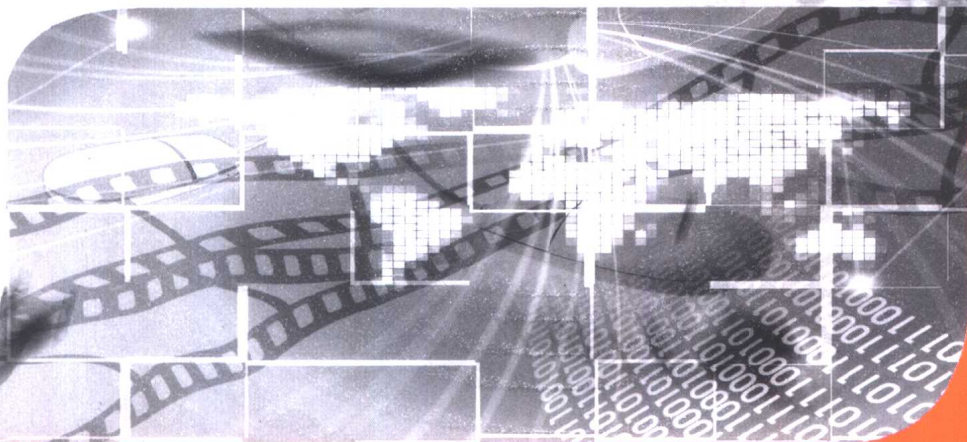


资深设计师的力作
Designer to Designer

Authorware 7.0 实例教程



- ▶ 课件实例精粹
- ▶ 制作步骤详解
- ▶ 方法和技巧演练

陈益材 秦树德 等编著



清华大学出版社

Authorware 7.0 实例教程

陈益材 秦树德 等编著

清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

本书详细介绍了 Macromedia 公司最新推出的多媒体制作软件 Authorware 7.0 的各项功能与使用技巧, 并通过大量精选的实例由浅入深地介绍了 Authorware 7.0 的新功能、各个图标的作用及其具体应用。本书不仅可以使初学 Authorware 7.0 的用户在短时间内掌握该软件的使用, 而且对于已经熟练掌握 Authorware 的用户, 每个实例也都有实用的参考价值。

本书内容全面, 操作性强, 可供多媒体爱好者及从事多媒体创作的人员学习和参考, 也可供高级用户参考, 尤其适合自学者学习, 也适合各类多媒体制作培训班作为教材使用。

版权所有, 翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签, 无标签者不得销售。

图书在版编目(CIP)数据

Authorware 7.0 实例教程/陈益材等编著.—北京: 清华大学出版社, 2004

ISBN 7-302-07956-0

I. A… II. 陈… III. 多媒体—软件工具, Authorware 7.0—教材 IV. TP311.56

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 002017 号

出 版 者: 清华大学出版社 地 址: 北京清华大学学研大厦
http://www.tup.com.cn 邮 编: 100084
社 总 机: 010-62770175 客 户 服 务: 010-62776969

组稿编辑: 胡伟卷

文稿编辑: 刘金喜

封面设计: 王 永

版式设计: 康 博

印 刷 者: 北京牛山世兴印刷厂

装 订 者: 北京市密云县京文制本装订厂

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 185 × 260 印 张: 17.75 字 数: 421 千字

版 次: 2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-302-07956-0/TP · 5779

印 数: 1 ~ 4000

定 价: 28.00 元

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等印装质量问题, 请与清华大学出版社出版部联系调换。联系电话: (010)62770175-3103 或(010)62795704

前 言

Authorware 7.0 是 Macromedia 公司推出的一种使用方便、功能强大的多媒体制作软件。它采用面向对象的设计思想，以图标作为程序的基本组件，用流程线连接各图标构成程序，从而提高了多媒体软件的开发速度与质量，使非专业程序员进行多媒体程序开发成为现实。利用 Authorware，用户可以制作各种多媒体产品，例如，多媒体演示系统、多媒体电子图书系统、多媒体交互式教学系统、多媒体模拟培训系统、多媒体咨询系统和多媒体数据库等。

