

科学●人文 丛书

伟人智慧

的故事



The Stories of

Giants' Wisdom

◆ 唐薇薇 杜明晔 编著

中国社会出版社



科学●人文 丛书

伟人智慧的故事



唐薇薇 杜明晔 编著

● 中国社会出版社

650530

图书在版编目(CIP)数据

伟人智慧的故事/王小朴等编著.—北京:中国
出版社,2004.1

(科学·人文丛书)

ISBN 7-80146-976-3

I.伟... II.王... III.故事-作品集-中国-当代
IV.I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 118624 号

科学·人文丛书——伟人智慧的故事

丛书主编	王小朴
丛书策划	王小朴 杨金山 黄薇
本书著者	唐薇薇 杜明晔
内文绘画	张金弦 唐玉婷 艾波
版式设计	孟谦
责任编辑	向飞 王洵 侯继刚
特约编辑	杨金山 黄薇
出版发行	中国出版社
社址	北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦
邮政编码	100032
电话	(010)66020531(策划部) (010)66051698(发行部)
传真	(010)66051713 66026806
印刷	北京印刷一厂
经销	新华书店
开本	1/32 880×1230
字数	200 千字
印张	8
版次	2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷
书号	ISBN 7-80146-976-3/I·80
定价	16.80 元

未经出版者许可不得摘编、转载本书

中国社会版图书,版权所有,侵权必究。

中国社会版图书,印装错误可随时调换。

前 言

是英雄造时势，还是时势造英雄？这似乎是个难以得到确切答案的问题。

但有些人，他们靠着自己的天赋、努力和手腕，甚至阴谋诡计，成为了国家的领袖人物，还把国家领导得相当不错。

他们被后世称为“政治家”或者“伟人”。

在世人眼中，他们成了操纵历史的“神”。

他们是伟人，但他们决非完人。

政治家和普通人一样，有着各种各样奇特的个性和缺陷。

在编著本书的过程中，我们深刻地认识到了这一点。

比如罗马帝国皇帝屋大维，从一个有钱无权流亡贵族的孩子，一步步地爬到了最高点，在去世后还被后人当成光辉的神像，和完美领导人的典范来膜拜。但很少有人知道，他是把自己真正的想法隐藏在了温和的面具之后。

比如路易十四，这个光芒万丈的法国“太阳王”，喜欢搽香水、穿高跟鞋，一生艳史无数，花钱如流水，在去世时为国家欠下了大笔债务。

再比如林肯，这个长相欠佳的美国总统，好像一辈子都在倒霉中度过。他那过于敏感的诗人气质，让他虽然偶尔也会为自己找找乐子，但在骨子里却一直处于忧郁状态，家庭生活也不幸福。

这些个性独特,和我们一样有着七情六欲,有的还犯了不少错误的人,为什么能够成为政治伟人?

