

世联教育

快乐鸟 Happy Bird

顾问 / 张定远
主编 / 李燕刚

天天好阅读

Tiantian

总复习



大众文艺出版社

天天好阅读

江苏工业学院图书馆
藏书章

天天好阅读

总复习



大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

天天好阅读.总复习/李燕刚主编. —北京: 大众文艺出版社, 2004.6

ISBN 7-80171-445-8

I. 天... II. 李... III. 语文课—阅读教学—小学—课外读物 IV. G624.233

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第035925号

责任编辑: 门书文



> 快乐鸟小学教辅丛书

天天好阅读

总复习

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区府学胡同甲1号 邮编: 100007)

北京市业和印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本: 787×960 1/16 印张: 80 字数: 1600千字

2004年6月第1版 2004年6月第1次印刷

印数: 1—10000册

ISBN 7-80171-445-8/G·12

全套定价: 100.00元(共10册)

(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)



* 寄小读者 *

亲爱的小读者：

从今天起，《快乐鸟》丛书就成为你学习上的小帮手和好伙伴啦！

《快乐鸟》是按照小学生的成长规律和学习特点，由几十位小学特、高级教师和青少年教育专家为小学生量身定做的一套教学辅导丛书。

先进的教育理念

《快乐鸟》小学教辅丛书由北京世联教育研究中心和新加坡思华青少年教育中心共同策划。“快乐学习，健康成长”是我们的理念。本套丛书的宗旨是：引导学生从大量的知识学习中寻找规律，培养良好的学习习惯和学习兴趣，让学习过程变成一种轻松快乐的探究过程。

本丛书已在全国五省（市）、十六所重点小学近 4000 名小学生中试用，师生普遍反映良好，学生学习能力显著增强，学习兴趣明显提高。

全新的策划思想

在丛书的设计上，我们打破了目前小学教辅用书语言呆板、结构陈旧的老面孔，从封面到内容编排力求新颖活泼，更具有亲和力、更加美观时尚。全套丛书我们都配制了大量的精美插图，以及许多经典而富有哲理的小故事、小幽默，图文并茂，寓教于乐，让小读者真正体验到学习是一种快乐的感觉。

严谨的编辑态度

《快乐鸟》小学教辅丛书由人民教育出版社资深编审张定远老师、蔡上鹤老师，北京世联教育研究中心董事长李燕刚先生等一大批国内一流教育专家亲自策划和审读。北京师范大学附小、清华大学附小、北京市海淀区实验小学等数十名特、高级教师精心编写。在内容的权威性上、重点难点的把握上、每一道习题的难易程度上、每一套试卷的考点分布上都做到了精益求精、一丝不苟，《快乐鸟》凝聚着每一位专家、老师的智慧和汗水。

完整的产品结构

《快乐鸟》小学教辅丛书共分4个系列，包括《天天好课堂》、《天天好练习》、《天天好阅读》和《周周好测试》，以上产品基本涵盖了小学教辅的整个领域，新大纲、新课标配套齐全，教材全解、同步练习、单元测试、课外阅读与总复习自成一套完整的体系，真正做到了让你“一书在手，学习无忧”。

亲爱的小读者，童年是一朵花，童年是一个梦，童年是一首诗，让《快乐鸟》伴随你走完快乐的小学生活吧！

编者

《全日制义务教育语文课程标准》

小学阶段阅读目标

阅读是学习语文的基本环节,是感知外部世界的窗口,是获取知识的桥梁,是提高素质、活跃思维、陶冶情操的重要途径和手段。阅读能力,是学好其他各门学科必须具备的基本能力。进行阅读训练,既可以提高同学们的阅读能力,包括认读能力、理解能力和鉴赏能力,又可以提高同学们的思维能力、记忆能力和文学修养。在阅读训练中,同学们既能够巩固所学过的各方面知识,又可以学习作者遣词造句、布局谋篇、观察事物、抒发情怀的方法,提高听话、说话和作文的水平,达到读写共长。

阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。最新《语文课程标准》提出阅读的总目标是:“具有独立阅读的能力,注重情感体验,有较丰富的积累,形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品,受到高尚情操与趣味的熏陶,发展个性,丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。九年课外阅读总量应在400万字以上。”据此,小学阶段的阅读应达到如下具体要求。