本书共分 9 章，全面介绍了如何使用 Authorware 7.0 的图标、操作对话框、系统变量和系统函数，以及如何编写多媒体程序。

全书详细讲解了 63 个精彩实例的制作过程与操作技巧，这些实例几乎涵盖了多媒体软件开发的各个方面。书中的实例按知识点进行归类，循序渐进地讲解各个部分的精华，以使读者对知识点有更深入的理解。程序实例也都有详细的讲解，通俗易懂，便于教学和自学。实例的选择设计独具匠心，内容由浅入深，语言简洁，图文并茂，方法与技巧紧密结合，以便读者在学完本书之后能对 Authorware 7.0 的各个知识点融会贯通。同时，本书也能给有一定开发经验的中、高级用户带来一些创作灵感。

本书由北京视点科技公司的陈益材、秦树德主编，董兴渊、郑木兰、周雪松、陈章、姜帆、李瑞奕、程冉、赵军轩、朱天祥、傅鹏、官斯文、艾立国、占顺利等参与编写。

由于水平有限，加之创作时间仓促，本书疏漏之处在所难免，欢迎各位专家与读者批评指正。

编 者

目 录

第 1 章 Authorware 7.0 综述	1
1.1 Authorware 7.0 功能概述	2
1.1.1 面向对象的可视化编程	2
1.1.2 丰富的人机交互方式	2
1.1.3 丰富的媒体素材的使用方法	3
1.1.4 强大的数据处理能力	3
1.1.5 Authorware 7.0 的新增功能	3
1.2 Authorware 7.0 安装与简介	5
1.2.1 安装过程	5
1.2.2 工作窗口	8
1.3 软件使用前的设置	23
1.3.1 规范外部文件的位置	23
1.3.2 显示器的分辨率	24
1.3.3 标题栏和菜单栏的显示	24
1.3.4 关于外部扩展函数	24
1.3.5 关于字体	25
1.3.6 关于图片和声音	25
1.3.7 设计程序流程图	25
1.4 程序的调试与打包发布	26
1.4.1 程序的创建与打开	26
1.4.2 环境设置	32
1.4.3 程序的运行与调试	34
1.4.4 程序的发布与打包	35
第 2 章 文本应用	41
第 1 例 文本的输入与处理	42
第 2 例 文本的导入	45
第 3 例 文字阴影效果	48
第 4 例 文字雕刻效果	52
第 5 例 文字空心效果	54

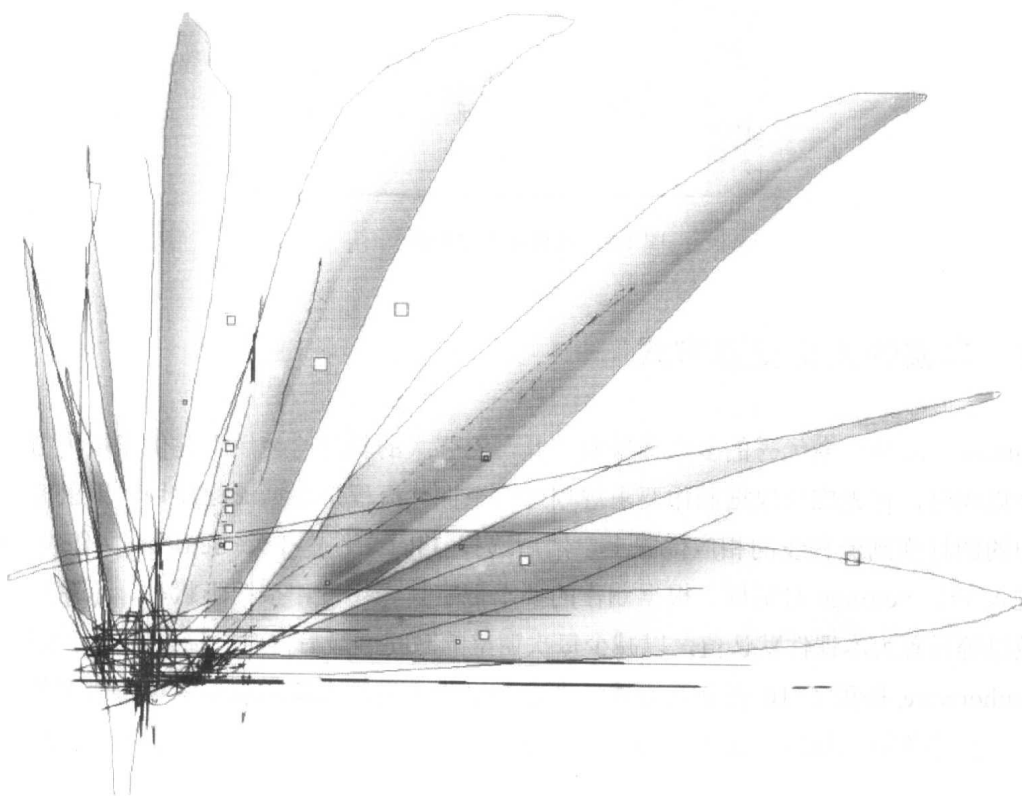
第6例 文字水印效果	56
第7例 文字布纹效果	60
第8例 通过函数导入文本	64
第3章 图形处理	69
第9例 导入图片	70
第10例 绘制图形	72
第11例 图片欣赏	74
第12例 制作 Windows 风格对话框	78
第13例 层叠效果显示	82
第14例 沙漠变绿洲	84
第4章 动画制作实例	87
第15例 闪烁的文字	88
第16例 公司介绍	90
第17例 逐字动画	93
第18例 升降机效果	96
第19例 随意落洞效果	99
第20例 随时停车效果	102
第21例 模拟台球	105
第22例 动物赛跑	108
第23例 变化的天空	111
第5章 教学与游戏交互应用实例	115
第24例 数学单选题	116
第25例 多选题	120
第26例 看图学英语	126
第27例 带有提示信息的按钮	129
第28例 左右键控制图片的显示	133
第29例 设计菜单(一)	135
第30例 设计菜单(二)	137
第31例 设计限次登录窗口	140
第32例 设计限时登录窗口	145
第33例 控制小球移动	149
第6章 库和插件应用实例	155
第34例 库的操作	156
第35例 库的使用	161

