

中华青少年
必读书库

影响 中国历史进程的 100名人

QINGSHAONIAN BIDU SHUKU

姚家余 ◎ 编著

谢安 刘裕



吉林摄影出版社

影响中国历史进程的

100 人

—— 之二 ——

谢 安
刘 裕

吉林摄影出版社

图书在版编目(CIP)数据

影响中国历史进程的 100 人/思妃 主编. —长春:吉林摄影出版社, 2003

ISBN 7-80606-716-7

I. 影... II. 思... III. 文学—传记—历史人物

IV. 1287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 103919

影响中国历史进程的 100 人

作 者: 思 妃 主 编

责任编辑: 单媛媛

责任校对: 单媛媛

装帧设计: 三味书香

出 版: 吉林摄影出版社 邮编: 130021

地 址: 长春市人民大街 4646 号

印 刷: 河北省徐水县精美印刷有限公司

开 本: 大 32 开

字 数: 8566 千字

印 张: 412

版 次: 2004 年 3 月第 1 版

印 次: 2004 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN7-80606-716-7/I·48

定 价: 988.00 元 (全 50 册)

谢 安

他出身豪门大族，却愿纵情山水，
隐居不仕。在四十一岁的时候，拗不
过朝廷征召，不得不出来做官，成了
有名的“风流宰相”。然而，他的一生
却绝不是风平浪静的……

SAB.93/02



东晋时，有这样一个人，在二十岁的时候，朝廷就召他做官，他婉言谢绝。随后的七八年中，朝廷又多次征召，他还是不为所动，以至于被宣布“终身禁锢”。

他醉心于山水，融身于自然之中，美丽的韶华在如痴如醉地惬意中潇洒地度过。饮酒吟诗，呼朋唤友，与天地同乐，畅快淋漓。

然而，在他四十一岁的时候，还是朝廷让步，请他做官。他出任后仅仅十四年就当上了宰相。几年之后，就总揽朝政。隐就隐得潇洒，仕就仕得显赫，实在令人羡慕不已，他就是被称为东晋“风流宰相”的谢安。



公元 320 年，即东晋元帝太兴三年，东晋建立已经三年了。尽管晋元帝司马睿

的才能和声望一般，统治国家得靠王导等士族人物的扶持，而且北方少数民族政权威胁严重，东晋境内叛乱也不时有发生，然而，毕竟建立了一个新的朝代，有一些新的气象，从总体上还是有一些生机和活力。士族、平民生活较之以前的战乱相对安宁了一些。

时值春季，大地复苏，嫩嫩的小草悄悄地钻出地面，树木也在慢慢地抽着新枝，秦淮河仿佛霎时变得清澈透明，整个世界都呈现出一片绿色。

建康城更是热闹纷繁，昔日三国东吴的都城如今已成为东晋的京都。秦淮河上的朱雀桥、文德桥和来德桥上的人群川流不息。这时的建康已成为江南第一大城市，成为东晋政治文化的中心。其中商业尤其发达，城中有四个大市，秦淮河北岸有一





个大市，小市十余所。所以，这人群中不乏推车担担的商人，然而更多的还是去踏青的，这已是许多年留下的风俗，人们争相在这个季节去郊外，去钟山、清凉山、覆舟山、鸡笼山等处游玩，呼吸清新的空气，品味这浓浓的春意。

朱雀桥不远处，有一条相当繁华的街巷，名叫乌衣巷，车水马龙，门庭若市。这一带住着许多的达官显贵，所以呈现南市般的景象。这其中便有谢氏家族，谢氏的祖籍是陈郡阳夏（今河南太康）。307年，随司马睿一起南渡，来到建业（后为避晋愍帝司马邺名讳改名为建康）。如今在此已经十三年了。谢氏家族不仅站稳了脚，而且不断地兴旺、壮大。谢宅与其它贵族宅院相比，豪华程度为中等以上。院内种有冬青、松柏、垂柳，鸡冠花正含苞待放。

