

全国首创
中央教科所专家郑重推荐



快乐作文

小学作文
六步成功法

主编 席隆乾



我们爱孩子，
就要让他们感受到作文的快乐！

小学六年级

长江文艺出版社

快乐作文

小学六年级

小学作文
六步成功法

丛书主编 席隆乾

本册文图编写人员：

徐进华 张瑜 张韵

林发弼 张姘

长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

图书在版编目(CIP)数据

快乐作文·小学作文六步成功法:小学六年级/席隆乾主编

武汉:长江文艺出版社,2004.7

ISBN 7-5354-2823-1

I.快…

II.席……

III.作文课-小学-教学参考资料

IV.G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 042097 号

责任编辑:韩 敏

责任校对:刘惠玲 陈 琪

封面设计:张 瑜

责任印制:吴竹敏

出版:长江文艺出版社(电话:87679307 传真:87679300 邮编:430070)

(武汉市雄楚大街 268 号·湖北出版文化城主楼 B 座 9-11 层)

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361)

<http://www.cjlap.com>

E-mail:cjlap2004@hotmail.com

印刷:黄冈日报印刷厂

开本:850×1168 毫米 1/32 印张 30

版次:2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

字数:500 千字 印数:1-15000 套

定价:80.00 元/(套) 本册定价:16.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679307 87679310)

本社常年法律顾问:中国版权保护中心法律部

(图书出现印装问题,本社负责调换)

怎样让孩子再也不怕写作文？

本丛书在全国首创了“作文六步成功法”，力图从根本上解决小学生作文的困难。

第一步 观察下图

彩图观察，生动形象，身临其境。

第二步 思路发散

将与写作有关的内容分解成一个个简单的问题，化繁为简，化难为易。

第三步 词语造句

用图下提供的好词佳句，解决孩子写作词汇贫乏、缺乏文采的问题。

第四步 写法指导

为学生讲解本文写作的基本方法和技巧。

第五步 文章轻松写出来

经过前面的系统训练，孩子就可以轻松练笔了。

第六步 同类范文阅读

阅读同类优秀范文，在比较和借鉴中提高自己。

序 言

害怕作文(包括日记)是小学生的普遍现象,写作犯愁,抄袭范文的情况也屡见不鲜。报上曾报道过这样一件令人啼笑皆非的事情:一位妈妈打开孩子的作文本,看见作文开头便是:“我的母亲已经去世三年了……”妈妈气得差点晕过去。像这种毫不动脑子的抄袭似乎有点太荒诞了。

但我们认为孩子们害怕作文(日记),抄袭范文的责任不在孩子,而是应该改变传统的作文教学方法。孩子们是可爱的,他们的童年也应该是欢乐的。我们爱孩子,就应该让他们感受到作文的快乐!

这套《快乐作文》(含两种日记)正是通过匠心独运的研究设计,从根本上解决孩子们作文(日记)的困难。让孩子们做到“写得出”、“写得好”,同时感觉到作文的快乐和进步的喜悦。

《快乐作文》分为六个步骤:

