

室内灯光设计

麦浩斯编辑部◎编著

事件书

最详尽的灯光运用概念 展演居家风格与气氛

汕头大学出版社



- 室内灯光搭配与应用术
- 学会11种灯光常识
- 16招向设计师挖掘灯光搭配密技
- 11个光线运用法
- 16大住家空间照明计划全剖析
- 玄关●客厅●卧室●和室
- 工作书房●厨房与餐厅●卫浴间
- 走道●楼梯●阳台和庭院

精通23件事 住家照明变装魔力到达

知识充电! 变化家里灯光气氛一点都不难

找光影! 42个规划设计突破巢臼

找光源! 6个精彩个案体验光影变化



图书在版编目(CIP)数据

室内灯光设计事件书 / 麦浩斯编辑部编, - 汕头: 汕头大学出版社, 2004.3

ISBN 7-81036-567-3

I. 室... II. 麦... III. 住宅照明 - 设计: IV. TU113.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第029923号

采访撰文 李宝怡 张华承
丛书主编 张莉汶
封面设计 JOE
美术编辑 JOE
图片编辑 徐士哲
摄影 林立鹤 李俊学 陈士安
图片 麦浩斯资讯资料室

本书经麦浩斯资讯股份有限公司授权, 在中国独家出版中文简体字版本。
非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

室内灯光设计事件书

编 著: 麦浩斯编辑部

责任编辑: 胡开祥 吕志峰 庄少兰

封面设计: 郭 炜

责任技编: 姚健燕

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内 邮编 515063

电 话: 0754-2903126 0754-2904596

印 刷: 广州市一丰印刷有限公司

邮购通讯: 广州市天河北路177号祥龙花园祥龙阁2205室

电 话: 020-85250482 邮编 510075

开 本: 890 × 1168 1/16

印 张: 10

字 数: 50千字

版 次: 2004年3月第1版

印 次: 2004年3月第1次印刷

印 数: 10000册

定 价: 38.00元

ISBN 7-81036-567-3/TS·42

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

华北水利水电学院图书馆



206810824

TU113.6

I.270

SOLUTION B

室内灯光设计

事件书

TU113.6

I.270



图片提供 / 程颢设计

MY HOME

681082

001

出版缘起

落实对美好生活空间的想像

当个人的经济能力成长到一定程度，更好的居家生活品质，成为随之而至的追求目标。

亲手打造一个漂亮、温馨的家，与亲爱的家人、朋友一起在家吃顿丰盛的佳肴、共度悠闲时光。你何尝不曾这样梦想？

打造漂亮、温馨的家需要方法，当读者心里开始有这样的一份渴望、一幅永恒追求的蓝图，我们发觉过去以来的中文世界出版品，几乎没有累积以自己美学经验、生活习惯出发的产物。透过文字学习有关空间的美学知识，进而拿来运用在改善居家上，对中文读者而言几乎算是困难的。麦浩斯资讯希望在中文出版世界补足读者的这一块美学空缺。

我们坚信：透过不断学习生活美学，可以创造一个自己享受其中、朋友来访也可以炫耀于外的、漂亮的家。

我们支持：为了建立一个完全个人风格的家，要做个永远挑剔的人。

于是，我们有以下编辑理念：

》我们创造平凡生活的不平凡空间美学经验

》我们生产有朝气的版面风格

》我们鼓吹新的“家”的价值观

》我们关心对家居生活怀有向往心情的读者

》我们追踪具有可学特制的新颖空间美学案例

》我们提供读者看得懂、学得会、买得到、省到钱的方法

从2000年10月起，陆续出版杂志书、双月刊《玩布置》、季刊《我的巧手DIY、完全元气花草游戏》以及月刊《漂亮家居》，以期刊的形态，从My Home出发，事实上则涵盖了house、home到rome里里外外居家美化问题，提倡以更简单、更平民化的学习方式，透过不同案例的分



图片提供/鼎爵设计



析、鉴赏，逐步实践对于居家环境的美好想像，自在装潢、尽情布置，充分掌握空间主权。

现在，本着一贯的编辑理念，我们更进一步踏入丛书的表现形式，计划陆续推出各种书系。首先登场的就是 My Home Solution 系列。这套书系内容包含 6 大特色：

1. 全套解决方案：每本单书都紧扣一个居家主题或问题导向详尽描述，务求深入解析，让读者从中得到每一个疑难家事的完整解决方案。
2. 专家解读：我们汇聚了一群专家担任作者或是顾问群，以便让读者得到最正确的知识。
3. 图文编排：摆脱传统居家美化相关议题书籍只用纯文字的编排、或是只用翻拍照片搭配少许文字的粗糙编辑，我