黄昏时分，主人谢裒从朝中回来，推开门，便有仆人赶过来。面带笑容：“恭喜老爷，夫人刚生了一位少爷。”谢裒顾不上礼节，飞快地跑到上房。夫人半卧在床上，脸上带着幸福、舒适的微笑，旁边躺着一个婴儿，此时已入睡了，粉红色的小脸显得非常的健康、可爱。谢裒高兴得手舞足蹈，进屋就想抱孩子，谢夫人用手把他轻轻按住：“孩子睡觉了，不要惊动他。”谢裒这才坐下来，仔细端详，脸上洋溢着笑容。谢裒十分喜欢孩子，虽然已先有谢奕和谢报，这是第三个儿子了，但在春意融融的季节，他又得子，心情是十分畅快。谢裒特命管家拿出一些钱，赏赐府中奴仆及婢女，谢裒见这个孩子不哭不闹，十分安静地睡觉，于是便给他起名为谢安，字安石。

据说谢氏远古的始祖是周宣王时的申





伯，被封于“谢”地，后来失掉爵位，其子孙后代便以“谢”为姓。谢安的曾祖父谢纘在曹魏时官至典农中郎，主管屯田地区的农业与赋税，地位大致相当于太守，并不算显赫。谢安的祖父谢衡在西晋时被称为“硕儒”，娴于掌故，通晓礼制。其最有代表性的职务就是国子学祭酒。国子学是晋代全国最高学府，以儒学经典为教材，以贵族子弟为生源，以培养官僚为宗旨。

在茫茫史海中，甚至在谢氏家族中，谢衡都不是一位举足轻重的人物。然而，身为“国师”的硕儒谢衡，甚至管教不了自己的亲生儿子，使他流为庄老浮华放荡的“达士”，并且转而开启了子孙后世的门风！

谢衡共有三子，谢安的父亲谢裒排行老二，伯父为谢鲲，叔父为谢广。从谢衡

以后谢氏家族再没有人好儒学了，庄老玄学成为家庭信奉、谈论的主题。开启者便是谢鲲。这种名士家风对谢安的影响非常大，后来他成为江左风流宰相与此都是分不开的。

魏晋时评论一个人，特别注重人的风度和神韵，据说一个人以后能发展成什么样，小的时候从这两个方面就可以观察出来。贵族家孩子更是人们关注的焦点。谢安生就眉清目秀，皮肤白皙，身体很壮实，即使玩耍时也一招一式，蕴含着风采。那双明亮的眼睛透出他的智慧。谯郡（今安徽亳县）的桓彝，和谢裒的关系不错，一次，他到谢裒家做客。过了一会儿，年仅四岁的谢安走进来，对着谢裒说：“父亲，我把书看完了。”这个年龄就开始读书，令

→ 7





桓彝有些惊讶。他问谢裒：“这是几公子呀？”谢裒有点自豪地说：“三儿子，谢安。”桓彝放下筷子，正视谢安，看了许久，转过身来，不住地赞叹道：“令子风神秀彻，后当不减王东海。”说得谢裒喜笑颜开。王东海也就是王蒙，比谢安年长十多岁，容貌标致，行为放达，自己也为自己的容貌发现感叹，曾经对镜自赏：“王文开竟生下如此漂亮的儿子！”王文开是王蒙的父亲。如此评价在士族中传开去，许多人都知道谢裒之子谢安，谢安也算小有名气。当时朝廷用人非常重视名气，有名气的人无论有没有才能，都可以做官。所以，谢安受到这样的评价，为他以后发展打下了良好的基础。谢安从此后更喜爱看庄老的书，他的兴趣逐渐表现在谈玄上。因为他听父亲说，王东海非常善玄理，在当时名



气很大，所以谢安就以王东海作为自己的榜样，并想以后和王东海一比高低。

家庭中，伯父谢颺是名士家风的开启者，谢安对他很是推崇，谢安受到桓彝称赞的消息传到豫章（今江西南昌市），谢颺正在豫章做内史，听后非常高兴，专程派人到谢衰宅上道贺。他看到了谢氏下一代的前途，看到了家族的希望。之所以这样说，是因为从曹魏开始年间（240—249年）玄学开始产生，之后，整个社会都把能谈玄作为一种时尚。许多人因擅于此而发迹。同时，当时实行的是士族制度，人们重视家事比重视国事重要，只有珍视、竭力护持家族的势力，才能成为子孙后代的升官图和护官符，成为高贵血统的象征与标记。谢颺当年正是看到这一点，才完全背离父亲谢衡所走的路，苦心钻研玄学，行为也

