



发现世界丛书

全彩插图珍藏本

200 尊世界级著名佛像中的佛陀故事

佛迹画传

[英] 迈克尔·乔丹 / 著 何可人 / 译



陕西师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

佛迹画传 / (英) 迈克尔·乔丹著; 何可人译.

—西安: 陕西师范大学出版社, 2004.12

ISBN 7-5613-3159-2

I. 佛… II. ①乔…②何… III. 佛像—世界—图集 IV. B94-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 121979 号

图书代号 SK4N1270

版权登记证号 / 陕版出图字: 25-2004-101 号

发现世界丛书

特约丛书主编 / 黄利 特约总监 / 万夏

图文编辑 / 张福伟

装帧设计 / 万夏

电脑排版 / 翟文爽

本书中文简体字和繁体字版本由 Carlton Books 授权

独家在中国 (包括大陆、香港和台湾) 出版

本书著作权、版式和装帧设计受世界版权公约和中华人民共和国著作权法保护

未事先获得书面许可, 本书的任何部分不得以图袭、声像、电子、影印、缩拍、录音或其他任何手段进行复制和转载, 除非在一些重要的评论及文章中作简单的摘引。违者必究。

Buddha, His Life in Images

Michael Jordan

Text © Michael Jordan 2003

Design © Carlton Books Limited 2003

All rights reserved



佛迹画传

[英] 迈克尔·乔丹 / 著

何可人 / 译 何光沪 / 校



责任编辑 / 周宏

出版发行 / 陕西师范大学出版社

经销 / 新华书店

印刷 / 北京国彩印刷有限公司

版次 / 2004 年 12 月第 1 版

2004 年 12 月第 1 次印刷

开本 / 787 × 1092 毫米 1/16 19.5 印张

字数 / 80 千字

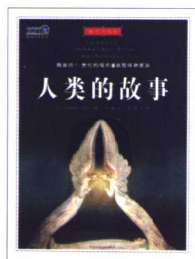
书号 / ISBN 7-5613-3159-2/B · 79

定价 / 68.00 元

如有印装质量问题, 请寄回印刷厂调换



选用最权威的文本，并以独到的眼光
精心选配世界名画及世界各大博物馆馆藏珍品
通过简洁、精辟的赏析文字，全新演绎每一个古老的故事
实用与唯美并重的风格，令此书成为中国图文书类读物的标志性精品



《人类的故事》

精选以367幅世界名画，138种世界各大博物馆馆藏艺术品，60幅世界经典摄影作品，配合房龙俏皮睿智的文字解读人类历史。

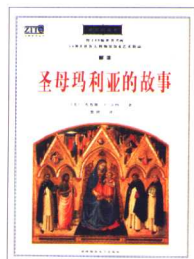
(美) 亨德里克·房龙 / 著
344页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：18元



《希腊神话故事》

最权威文本，配以180幅世界名画，330种世界各大博物馆馆藏艺术品，全力图解希腊神话故事。

(德) 古斯塔夫·施瓦布 / 著
280页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：18元



《圣母玛利亚的故事》

精选149幅世界名画，56种世界各大博物馆馆藏艺术品，轻松解读基督教世界最伟大女性。

(美) 布鲁斯·E. 达纳 / 著
200页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：48元



《圣经的故事》

168幅世界名画，255种世界各大博物馆馆藏艺术品，令此书成为解读《圣经》故事权威而又通俗的版本。

(美) 亨德里克·房龙 / 著
282页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：68元



《观音菩萨的故事》

精选71幅佛教名画，57种世界各大寺院及博物馆馆藏艺术品，图解中国第一佛。

(清) 夏纶罗宣主人 / 著
200页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：48元



《释迦牟尼的故事》

精选80幅佛教名画，155种世界各大寺院及博物馆馆藏艺术品，帮助你轻松了解东方智慧之源。

(英) 亚当斯·贝克夫人 / 著
192页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：48元



《宽容》

最受推崇的译文版本，配以近500幅精选插图，在房龙的风格中了解人类思想解放与发展的历史，享受丰富的视觉盛宴与阅读乐趣。

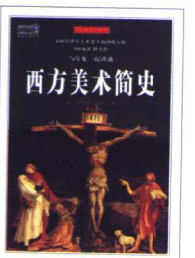
(美) 亨德里克·房龙 / 著
290页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：68元



《神曲的故事》

本书以通俗易懂的语言，配以最真切、多幅手绘大师的艺术杰作，生动再现世界名著《神曲》的故事，同时领略艺术的迷人魅力。

(意) 但丁 / 原著 (意) 波提切利 / 插图
270页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：68元



《西方美术简史》

房龙以其独具的慧眼卓识，用短短3万字讲述了自洞穴艺术以来，直至近代实验美术，西方美术史的发展演变，精彩纷呈的历史。

(美) 亨德里克·房龙 / 著
192页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：48元



《酒的故事》上下册

本书囊括了世界各种酒类出版物大奖，由世界顶级葡萄酒鉴赏大师融合酒的故事掌故及知识，用精美图片，书写葡萄酒历史画卷。

(美) 休·约翰逊 / 著
512页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：88元 (上下册)