们采取图文解说的版面设计，让读者迅速抓住内容要点。

4. 入门学习：传递基础的空间美学知识，用 step by step 方式，按部就班分析，一步步让读者轻松学习。
5. 实用 tips：将作者许多专业实战经验或采访所得制成各类 tips 边栏，每个 tip 都是实用、可保存的，方便读者快速读取。
6. 备忘与索引：除了各篇章节安排之外，这个系列的各本书也多准备了各项表单与索引，都是为了让读者不仅看了书有收获，还愿意带着走，以便临场记录各种个人的想法与沟通备忘，以及随时快速查询需要的内容。

希望藉由我们，读者可以落实对美好生活空间的想像，让追求居家生活品质成为一种可以到达的习惯。

麦浩斯资讯公司发行人

何子明

编辑室报告

曾经看过一则公益广告，贴心的父母或妻子，怕家中晚归的成员回来太晚，找不到回家的路，于是在窗台边点盏昏黄的小灯，等待着心中牵挂的人回来。广告内容在诉求什么，已不复记忆，唯独那盏在寒风黑夜点亮的光源，倒变成了我对“家”这个名词的重要构成元素。

点一盏凝聚幸福的灯

如同太阳给人光明的感受一般，有光的地方，就带给人一种安全感。于是，人类发明了蜡烛，之后爱迪生发明了钨丝灯泡，一直到现在，灯已成为人类生活中不可或缺的照明工具。



虽说如此，但若是一个空间全部都用同样的灯光设计，恐怕再好的空间设计，也感受不到匠心独运之处；漂亮的美女、英俊的帅哥也难逃“见光死”的命运。因此，如何运用光源的特性，点缀空间的美感，带动居家气氛，就是本书制作的诉求。

同时，为了让初次了解灯光的读者，能快速成为光源大师，书中还提供许多专业设计师的设计秘方，让读者马上学会如何利用灯光布置自己心目中装载幸福的家，而且还有许多成功个案及采购诀窍，提供读者轻轻松松地选择自己想要的灯具及光源设计。

所以，想要为你的家添点不一样的氛围吗？想要凝聚家中成员对家的依恋感吗？那么别再迟疑，赶快进行“光的革命”吧！

李宝怡

【使用说明】

为了让初次了解灯光基本常识及其各式运用方法的读者，能够快速成为灯光大师，本书提供专业设计师对于室内照明配置与规划的诀窍，让你马上学会如何利用灯光布置自己心目中装载幸福的家，而且还有许多成功的光源改造实例可以学习观摩，彻底改造居家照明的观念。

FILE

全书分七个FILE，分门别类呈现装潢的各个面向，左上角并设有关键词，方便你检索查询。

Factor

全书依装潢问题及解决办法，共分23个Factor，你可以依需要从目录寻找，也可以从每页右上角十大章节不同色块上，印有Factor号码及事件内容上找，想知道什么就翻到哪里，双重查阅不费力。

BOX

四种不同的BOX，依各章节需求提供您及时的专业补充：

FILE 6

一样的角度不一样的气氛

和室照明需求与

Factor 11

有窗户可对外借景的和室

若窗外有好风景，不妨台，让风景与自然天光进入室。如此一来，坐在和室里面就可拥。为了让和室在夜间显得和，可使用间接照明，像是天里或柜子顶端隐藏灯管做为光是不错的方式。若和室外的风挺好时，那么，就挂上竹帘吧。竹帘有两层作用，一来是带有东方竹子材质很能塑造和室的气氛，是自然光线能透过竹帘渗入室内，帘却又巧妙遮住对内探索的视线。

此外，和室对外的拉门不水纹玻璃、喷砂玻璃、毛玻璃透光但又具视线阻隔感的材质。

没有对外窗位居室内中央的和室

假设和室是利用家中畸零的空间成的，有时会面临到没有窗外境。如果你的和室没有对外采户，那么，就请将墙壁打掉，木椽做隔间或许是破解密闭小空间方。木椽隔间里面镶嵌可透光玻璃，不仅借用了室内其它空间，又不会让封闭的和室显得狭隘。