课内阅读

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读有一定速度,边读边思考。能背诵指定的课文,注意积累语言材料。
2. 对学过的课文能比较熟练地掌握,知道每课的作者、命题方式、课文的行文思路、构段的基本形式、课文的主要内容及写法上的特点等。
3. 初步掌握一定的阅读方法,并能运用这些方法读懂课文。知道作者是如何遣词造句、表情达意的,能按一定的顺序分段(分层),概括段意(层意),理解主要内容,归纳概括中心思想。

4. 能独立读懂自然段。知道段中每句话的意思,句与句是怎样联系起来的。能联系上下文弄懂重点词语的意思,知道一些常用修辞手法及标点符号的作用,能较精炼准确地概括自然段的意思。

5. 具有初步的解题能力。能根据题目的要求,联系有关课文内容,通过回忆、分析、比较、概括等方法,对问题进行正确解答。答案力求完整、准确,养成认真细心的良好习惯。

课外阅读

1. 具有一定的阅读和自学能力,体现出主动学习的基本素质。能够把课堂中学到的阅读方法,灵活运用到课外阅读之中。读懂程度适合的书报文章,具有初步的分析和概括能力,把读懂的内容能按一定的要求准确表述出来。

2. 能独立地读懂一篇文章,能理解文中重点词句的意思,能给文章分段,归纳段意,理解文章的主要内容,体会中心思想。还能对文章的布局谋篇、语言的锤炼、技巧的运用等有所感悟,以便指导自己的写作实践。

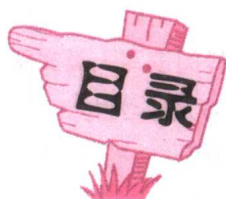
3. 能认真听别人读文章或讲故事,具有边听边想的习惯,能听懂主要内容,并能按要求进行口述。

4. 能根据设定的题目阅读叙事性作品和说明性文章,运用所学的知识,综合性地正确解答所提出的问题。能简单描述自己印象最深的场景、人物、细节,说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。鼓励学生发表独立见解。

5. 重视语言的积累与运用。学习利用阅览室、图书馆、网络等查阅资料,培养初步的收集和处理信息的能力。

6. 重视朗读、默读和复述,学习精读、略读、浏览。默读速度每分钟不少于300字。

7. 3~4年级课外阅读总量不少于40万字。5~6年级课外阅读总量不少于100万字。要在读中整体感知,在读中有所感悟,在读中培养语感,在读中受到情感的熏陶。



《全日制义务教育语文课程标准》,小学阶段阅读目标

小学常见文体的阅读方法	/ 1
解答阅读试题的主要方法	/ 4
阅读训练的特殊要求	/ 8



语 段

《海上日出》片段	/ 12	《落花生》片段	/ 21
《小抄写员》片段	/ 13	《养花》片段	/ 22
《桂林山水》片段	/ 13	《草原》片段	/ 23
《挑山工》片段	/ 15	《颐和园》片段	/ 24
《草船借箭》片段	/ 16	奇怪的战争	/ 24
《太阳》片段	/ 17	丢失的东西	/ 26
《卖火柴的小女孩》片段	/ 18	水很活泼	/ 27
《穷人》片段	/ 19	一本书和十本书	/ 28



写 人 类 文 章

怎样阅读写人类文章	/ 30	难以想像的抉择	/ 40
24 岁的小学生	/ 31	澳门来的客人	/ 42
“妈妈”	/ 33	一碗鸡汤	/ 43
诺贝尔	/ 34	将军和哨兵	/ 45
最贵的蛋是“笨蛋”	/ 37	新来的同学	/ 46
范仲淹	/ 39		



记 事 类 文 章

怎样阅读记事类文章	/ 48	一杯牛奶	/ 57
难忘的镜头	/ 49	告别南极,不带滴水片石	/ 60
惟一的听众	/ 50	捉鬼	/ 61
只隔了一座假山	/ 53	捉蜻蜓和放蜻蜓	/ 63
苹果里的星星	/ 54	最大的麦穗	/ 64
捐款	/ 56	高贵的施舍	/ 66



写 景 类 文 章

怎样阅读写景类文章	/ 68	太平山远眺	/ 70
一个深秋的早晨	/ 69	雪花	/ 71

踏青	/ 73	庐山的云雾	/ 78
游黄山	/ 74	北京的园林	/ 79
九寨沟	/ 76	天山美景	/ 81
美丽的日月潭	/ 77		



状 物 类 文 章

怎样阅读状物类文章	/ 83	九龙壁	/ 90
鳄鱼和千鸟	/ 84	一只贝	/ 91
神奇的燕子洞	/ 85	题目: _____	/ 93
火光	/ 86	仙人掌之歌	/ 94
小蝴蝶花	/ 88	母鸡	/ 95
题目: _____	/ 89		



