自己能力的人。

通过学习 你就会少奋斗十年



肖胜萍◎著

The Greatest

influence and Chinese youth

最 伟 大 的 影 响 力

松下幸之助

精神与中国青年

通过学习 你就会少奋斗十年

肖胜萍◎著



The Greatest

influence and Chinese youth

图书在版编目(CIP)数据

松下幸之助精神与中国青年/肖胜萍著. —北京:

中国纺织出版社, 2004. 8

ISBN 7-5064-3027-4/K·0023

I. 松… II. 肖… III. ①松下幸之助-生平事迹

②电气工业-工业企业管理-经验-日本-青年读物

IV. ①K833.135.38 ②F431.366-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 058506 号

责任编辑:王学军

责任印制:刘 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号

邮政编码:100027 电话:010-64160816

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

北京宏飞印刷厂印刷 各地新华书店经销

2004 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开本:889×1194 1/32 印张:11.75

字数:210 千字 印数:1—6000 定价:24.80 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调换

前言

—

从一个家境贫寒、只读了小学四年级、年仅9岁就远离家乡到百里之外的城市“打工”的命运弃儿，到成为令全世界人瞩目的松下电器总裁和董事长，松下幸之助走过了一条怎样艰难曲折的道路？

松下幸之助曾被美国《时代周刊》尊称为“经营之神”与“管理之神”，还曾被日本高中生评选为“最尊敬的人”。他现在不仅是日本国民精神的象征，也是世界上众多青年争相学习的楷模。他那近乎传奇的创业故事，激励与鼓舞了一代又一代人的创业。

松下幸之助已经不再只是一个称呼，它还被赋予了更深层次的含义：一种拼搏向上、不屈不挠的精神；一种爱民爱国、尽心敬业的品格；一门经营与管理的学问。有人说松下幸之助的一生简直就是一个阿修罗（战争之神），不管白天还是黑夜，他总是在不停地战斗，为了自己的理想、荣誉，为了日本的繁荣、富强而不停地战斗。

二

如果说是松下幸之助及“松下幸之助们”成就了日本现代发

达的经济,那么又是什么成就了松下幸之助呢?这个问题一直盘旋在笔者的脑海。为了寻求答案,笔者苦心研究了松下幸之助成长的轨迹以及他创业经营的艺术,写出了《松下幸之助精神与中国青年》,希望能带给年轻人一点感悟。

《松下幸之助精神与中国青年》一书的写作,并没有简单地停留在对松下幸之助辉煌而又富有传奇色彩的一生的叙述上,而是进一步地提炼了他独特的经营管理思想精华。

三

“故今日之责任,不在他人,而全在我少年。少年智则国智,少年富则国富,少年强则国强,少年独立则国独立,少年自由则国自由,少年进步则国进步,少年胜于欧洲,则国胜于欧洲,少年雄于地球,则国雄于地球。”

上面这段读后令人荡气回肠的文字,选自《少年中国说》,百余年前,为了激发我国年轻人的斗志与勇气,伟大的思想家梁启超先生曾作此文。梁启超先生的慷慨言辞激励了一代又一代的中华健儿,为了中华之崛起不惜抛头颅、洒热血。今日,我们重读此文,仍有振聋发聩、热血沸腾的感觉。希望广大青年朋友们在新的历史时期,融入经济建设的浪潮,为振兴中华而努力!

著者

2004年8月

目 录

目
录

第一章 贫穷苦难的打工生涯	1
10 岁的打工仔	3
每一分钱都舍不得花	8
又快又好地卖力工作	16
“好嘞”是他的口头禅	26
“小烟贩”梦想做大文章	32
鼓起勇气转行	41
第二章 漫长艰难的创业之路	47
辞去体面的工作去创业	49
还不够 100 日元的本钱	55
回收货款不足 10 日元	63
他会退缩吗	68
把机密向员工公开	79
打算再次进军电器插座市场	83

和总经销商的愉快合作	86
总经销商毁约了	98
内弟只配买 1 日元的蚊帐	103
力排众议装上昂贵的电话	112
这样的电池灯一定很畅销	118
痛失赚钱良机的经销商纷纷请求代销	127
为辞职的中尾举行盛大欢送会	137
短暂的“蜜月期”宣告结束	143
松下幸之助下的赌注太大了	148
国际牌收音机高价入市	155
 第三章 别开生面走出一片天地	 163
抓住经济即将复苏的机会	165
一定要让“松下电器”成为令人放心的代名词	171
大声地替自己吆喝	174
采取分权管理的方式	181
美国的今天就是日本的明天	187
松下电器是制造什么的	191
面对一个个困难迎难而上	201
用高工资对抗不景气	209
抽枪的动作比出枪要快	213



