

倚梦闲话

下

柏杨杂文集

台湾 / 柏杨 / 著

中国友谊出版公司

柏杨杂文集

倚梦闲话

(下)

台湾 柏杨 著

中国友谊出版公司 1997·北京

(京) 新登字191号

图书在版编目(CIP)数据

倚梦闲话 / 柏杨著. - 北京: 中国友谊出版公司, 1997.5
(柏杨杂文集)
ISBN 7-5057-1348-5
I. 倚… II. 柏… III. 杂文 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I267
中国版本图书馆CIP数据核字(97)第05187号

书名 倚梦闲话 (上、下)
著者 台湾 柏杨
出版 中国友谊出版公司
发行 中国友谊出版公司
经销 新华书店
印刷 北京丰华印刷厂
规格 850×1168毫米 32开本
50.75 印张 1228,000字
版次 1997年4月第1版
印次 1997年5月第1次印刷
印数 1—5000册
书号 ISBN 7-5057-1348-5 / 1 · 372
定价 75.00元
地址 北京市朝阳区西坝河南里17号楼
邮编 100028 电话 (010) 64668676
合同登记号: 图字930068

目 录

博梦闲话

红袖集

柏杨先生自赞	(3)
驴子问题	(4)
且看恒娘	(10)
被踢后的表情	(15)
隔离破坏爱情	(19)
人怕伤心	(23)
龟缩哲学	(26)
比了解上帝都难	(30)
真正的不顾一切	(34)
爱情是有条件的	(38)
不作非分的要求	(43)
怕老会	(46)
怕的原因	(49)

非怕不行	(52)
葡萄架倒啦	(56)
瞿耐庵先生	(58)
更为艰苦	(64)
古“妒律”	(69)
男人露出原形	(74)
怕的分类	(79)
所谓“事业第一”	(82)
把妻子当破鞋	(85)
很难明白真相	(87)
困惑不解	(89)
灵性被酱住	(93)
罪恶的眼睛	(95)
妒火中烧	(100)
防妒之道	(104)
玩火	(108)
文明产物	(110)
老处女和独身	(113)
心理危机	(117)
上帝的叛徒	(120)

立正集

序	(125)
礼义之邦	(127)
口供主义	(130)
第三者仲裁	(133)

目 录

咄咄逼人	(138)
口不言钱	(141)
谋杀	(146)
查禁不了	(149)
弱不禁风	(152)
耶稣先生摆卦摊	(155)
谁都阻挡不住	(158)
节育！节育！节育	(161)
奇文共赏	(164)
奇文续赏	(168)
奇文云涌	(172)
奇文如牛毛	(176)
汤如炎要阉人	(178)
纽约城张飞战岳飞	(181)
越窗报案	(184)
白痴	(187)
一个实例	(191)
廖王汤	(197)
有识之徒	(201)
潘金莲再世	(204)
敬答	(207)
且看苏舆先生	(210)
勿听一面之词	(214)
众口乱嘘	(217)
两值和多值	(220)
男人也是弱者	(224)
爱情有价	(229)

因人而异.....	(232)
有摇头之意.....	(235)
一支冷箭.....	(238)
“节育之风万不可长”.....	(241)
“仁之方”.....	(245)
胡乃英女士.....	(248)
只顾自己出气.....	(252)
爱情最怕隔离.....	(257)
有裂缝的婚姻.....	(260)
政躬违和.....	(263)
大力干涉.....	(266)
一切为出国.....	(269)
天下有不是的父母.....	(272)
如此老爹.....	(275)
大吼而上.....	(278)
千古一也.....	(281)
一阵罡风.....	(285)
吓.....	(289)
祖传老模子.....	(293)
“赋性无耻”.....	(297)
揭人者人恒揭之.....	(302)

牵肠集

序.....	(307)
闲来看书.....	(308)
太乐和太愁.....	(311)

目 录

拉屎的自由	(314)
学问来源	(318)
治泡秘方	(321)
人类危机	(325)
亚当先生	(328)
人工受孕	(331)
好不怕人	(336)
变不出新把戏	(338)
前途有限,回头无岸	(342)
文明与野蛮的分野	(346)
邓太太脱裤子	(350)
打耳光文化	(353)
管砸了锅	(356)
新家法	(359)
猛打胡子脸	(363)
更糟的处罚	(366)
跪及其他	(369)
大病一场	(374)
百病丛生	(377)
百药罔效	(380)
龙门客栈	(383)
千万别挖	(388)
女生大胜	(390)
千古伤心是结婚	(394)
花瓶	(397)
管教养卫	(400)
《聊斋》上的故事	(403)

管居第一.....	(406)
驯夫学.....	(409)
努力培养自己的美.....	(412)
不要太凶.....	(415)
走遍大街小巷.....	(418)
来函照复.....	(421)
不要给人机会.....	(426)
保卫术.....	(429)
千万别玩火.....	(432)
胡子乱翘.....	(435)
宁可,也别.....	(438)
饿死事大.....	(441)
是,又怎么样.....	(444)
港币赠孤军.....	(447)
奉告办法.....	(451)
后庭花.....	(455)
沿街卖唱的毒计.....	(458)
花无百日红.....	(461)

蛇腰集

序.....	(467)
转载、转抄.....	(468)
北海道休息问题.....	(471)
岁月不饶人.....	(474)
人老先从哪上老.....	(477)
要当洋大人啦.....	(480)

