

中国初中生

最新

S 英语

SELECTED

示范作文

精品廊

ENGLISH

总主编 何舟

主 编 王宇江

- ★用英语记录生活见闻、倾诉内心秘密吧!
- ★一把打开英语写作之门的金钥匙!
- ★用英语写作也是快乐的,你赶紧试试吧!



中国初中生

S 英语

SELECTED

E

ENGLISH

示范作文

精品廊

最新

总主编：何舟

主 编：王宇江

副主编：杨为胜

撰 稿：王宇江

李 芹

何小晖

王 进

陈常学

邹宗杰

徐庆仰

徐庆仰

彭为萍

王学术

安佰民

刘相华

杨为胜

杨凤霞

付 娜

田玉刚

杨善光



中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国初中生最新英语示范作文精品廊/王宇江主编. 北京:中国少年儿童出版社,2003.1

ISBN 7-5007-6452-9

I. 中... II. 王... III. 英语—作文—中学—选集 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 008346 号

中国初中生最新英语示范作文精品廊

 出版发行:中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人:海飞

执行出版人:陈海燕

主 编:王宇江

责任编辑:尚万春 梁丽贤

责任校对:黄 强

策 划:何 舟

美术编辑:周建明

责任印务:栾永生

地 址:北京市东四十二条 21 号

邮政编码:100708

总 编 室:010-64035735

传 真:010-64012262

发 行 部:010-84037667 010-64032266-8269

h t t p: //www. ccppg. com. cn

E - mail: zbs@ccppg. com. cn

印刷:南京金东环印务有限公司

经销:新华书店

开本:889×1194 1/32

印张:10

2004 年 6 月北京第 1 版 2004 年 6 月江苏第 3 次印刷

字数:250 千字

印数:4500 册

ISBN 7-5007-6452-9/G·5029

定价:18.00 元

图书若有印装问题,请随时向印务部退换。



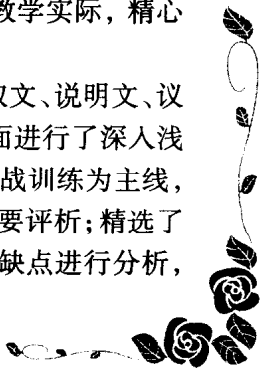
编写说明

目前,随着改革开放的进一步深入:中国加入世贸组织,2008年奥运会在北京举办,我们与国际接轨的步伐不断加快,与世界各国的交往日渐频繁,英语的地位日渐突出,已成为我们进行国际交往的重要工具。因此,熟练掌握和运用英语,已成为时代发展的需要。学好英语已成为每一个青年学生的首要任务之一。

英语水平的高低通过语言输出——说和写体现出来。写的能力体现了一个人英语知识的综合运用能力。中学英语教学大纲中对写的能力的要求,和现行英语教材的结构与功能相结合的原则,明确地显示了写作过程是一个语言运用过程。虽然语言教学的出发点是知识,但终点是能力。

中考英语试题中的书面表达是考查考生英语写作能力的手段之一。它不同于汉语的写作,不仅涉及到英语语言问题,而且涉及到英语国家的社会和文化背景、生活方式、风俗习惯等知识,因此考生普遍感到有点难。如何重视和强化对学生英语书面表达能力的培养和训练,是目前英语教学中师生共同面临的一个重要问题。学生也许语法学得很好,做起选择题来得心应手,可是用英语进行书面表达时会错误百出,主要原因就在于缺乏书面表达方面的系统训练。学生中考写作成绩的高低,又是学生中考英语科成败的关键。因此,写的教学必须成为中学英语教学的一个重要组成部分。本书的作者根据中学英语教学大纲的要求和中考书面表达测试的特点,结合中学英语教学实际,精心编写了这本《中国初中生最新英语示范作文精品廊》。

全书注重对学生进行写作技巧的基本训练,就记叙文、说明文、议论文、应用文等从写作要求、写作特点、写作技巧等方面进行了深入浅出地叙述,为考生的写作训练指明了方向。该丛书以实战训练为主线,列举了近几年中、高考书面表达的典型题目,并进行简要评析;精选了学生在平日的学习过程中的练习题目,针对习作的优缺点进行分析,