还是戴高乐说得好:政治活动就是在演戏。

政治家们之所以能够成为“政治家”,无非就是他们能够把那个台前领袖人物的角色,扮演得比其他人更好而已。

当然还有一点是不可缺少的:那就是跟随历史发展的潮流,甚至走在历史之前。

只有这样,才算得上是“智慧”而不是“小聪明”,才能称之为“伟大”。

但戴高乐同时也说过,领袖的权威或者说“魅力”,来自于他们的庄严和神秘感。

这“神秘感”就像一层面纱,把一个普通人装饰成了没有缺点的神像,让我们对着这些完美的神像自惭形秽,对它们加以景仰、膜拜,而忽略了面纱下的东西。

当然,面纱下的东西,也不完全就是缺陷和黑暗。更多的是政治家作为一个人的智慧和奋斗历程。

因此他们才会成为伟人,值得我们尊敬。

我们是怀着对这些人的尊敬和欣赏,从他们在政治上所展现的智慧和角度,来编著这本书的。

希望您读了这本书之后,能够看到:这些和你我一样,有着种种缺陷的人,是如何突破外在的重重障碍,取得成功的。

把握历史走向的“神之手”,不过是人类自己的智慧而已。

如果您能有这种感受,我们将会感到由衷的喜悦。

CONTENT

目录



P001 伯里克利——希腊和全世界的老师

他是民主旗帜下的贵族，他把与生俱来的骄傲与谦和恰到好处地融为一体，他是西方文明的老师……要了解他，只需看看矗立千古的雅典卫城。

1

2

P025 屋大维——只差三公分成为神的皇帝

他的光辉照耀千古，他在人民的欢呼中流芳百世，但很少有人能看到，他卑微的出身、孤单的境遇与小心翼翼的挣扎。



P049 圣德太子——蛮荒岛国的第一缕曙光

温文谦和的他写下了一封书信，整个东方就震动了。几千年之后，被尊为“菩萨”的他，仍然注视着这个他赐予名字的国家。

3

QAK 01/26

4

P071 查理曼——暗夜里的狮子王

他目不识丁,把平生献给了战场,但也是他,把知识的火炬从教会的手中接过,照亮了蒙昧的时代,埋下了文艺复兴的火种。



P095 克伦威尔——手持宝剑与圣书的“护国公”

农场主出身的他,流尽了侵略者、政敌和不服从者的血。当时人们说他是屠夫、独裁者和圣人,多年以后,他却成了人们心目中的伟人。

5

6

P119 路易十四——风雅皇帝“太阳王”

他是神赐给法国的太阳。这个风流倜傥的国王,虽然让法国欠下巨额国债,却让自己成为了“欧洲的首席绅士”,也开创了整整一个时代。



P0142 彼得一世——奔向西方的“千古一帝”

他到欧洲学习造船,或许只是出自好奇心;他热爱水上运动,或许只是出于个人兴趣。然而他建立的海军,却载着内陆的俄罗斯民族,航向了文明和海洋。

7



P169 俾斯麦——铁与血铸就的宰相

他是疯子,他也是天才,他把狂热与谋略天衣无缝地结合在一起,他像玩橡皮泥那样造就了一个德意志,却在寂寞中终老。

P193 林肯——永不退缩的诗人和智者

他一生中经历了无数次挫折和打击,性格敏感而阴郁。然而,这并不妨碍他成为一个传奇性的人物,成为合众国之父。



P220 戴高乐——自由法国的旗手

在少年时便预见到自己的未来,从流亡将军成为法国总统,他做的事总是这样出人意料。不变的只有他对法兰西和自由的热爱,所以他总是在祖国最需要的时候出现。

Pericles



伯里克利——希腊 和全世界的老师

这里(指雅典)每一座建筑都是
几代人努力的结果。可事实上,整个
工程都是在一个人(伯里克利)统治
的鼎盛期里进行的。

——历史学家普鲁塔克

P001



姓名：伯里克利 (Pericles)

性别：男

生卒年月：约公元前 495~公元前 429 年

国籍：古希腊

身高：177cm

信仰：希腊多神教

结婚次数：1 次

子女数：2 子 1 女（2 子均死于瘟疫）

个性：温和慎重 口才好

爱好：演讲 探究哲学

愿望：建立最伟大的城邦——希腊

最爱读的书：哲学著作

最得意的事：修建雅典卫城

最遗憾的事：孩子均先他而去

代表作：《慷慨而战，慷慨而死——在雅典阵亡将士墓前的演讲》

墓地所在：雅典



如果要选出一个建筑物作为西方文明的象征，大多数人会想到雅典卫城。是的，雅典卫城从遥远的古代就开始传播文明与民主的种子，直到今天，它仍然体现了整个西方社会的精神内核。

两千多年以来，雅典卫城一直是雅典市最壮美的风景。战争的破坏，宗教的亵渎，文化的掠夺，这一切都无法减弱它的魅力。在卫城这块废墟里埋藏着希腊黄金时代的理想，苏格拉底的哲学，和毕达哥拉斯的几何学。这里也是民主的诞生地，帕台农神庙的所在地。是西方文明中影响最大的建筑。

雅典卫城和一个名字牢牢地联系在一起：伯里克利。伯里克利是当时雅典最重要的政治家，雅典卫城之父，也是最完善的希腊民主制度之父。提起希腊的强盛与繁荣，人们往往会想到雅典城和伯里克利的名字，因为最能代表与反映这种强盛与繁荣的，是伯里克利



