

情感小说

爱情上了路

迷语非烟 著



中国青年出版社



爱情走了路

迷语非烟 著

(京)新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

爱情上了路/谜语非烟著. —北京: 中国青年出版社, 2003
(八点半文学书系)

ISBN 7-5006-4937-1

I. 爱... II. 迷... III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 104981 号

责任编辑: 王钦仁

装帧设计: 张 清

*

中国青年出版社 出版 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

编辑部电话: (010) 64034340 发行部电话: (010) 64010813

天利华印刷有限公司印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 10 印张 2 插页 221 千字

2003 年 1 月北京第 1 版 2003 年 1 月河北第 1 次印刷

印数: 1—8,000 册 定价: 17.00 元

本图书如有任何印装质量问题, 请与出版处联系调换

联系电话: (010)64033570

雄狮书店: (010)84039659

我们没有稳定的工作

没有固定的爱情

只有南征北战

只有随意漂泊

我们的爱情也因此变得更加居无定所……

目录

一、清水蓝蓝 1

我的发梢被他抚摸——我感觉到！

一种幸福的感觉让我以为那就是我灵魂的家——安稳！那一刻我不再觉得自己曾经受过什么伤害。

二、蝶缘 36

“早上好，你过来——好吗？”那只蝴蝶听懂似的落在了我给她搬来的椅子上——我正在晨读的被我放平了的书！

“你能帮我一下忙吗？就是那个男生——我很喜欢他，你能把我的意思传达过去吗？”

三、爱情的颜色 51

或许是上天注定，自从见了她，我在东降镇的一个月——没有对任何一个男孩子动过任何一丝的歹念——这在以往，是少见的。不确切地说，是没有过的。

四、和顺的时光 56

外边的布谷鸟在咕咕地叫着。

舍友在甜甜地睡着，时不时伸伸胳膊，美美地咀嚼着梦里醉醉的故事。

五、生命的噪音 87

“宝贝，你成了女人！”阿洋的声音在我的耳边飘过时，我有些后悔起自己的软弱来。

六、花落一地(一) 102

如果你的美貌与我的帅气匹敌,我将把你当成我的首任女友;

如果你的天分与我的才气匹敌,我将把你追成我的长久女友;

如果你的温柔让我感觉到我不是孤儿,我将珍惜你,娶你为妻!

可是你没有什么可以与我匹敌,你的丰乳与肥臀,只能带给我欲望与堕落,我们生活在一起,我感觉我像是嫖客,而你只不过是妓女!

七、触痛 136

“他妈的!这是哪门子的事!!”我愤怒的骂骂咧咧惊动了火车站的几位乘客。他们好奇地望了我一下,又没趣地把眼光从我坚硬的目光中挪开……

八、卖灶札记 139

急售

一套高级灶具。

急需最佳归宿。望智者收纳。

出手人:惋惜

九、爱情的昨天 144

跑完十分钟要休息的当儿,忽然发现有一种颜色在过去的模糊方向。

我平静了一下内心的激动,很是小心地朝那个方位望去。

十、迷球 151

“哇!好白的肌肤!”我好色地盯住那道肌肤,看一位就要动心了的男生明目张胆地裸了起来!

十一、蝉声、鸟鸣 157

蝉声，此起彼伏，时而疏散、时而庄严。

山麻雀不间断地悦耳地哼唱。

两种乐音赶走了农家小院被现实不小心抖落的寂寞。

十二、失误的争吵 170

“洋洋——我们离婚吧——我求求你！”我的演习突然间一下子转到了实战阶段。

“……”洋洋再说什么我已经听不清了……

十三、芸芸 174

惋惜：你还是好自为知吧！那么好的男人你都不知道珍惜。你曾经有过许多次失恋，所以你可以习惯。但是，我没有过，没有！

十四、纸上的知己 189

我在拿起电话时，心中涌起一种爱情的心慌。

十五、萧寒 192

“……你到底需要的是什么？”小小似乎出奇地愤怒。

“不知道！我想或许是那些我想放也放不下的牵挂！可是我牵挂的人没有成为我的丈夫——于是我就错了！”我沮丧地蹲在了地上——看来，上帝和小小都不能救我……

十六、辰文 200

你去嫖过几次？

经常的。

我操！

十七、花落一地（二） 215

一边愤怒一边解下她的衣服——可是，当我趴在她的身上时，我的眼前总是晃动着苏婉！

十八、摇摆的幸福和痛苦 224

我的灵感第一次泉涌的时候，是路过我的乔桑。

我的灵感第二次飞涌的时候，是遭遇我的文文。

我的灵感第三次涵涌的时候，则是碰到浓眉细眼的男生……

十九、太阳雪 234

我们曾经在繁星遍布的夜晚互相亲吻。

他的吻很是卖力，像是我们就那么一次机会似的。

在夜色下的他的脸的轮廓，竟然十分生动。

二十、爱情幻觉 245

哭着，我

踏上征程

追着太阳

在阳光里流浪

.....