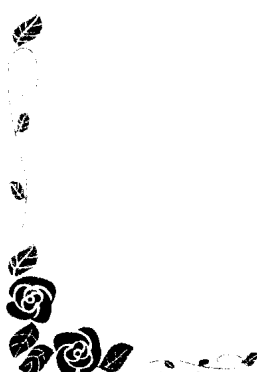
指出考生在谋篇布局、遣词造句等方面存在的问题。精选了题材、体裁广泛的练习题目,以期通过适量的练习,提高考生综合运用语言的能力,提高写作水平。大部分经典范文可供考生仿写使用,而对于部分优秀范文,考生应该熟练背诵,只要脑子里的语言储备多了,语言表达水平就一定会得到升华。我们常说的“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟”展示的就是这个道理。

在编写过程中,我们参考了历年的中、高考英语试题,参阅了大量的有关中学英语写作的宝贵资料并吸取其精华,在此,我们表示衷心的感谢。

由于编者水平所限,书中不当之处敬请广大师生批评指正,以便进一步修订完善。

编 者

2002 年 12 月





目 录

Contents

第一章 初中英语写作概述

- 一、初中英语写作现状、地位与作用(1)
- 二、初中英语写作的方法与技巧.....(2)
- 三、学生在写作过程中的方法与技巧.....(4)

第二章 记叙文.....(7)

第三章 议论文.....(36)

第四章 说明文.....(47)

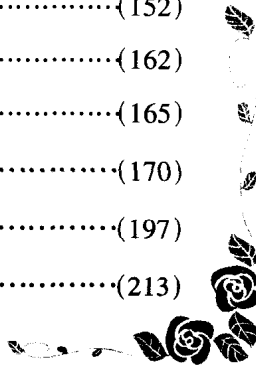
第五章 应用文

- 一、书 信.....(75)
- 二、日 记.....(106)
- 三、通 知.....(123)
- 四、广 告.....(143)
- 五、报 道.....(148)
- 六、便 条.....(152)
- 七、启 事.....(162)
- 八、致 辞.....(165)

第六章 看图作文.....(170)

第七章 对话作文.....(197)

第八章 自由命题作文.....(213)





第九章 根据文字提示和图画写短文

一、根据文字提示写短文·····(227)

二、根据文字提示和图画写短文·····(254)

第十章 精典习作必背

一、记叙文·····(285)

二、议论文·····(294)

三、散文·····(301)

四、说明文·····(306)

五、书信·····(310)





第一章 初中英语写作概述

一、初中英语写作的现状、地位与作用

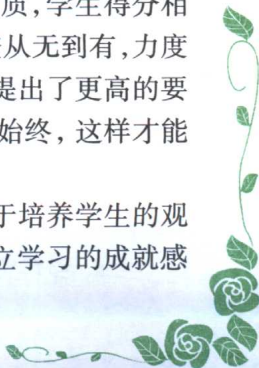
随着国家《英语课程标准（实验稿）》的颁布和义务教育阶段英语修订教材的施行，提高学生运用英语的能力已经变成一种社会需要。然而由于种种原因，在义务教育阶段，写作教学尚未得到足够重视，不少学生写的能力相对滞后于其他语言能力，从而制约了学生整体语言能力的进一步发展。

写，是人们进行交流的一种形式。初中英语教学大纲明确规定，初中英语教学的目的是要发展学生听、读、说、写的基本技能，培养学生在口头上和书面上初步运用英语进行交际的能力。初中生的写作水平应达到以下目标：

- ① 能根据写作要求，收集、准备素材；
- ② 能独立起草短文、短信等，并在教师的指导下进行修改；
- ③ 能使用常见的连词，表示顺序和逻辑关系；
- ④ 能简单描述人物或事件；
- ⑤ 能根据所给图示或表格写出简单的段落或操作说明。

写，能全面反映学生的英语水平，它既能再现学生英语基础，又能表现学生灵活运用英语的能力。在中考中，写作与单项填空、句型填空、阅读理解相比较，更能体现学生英语学科的综合素质，学生得分相对来说更不容易。近年来，各地中考对英语写作的考查从无到有，力度不断增强，充分体现了大纲精神，也给初中英语教学提出了更高的要求。因此培养学生写作能力应贯穿整个教学与复习的始终，这样才能事半功倍。