高桥不辱使命	217
一块沾有污泥的金子	226
派不懂音乐的人做唱片公司经理	234
发布“五年计划”	250
我打算从总裁的职位上退下来	255
出资办学,回报社会	258
青春做伴走一生	266
 第四章 独特的经营管理思想	 271
自来水经营哲学	273
水库式经营法则	274
玻璃式经营法则	278
尺蠖虫理论	281
卖商品像嫁女儿	283
“70分”用人观	287
鼓励员工把不满说出来	290
严如父,慈如母	297
 第五章 为人之道与用人之道	 303
从松下幸之助吃牛排谈起	305
“当了官”也别忘了继续修炼自己	314

松下幸之助

精神与中国青年

新任领导千万不可固步自封	319
“经营之神”精湛的用人之道	323
年轻领导应该做到以身作则	327
努力关心自己的下属	332
恩威兼及宽,严得体	340
信任下属就是在培养他们	346
帮助下属改善人际关系的“谴责状”	354
 附录 松下幸之助及松下产业大事年表	 365

第一章 贫穷苦难的打工生涯

有机会在经营前辈身边做事时,要好好地撑住;但是,更要做好你自己。

——松下幸之助



10 岁的打工仔

第1章

贫穷苦难的打工生涯

松下幸之助于 1894 年出生在日本歌山县的一个乡村。4 岁那年,一场罕见的龙卷风袭击了歌山县,将松下幸之助家的房屋摧毁。紧接着,他的父亲松下正楠因做投机生意而将祖传的土地赔得一干二净。

仿佛一夜之间,天灾人祸接踵而至,松下幸之助原本殷实的家庭;落入上无片瓦、下无寸地的境地。无奈之下,正楠携全家迁至歌山市谋生。

正楠蒙朋友的帮助,在歌山市开了一家小店。但由于他经营不善,小店不久就关了门。雪上加霜的是,同一年,松下幸之助的大哥、大姐和二哥死于流行疾病。这样,正在“雄寻常小学校”读一年级的松下幸之助,成了多灾多难的正楠夫妇唯一的儿子。

次年,松下正楠为生活所迫,只身离家前往大阪,并在大阪找到一份稳定的工作,他用这份工作的微薄收入,维持着远在歌山市的妻儿的生活。

1904 年深秋,读小学四年级的松下幸之助接到父亲正楠的来信。正楠在信中要求松下幸之助放弃学业,前往大阪一家火盆店当学徒。

就这样,年仅10岁的松下幸之助离开母亲,独自踏上开往大阪的火车。

大阪的那家火盆店是一家自制自售的家庭小店,老板官田带两个工人在作坊做火盆,然后摆到店面销售。做火盆是技术活,还轮不到新学徒上手。松下幸之助唯一能接触火盆的活是擦亮火盆。他用木砂纸磨掉盆面的毛刺,然后用干草抛光。上等火盆,光是抛光,就得费一整天工夫。松下幸之助细嫩的小手很快就磨破了,并且红肿得像馒头。时值初冬,早晨用凉水洗漱时,皸裂磨破之处揪心地疼痛。

松下幸之助哭着去了父亲做事的盲哑院。父亲轻揉着儿子的手说:“要坚持住哇,吃得苦中苦,方为人上人。”他狠心地把儿子送了回去。

松下幸之助最难过的一关,大概是忍受不了孤独。10岁,本是在父母膝下享受疼爱的年龄,可他却要独立谋生。每晚店铺打烊就寝后,松下幸之助便想起母亲,哭个不停,然后在抽泣声中坠入梦境。有时会在梦中惊醒,又是不停地哭泣流泪。这种好哭的毛病,在他第一次领到薪水时才稍稍改观。他意识到自己能赚钱了,应该学学大人的样。

相比10岁就外出闯荡的松下幸之助而言,现在的年轻人无疑是幸运的。

你的家庭贫困吗?比松下幸之助总要好一点吧?



你的学历很低吗？比松下幸之助总要好一点吧？

你没有靠山是吗？比松下幸之助总要好一点吧？

.....