第一步:观察彩图,有了感悟积累。

第二步:思路发散,展开想象和联想回答问题。通过回答一些跟写作有关的问题,写作就有了基本的内容。

经过一、二两步训练,解决了孩子作文“写得出”的问题,也就是我们通常说的“有话可说”了。

第三步:造句,用图下的好词佳句造出与写作有关的句子来。这样就解决了语言表达的问题。

第四步:写法指导,由名师给孩子讲解写该篇文章的基本方法技巧。

经过三、四步训练后,孩子写作不仅有了优美丰富的词句,而且还掌握了基本的方法和技巧,这就解决了“写得好”、“写得美”的问题。

第五步是要求学生在经过前面四步训练后自己动笔写作。作

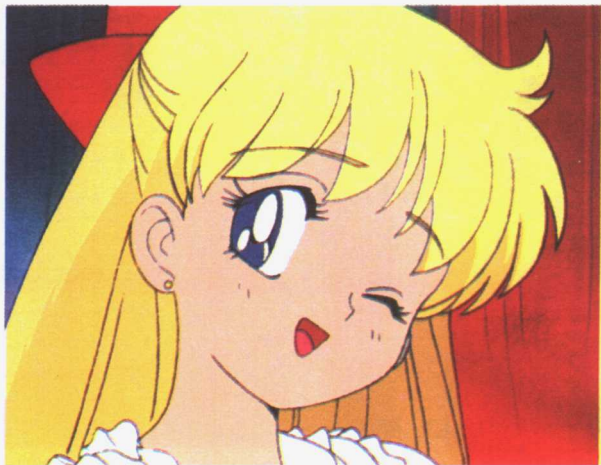
文(日记)还要勤于动笔练习,否则就是“说起来呱呱呱,写起来差差差”。由于有了前面四步的系统训练,第五步写作也就自然会轻松愉快了,到此就真正实现了再也不怕写作文(日记)。

第六步:“同类范文阅读”。选择主题同类的优秀范文,学生在自己写作后,再读一读别人的优秀范文,在对比中找到自己的差距,在借鉴中进一步提高自己。

这套书的确是我们编写人员精心创意、精心编写的。为了做成上乘精品,我们不惜一切代价,三易其稿。对这套书的创新和价值我们不愿自诩,还是等待读者的检验和实践的证明吧!

编者:席隆乾

2004年6月



目录

写 景 类



- | | |
|----------|----|
| 1. 纯洁的雪 | 1 |
| 2. 晚霞 | 5 |
| 3. 我爱春天 | 9 |
| 4. 秋天的校园 | 13 |
| 5. 家乡的小河 | 17 |
| 6. 大海 | 21 |

状 物 类



- | | |
|---------|----|
| 7. 小台灯 | 25 |
| 8. 地球仪 | 29 |
| 9. 小白兔 | 33 |
| 10. 小猫 | 37 |
| 11. 猴子 | 41 |
| 12. 小鸽子 | 45 |
| 13. 菊花 | 49 |

活

动

类

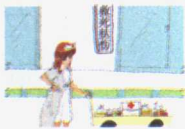


- | | |
|-----------------|-----|
| 14. 游植物园 | 53 |
| 15. 黄山游记 | 57 |
| 16. 九寨沟游记 | 61 |
| 17. 冬游庐山 | 65 |
| 18. 登长城 | 69 |
| 19. 小小足球赛 | 73 |
| 20. 校运会 | 77 |
| 21. 拔河比赛 | 81 |
| 22. 放风筝 | 85 |
| 23. 野炊 | 89 |
| 24. 赏月 | 93 |
| 25. 竞选班长 | 97 |
| 26. 记一次消灭错别字的活动 | 101 |

写

人

类



- | | |
|----------|-----|
| 27. 售票员 | 105 |
| 28. 白衣天使 | 109 |

想

象

类



- | | |
|-----------|-----|
| 29. 地球就诊记 | 113 |
| 30. 未来的学校 | 117 |

31. 明天的教室	121
32. 信息社会	125
33. 假如我是老师	129
34. 蜗牛慢慢和小狗哈利	133

记

事

类



35. 我为环保作贡献	137
36. 还我母亲河	141
37. 我与电脑	145
38. 我家电脑上网啦!	149
39. 爱在班级	153
40. 一堂有趣的社会课	157
41. 家庭趣事	161
42. 奶奶赶时髦	165
43. 我帮妈妈买菜	169
44. 生日礼物	173
45. 童年趣事	177
46. 给妈妈洗脚	181

1 纯洁的雪

1 仔细观察



像小小的“飞虫” 像精灵
晶莹



给树枝系上白丝带 给地面穿
上白圣衣 洁白的“小精灵”



纯真的乐趣 “二次下雪”