二十一、我的哈尔滨之行 252

在没有洋洋和文文在的房间里,我的寂寞空前绝后。……

二十二、我们的出路(一) 261

遥远的天空是那么地蓝,路上的风儿也日渐地热情着,我的世界在料峭春寒中,重新拾步而起。

二十三、我们的出路(二) 263

我听到洋洋的泪水可以把我们房子里的地面击穿。

“洋洋!”我弯下腰扶起洋洋!……

二十四、生命的气色 270

想他拙劣的烟的味道,以及和着那种特殊味道的甜甜的吻。

二十五、清水蓝蓝之尾 283

“宝贝!”文文的声音响在了我的爱情幻想里。

“文文!”我们相拥相吻……

文文的歌声飘到了很远的回忆里。一曲终了,我看到文文的眼里浸满了久违的晶莹泪滴——犹如蓝蓝的清水——透明、甜蜜……

附:1.苏悦致读者 302

2.辰文致读者 304

3.苏悦的感谢 305

一、清水蓝蓝

如果你的面容与我匹配——我将用心记住你。

如果你的双眸与我匹配——我将用心凝望你。

如果你的品质与我匹配——我将深深仰望你。

如果你的志向与我匹配——我将不由自主爱上你。

如果你的灵魂与我匹配——我将悄悄走近你。

如果你的境遇与我匹配——那么，来吧，尊贵的先生，我将会是你的爱人。

但是，你没有什么能与我匹配，结果是你走了，我仍孤单！

第二天，我把你忘得一干二净。

我们简单的恋情已告结束——我的健忘与你的绝情正好扯平。

嘴里哼着《寂寞让我如此美丽》，体重日益加码。我很快乐，因为我自由。有一天我忽然发现，自己挺适合单干，无需依靠男人的宽厚。我继续走在大街上，我的世界五彩纷呈。女孩都该用理智敲定自己的路，而不能奢望用情感套牢男人，更不该企图用整个身心网住男人的一生专注。你只有靠自身的人格魅力去吸

引他，你只有靠你的不断更新的进取与智慧来无意地诱惑着他——你才能让现在的男人对你孜孜不倦，永读不厌。

我要用内秀把他征服！

这是在我第六次恋爱结束后告诉自己的。

“惋惋，你要去哪儿？”没想到自由的我偏偏遇上了同样自由的阿船。

“我不去哪儿呀，随便逛逛而已。”

“购物么？”

“购物！？本小姐分文没有——却有满腹幽怨。”心说。

“不，不呀，雨天散步有益于身心健康。我想长寿百岁！”没想到遇到熟人我还可以谈笑自若——我愈发欣赏起自己的成长来……

2

“好，你继续享受雨天，我走了！”“再见！”待阿船帅帅的背影从我的思绪穿过时，我竟没有记住他的笑容，但我听到了他的孤单——孤傲、清高，一种艺术家的天分让这位男孩气质非凡——排斥世俗的霸气傲然背上，是从脸上溢出的霸气！

我继续晃荡在生活的大街上，闲散地踩着满脸裂皱的街道，那条写满了往事伤痕的街道，像极了一种记忆，记载着我失败爱情的记忆。我突然觉得十分好笑。街与记忆，他与我，本来是多么和谐完美的一回事，却因为世俗的缘故，不得不表现为两种不同的外相，让彼此那么辛苦地继续寻找。我必须尽快找到自己的那条街，好让我有路可走。我不由自主地抬头远望，是杭州的方向，对，是杭州而不是无锡。

晚上做了一支梦：

我同辉终于如期赴约，一同成了浙江大学的研究
生。我们一起去西湖快乐地玩耍嬉戏。但我一直没有看
到辉往日的微笑。

“辉，发生了什么事么？告诉我。”