第 36 例	启动 Word	164
第 37 例	链接的操作	168
第 38 例	网页浏览器	170
第 7 章	程序框架构建实例	175
第 39 例	页面自动导航	176
第 40 例	奇数页面跳转	178
第 41 例	图片浏览器制作	180
第 42 例	浏览大图片	183
第 43 例	显示当前页码	188
第 44 例	制作超文本	190
第 45 例	摇奖机效果	194
第 46 例	设计登录窗口	197
第 47 例	创建教学程序框架	200
第 8 章	变量与函数应用实例	207
第 48 例	系统变量应用实例	208
第 49 例	系统函数应用实例	210
第 50 例	条件判断语句应用实例	213
第 51 例	获取鼠标位置	215
第 52 例	显示按键	217
第 53 例	标尺制作	221
第 54 例	动态矩形	224
第 55 例	自制电子表	227
第 56 例	简易绘图程序	230
第 57 例	会跳舞的小人	235
第 9 章	综合应用实例	239
第 58 例	制作计算器	240
第 59 例	制作记事本	248
第 60 例	打包文件	253
第 61 例	文字遮罩效果	256
第 62 例	制作小时钟	261
第 63 例	颜色控制器	270

第 1 章

Authorware 7.0 综述

Authorware 是一套功能强大的多媒体编辑软件，它基于以图标和流程线为结构的制作环境，集成效率高，易学易用，适合非计算机专业学科的教师开发多媒体教学课件。合理地使用 **Authorware** 不但是保证课件质量的前提，而且能提高制作效率，减轻课件开发的劳动量。



1.1 Authorware 7.0 功能概述

在各种多媒体应用程序的开发工具中, Macromedia 公司推出的多媒体制作软件 Authorware 是不可多得的开发工具之一。它使得不具有编程能力的用户也能创作出一些高水平的多媒体作品。Authorware 操作简单, 程序流程明了, 开发效率高, 并且能够结合其他多种开发工具, 共同实现多媒体的功能。它易学易用, 不需大量编程, 对于非专业开发人员和专业开发人员都是一个很好的选择。

1.1.1 面向对象的可视化编程

面向对象的可视化编程是 Authorware 区别于其他软件的一大特色, 它提供直观的图标流程控制界面, 采用对各种图标逻辑结构的布局, 来实现整个应用系统的制作。它一改传统的编程方式, 采用图标的拖放来替代复杂的编程语言。其可视化编程界面如图 1-1 所示。