和室的照明配置

和室的空间通常不大且较所以光线直接从上方往下打即果和室有做升降桌的话，不妨

092



灯光搭配建议清单

- ☐ 玄关的照明需求是暂时性的，因此满足照明机能外，不妨朝可以制造特殊情绪的方向做灯光设计。
- ☐ 卤素灯这类装饰性照明的演色性佳，适合展演玄关气氛。

「灯光搭配建议清单」

提供您室内灯光设计的各种理想方法及创新点子。



灯光搭配建议清单

- ☐ 窗外若有好风景，不妨对外曝光又温馨。
- ☐ 没有对外窗的和室可拆除砖墙改用透光材质创造隔间手法，以提供室内其它空间光线。
- ☐ 和室的坐席多半不大，从上直接投射而下的光源例如壁灯，便是很适合的照明型态。
- ☐ 装在墙角下方的小壁灯，可为和室塑造出多变化的表情。



设计师私房话

在垫高的地板下方打光
和室抬高的木地板因为有了灯光，就不会因为阴暗潮湿而招来蜘蛛，因此结果，此外，这个灯也可当做小夜灯来使用。

上方的天花板装嵌灯，打上嵌灯的局部照明，将重点光线投射在桌面，整体气氛就很好。如果和室与其它空间的开口较大时，选用灯具也最好做跨区域的整体性思考。例如西边皆可出入的和室，空间很开放，灯具的选择无论在色彩或质感上，都要有良好的呼应。

如果和室上方的天花已装有主灯了，均质的光源不免显得单调；在墙角装上一个可以微调的小壁灯，将可为和室塑造出多变化的表情。小壁灯从下方往上投射光线，一来可为墙角摆置的装饰塑造出一个造景效果，再来也可做整体照明的补光。

和室是取法自日本的茶室，如果你想让居家的和室更具日式禅风，那么不妨在和室出入口多下点巧思！如果在入口处铺上一层卵石，在抬高地板下方装上光源，让地板产生浮升的效果，可创造戏剧性的空间感，光线打在卵石铺面的同时也在每一颗卵石的表面形成明暗表情。

idea 1

除了有很好的开窗形式取得自然光，本案里的和室用吸顶灯作为普遍式照明，同时也提供了餐厅光源。



设计：图片提供：美凯设计工程

093



装潢小辞典

演色性

能够表现出色彩真实颜色的程度。石英卤素灯的演色性最佳，萤光灯（即日光灯管）的演色性则低。

「装潢小辞典」

公开设计师专业术语，你将不再因为听不懂行话，被迫花钱消灭。



设计师私房话

在垫高的地板下方打光

和室抬高的木地板因为有了灯光，就不会因为阴暗潮湿而招来蜘蛛，因此结果，此外，这个灯也可当做小夜灯来使用。

「设计师私房话」

提供您最完整专业的建议，让您轻松省钱、省力、省麻烦。



装潢小常识

轨道灯的价格

由于轨道灯可自行增设光源，因此选择长一点的轨道变化性较多，一具可装置3个卤素光源的轨道灯，价格约在350~400元之间。

「装潢小常识」

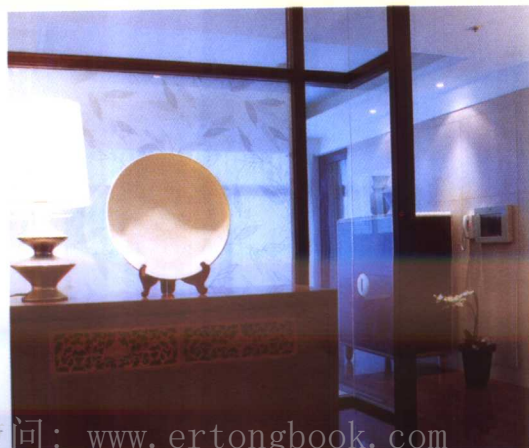
提供您有关装潢的各种须知。

目 录

出版缘起	002
编辑室报告	004
使用说明	006
PART 1 变化家里灯光气氛一点都不难	010
FILE 1 灯光常识学了就会	012
Factor 1 2种人工光源	014
Factor 2 3种照明层次	015
FILE 2 向设计师学习进阶应用	026
Factor 3 13招专家灯光搭配术	028
FILE 3 灯具采购知识	038
Factor 4 不出错的6个灯具采购技巧	040
PART 2 你最需要的光线改造法	044
FILE 4 掌握灯光规划原则	046
Factor 5 实用灯光设计技巧	048
FILE 5 17个光线运用方法	052
Factor 6 引自然光入室	054
Factor 7 让家越夜越美丽	061
PART 3 实例体验居家照明魔力	072
FILE 6 一样的角度不一样的气氛	074
Factor 8 好光线，一进玄关就有好心情	076
Factor 9 客厅的光影变化	082
Factor 10 卧室灯光配置要点	088
Factor 11 和室照明需求与规划	092
Factor 12 工作书房怎么做灯光设计	098
Factor 13 厨房与餐厅的光源魔力	102
Factor 14 三大照明技巧打破昏暗的卫浴间	108
Factor 15 充满光影最佳的游戏场	114
Factor 16 楼梯是光影最佳的游戏场	118
Factor 17 阳台和庭院的照明技巧	124
PART 4 照明换装个案解析	128
FILE 7 亮出空间情绪	130
Factor 18 运用材质与光线，扩大空间视觉	132
Factor 19 从无到有的光影变化术	134
Factor 20 光影氛围沉淀纷扰的身心灵	136
Factor 21 带状玻璃窗的光影游戏	142
Factor 22 用灯光丰富空间层次	146
Factor 23 改变灯光迅速改变居家气氛	150
附录	154
测测光源敏感指数	156
灯光安全需知	158
快速翻查表	159