辉在用明眸牵着我的视线，望向断桥的方向，在辉
转身的那一瞬，我有种可怕地发现：辉苍白的脸上写有
一种我读起来挺困难的苦楚，不，确切地说，是苦痛！

“没有，惋儿，只是很想你，我们多久不见了——你
记得么？”

“四百二十六天，零两个小时十一分钟加七秒。”

“是的，四百二十六天，零两个小时十一分钟加
七秒。”

“你会忘了我么，惋儿？”

“傻，我们不是经历过分离，又很幸福地团圆了
么？我将寸步不离地守着你——直到我们的生命胜利
完结！”

“惋儿，我爱你！”辉突然把我抱得很紧——像怕我
跑了似的。我们都哭了——很悲痛。

我在哭声中惊醒。猛地坐了起来，亮了灯，擦干满是泪痕的
脸，不由地倒抽了一口冷气。

“辉，我也爱你！我爱你！”躺下，谢霆锋在我的墙上平静地微
笑——像什么也没有发生似的。我静了静心：辉，你在他乡还好
么？习惯一个人照顾自己的生活么？身体还好么？研，准备得怎
么样？我在迷糊中又不知不觉地跌入梦乡……

第二天,我早上十一点准时起床。该准备午餐的时间。我的头有些晕,像是染上了流感。身心俱惫,或许我的房子里应该有一位知热知冷的男子,并且身材修长——犹如辰文。

想起辰文,我便有种刻骨的思念——如果他还活在这个世界上,他都应该是我的。因为我很爱他,他也很爱我。当然这样的借口有些牵强,是一厢情愿的说法。我还是想有一位爱我的人和我共度残生。

辰文心很高,但是命运不济,让人心疼他的执著和不幸。

明天就是中秋节,可是我再也不能像往年一样和他一起赏月。但是,明天晚上我要把目光留给辰文曾经生活的方向,也是我们应该生活的地方。

4 辰文出身贫寒,但他的浑身却裹着一种掩盖不住的贵族气质。并且很有修养,浑然一京城少年。这条生命原本属于北京——中国最有权权威的城市,但是在他流浪歌手的旅途中却惨遭毒打,据说头盖骨内陷——幸运的话,可以活成植物人。

和辰文失去联系是在他神智不清,手机被打飞时开始的。辰文是个孤儿,无所旁依,我是他惟一的亲人,无法与他的家属联系。我在一种毫无思想准备的状态下——失去了辰文。我曾经到过辰文歌声飘过的所有地方寻找他,但是仍无音讯,我们已经近一个半月没有联系。辰文他生死不明令我的思念日愈抽心。

简单用过午餐后,小憩了片刻,然后准备下午的联欢会。

我所生活的同叶市师院、教育学院、还有什么师范学校三校合一,名为同叶师院。我们外语系的全部老师要会面,并且宣布新的工作方案,各位老师作了一下简单的自我介绍,我发现我是这所学校的首位日语老师。这一点发现不是我的收获。因为令我

惊喜的仍然是满眼的橘子、瓜子与软糖。高主任的话令人快乐，因为美味零食是他让买的，并且他允许我一边凑合着听话，一边吃得肆无忌惮。自从辰文出事后，我便与美食绝缘，并且日益忧郁。但工作令人奋起，学生让人快乐。我热爱教师这个行当，更热爱自己的学生。我的学生勤奋而且相当听话，让我省心而且乐于给他们上课。但令人揪心的是我那下落不明的文文。

联欢会在一片掌声中宣告结束，我们五位新老师提着剩下的美味——凯旋而归。像是父母给我们这些孩子们过圣诞节一样，收获感颇强。要是文文在，这些零食是属于他的。但是，他不在，他不在……

晚上六点将准时会餐。

“惋惋，开路！”资格比我们新老师老一年的张月已经在楼下喊我。

“哎，马上来！”我相信我们的声音已赛过了农家饭店的喊堂。

待我冲下楼去，好几位有一定工龄的老师竟然笑了起来：“哦，你好，日本姑娘，打扮停当了！”

“是呀，但人家可不是日本姑娘呀，会几句日语而已！”