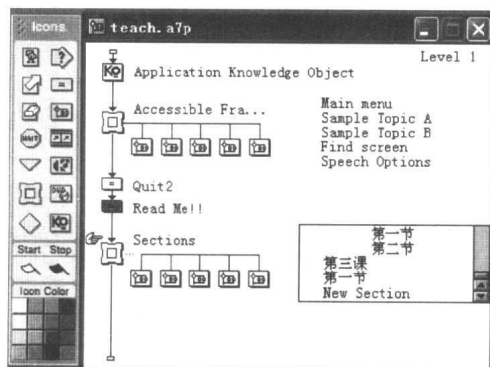


图 1-1 可视化编程界面

1.1.2 丰富的人机交互方式

Authorware 是一套优秀的多媒体编辑工具, 它强大的功能给使用者提供了极大方便。在课件集成时, 首先应该根据制作要求规划好整个课件流程, 根据流程规划, 用鼠标把工具栏中的图标拖到流程线的相应位置上。然后选择 File(文件)→File Settings(文件设置)命令, 进入 File Settings 对话框, 根据制作的要求把字体、字号、按钮形状、显示窗口、背景、效果等设置为本课件默认值, 以减少每次调整的时间。最后再对图标内容进行编辑。

Authorware 提供了 10 种交互方式, 考虑到操作方便, 在演示课件中用得最多的还是按钮、下拉菜单等, 这些用起来方便的交互方式做起来也很容易, 有助于提高开发效率;

在课件开发过程中,有的段落不止一次用到,除了利用编辑工具栏中的复制图标和粘贴图标来完成外,选择菜单栏中的 File(文件)→New(新建)→Library(图库)命令来实现也不失为一种有效的方法;而采用在课件流程图上只给 Map(群组)图标命名,不给其他图标命名的方法可以有效地减少键盘输入次数,因为调整修改课件的时候,右击相关的显示、声音、数字电影等图标就能快速查看到该图标的内容或听到该图标代表的声音。

1.1.3 丰富的媒体素材的使用方法

Authorware 具有一定的绘图功能,能方便地编辑各种图形,能多样化地处理文字。

Authorware 为多媒体作品制作提供了集成环境,能直接使用其他软件制作的文字、图形、图像、声音和数字电影等多媒体信息。对多媒体素材文件的保存采用了3种方式,即:保存在 Authorware 内部文件中;保存在库文件中;保存在外部文件中,以链接或直接调用的方式使用,还可以按指定的 URL 地址进行访问。对于素材的使用是最基本的方法,在使用的时候我们总结出如下的使用原则。

在教学课件制作中,有些素材经常用到,如底纹、壁纸、效果声音等。现在计算机的硬盘容量越来越大,从中留出部分空间用来存放最常用的素材已不成问题,这样做就不必每次都为采集这些素材而耗费时间。Authorware 支持多种格式的文件,便于方便地采集素材。在“我的素材”目录中又设了图片、音效、动画、视频等几个子目录,将最常用的素材分门别类地存放。图片有底纹壁纸、山水风光、花草树木、蔬菜瓜果、书籍文具、汽车轮船、坦克大炮、艺术按钮……音效有上下课铃声、警笛声、金属撞击声、雷声、雨声、风声、枪炮声、哭笑声、蛙鸣虫叫声、鼓掌声、叹息声以及短小的轻音乐等。这些素材除从光盘中选择装入外,应将每次课件制作中好的素材也保存起来,以不断丰富素材库的内容。但需注意的是所存素材一定要是最常用的,以尽可能节省硬盘空间。

归纳一句话就是:要建立适合自身特点的素材库。总之,只要能合理地利用 Authorware 的有关功能,就能优质高效地开发出适合需要的多媒体课件。

1.1.4 强大的数据处理能力

用户可利用系统提供的丰富的函数和变量来实现对用户的响应,Authorware 也允许用户自己定义变量和函数。这就给制作需要使用变量的作品提供了相当的方便,不管是数字变量处理还是图像数据处理,都可达到理想的解决办法。

1.1.5 Authorware 7.0 的新增功能

Authorware 自从升级到 6.5 后,很长时间没有升级了,现在令人期待已久的 Authorware 7.0 已经发布,这对于广大的 Authorware 爱好者不能不说是一件令人高兴的事!现在就来

看一下 Authorware 7.0 中有哪些新的功能吧！

新版本的 Authorware 在发布互联网作品的功能上有很大增强，质量和效率也有很大提高。现把具体的新增功能简介如下。

(1) 采用 Macromedia 通用用户界面。

Macromedia 的一些开发软件产品如 Flash MX、Dreamweaver MX 等都已经采用通用用户界面，操作界面功能分区明显，操作简单，单击很多对象属性都能在界面的下面出现相关对象的属性设置工具栏。这比早期选择一大堆命令后才出现对象的设置面板简单多了，对于会使用 Flash MX 等软件的用户来说学习起来也相对容易，如图 1-2 所示。