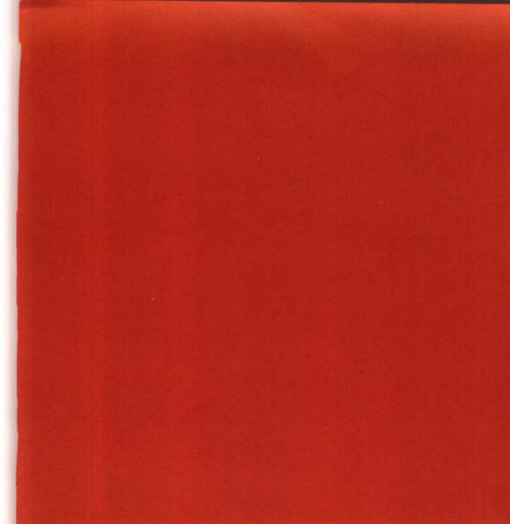
图片提供 / 杰克文生设计



PART 1

变化家里灯光气氛 一点都不难





设计：图片提供 / 筑廊设计



设计：图片提供 / 筑廊设计

FILE 1	灯光常识学了就会	012
Factor 1	2 种人工光源	014
Factor 2	3 种照明层次	015
FILE 2	向设计师学习进阶应用	026
Factor 3	13 招专家灯光搭配术	028
FILE 3	灯具采购知识	038
Factor 4	不出错的 6 个灯具采购技巧	040



FILE 1

Solution

灯光常识学了就会

传统以来，灯光向来是台湾居家条件中最被忽视的一环。大部分的人总想，只要在每个房间里的天花板上安装1~2管日光灯，就算是解决了自己居家照明的问题，以为日光灯管便囊括了所有的照明，而灯火通明便是家里最好的照明，这些都是错误的观念。灯光不只是提供入夜后的照明，不同的光线更会引发人不同的情绪，因此对于光一定要有基本的认知。

2 种人工光源

Factor 1

一般人只会被灯具华丽特别的外形所吸引，对于光源的运用却一知半解。其实一般的照明设备规划，不外乎以下3个设计考量：

1 光源

由灯泡散发而出光线的质与量。

2 灯具

它的外观、光线、方向与散布密度。

3 安置地点

如何将灯具安装在空间内最适合的位置。然后再搭配各式各样的照明形式，单独使用，或者结合使用，共同营造出均衡、符合使用者需求的空间照明。而一般居家所使用的人工光源灯泡不外乎2种：白炽灯系光源跟荧光灯系光源。

1 白炽灯系光源

主要可分为钨丝灯及石英卤素灯（嵌灯常用）两类，白炽灯系的光色暖黄、演色性佳，较能表现实体的真正颜色，但寿命短、光效低。

2 荧光灯系光源

主要可概分为荧光灯管及精巧型荧光灯两大类，荧光灯系光源的特性为色温度与平均演色指数范围广，光效与寿命均优于白炽灯。荧光灯对环境周围温度较敏感，温度过低会不易起动，更会造成色温的变化与闪烁，如同我们打开一般的日光灯有时不会马上亮，会听到嘶嘶嘶的声音，要避免这个问题可以选择具电子安定器不闪烁的荧光灯泡。



插画 / 吴志英

3 种照明层次

Factor 2

知道了一般居家常用的灯泡分类后，接下来便是要了解如何运用灯光，在空间内营造出贴合自己需求的光线与气氛。其实，依照灯光照明范围的不同，在空间里所营造出来的感觉也大异其趣。更重要的是，如果能

紧扣住每种灯源所创造出来的层次变化，就能大玩灯光的视觉游戏。

客厅采用间接照明来作为整个客厅的基础照明，画作上方以嵌灯加强光影层次为辅助式照明，沙发旁加盏照明式桌灯（挑选瓦数高的）当成重点式照明。