“i kou！（走吧！）”众位老师在一片笑声中出发。

这是外语系老师最放松的时刻——我坚信！

领导的几则笑话赢来了阵阵掌声和缓和欢笑，但惟独我没有听清。要是文文在，那该多好！可是文文不在，文文不在……

晚上十一点我们回到了出发的地方——我们的晚餐在五个

小时后幸福地结束！我们在笑声中回到各自的办公室——我的家徒四壁的办公室兼起居室。除了一张床，一套灶具，一张桌子，一把椅子，一台电脑——是用来写作的奢侈品，如果不是因为把第一个月的工资，花在了那部二手电脑上，我的双节（国庆节和中秋节），又要在火车上度过。但那个时候我不会像现在这么孤独。因为我的心里总是由辰文占据着……

6

我的情绪在对辰文的思念中恍惚。我的双节则是和蒋儿及其男友一起快乐而充实地走过的。除了吃饭外，我所有的时间是在这台电脑前被消耗掉的。日子相当清贫——没有太多的荤菜丰富生活，也没有太多的朋友。我的性格有些孤僻，夹杂一点点怪，这让我对自己沉默的生活还颇满意。一定程度上我是一个耐得住寂寞的人。但是，中秋的夜晚，确实有些让人难熬。十一点，我用E-mail发了信给文文——但我无法把信发给天堂。所以我的信等于没发。但，心已经走了——是天堂的方向。我望向文文到过的所有地方，但我的心事不曾有一丁点儿的惊喜，故，文文不在过去的地方，而在一个我们没有联系过的方向。

发了信后，我打道回府。街上五彩缤纷，节日的气氛恁浓。夜行车在热闹地奔走，鸣笛也那么欢快，可见路人是多么喜庆地度过了双节。而我，我脚下的路，布满了街旁小树的影子，是秋天的树的影子——有些荒凉！我的身体在打颤。夜风是冷的，夜色也是冷的，就连夜空的眼——中秋的名月也那么冷冷地望着我，像是我的命运席卷了秋天的所有悲凉。我的坚强终于无所支撑，冷冷的泪坚硬地滴下，把我的温柔重重地打落……

我软软地回到住处，开灯，我的电脑在等着我。谢霆锋仍然

微笑地看着我。

“晚上好！”我朝小谢打了招呼后走到我的电脑前修改以前的文稿。思维有些乱，但还是可以不哭出来。我在零点来临之前再次望了一眼节日的月，冷月如我，寂苦而孤单！我不忍心看到别人的窘境，把心从晾台收了回来，仍然一意孤行地修起稿子来……我猛然间想起了我的爸妈，节日，是父母盼望儿女归来省亲的日子，可是我的爸妈连我的电话也没有收到。我迅速跑向电话机，终于在零点前给他们打了个最简要的电话。

街上已经没有了行人，但，依然有夜行车，依然有鸣笛，依然有我赶不走的寂寞。居然没有我的文文在，连个影子也没有，哪怕是他的一声叹息……没有文文在，就没有我的快乐。没有文文在的城市，就没有我快乐的路，没有……我必须尽快找到通向我的快乐的路，找到我的文文……

7

在新老师报到的那一天，全体新老师要在十七点到房产科领自己房子的钥匙。

领钥匙要等一个多小时，在刚刚踏上房产科所在的楼层时，有一种很深刻的孤单感重重袭击了我。我站在走道的最西端，那里是我能够避开众位眼光的最佳站立方位。

我站在我的眺望台，企图望向一个能够给我灵犀的方向，让我得知文文的落脚点。

没有！没有！

在我的视线在空中停滞的一刻，我看到一株孤草。

是长在伙房顶上的一株。

在我发现那株孤草时,已经是8月30号了。8月底的天气竟然让人感觉到热。尽管我的世界依然冰凉——那是和文文失去联系的第十天。和他失去联系后,我变得很沉默。感觉如果闭着口,周围还可以感应他的若干气息,而一旦开口——我的思念,连同方向也就一下子没有了着落。换用鲁迅先生的话就是:当我沉默的时候,我觉得充实;我将开口,同时感到空虚。

有感于那棵孤草——生长在学生餐厅房顶上的孤草,是缘于文文的一首歌,名为《孤草》,当时文文的《孤草》已经风靡江浙一带。

孤草

哭声是我的开始
沉默是我的结束
流浪是我的生活
歌唱是我的梦

天色有些昏暗
脸上显得暗淡
世界似乎茫然一片
宙斯的闪电
达摩克利斯的剑
我手中的琴弦
.....