穆万森故事	(483)
窗外伸进玉手	(486)
吃了一顿豆腐	(489)
这一类故事	(492)
“配”才是良缘	(496)
辞婚表	(498)
译成白话文	(502)
牙痛奇观	(506)
吓出汗来	(509)
四海同欢	(513)
公主身价	(517)
各显神通	(520)
四大恐怖	(524)
门当户对	(527)
天经地义	(530)
爱情有价论	(533)
要“配”才行	(537)
“嗖”的一声射出	(541)
亲情友情	(544)
杀妻案	(548)
灵性的平衡	(551)
牙和胖	(555)
肥	(558)
苗条万岁	(561)
人大病大，人小病小	(564)
有其必要	(567)
歌星传奇	(570)

连狗都嫁	(573)
硫磺疤手段	(576)
发霉公报	(579)
竟有这种奇医	(582)
治癌秘方	(586)
新式四大不幸	(589)
怪病和杀人广告	(592)
空前巨著	(596)
恍恍惚惚	(600)
文学博士治砍杀尔	(603)
连锁法	(606)
[附录]癌症是人类的克星——赵峰樵是癌症的克星	(611)
[附录]访专家,谈“癌症”	民智(615)
[附录]治癌症专家竟是社会之癌	徐子秋(618)

剥皮集

序	(631)
羊年来啦	(632)
拜年之风	(634)
赌	(637)
惹祸性最大	(640)
黑发光胡	(642)
剃头的危机	(645)
春节春联	(648)
中国人的膝盖	(651)
理由可怖	(654)

异火来访	(657)
一文钱逼死英雄汉	(661)
大恩不报	(665)
送书谈起	(670)
硫磺虫	(673)
开揍	(676)
又是开揍	(680)
拜拳主义	(684)
变	(689)
狼群	(694)
发烧	(697)
见血封喉	(700)
用重典	(703)
亮了红灯	(706)
保险诈骗	(709)
有此必要	(712)
爆机事件	(715)
横冲直撞	(718)
更可怕的事	(722)
轧死活该	(725)
抄风和套风	(728)
唯一武器	(731)
婚变	(734)
两个伟大的酱缸姐	(737)
杀手	(740)
讲得越多	(743)
一盆浆糊	(746)

不可预测.....	(749)
都有所本.....	(752)
无名英雄.....	(756)
成何体统.....	(759)
美丽解释.....	(762)

倚梦闲话

红袖集

柏杨先生自赞

“倚梦闲话”《玉雕集》和《堡垒集》，性质相近，出版以来，据说世界文坛，都忽然震动。后来柏杨先生又在台北一家小馆，请了几桌文坛巨子，即席拜托他们自动自发写点书评捧场。有人天良已泯，山珍海味好像吃到狗肚子里，竟一字没写。有人则不好意思，就一面怨声载道，一面交卷。经大家这么一搞，似乎文坛就有更震动之象。于是读者先生乃纷纷中计，买书的买书，起敬的起敬，很多人还向我来信，问东问西，我就洋洋自得，写得更为凶猛。这本集子收集的，就是一九六三年五月至十月间，在台北《自立晚报》上所发表的这一类的大作。

按道理说，此集应该称之为玉雕堡垒综合续集的，但那样称法，似乎破坏了命名的划一性，乃定名为《红袖集》，盖“红袖添香”“满楼红袖招”“红袖莫相扶”，种种红袖，当然都是太太小姐的红袖。不过年头不对，女人们变得连领子都没有啦，更何况袖子乎？却是臭男人学洋派，七十岁还穿大红香港衫。但此集学问，却因此较之过去各集，更大更巨。呜呼，巍峨中华，竟出了个柏杨先生，为天地立生命，为小民通茅塞，为往圣继绝学，为万世开太平，中国同胞，真是艳福不浅也。

是为序。

一九六三年十二月于台北柏府

驴子问题

柏杨先生杂文，自问世以来，似乎洛阳纸贵，举世刮目，不但紫气东来，据说连麒麟都要出现，以示空前绝后。呜呼，柏杨先生对自己的捧场，已经作了最大努力，有目共睹，用不着再拼命擂大鼓矣，读者先生晓得是怎么回事就行啦。夫“倚梦闲话”，乃台北《自立晚报》上一杂文专栏，过去每天七百字时有之，每天一千七百字时亦有之，现在则是一天一千字，为了稿费，或为了纸短情长，经常地每天都多一二百字，不过总不太离谱，盖地盘有限，写得太长，挤掉或挤短别人的大作，不但别人大怒，编辑老爷亦大怒也。

柏杨先生每天早上，起床之后，梳洗更衣已毕，老妻端上香茗一杯，我就俨然而坐，然后老妻出去买菜，小孙女就高声问曰：“床玩？身玩？”床玩者，上床玩也；身玩者，上我的身玩也。于是她爬到我老人家背上，骑到我老人家肩上，一手揪发，一手蒙眼，和我捉起迷藏。如换了那些没有前途的作家，早就束手无策。可是柏杨先生天纵英明，气冲斗牛，泰山崩于前都不眨眼，何况小小女孩乎？她在头上一面乱搞，我就在纸上一面乱写。吾友马克吐温先生曰：“一个人只有在讲演时不用大脑。”形容那些台上分子信口开河，不知所云。其实我以为有些大号作家，在写作时也是不用大脑的，柏杨先生便是一例。头被抓得前仰后合，口中还不断学马叫、学狗叫以娱之，简直不知道写的是啥。可是写好之后，修理一番，篇篇都是盖世文献，这正是我的伟大之处，特此猛嚷，世人不可不知也。