写，能促进综合运用语言能力的提高，有助于培养学生的观察、记忆、思维、想象能力和创新精神；能帮助学生建立学习的成就感





和自信心,使他们在学习过程中,发展综合运用语言能力,提高人文素质,培养创新精神。

二、初中英语写作的方法与技巧

如何培养、提高学生的写作能力,需要不断重视、研究、探讨初中英语写作的方法与技巧,才能收到较好的效果。

教师在教学工作中应注意指导学生写作的方法与技巧:

一、计划性地进行写作安排

写作时间、内容、方式要做周密的安排。根据各年级各学期所学内容及学生的具体实际,通过集体备课,定出切实可行的计划。遵循从易到难、循序渐进的原则,拟定好各年级各阶段的实施步骤与具体操作方法,避免盲目、随意的现象。

二、系统性的写作指导

① 理清听、说、读与写的关系,领略“如果要写诗,功夫在诗外”的妙处。“听”(听写)是写作前的练笔。听写句子、对话、短文,这是学生的原始习作。听写能使学生在不知不觉中进行初步的写作,从而产生兴趣。Well begun, half done. (好的开端是成功的一半)。

语言首先是有声的,书面语是口语的记录形式。注重“说”可以使 学生增强语感,了解汉英差异,熟练日常用语与习惯用语。在平日写作教学中,采用多种方式进行口头练习。如坚持让学生天天轮流讲故事、值日汇报、一分钟演讲等。以说促写、以说帮写,省时高效。因此,口头训练在写作训练中是一个不可忽视的重要环节。

“读”是写的基础。只有进行广泛阅读,甚至是背诵,才能为写作训练提供大量的语言材料,才能“下笔如有神”。

② 注重写作训练的渐进性、多维性。书面表达作为一种综合技能需要采取多种形式。注意安排内容形式的层次与角度。注意培养学生结合句型训练造句的能力,选择对话训练改写的的能力,依据课文训练缩写的的能力,仿照课文提高仿写的的能力,强化命题作文的能力等多种能力。

三、多样性的写作训练



① 造句能力的培养与提高。造句是书面表达的基础,可从以下方面进行造句:用所给词或词组造句;用指定的语法条件造句。

② 连句成段能力的训练。将句子通过衔接、转折、语气等综合处理,组成有意义的段落。该项练习既初步训练了学生的写作能力,同时又较好地体现了学生的自主、创新能力。

③ 利用图画进行书面训练。由于图画形象直观,具有很强的情景性,能激发学生说与写的兴趣,是练习写作的好材料。学生可采取看图编写对话、看图编写故事、看图作文三种形式来练习,效果比较明显。

④ 范文模仿训练。模仿是学习英语的有效手段,英语写作教学中也是如此。模仿时要给予学生必要的指导。如提供一些词语、句型,指出人称、时态的变化等等。在仿照的基础上还要有些拓展,充分发挥学生的创新能力。

⑤ 命题作文训练。在学生写作过程中,教师必须作适当的启发与指导。如初始阶段可以帮助学生列出提纲,逐步过渡到学生独立列提纲,对提纲内容提出中心句或关键性词句。例如:“My English Teacher”一题可从肖像、工作态度、工作经历与学生的关系等方面列出提纲。命题作文可以从四方面指导学生,即(1)审清题意,明确要求;(2)把握材料,确定要点;(3)概括要点,架构提纲;(4)悉心写作,仔细核查。

四、针对性的写作讲评

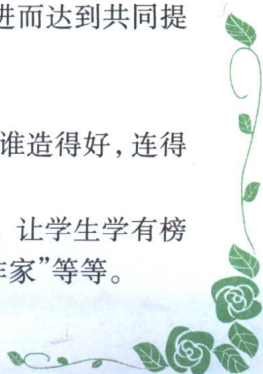
① 师生共同评改,让学生参与讲评。英语写作练习是学生容易出现各类错误的一项练习。单靠教师精批细讲并不能够从根本上降低错误率,提高写作水平。应充分调动学生的积极性,让学生动手评改,变“单项讲评”为“双向参与”,从而激发学生的写作兴趣。