雪团像流星闪过 胖乎乎的
雪人

2 思路打开

根据图画内容展开想象和联想,并回答下列问题。

1.雪,那么纯洁,那么晶莹。观察图一,想象一下雪花飘飘,你站

在路灯下,仰头看雪,雪花扑面而来的情景。

2.观察图二,描写白雪覆盖大地、树木、教学楼的情景。

3.观察图三,雪后,拉动树枝,树上的积雪纷纷落下,像又下了一场雪。描述一下这样的美景。

4.观察图四,描述一下孩子们堆雪人、打雪仗的情景。

5.你喜欢雪吗?写一段抒发爱雪之情的文字。

3 词语造句

将图下提供的词语造出与写作有关的句子来。

例 1.洁白:洁白的“小精灵”落在树枝上,给树枝系上洁白的丝带;落在地面上,给地面穿上洁白的圣衣。

例 2.晶莹:雪,你密密地下吧,使大地因你的晶莹而更加美丽动人。

4 写法指导

写雪的文章很多,也有一些常用的词,如“鹅毛般的大雪”,“银装素裹”。要把文章写得新颖独特,一定要避免用这些已成俗套的词。对雪的比喻可以另辟蹊径,如将雪比喻成小飞虫、小绒花、小精灵、亮晶晶的棉球等等。打雪仗、堆雪人是写雪的必写项目,同样要注意落笔不要落入俗套。根据图画展开丰富的想象和联想,使自己的作品与众不同。

5 文章轻松写出来

经过前面四步训练后,学习写一篇文章《纯洁的雪》。写作时

要多发挥自己的想象和创新。



6 同类范文阅读

雪

雪,没有美丽的色彩,但却那么纯洁、那么无私。它给人们带来了欢乐和微笑,给庄稼带来了温暖,也给大自然装点上一身银装。

记得下雪前,天总是阴沉沉的;气温在一点点地下降,然后突然间就会狂风大作,紧接着小雨就会夹杂着亮晶晶的冰渣从天而降。

再过一会儿,雨住了,风停了,只有大朵大朵的雪花从灰蒙蒙的天空中纷纷扬扬地飘向大地,那情景简直就像无数的伞兵从天空中飘下来,一朵朵棉花似的白雪落到行人的肩上、头上,落到树枝上,落到田野里,不一会儿,整个大地就变成了白茫茫的一片。

雪下了整整一夜,第二天早上,雪停了,我透过楼房的窗户,向外望去,哟,一夜之间,大地银装素裹,那么洁白,那么好看。几缕微红的云在天边缓缓浮动,在银色大地的映衬下显得格外动人。向下望去,只见那树枝上的雪花呈现出千姿百态,有的像蓬松松、沉甸甸的棉球,有的像毛茸茸、亮晶晶的银色花朵。几只灵巧的小鸟在树枝上跳来跳去,震得白雪纷纷扬扬地飘落下来,那情景真有说不

出的清新、说不出的畅快。过了一会儿，四处一片洁白，只有城市的大道上被来往的行人踩过，留下一条条清晰的印记。这时，城市上空传来车铃的叮叮声，汽车碾过路面的沙沙声，还有孩子们的嬉笑声，仿佛一支优美动人的雪后交响曲，久久地、久久地在我的耳边回响。

雪呀，你把美丽和纯洁带给人间，而自己却总是悄无声息地离去；雪呀，你总是悄悄地来又悄悄地去，我从心底里赞美你的品格。

(四川 周若涵)

名师点评：

本文小作者在细致观察的基础上，在开篇的赞雪之后，具体地描写了下雪前后的情景，重点描写了雪后的景象，既有动态描写，又有静态描写，生动地再现了下雪之后的美丽景色。结尾抒情，表达了小作者对雪的喜爱之情。



2 晚 霞

写

景

类

1 仔细观察



变幻莫测 染红了天空



狡猾的狐狸 凶恶的老虎
狐假虎威



活泼可爱的兔子 无忧无虑
高大的猎人



万马奔腾图 “尘土飞扬”

2 思路打开

根据图画内容展开想象和联想,并回答下列问题。

1.黄昏的时候,人们的视线常常被变化莫测的晚霞所吸引。你喜欢观赏晚霞吗?为什么?

2.观察图二,展开联想和想象,两朵云一前一后向前移动。前面的云像什么?后面的云像什么?这让你想起了哪个成语故事?