科 普 文 、 应 用 文 类

怎样阅读科普文、应用文	/ 97	读《珍爱生命拒绝毒品》	/ 105
奇异的星空	/ 98	邓颖超给全国少先队员小朋友的	
动物怎样治病	/ 99	一封信	/ 106
第五代个人电脑	/ 101		
生命之网	/ 102		
一个留言	/ 103		



童话、寓言类文章

怎样阅读童话、寓言类文章 / 108	渔夫织网 / 116
智斗黄鼠狼 / 109	仙人掌 / 117
比本领 / 111	仙鹤和狼 / 118
题目: / 112	日日草 / 120
猴子建筑师 / 113	骄傲的螃蟹 / 122
一枝红杏 / 114	

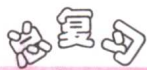


诗歌、故事类文章

怎样阅读诗歌、故事类文章 / 124	雨后 / 130
游子吟 / 125	学写汉字的故事 / 131
字典公公家里的争吵 / 125	胜利的故事 / 133
山雾 / 128	两则小故事 / 134
从军行 / 129	跳和跃 / 136

参 考 答 案 138





小学常见文体的阅读方法

阅读文章的方法、步骤基本相同，但由于文章的内容不同，表达形式不同，阅读的方法不完全相同。小学阶段常见的文体主要有：写人为主的文章，记事为主的文章，写景状物为主的文章，寓言、童话、诗歌、应用文、科普文、简单议论文等。下面就不同文体的阅读方法和要点加以概括说明。

☑ 写人为主的文章

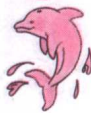
写人与记事是分不开的，“人离事不活，事离人不转。”它们的区别在于文章的侧重点不同：记事的文章着眼于记一件具体的事，落脚于事情发生的详细过程；写人的文章着眼于描写人物的言行举止、心理动态等，事是为突出人物的性格特点、思想品质服务的。因此在阅读写人为主的文章时，在大体了解文章内容的基础上，要抓住人物的语言、动作、神态、心理活动等的描写，通过一件或几件典型事例，分析人物形象，体会个性特征，理解人物的思想品质。

☑ 2. 记事为主的文章

记事，就是用语言文字将事情发生、发展、结果全过程记下来，让更多的人去重新感受这些事情，从中领悟生活的道理。阅读这类文章，首先要抓住时间、地点、人物、起因、经过、结果这“六要素”，这样就会很快感知文章的内容。其次，要理清事情发展的顺序（时间先后、地点转移等），掌握文章的层次结构，然后抓住文章重点，结合语言文学体会作者的思想感情。

☑ 写景为主的文章

写景文一般分为游记（参观访问记）、自然景象描写、周围环境描写三类。阅读这类文章，首先要明确作者写景的描写顺序（空间顺序、观察的先后顺序、时间推移顺序、景物不同类别等），理清文章的层次，看他侧重点在哪里，为什么要着重写这些。特别要注意无论是哪类写景的文章，都不是单纯地为写景而写景，而是借助对景物的描写，通过比喻、夸张、拟人等手法来抒发自己的思想感情，或对大自然的赞美，或对生活的热爱，或对祖国秀丽山川的赞叹。文章字里行间所流露的作者的的思想感情往往就是这篇文章的中心。





☑ 状物为主的文章

状物，就是把事物的形状、颜色、性能等特点用生动形象的语言描述出来，一般分为状静物、状动物、状植物文三类。阅读时，首先弄清描写顺序，是从概括到具体的顺序，还是从整体到部分，或者按总一分一总的顺序，以把握整体印象。其次，抓住事物特点，理解写作目的。状物的文章，总是通过对具体形象的描述，突出物体的特点，表达思想感情。这就是常说的托物寄情、托物寓理或托物言志。我们阅读时，就要透过表面现象去分析作者的写作意图，体味作者寓什么理，寄什么情。