② 坚持“因材施教”,促进共同进步。对不同学生区别对待,以不同的标准进行评判。使不同层次的学生都有所收获,进而达到共同提高的目的。

五、重要性的写作心理优势

① 开展课堂竞赛活动。例如,在连句训练中,看谁造得好,连得好,编得巧。

② 开展多种评比活动。通过各项活动选出典型,让学生学有榜样。例如:作文讲评中的“小先生”,习作展评中的“小作家”等等。





③ 体现优秀作文的示范性。好的作文在课堂上范读,师生共同赏析,然后张贴在“优秀作品栏”中,从而极大地激发学生的写作欲望,增强他们的写作信心。

三、学生在写作过程中的方法与技巧

一、加强基本句型的运用和多种表达方式的训练

初中教材中除宾语从句和状语从句之外,主要是五种简单句型。学生要全面、准确地掌握简单句结构,并尽量用简单句写作。现实中,学生写作存在两大缺点:一是句子结构冗长。结构一复杂,就容易出错。另一个缺点是不会灵活运用所学的词汇和句型,不会用不同的句子表达同一内容。所以学生要养成用英语思维、熟练表达的习惯,克服死板地、一对一地用汉语翻译方式来写作的毛病。简而言之,即化冗长为简明,变死板为灵活。

二、背诵、抄写范文,续写课文

教材中每册都有书信、便条等内容,学生要充分利用记忆力强和模仿力强的特点,背诵和抄写这些实用性较高的文体,对写作习有益处。续写课文也是一种很好的写作形式,初中教材中有许多是看似未完成的篇章,学生可发挥想象力,写出不同的结局。

三、巧妙选择题目,做好“仿写”工作

对于初学写作的学生来说,把题目建立在自己的经历和兴趣上是很好的方法。如可拟这样的题目:My Bedroom, My School, My Busy Day, A Visit to the Park, My Favourite Sport 等等。在写作过程中学生要注意英语语篇的“直线性”表达方式。如可仿照第二册第 51 课, Wei Hua's busy day 文章开头即 “Wei Hua had a busy day yesterday”, 第 78 课 Take-away food 首句为 “In England, the most popular food is fish and chips”, 第三册第 2 课 English names 第一句为 “Most people have three names”, 这些文章开头点题, 突出主旨, 明确重点。有了正确的开篇, 写起来自然顺畅, 一气呵成。

四、领会对话实质,做好“改写”“扩写”工作

学生应充分理解课本上出现的对话,领会其实质(即常用句型、习



惯表达、英汉差异等),进而“跳”出对话进行改写(主要是用第三人称叙述对话大意)。实践证明这种形式的改写,有助于同学们熟悉对话、训练语感、锻炼思维能力,也利于提高口语和写作能力。因此,有效的“改写”“扩写”对话,也能丰富知识,促进写作能力的进一步提高。

五、不折不扣,写好英语日记

学习从很大程度上说就是知识的积累。坚持写英语日记是积累英语知识,提高写作能力的最佳途径之一。利用“值日生报告”或“Free Talk”,把每天的所见、所闻、所感、所想,用学过的浅显英语说出来,然后进行整理,记在日记本上;坚持“每日必记”,哪怕每天只写一句话,天长日久就会出效果;或者“温故知新”,将以前的日记重新过目、修改,对迅速提高写作能力也大有裨益。

六、持之以恒,阅读英文原著

有人说学英语是通过看几本原著小说来实现的。此话道出了阅读原著之于英语的重要性。阅读原著可以吸收、学习原著中的精彩片段、句型、固定搭配及习惯表达法,特别是原著中语言中约定俗成的东西,对写好英语作文是十分重要的。

七、结合词句段训练,提高写作技能

词汇是写作的基础,学词就应该结合一定环境,做到词不离句,句不离篇;可从简单句的结构作为培养组句能力的训练起点。对待每一个句型,学生都要通过重述、模仿、替换、改装、扩展、活动等各项训练,使之熟练掌握,达到不假思索,脱口而出的程度。在此基础上,再进行围绕主题扩句为段的练习。