《少女杜拉的故事》

弗洛伊德成名作《梦的解析》之后的另一部震撼20世纪的惊世骇俗之作，整个世界直至今日也还没有完全从这个震惊中清醒过来。本书精配120位世界美术大师的作品，展现弗洛伊德对西方文艺产生的巨大影响。

[奥] 弗洛伊德 / 著
192页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：48元



《唐卡的故事》

本书用55幅世界上最美的传世杰作讲述唐卡的故事，囊括唐卡八大种类经典之作，100幅分解断图，定格八大名画关键局部，解析唐卡作品的构图传统，传承佛教教义及其艺术之博大精深。

吉布 / 著
192页 16开 铜版纸彩色印刷
定价：68元

全彩插图珍藏本

200 尊世界级著名佛像中的佛陀故事

佛迹画传

Buddha
His Life in Images

Michael Jordan

[英] 迈克尔·乔丹 / 著

何可人 / 译 何光沪 / 校



陕西师范大学出版社



舞姿的佛陀
20世纪 威尔士



河畔佛陀
壁画 韩国



金漆佛像
12世纪 缅甸



乐山大佛
8—9世纪 中国

目录

前言 / 6

佛陀传奇 / 8

腿间诞生 / 10

向四方迈出七步 / 16

抛弃红尘 / 20

苦行 / 24

大彻大悟 / 26

释迦族的贤者 / 29

舍利弗和阿难陀 / 31

奇迹一 / 32

奇迹二 / 34

现世佛 / 37

涅槃 / 42

世界各地的佛像 / 46

印度 / 54

尼泊尔 / 70

斯里兰卡 / 76

阿富汗和巴基斯坦 / 84

缅甸 / 90

泰国 / 106

印度尼西亚 / 128

柬埔寨 / 134

老挝 / 140



中国 /146

越南 /182

朝鲜半岛 /184

日本 /192

从古到今 /204

佛像的造型艺术 /214

头发 /220

白毫相 /230

眼睛 /236

耳朵 /238

颈部 /242

手 /244

万字 /266

法衣 /268

装饰品 /278

坐相 /280

法座 /284

光轮 /290

曼朵拉和相关装饰 /296

曼荼罗 /300

佛像艺术胜地 /306

佛教术语表 /308



青铜立佛
11世纪 印度



唐卡
18世纪 中国西藏



石雕座佛
1—4世纪 巴基斯坦/阿富汗



花岗岩雕座佛
12世纪 斯里兰卡









前 言

早在 2 500 年前，印度东北部的一场僧侣运动缔造了佛教的开端。今天，佛教已是发展最快的全球性宗教，据估计约有 1.5—3 亿信徒。佛教的信徒主要分布于东南亚，但在每一个大陆都能发现他们的踪影。在印度以外，受佛教影响最大的有斯里兰卡、东南亚、中国及其西藏地区、朝鲜半岛和日本。

佛教徒认为，人类从生到死继而转世再生的生存循环，即轮回，是一种苦难的循环，它是由于对真理的无知和对虚妄事物的追求所致，只有通过觉悟才能将其战胜。而要获得这种精神性的意识，则需研习教义，即法，并且严格遵守戒律，即毗奈耶的正道。这就是俗子借以修炼成为佛陀的四谛，而佛陀一词，与其说是人名，不如说是对那些觉悟已臻化境者的称谓。

对佛教徒的信仰和实践最深刻的表现，包括大量古代经籍，以及艺术与建筑的非凡财富——其灵感不仅拜佛教信仰所赐，同时亦由活跃在众多国家、文化和时代中的艺术家之技艺、习惯和趣味所塑造。佛教集中体现了这些精妙且时常令人惊叹的文字和图像。





佛陀传奇



得生人道难，生得寿终难，

得闻正法难，遇佛出世难。

——《法句经》第一八二偈

腿间诞生

世界历史上会一度出现某位寻常人物，但在其有生之年取得的成就却非同寻常。此人终会脱颖而出，在人类建树的记录中留下不朽的印记。乔达摩·悉达多就是这样一个人：正是通过他卓越的见识和自省的力量，佛教信仰才得以呈现于世。

悉达多于公元前6世纪中叶出生在迦毗罗卫城（蓝毗尼），此地靠近喜马拉雅山麓的戈勒克布尔。他的父亲净饭王是释迦人的国王，而释迦族在那时统治着后来并入尼泊尔的北印度山区。据传说，他的母亲摩耶夫人还是处女时就有了身孕，一头大象将一株白色的莲花放入她的子宫，这个叫做悉达多的婴孩便自她的腿间诞生。

（上页图）佛陀晚年生活的一个场景：

佛陀侧卧，弟子们围在他身边。

中国西藏，18世纪。



描绘乔达摩·悉达多出生的石质浮雕，
他的母亲摩耶夫人在蓝毗尼花园中的
一棵树下临产，这位日后的佛陀便从
她的腿间诞生。
东印度，10 世纪。







一幅描绘悉达多婴孩时期的图画细部，
展现了他自母亲体侧出生，向四周各个
方向迈出的最初七步，以及他的沐浴。
中国西藏，18 世纪。

（上页图）表现乔达摩佛陀自一朵莲
花中诞生的图画，他的母亲摩耶夫
人陪伴在一旁。

龙住寺，水原，韩国。