☑ 童话

童话是按照儿童的心理特点和需要，通过丰富的幻想、想象和夸张来塑造鲜明的形象，用曲折动人的故事情节和浅显易懂的语言文字反映社会生活。童话一般运用拟人法，故事中的物，不管是本来有生命的还是无生命的，都有思想，都会说话。阅读童话，首先要弄清故事情节，跟着主人公进入童话世界。同时要正确地认识现实生活中的人和事。因为童话故事是以现实生活为基础创作出来的，因此，阅读时，要联系现实生活，认识童话中的人和事，以深刻了解童话作品所讲的道理、所反映的问题以及一些科学童话中所揭示出来的事物规律和告诉我们的科学道理。

☑ 寓言

寓言，就是“寓义于言”，在具体的故事里面寄托一些话，这些话是讲某种道理或教训的。一般来说，寓言的内容都是虚构的，篇幅比较短小，结构单一，一般采用一事一理的写法。阅读寓言，一是要读懂故事内容，弄清楚寓言叙述的是一件什么事，事情的起因、经过、结果怎样；二是要联系生活实际，领会寓言的寓意；三是懂得寓言故事及寓言成语在自己说话、作文中的运用。

☑ 科普文

科普文一般是以通俗的形式介绍某种事物或现象，说明它的形态、特征、性质、意义、成因及其功能和作用等。科普文说明的内容具有科学性，表述具有条理性，语言通俗易懂、生动活泼。阅读科普文，首先弄清文章的基本内容，明了它所介绍的科学知识；其次要理解所介绍的事物或现象的实际功能及其对人类的作用。阅读时还要注意一些说明方法的运用，如下定义、作解释、分类别、举例子、打比方、作比较、列图表等等，这对我们全面了解事物、提高写作能力都有好处。





☑ 应用文

应用文是指人们用来处理日常事务而有一定格式的文章，日记、书信、通知等都属应用文。阅读应用文，首先要了解应用文的内容、性质、特点和应用范围等常识。有些应用文，如通知、申请书等纯粹是处理日常事务的，只要知道其特点、应用范围、格式就可以了。有些应用文，如日记、书信，其主体部分往往就是一篇记叙文或是说明文或是议论文，学习这样的应用文，我们除了按其一般特点、格式、应用范围外，还要像阅读其他文章那样进行分析、理解。

☑ 诗歌

阅读诗歌，应以朗读、想象为主。可分四步来进行阅读：①了解作者和诗歌创作的时代背景，知道是谁写的，当时的情况怎样，为什么要写这首诗。②疏通诗句，运用字典扫清文字障碍，读准字音、句子，理解文言词语意思，读懂省略句、倒装句，初步理解每句诗意。③理解诗歌的内容，展开合理想象，领会诗歌情景。诗歌，尤其是旧体诗，语言不但精炼，而且有跳跃性，在词句之间蕴藏着丰富的内容，必须认真发掘，要根据诗歌内容，把诗人高度概括或省略了的生活内容、人物形象加以补充，使画面充实完整起来。在初释诗句的基础上，要细读语句，想象画面，去感受、理解诗的形式美、音韵美、意境美和思想美。④反复诵读，整体感受，在诵读中理解，在诵读中想象，在诵读中品味，在诵读中培养文学素养。





解答阅读试题的主要方法

☑学会理解词句段篇

“理解”是阅读训练中最重要的内容之一。它包括理解词语，理解句子，理解段落，理解篇章等。

在阅读中，同学们可以用以下方法理解词语：

- ①推敲关键字义，以字带词。
- ②结合具体的语言环境。
- ③用近义词和反义词进行比较分析。
- ④探求词的本义或来源，弄清词语的引申义或比喻义。
- ⑤查字典、词典理解。

理解句意，可以从以下几方面着手：

- ①抓关键词语来理解。
- ②联系上下文来理解。
- ③联系文章的中心思想、作者的思想感情来理解。
- ④理解几句话时，要理清它们之间的关系，找出这几句话要说明的中心意思。

理解段落或篇章的方法是基本相同的。即在通读之后，进一步读懂每一句话，给段落或篇章分层分段，概括层意段意，抓住主要内容，思考中心思想，体会写作方法，回答文后问题。

☑学会划分层次

在一段文章里划分层次，首先要分清这一段文章中共有几句话，每句话写什么，然后弄清句和句之间的关系。有的一句话讲一层意思，有的几句话讲一层意思，这样的一句话或几句话即划为一层。每段话划分几层要根据各段的叙述内容而定。要善于抓住每种结构段关系的特征，这样才能准确地划分层次。下面简单介绍几种常见的结构形式：①总分关系。或“总——分”，或“分——总”，或“总——分——总”。②并列关系。③递进关系。④因果关系。⑤转折关系。⑥承接关系。⑦说明关系。⑧时间推移。⑨空间方位变换。