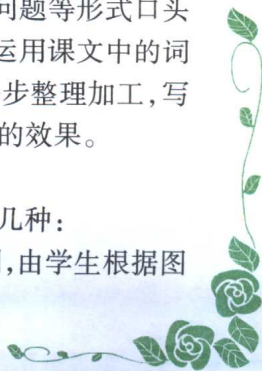
八、结合课文,依据课文语篇,培养语言运用能力

在语言学习中,课文是一切领会性学习和表达性学习的基础。学习课文时要重视课文梗概,学生可借助关键词、图片、问题等形式口头复述课文。在掌握了课文内容、词汇、表达方式后,可运用课文中的词汇、句型把原文大意用自己的语言表达出来,然后进一步整理加工,写在练习本上,这种方法对锻炼学生的写作技能,有明显的效果。

九、结合题型训练,增强写作能力

在练习和测试中常见的书面表达题型主要有如下几种:

(一)看图说话。一种形式是看图组句,即给关键词,由学生根据图





示写出结构完整、意思连贯的句子。另一种是看图写短文,让学生根据图话的内容相对自由地进行表达。

(二)根据中英文提示写一段短文或一组内容有联系的句子。

(三)书信。或者设置情景,让学生按要求进行表述;或者提供一封英语书信,让学生读后根据情况写回信。

(四)信息转换。即将所给信息以图或表格等形式表现,让学生用文字表达出来。英语书面表达题型一般采用的是“情景作文”或“控制作文”的形式。平时练习时,需学会审题,依据不同题型的具体特点,准确、全面地把握题目中以各种形式所提供的信息,真正弄清需要表达的内容,经过精心构思、选词后再动笔。写时要注意培养英语思维,切记逐字翻译所给材料,写后还要通查全文,确保格式正确、语言通顺、条理清楚。

学生在学习英语的过程中应不断增加写作实践的广度和密度,给自己提供充分的语言实践机会,抓住以上写作要素,通过层层递进的训练,写作能力一定会收到事半功倍的效果。





第二章 记叙文

一、概述

记叙文是以写人、记事、状物、写景为主要内容的文体,以叙述和描写为主要表达方式。

以写人为主的记叙文,应该注意肖像描写、行动描写、语言描写、心理描写以及细节描写,学生应根据写作的要求,灵活掌握,突出重点。

以写事为主的记叙文,应该注意交待六要素(时间、地点、人物、事件、原因、结果),应该注意描写先后顺序以及记事的相对完整,注意把握好事情的开始、发展、高潮及结局。

以写景为主的记叙文,应该注意景物的主要特征,景物描写的层次,以及人与物的情感交融。

以状物为主的记叙文,通常是借物喻人。主要是通过状物来表达作者的自我感受。

在写作过程中,要审准、审清主题,在经过细致地观察后,按一定顺序和层次进行切题叙述。大部分记叙文是依据某事的发生、发展经过和结尾的顺序进行叙述的。

对人、地和物的描写要注意由表及里的顺序,如对人物,应客观上描写其外貌,在此基础上,突出其才能、特点、特长及心里素质方面的内容。对事物的描写,可由近到远,或由远到近,也可按顺时针或反时针的方位顺序。顺序一旦定位,就应保持一致。谓语动词常用一般现在时。

二、经典例题

阅读下列表格,以 My English Teacher 为题写一篇 80 词左右的短文。





Name	Gao Min
Age	Nearly 20
Years of teaching	Since 1999
Hobby	Reading, history
Her teaching	Interesting
Relation with her students	Strict, kind
Comments	Teacher and friend

内容要点

1. 名字;
2. 年龄、教龄;
3. 爱好;
4. 教学特点;
5. 师生关系;
6. 评价。

例题分析

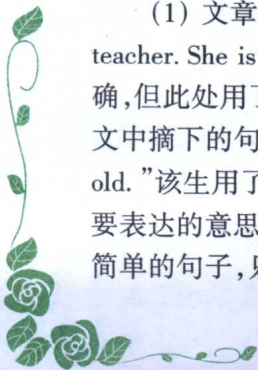
这是一篇记人的文章,文章难度一般,题目以表格形式出现。要求从一个学生的角度介绍自己的老师高敏,下面的范文简洁、明了,仅用几个简单句就把要点表述得清清楚楚。文章中通过几个连接词的运用,使得文章流畅、简洁、生动。

在写这篇文章时,考生应该根据文章需要,先列出写作要点,把提示中的有关词语置于相应的位置,再把要点通过句子表现出来,然后按照介绍的顺序组句成文。应注意以下几个方面的问题:

① 确定全文的时态。由于介绍的是现在的情况,用一般现在时即可。

② 在写作时,要灵活运用所学的知识。下面根据考生的习作和范文作一分析:

(1) 文章的开头有一位考生是这样写的,“Miss Gao is our English teacher. She is nearly 20 years old...”从语法和意义上来说,这完全正确,但此处用了两个简单的句子,显得有点松散。以下是从另一考生的文中摘下的句子,“Miss Gao is our English teacher, who is nearly 20 years old.”该生用了一个非限定性定语从句,用一个主从复合句即把两句话要表达的意思都写了出来。但是,如果考生对句型把握不准,就应该用简单的句子,只要把意思表达清楚,就能保证获得理想的成绩。





(2) She has taught in our school since 1999. 在使用完成时表达时,考生往往易犯错误,应当引起重视。

(3) 对于表格提供的内容,有的考生往往逐字翻译,显得生硬、死板。如有的考生在介绍爱好时写成: Her hobby is reading and history. 而范文却把汉语提示的名词“爱好”变为英文句子的动词 like, 整个句子变通地扩展成为一个表示结果的并列句, 更加符合教师的身份和学生的视野角度。She likes reading and history and so she has much knowledge.

(4) 对教师教学特点的认识对考生来说,表达有点困难。但是范文却从教师的教法对学生影响的角度入手,使教师的教学效果跃然纸上。All of us love to listen to her class for her class is always interesting. 其中并列连词 for 的运用使文章增色不少。

(5) 对教师人品方面的认识,范文在两个句子中使用了转折连词 but 和表示递进意义的 not only... but also 这样丰富的表达手段,使句子结构紧凑,感情突出。教师的个人形象得到升华。Miss Gao is kind to us but strict with our studies. We think her not only a good teacher but also a close friend.

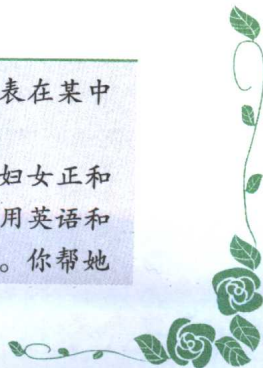
参考范文

Miss Gao is our English teacher, who is nearly 20 years old. She has taught in our school since 1999. She likes reading and history and so she has much knowledge. All of us love to listen to her class for her class is always interesting. Miss Gao is kind to us but strict with our studies. We think her not only a good teacher but also a close friend.

习作题目

根据下面的提示写一篇英语短文,以便发表在某中学生英文报上。

有一天早上你到书店买书,看到一位外国妇女正和售货员讲些什么,但售货员听不懂。你走过去,用英语和她交谈,发现她是位美国人,想买一本中文辞典。你帮她





买到了辞典，她很高兴，她和售货员都很感谢你。你觉得很高兴，能用英语帮助别人了。

习作原文

This morning I went to the bookshop to buy some books. When I got there I saw a foreign lady talk ① to the salesgirl. But the salesgirl couldn't understand what was the lady saying ②. I went up to them and learned that the lady was an American. She told me that she wanted to buy a Chinese dictionary. I told the salesgirl that ③ she wanted. The lady was very happy when she got the dictionary. Both the lady or ④ the salesgirl thanked me a lot. I also felt happy because I could use my English help ⑤ others.

习作点评

本文写出了全部要点，语句通顺、层次分明、表达清楚。但存在一些错误：① talk 改为 talking，强调动作正在发生。② what was the lady saying 改为 what the lady was saying，在宾语从句中要用陈述语序。③ that 改为 what，它在从句中作 wanted 的宾语。④把 or 改为 and，both... and “两者都”是固定用法。⑤ help 改为 to help，作 use 的目的状语。

精品范文

This morning I went to the bookshop to buy some books. When I got there I saw a foreign lady talking to the salesgirl. But the salesgirl couldn't understand what the lady was saying. I went up to them and learned that the lady was an American. She told me that she wanted to buy a Chinese dictionary. I told the salesgirl what she wanted. The lady was very happy when she got the dictionary. Both the lady and the salesgirl thanked me a lot. I also felt happy because I could use my English to help others.