也许，你会说：时代不同了嘛！是的，现在是时代不同了，10岁的童工再也不可能出现。但同样是人，为什么10岁的松下幸之助能够忍受的苦难，能够做的事，20岁甚至30岁的你，却要在苦难面前埋怨与退缩呢？

“舜发于畎畝之中，傅说举于版筑之闲，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市。故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。人恒过，然后能改；困于心，衡于虑，而后作；征于色，发于声，而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡；然后知生于忧患而死于安乐也。”

这是《孟子·告子下》中的一段文章，它的大意是这样的：

舜是从干农活起家而当天子的，傅说是在筑墙的工人中被举用为相的，胶鬲是从贩卖鱼盐的商贩里被举用的，管夷吾是从看管囚犯的狱官中被举用的，孙叔敖是在海边被举用的，百里奚是在市场上被举用的。所以上天要把重任交给某个人时，一定先使他的心志困苦，使他的筋骨劳累，使他的躯体饥饿，使他的身心困乏，扰乱他，使他的所作所为都不顺利，为的是要激发他的心志，坚忍他的性情，增加他所欠缺的能力。人常常发生错

误,然后才能改正;人因困顿不畅,思虑拥塞不通,然后才能奋发振作;察看人家的脸色,辨别人家的声音,才能通晓别人的真伪。国内没有守法的世臣和辅弼贤士的诤谏,国外没有敌对的势力和外来的忧患,这个国家肯定会灭亡。我们知道:在忧患的环境中才能生存,在安乐的环境中便会灭亡。

其实这篇文章我们很多人在中学时代就读过,而中学时代的教科书之所以收入这样一篇文章,是因为这篇文章的价值。当时是中学生的你还未走向社会,也许根本无从体会孟子的苦口婆心。不过,中学时代不懂得这篇文章的价值没有关系,现在你已踏入社会,再回头来读它,一点也不迟。

这篇文章有几个很好的观念,值得你记在心里,时时反思:

——将相本无种,男儿当自强。英雄不怕出身低,很多贤能人士或有所作为的人都出自贫寒低微的底层社会。而且,并不只是古代如此,现代社会也是如此,可见要成功不一定要有显赫的家世!尤其现代社会更是条条大路通罗马,只要努力,就有可能出头!

——生活中所有的困苦都是为了磨炼心志和能力。当然,这并不一定是“上天”的意思,但我们可以相信一件事:凡是在困苦的环境中没被击倒,并且更加奋发的,都能有百折不挠的韧性和坚持到底的毅力;而恶劣环境一再的磨炼,也能提升、强化人的能力和见识,这正是肩负大责任的必要条件。所以走过困苦



The Greatest
Influence and Chinese youth

的人,必能承担大任,而这就是成功的本钱!

——安乐的环境会促人“死亡”。这里的“死亡”也可解释为“退步”、“堕落”、“被淘汰”,也就是“心死”。当然,日子过得舒服并不全是坏事,但如果缺乏危机意识,便很容易赶不上时代的脚步,经不起环境的变动。很多公司的破产、很多人家道的中落,恰恰都是因为如此!

第1章

贫穷苦难的打工生涯

每一分钱都舍不得花

在官田火盆店，松下幸之助的薪水是每半个月一发，每次只发5分钱。松下幸之助过惯了苦日子，像宝贝一样小心翼翼地把钱珍藏起来，舍不得轻易花掉。在官田火盆店工作的3个月里，他存了29分钱。他之所以花了1分钱，是当时实属无奈。

当时松下幸之助的工作，除了擦火盆，还要为老板带孩子。那一年，大阪街头流行起一种时髦游戏铁陀螺，可以甩在盆子里打转转。一天，松下背着孩子跟街坊的小孩儿玩陀螺，在把陀螺甩进盆里之时，因用力过猛，竟把背上的小孩甩翻下去。松下幸之助急忙抓住小孩脚，因个子矮力小，没抓牢，小孩的头碰到地上，立即肿起个红包。

小孩儿号啕大哭，松下幸之助手一松，小孩儿又翻了个筋斗。街坊的小孩儿都吓得大叫，松下幸之助更是吓得一脸煞白。他赶紧把孩子抱起来，摸他头顶的红包，谁知小孩儿哭得更凶。松下幸之助懵了，不知怎么办才好。心想：这样回去，一定会给老板和老板娘骂死，可又没办法哄住小孩儿不哭。

好在附近有一家高级饼屋，松下幸之助慌忙跑去，花了1分钱买了一个大面包，塞到小孩儿的手里。小孩儿马上不哭了，大口地吃着夹着肉馅的面包。没多久，还被松下幸之助逗得咯咯