统治时期的雅典，因此希腊的黄金时代又被称作“伯里克利时代”。直到数千载以后，人们还折服在他的光荣之下。

和其他古代奇迹，如金字塔、亚历山大灯塔不同的是，建造雅典卫城的宏伟计划并不是伯里克利一个人说了算，它要经过许多人的协商。伯里克利提出的整个建筑计划以及每一项具体工程都必须经过民主大会的批准；因此，虽然雅典卫城的建筑可能在很大程度上是伯里克利一个人的主意，但它是一个民主决策的结果。

这是雅典当时实施的民主政治的结果，在绝大多数地区和国家仍然由国王或君主大权独揽的时候，雅典人已经开始在卫城集会，发挥他们的公民权，对日常事务进行表决了——一个可怕的进步，领先了其他国家数百到一千年。

把这样的民主政治发挥到极至的正是伯里克利本人。因此，让我们来看看这位杰出的政治家为雅典的民主所做的事情吧。

在保守派的领袖西蒙被驱逐出境的公元前 461 年，已过而立之年的伯里克利登上了政治舞台。

伯里克利并不像大多数先入为主的人想像的那样出身平平，他出身于雅典的名门贵族，性格也是真正的贵族式的。由于受过良好的教育，他有良好的文化、音乐和哲学修养，思想也比大多数人开放。

对于西蒙被驱逐一事，伯里克利大概也在暗中起了不少作用，所以他才得以成为西蒙的后任。



被自己所属阶级的对立阶级推上台的伯里克利，在获得权力之后也没有改变自己权力的立足点。但是，尽管如此，伯里克利的统治仍然是十分成功的。

前面讲过，城邦国家雅典有实行民主制度的传统，而最高权力机关是由“十人内阁”（或称十将军）构成的。这十人由市民集会选举产生，任期一年，可连选连任。在雅典掌握实权意味着要连续多年被市民集会推选为这个“十人内阁”成员，而且还得是首席成员。

伯里克利成功地做到了，连续三十二年！在民主选举，甚至当选人有时候还要由抽签决定的雅典，伯里克利的成功被不少人认为是个谜。为什么他做到了，为什么只有他做到了？

在伯里克利执政的那些日子里，雅典的人民看到了一个平和而且睿智的长者。为了广泛接近民众，伯里克利经常到大庭广众之中和普通百姓交谈，听取他们的意见。遇到反对他的人当面辱骂他，他也从不动怒，更不随意抓人。

一天晚上，在他步行回家的路上，一个贵族跟在身后辱骂他：“你这个疯子！真无耻！你出身贵族，却忘掉了自己的朋友，竟然去结交那些下



贱的百姓！”这个人就这样一路尖声叫骂着，尾随他到了家门口。看看天已经黑了，伯里克利让仆人打起火把，把骂他的人送回家去。

雅典的人民形象地说，伯里克利在雅典只熟悉一条路，那就是通向能和普通公民接触的广场和 500 人会议的路。

就这样一步一步地了解人民的心声，也基于无数年来传承的伟大民主传统，伯里克利知道了自己真正的目标：建立一个在当时最完善的民主制度。

伯里克利进一步完善了克里斯梯尼改革。他首先削减了贵族会议和执政官的权力。为了保证一般公民都能担任国家公职，伯里克利制定了公职津贴制。

他决定除了特别需要才能和经验的军事、财政的官员之外，所有政府官员在市民集会选举之后由抽签的方式决定官职。

所有担任公职的人员每日都可得到政府的津贴。雅典的公民因此都不拒绝担任公职了，而且把担任公职当做一种荣誉，谁要是一生中什么公职也没有担任过，谁就将被认作是懒汉和没有出息的人，那可是一生的耻辱。

抽签与工资相结合的这一国家体制是历史上第一个，也是惟一个有影响力的完全的直接民主制。

在此之前的雅典从理论上给予了全体市民平等的参政权利，但实际上，包括军人、法官、议员和其他政府工作人员在内的所有公职起初都是没有薪金的，甚至连当兵的都要自己掏钱买



武器和马匹。这样一来，这些职务都被有钱人把持了。

这对于每天都要为三餐奔走的人来讲，就算当选，也无法从事公职的日常工作。伯里克利的决定解决了这一难题。

就这样，无论是在比雷埃夫斯港的造船场工作的员工，在偏远的乡下耕种狭小土地的农民，还是在雅典海军的战船上的划桨手，都名副其实地有了参政权。正因为有这些无产者的参加，雅典的民主体制才被提高到了一个顶峰。