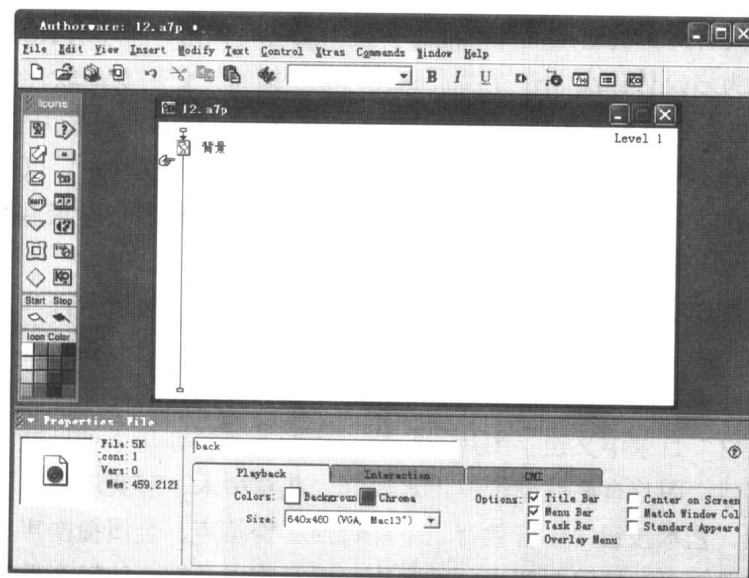


图 1-2 Authorware 7.0 的通用用户界面

(2) 支持导入 Microsoft PowerPoint 文件。

在 Authorware 的制作过程中可以导入近百种文件，特别是对多媒体视频文件。新出的 Authorware 版本给所有的用户带来一个新的惊喜，那就是支持导入 Microsoft PowerPoint 文件，通过导入 Microsoft PowerPoint 文件可以实现更多的演示功能。

(3) 在应用程序中整合播放 DVD 视频文件。

(4) 通过内容创建导航、文本等功能将更简便容易。

(5) 支持 XML 的导入和输出。

(6) 支持 JavaScript 脚本。

(7) 增加学习管理系统知识对象。

(8) 一键发布的学习管理系统功能。

(9) 完全的脚本属性支持。用户可以通过脚本进行命令、知识对象以及延伸内容的高级开发。

(10) Authorware 7.0 创作的内容可在苹果机(Apple)的 Mac OS X 上兼容播放。

1.2 Authorware 7.0 安装与简介

Macromedia 发布了多媒体开发工具的最新版本 Authorware 7.0。最新版本 Authorware 新增了 PowerPoint 文件导入、JavaScript 支持、增强的 LMS 整合及 Mac OS X 支持等功能。下面先介绍这个软件的安装方法及界面操作。

1.2.1 安装过程

Macromedia 开发的使用软件都是很容易操作的，界面友好，安装简单，具体的步骤如下。

(1) 双击安装软件包，Windows 操作系统自动解压缩 Authorware 7.0 文件包，如图 1-3 所示。

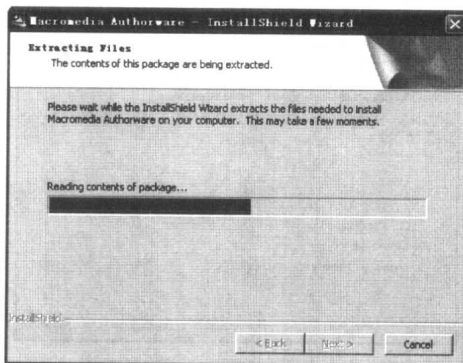


图 1-3 自动解压缩文件包

(2) 自动解压缩完毕后，就可以看到提示开始安装的界面了，看到 Authorware 的红色标志及欢迎安装提示，就不难看出 Macromedia 的专业性了，如图 1-4 所示。

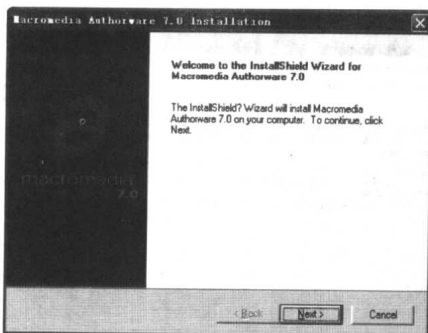


图 1-4 欢迎安装界面

(3) 单击 Next(下一步)按钮，弹出 License Agreement(授权协议)对话框，在这里提示：你是否接受授权协议，如果选择不，那么安装将结束；如果想要安装 Authorware 7.0，则