☑ 学会划分段落

划分段落是就篇章来说的。划分段落和划分层次的方法是基本一致的。主要方法有五种。

(1) 按事情发展的顺序分。这种方法有按事情的“起因、经过、结果”的三分法；有按事情的“起因、经过、高潮、结果”的四分法。

(2) 按时间的先后顺序分。

(3) 按空间、地点的变换分。

(4) 按事物的不同方面分。

(5) 按总分关系分。

划分层次和段落的步骤也基本相同：①初读文章，了解内容；②明确关系，选用方法；③划分层次或段落，检查落实。划分层次段落的符号一般为“||”，如题目有另外的要求则应根据题目的要求选用划分的符号。

☑ 学会概括段落大意

概括段落大意，是理解和掌握文章内容的重要手段，也是总结中心思想的前提。概括段意，不仅要理解一段话的内容，还要分析这段话的构段方式。因为只有知道了构段方式，才能知道用什么方法归纳段意。自然段和意义段的构段方式基本相同，因此，概括段意的方法是一样的。常用的概括段意的方法有如下几种：

(1) 摘录引用法 就是摘用文章的重点词语或重点句子（总起句、总结句、过渡句、中心句）来概括。

(2) 选主舍次法 一段中有几层意思的，则舍去次要的层意，选取主要的一层意思作为段落大意。

(3) 归并综合法 其一是合并法，就是把一段的几层意思合并起来进行概括。其二是综合法，就是围绕文章的中心进行概括。

(4) 加小标题法 给段落加小标题也是概括段落大意的一种方式。

概括段落大意要求做到明确、完整、简要。可按下列步骤进行：①弄清内容；②区别主次；③决定取舍；④选语表达。

☑ 学会概括主要内容

阅读文章，要抓住文章的主要内容。怎样抓住文章的主要内容，方法有如下几种：

(1) 连接段意法 我们在认真阅读文章的基础上，给文章分段，把每段的段意概括出来，再把各段大意连起来。有时候还要将连起来的文字作适当的调整。





(2) 回答问题法 阅读时，可以自己给自己提问，连起来的答案便是主要的内容，另外，还可以概括文后问题回答，再把答案连起来，就是文章的主要内容了。

(3) “六要素”串接法 记事文章，一般可按事情发生的“时间、地点、人物、起因、经过、结果”这六要素来概括主要内容；写人的文章，要抓住“文章写谁在什么地方做什么事”等方面来概括；写景状物的文章，要抓住“写的是什么景物”和“景物是什么样的”等方面来概括。

(4) 扩展题目法 有些文章的题目，就是主要内容的高度概括。概括主要内容时，只要将题目加以扩展就可以了。记叙文扩展的内容，一般在“六要素”中选择，但一定要说出事情。

(5) 原句摘录法 有些文章结构上的总起句、过渡句、总结句或内容上的中心句就是文章的主要内容。这就是文章的主要内容。

(6) 抓“主”带“次”法 同学们一定要注意，概括的主要内容既不能简单，也不能太琐碎。

学会概括中心思想

中心思想是作者的写作目的。读文章，只有了解了中心思想，才算把文章真正读懂了。掌握概括中心思想的方法，对提高阅读水平是大有帮助的。常见的方法有：

- (1) 分析文章题目，由题目引出中心思想。
- (2) 分析文章的开头、结尾，由此引出中心思想。
- (3) 分析文章的重点段落，由主要的内容引出中心思想。
- (4) 分析文章的主要人物，由人物的思想感情和性格特点引出中心思想。

(5) 分析作者或文中人物的议论，由议论引出中心思想。

中心思想的归纳分前后两个部分，前一部分是文章内容的概括，后一部分是作者写作目的的说明。通常采用的表达形式是：本文通过……的记叙（内容），表现了……（中心）。或“本文记叙了（描述了）……，反映了（说明了或歌颂了）……”

学会回答问题

在进行阅读训练和阅读测试时，同学们都会遇到回答问题的题目。因为回答文后提出的问题，是衡量阅读能力强弱的标志之一。回答问题时，首先要弄清问题的类型和要求。①叙述性问题。这种问题可根据文章内容，按照题目要求，直接用文章中的原词、原句作答，也可用自己的话作答。②概括