甚至在小小的娱乐上，伯里克利也试图将享受的权利给予雅典的每一个公民。他从国库出钱，使雅典市民可以免费进入当时的主要娱乐场所——剧场。剧场对当时雅典市民来说，是非常重要的所在，它意味着平等的精神生活与一致的国家审美趣味和文化取向。

伯里克利无疑得到了大多数人的拥戴，他的政令也通行无碍。

接下来让我们一起来看看伯里克利所通行的政令吧。在伯里克利的时代，公民是怎样担任上国家公职的呢？在雅典，每个公民想担任公职都必须通过国家的最高权力机构——公民大会的选举。

雅典民主是公元前 500 年左右发展起来的。凡是父亲均为雅典人的自由男子，均有资格成为雅典公民和在民主大会上投票。虽然这种民主只赋予了少数人，也就是全体 50 万人口中的 4 万名男子，但它是一种纯粹的民主，即国家的每一项决策都

在公民大会上投票表决。

按照雅典城邦的规定，公民大会由年满 20 岁的男性公民参加，每 9 天在雅典城两边的广场上召开。会上，每个公民都可以登上讲台对国家的政策和所有公职人员提出批评和建议。国家的一切重大决定必须经过公民大会讨论表决后方能生效。在选举公职大会上，每个年满 20 岁的男性公民都有选举权和被选举权。

公民大会的常设机构是 500 人会议。议员是由 10 个选区从 20 岁以上的公民中抽签选出的 50 名议员组成的，任期为一年。在一年中各选区的 50 名议员团轮流担任一次主席团。每天早晨，主席团还要抽签选举一名议员为执行主席，任期只能为一天，不得连任。主席团和公民大会的活动就由这位相当于国家元首的执行主席来负责。雅典由于采用抽签制度，使得每个公民都有了担任议员的机会。而且议员任期只有一年，不得延期，可以想像想利用掌握的权力来搞政治特权是不可能的。

让我们按史书记载来想像一下当初抽签时的情景吧：

抽签是怎样进行的呢？在一所寺庙里，放两只箱子，一只放着写有候选人名字的名单，另一只放着白豆和黑豆。

抽签时，由最先选出的执政官从一只箱子里取出一张名单，从另一只箱子里取出一粒豆。如果是白豆，这个人就当选了；如果是黑豆，那只好等下一年再碰碰运气了。

“真倒霉，又是黑豆！”许多人未入选时，常常这样埋怨



道。

没有一个人可以使自己的意志凌驾于大众之上，除非他的意志得到大多数人的首肯，否则没有办法得到贯彻。几千年前的民主制度已经彻底得让人吃惊。

再来看看雅典的司法制度：

当时雅典的最高司法机关是陪审法庭。这个陪审法庭由从全体公民中抽签选出的 600 名陪审法官组成。这些陪审法官又用抽签法分成 10 个陪审团，每个陪审团 50 人，另有 100 人候补以备急需。陪审法官每年改选一次，雅典的公民一般每 3 年就可以轮作一次陪审法官。

陪审法庭的权力很大，国家大小案件的审理，所有公职人员的资格审查都由它负责，它还参与立法工作，负责大多数法律的制定和调整。

需审理的案件都是在开庭前才抽签决定由哪个陪审团审判，判决结果是所有团员秘密投票决定的。审判的时间大都不超过一天。陪审法庭极有权威，罪犯不可能行贿法官，最有权势的人物也无法干扰法庭，罪犯只能低头认罪。

有这么一些事实也许可以证明陪审法庭在民主制度下无与伦比的权威性。罗马最有威势的人物——大将军伯里克利本人的好朋友被陪审团审讯时，他曾亲自出庭竭力为其申辩，甚至痛哭流涕，但他的好朋友仍被判了刑。

甚至伯里克利本人也曾因为被人嫉妒，被诬陷挪用公款，