必须选择同意(Yes), 如图 1-5 所示。

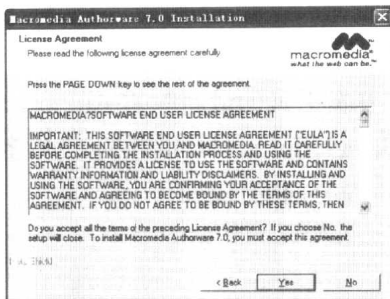


图 1-5 License Agreement 对话框

(4) 单击 Yes(同意)按钮, 弹出 Choose Destination Location(选择安装路径)对话框, 在这里建议保留默认值, 安装在同一操作系统的同一个安装分区中, 这样以方便系统的调用及软件后面的操作, 如图 1-6 所示。

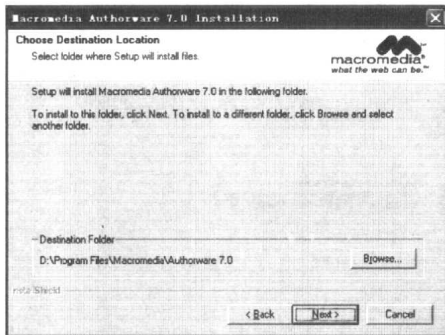


图 1-6 选择安装路径

(5) 单击 Next(下一步)按钮, 弹出 Start Copying Files(开始复制文件)对话框。设置完毕后, 可以开始安装程序, 如果想改变设置, 可以单击 Back(返回)按钮重新设置; 如果对自己的设置很满意, 可以单击 Next(下一步)按钮开始安装, 如图 1-7 所示。

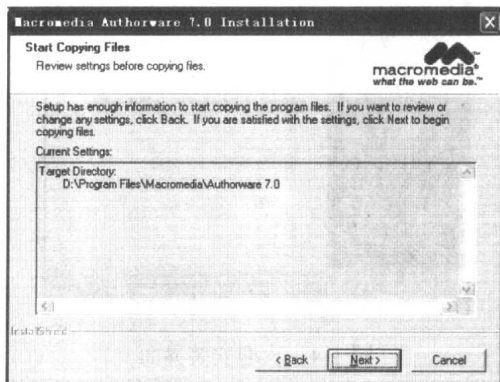


图 1-7 确认安装

(6) 单击 Next(下一步)按钮后, 计算机自动复制程序所需要的文件, 在进度条上可以看到安装的进度, 在这里你要耐心的等待, 直到安装完毕, 如图 1-8 所示。

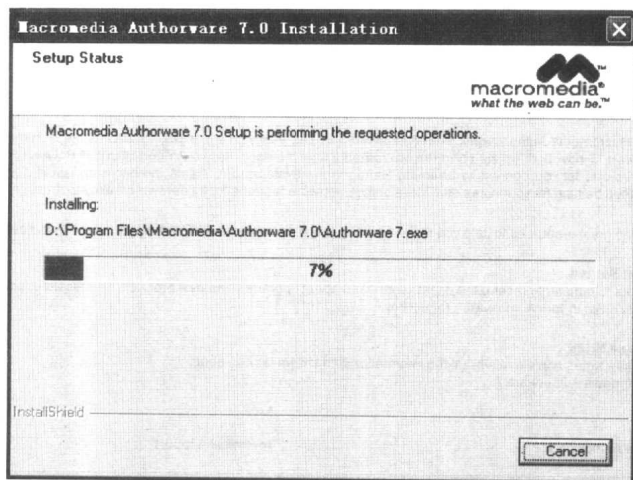


图 1-8 安装进程

(7) 经过一段耐心的等候终于完成安装了, 弹出 InstallShield Wizard Complete(完成解压缩安装)对话框, 到此恭喜您完成安装并可以放心的使用了, 在对话框中有 Yes, view the Readme file now(是, 立刻阅读说明书)复选框, 如果是第一次使用, 建议选中此复选框, 如图 1-9 所示。