➔ 9





开始放达。有这样一个故事，那时还在陈郡老家，一个春天的下午，阳光照在人身上暖洋洋的。谢鲲从早晨就开始看书，看到这时，有些疲惫。他想休息一下，呼吸一下外边的空气，于是把书房的窗户打开，伸个懒腰。忽然发现对面邻居家的窗户也是开的，一个少女正在织布，年龄约十五六岁左右，长得漂亮极了，谢鲲看着看着有些发呆，向上伸的两个胳膊也停在了半空中。他变得兴奋起来，也不在乎什么有“礼”无“礼”的，开始挑逗那位少女。少女脸色通红，手中的活并未放下，还在织着布。谢鲲见其如此，又继续挑逗。少女有些恼怒，悄悄地把织布的梭子握在手里，谢鲲还在眉飞色舞地说着，少女冷不防把梭子打过来，谢鲲的两个门牙被打掉，满嘴都是血。这件事在士林当中传为笑谈，



说是“任达不已，幼輿折齿。”谢鲲字幼輿。他对此却并不在乎，也没有到邻居家计较此事，仍悠然自得地说：“折齿算什么，又不妨碍我啸歌！”以后，依旧高谈阔论，行为毫无收敛。

谢鲲与王敦、庾敳、阮修相友善，以青年名士彼此标榜，号称“四友”。又与阮放、毕卓、羊曼、桓彝、阮孚、胡毋辅之、光逸共八人被时人称为“八达”，“达”，就是在精神上达到庄老的玄远境界，在行为上纵情背礼，狂诞不羁。然而，谢鲲的头脑却非常清醒，有时是佯狂避世，希心方外。谢鲲曾有文集六卷。今天所能看到的只是残缺不全的为隐士董养《元化论》所写的《元化论序》。董养曾对谢鲲说：“知几其神乎！君可深藏矣！”意思是能够预知吉凶之兆的人才最高明，你应深深隐遁起

→ 11





来避此乱世了。当时，正是长达十六年的“八王之乱”时期。董养说后，自己就带上妻儿，提起行囊，飘然远行，回到巴山蜀水的老家。然而，谢鲲并未效仿，他一面做着官，一面醉酒谈玄来躲避灾祸。他对山水尤其神往。当时有个叫庾亮的名士，是晋明帝司马绍的妻兄，与谢鲲齐名士林。司马绍当时还是东宫太子时，曾问谢鲲：“人家都把你比做庾亮，你自以为如何？”谢鲲答道：“如果端立在庙堂之上，成为百官楷模，那我是自愧不如；如果论到纵意山水丘壑，我自信胜他一筹。”山林皋壤，一向是道家和玄学名士的精神家园和心灵依归。在这方面，他们比其他学派有更加开放的心胸和审美的情怀，有更为超越的精神。谢鲲身为达士，心仪庄老，自然神往山水。这对谢安久居东山，应该有很大

的影响的。

谢安五岁时，伯父谢鲲死于豫章。人虽故去，却开启了名士家风，清言放达，怡山悦水的传统留了下来，成为谢氏家族的风尚。

谢安每日都要在书房花费一定的时间读书，之后才随谢奕、谢据出去玩，四弟谢万也跟在后面。谢万比谢安只小一岁，长得也非常俊秀，聪慧过人，只是任性浮躁，善于炫耀。院中有一处池塘，荷叶铺满水面，由塘边向里堆积有十多块怪石，延伸有丈许，宽为几尺左右，既添塘中风景，又可在上面垂钓。谢奕、谢据和谢万都擅长钓鱼，每次都能钓很多，惟有谢安，行动总显迟缓，当鱼把诱饵都吃掉后，才拿起，也许他的心不在钓鱼。他更愿看的是荷叶田田，鱼儿在水中嬉戏。

→ 13





谢安十二三岁的时候，便与其他士族子弟来往，人们看到他时都称赞说：“神识沉敏，风宇条畅”、“风神调畅”，也就是说他那聪慧、优雅的精神面貌与气质。长到十八九岁，谢安已经成为一个善谈玄理的青年。当年，桓彝称他：“后当不减王东海”时，他还小，不知道王东海究竟何许人也。现在，他长大了，便想登门拜访这位自己所“不减”的人物。一天，他来到王蒙家，寒暄之后，便开始与王蒙高谈阔论，二人真是惺惺惜惺惺，开怀畅谈了大半天，到了掌灯时分，方结束。

谢安起身告辞，王蒙送出门外很远。回来后，王蒙的儿子问他：“那位谢安到底如何？”王蒙沉吟半晌说：“后生可畏！”谢安与王蒙交谈后，也感到大长见识，对王蒙也非常敬佩，对人说：“王蒙话虽不多，