3.观察图三,前面的小云朵像小兔子吗?后面的大云团像猎人吗?想象一下,这两朵云向前移动,“猎人”会追到“兔子”吗?描述一下你的想象。

4.观察图四,这么多云连在一起,像万马奔腾吗?描绘一下这样的晚霞。

5.你见过其它形状,并引起你丰富想象的晚霞吗?描述一下。

3 词语造句

将图下提供的词语造出与写作有关的句子来。

例 1.变幻莫测:曾有多少作家诗人描述过日月星辰,而我却被变幻莫测的晚霞深深吸引。

例 2.万马奔腾:眼前的这幅万马奔腾图太精彩了,随着云朵的移动,仿佛还听到它们奔驰的声音。

4 写法指导

晚霞绚丽多彩,是自然的奇景,但是要写好描写晚霞的文章比较难。写晚霞不光要写晚霞的颜色、形状,还要根据晚霞的形状、特点,展开丰富的想象和联想。像本文给出的图示,有的像老虎,有的像狐狸,自然会联想到狐假虎威的故事。但晚霞千姿百态,不要陷入既定的模式。你可能会有一些其它想象,只要合情合理即可。

5 文章轻松写出来

经过前面四步训练后,学习写一篇文章《晚霞》。写作时要多发挥自己的想象和创新。



6 同类范文阅读

晚 霞

有人喜欢天上的繁星、皎洁的月亮,费尽心思地把它们画出来,用美丽的语言去赞美它们。而我喜欢淡淡的晚霞。

每当傍晚,我都会爬上山坡去观看晚霞。它如诗如画,令人心旷神怡,流连忘返。它使人忘掉整天的疲劳,完全陶醉在这五彩缤纷的世界里。

开始,天空是一片深蓝色,太阳慢慢往西坠,几片云染成了淡淡的红色。太阳红红的,放射出五彩的光芒。周围很亮,房屋、树木、牲口、家禽和人,都沐浴在夕阳的柔光中。

这时,太阳已落到树梢了。它收起刺眼的光芒,像个害羞的姑娘,露出红红的脸蛋。周围有一束灿烂的光,一圈圈柔和的圆晕。它旁边的云更红了,像胭脂似的。

过了一会儿,阳光更弱了。可它的脸更红了,像个大火球,向着地面,向着群山,向着河流,放出红艳艳的柔光。它旁边的云不断地

扩展,更换着华丽的锦衣:红的、深红的、粉红的、紫的、橙黄的……五光十色,变化多端。霎时间,晚霞弥漫了半个天空,像铺开了一幅巨大的、瑰丽的、雄伟壮观的天然彩图。

一会儿,天空出现了两条龙,在玩着五彩的珠子,就像童话中的“二龙戏珠”一样,灵活地蹿来飞去。玩着,玩着,变得模糊起来。

忽然,又来了一只小白兔,在草地上吃着嫩嫩的草。一会儿,它警惕地竖起一双长长的耳朵,好像在倾听什么。啊!原来有一只凶狠的狼正要向小白兔扑过来。机灵的小白兔一下子蹿进了黑云,狼也跟着跑进黑云中,不见了。

接着又来了一位姑娘,像童话中的仙女,戴着粉红色的长纱和五彩的飘带,挎着一个篮子,飘飘悠悠地把美丽的鲜花撒向人间。可是一转眼就变了,要想再看到那“仙女”,怎么也看不见了。真可惜。

天空一会儿像动物世界,珍禽异兽,各种各样,无奇不有;一会儿像高山峻岭,鸟儿飞来扑去,一时恍恍惚惚的,又像这个又像那个……我的眼睛真是应接不暇,看着看着,眼睛模糊了,什么也看不清了。

太阳完全坠入西边的山后。晚霞也在归巢的鸟声中、人们欢乐的笑声中,收起了最后一丝光亮。

(广东 冯婵丹)

名师点评:

本文按时间顺序,有条理地描写了晚霞从太阳西坠到完全坠入西边的山后两年时间内的变化。每一段时间的变化,突出描写晚霞的动态美,同时又注意用静物烘托。动中有静,富有诗情画意。