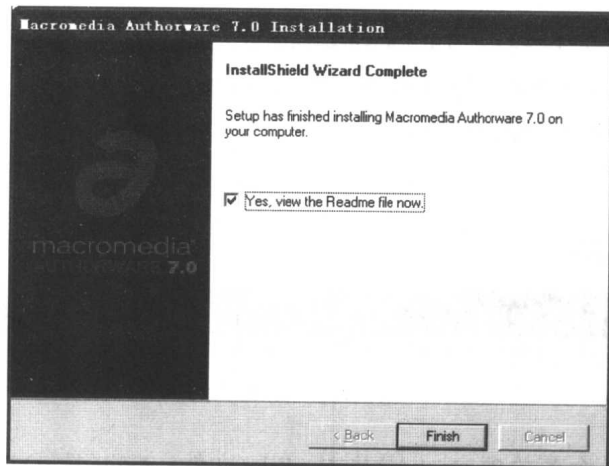


图 1-9 完成安装

(8) 单击 Finish(完成)按钮, 如果选择了查看 Authorware 7.0 的使用说明, 会弹出欢迎使用说明书, 它是用 Internet Explorer 浏览器观看的, 如图 1-10 所示。

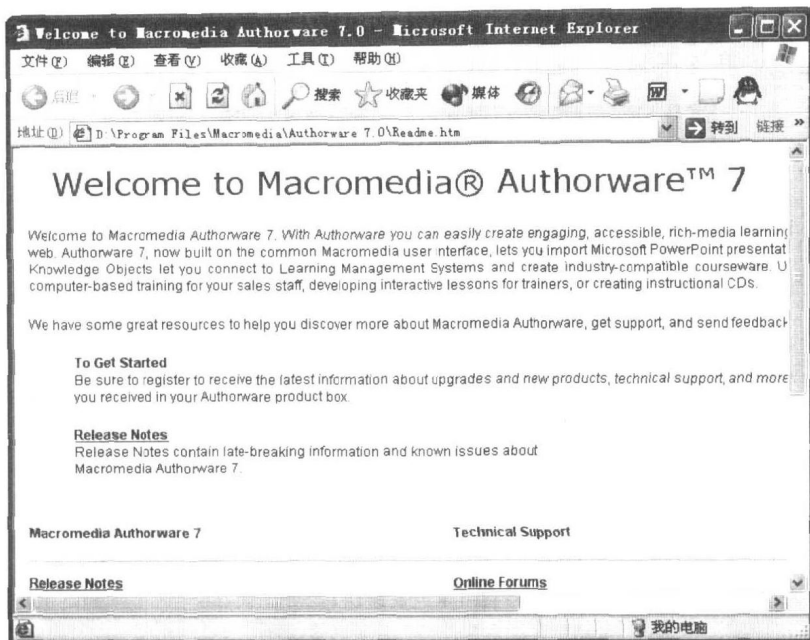


图 1-10 Authorware 7.0 使用说明

1.2.2 工作窗口

同许多 Windows 程序一样, Authorware 具有良好的用户界面。Authorware 的启动、文件的打开和保存、退出这些基本操作都和其他 Windows 程序类似。

下面介绍 Authorware 的菜单栏和工具栏。

1. 菜单栏

菜单栏如图 1-11 所示。



图 1-11 菜单栏

菜单栏中共有 11 个菜单项, 它们分别是: File(文件)、Edit(编辑)、View(视窗)、Insert(插入)、Modify(修改)、Text(文本)、Control(控制)、Xtras(特殊效果)、Commands(命令)、Window(窗口)、Help(帮助)。配合使用这 11 个菜单, 可以实现 Authorware 7.0 几乎所有的操作。下面就将各菜单的功能依次进行介绍。

(1) File(文件)菜单: 用于文件的基本操作, 如保存、发布、页面设置、打印等功能, 如图 1-12 所示, 右边有一个黑色三角形表示还有下一级的命令菜单, 在下面的解释中也分别列出说明。

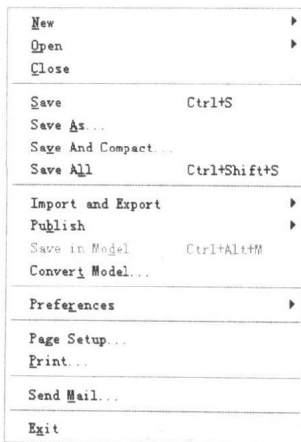


图 1-12 File 菜单

- ◆ New(新建): 新建一个文件命令。其级联菜单如图 1-13 所示。

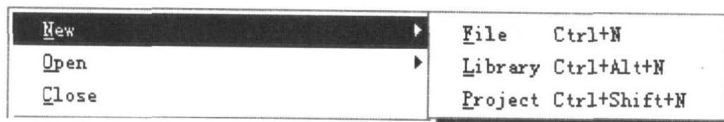


图 1-13 New 级联菜单

- ◇ File(文件): 新建一个 Authorware 7.0 文件, 快捷键为 Ctrl+N。
- ◇ Library(库): 选择这个命令可以打开 Authorware 7.0 的一个库窗口, 制作的对象可以保存在这里以便日后使用, 快捷键为 Ctrl+Alt+N。
- ◇ Project(方案): 打开 Authorware 7.0 自带的库模板文件, 选择这个命令会弹出一个对话框, 可以选择相应的模板新建文件, 快捷键为 Ctrl+Shift+N。
- ◆ Open(打开): 打开一个文件命令。其级联菜单如图 1-14 所示。

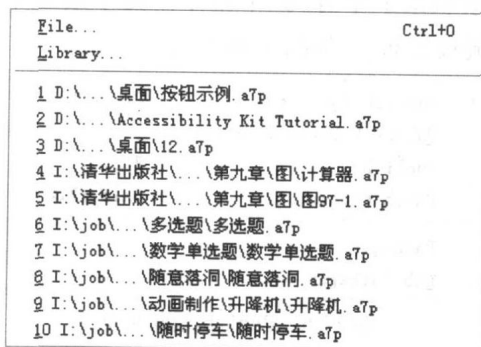


图 1-14 Open 级联菜单

- ◇ File(文件): 打开 Authorware 7.0 的任意链接地址的文件, 选择此命令会关闭现有的编辑文件, 并弹出 Open 对话框, 路径是桌面, 快捷键是 Ctrl+O。
- ◇ Library(库): 打开 Authorware 7.0 自带的库文件, 选择命令后不会关闭现有的文

件, 弹出 Open 对话框的路径为 Authorware 7.0 的默认安装程序路径。其下面的一些文件是最近打开的文件名, 选择其中的文件即可以打开。

- ◆ Close(关闭): 关闭编辑窗口文件的命令。
- ◆ Save(保存): 保存编辑文件的命令, 快捷键是 Ctrl+S。
- ◆ Save As(另存为): 选择这个命令弹出选择路径的对话框, 可以把当前编辑的文件另存到其他路径下。
- ◆ Save And Compact(压缩保存): 把比较大的文件压缩并保存为一个新的 Authorware 文件类型的小文件, 适合于制作的文件比较大的情况。
- ◆ Save All(全部保存): 如果打开的文件及库文件比较多, 但又想要一下子全部保存, 可以选择这个命令, 快捷键是 Ctrl+Shift+S。
- ◆ Import and Export(导入和导出): 这是 Authorware 7.0 版本后有些变化的地方, 把两项功能结合在同一级菜单下了。如图 1-15 所示, 其共有 4 个子命令。

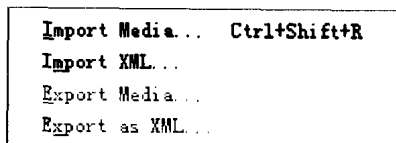


图 1-15 Import and Export 级联菜单

- ◇ Import Media(导入多媒体): 在编辑文件中导入多媒体视频文件, 快捷键为 Ctrl+Shift+R。
- ◇ Import XML(导入 XML 文件): 导入 XML 文件。
- ◇ Export Media(导出多媒体): 导出为多媒体文件。
- ◇ Export as XML(导出为 XML 文件): 导出为 XML 文件。
- ◆ Publish(发布): 其级联菜单中有 6 个命令, 比早期版本多了一个命令——Unlink Publish Settings(无链接发布), 如图 1-16 所示。

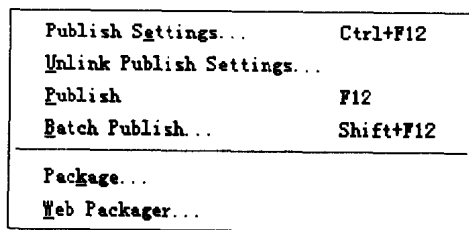


图 1-16 Publish 级联菜单

- ◇ Publish Settings(发布设置): 选择这个命令会弹出关于要发布文件的属性设置对话框, 注意, 如果没有保存文件是发布不了的, 快捷键为 Ctrl+F12。
- ◇ Unlink Publish Settings(无链接发布): 对文件进行无链接发布预览。
- ◇ Publish(一键发布): 这是 Authorware 6.0 版本以后的新功能, 可以快速发布制作的作品, 快捷键为 F12。