

之为
宠辱

下得
若惊贵大

患失之若
惊失之若

谓宠辱若
惊是谓宠

辱若
惊宠

中华传世名著精华本



国学珍品最佳读本

淘书堂文化

老子

有无相生，难易相成，
长短相行，高下相盈，
音声相和，前后相随。



老子

吉林人民出版社

老子



原著
译注
李王波
巩洪波

图书在版编目 (CIP) 数据

老子 / 陈渔, 夏雨虹主编. —长春: 吉林人民出版社,
2005. 1

(中华传世名著精华本)

ISBN 7-206-04526-X

I. 老... II. ①陈... ②夏... III. ①道家 ②老子—注
释③老子—译文 IV. B223. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 132794 号



中华传世名著精华本 **老 子**

责任编辑 孙健筠

出版发行 吉林人民出版社

(长春市人民大街 7548 号)

印 刷 长春市南关文教印刷厂

版 次 2005 年 1 月第 1 版

2005 年 1 月第 1 次印刷

开 本 880×1230 毫米 1/40

字 数 150 千字

印 张 6.5

印 数 6000 册

书 号 ISBN 7-206-04526-X/G · 1497

定 价 13.80 元

(如发现有印刷质量和装帧问题, 请直接与印刷厂联系调换)

德可謂非賞也。可名非賞
名無名而地生。始氣也。名無物

知人者智，自知者明。
胜人者有力，自胜者强。
知足者富。强行者有志。
不失其所者久。
死而不亡者寿。

——老子



德可謂非賞也。可名非賞
名無名而地生。始氣也。名無物

总序

中国传统文化源远流长，博大精深，凝结着炎黄子孙改造世界的辉煌业绩，包含着华夏先哲的无穷智慧，是先民留给今人的一份极其丰瞻、弥足珍贵的宝藏，是人类文化宝库中一朵璀璨的奇葩。今天，如何使这一东方文化瑰宝为当今世界所用，使其为振兴中华、实现“四化”大业服务，是当代国人学子肩负的神圣责任。对于青少年学生来说，如何继承这份珍贵的历史遗产，接受中华民族优秀传统文化的熏陶，弘扬爱国主义精神，把自己培养成为社会主义“四有”新人，以肩负起两个文明建设的历史重任，更是时代赋予的宏伟重托。

我们不揣谫陋，编辑出版了《中华传世名著精华本》这套丛书。中华传统文化典籍浩如烟海、汗牛充栋。如何确定书目，是一件十分困难的事情。经过反复筛选和权衡，本套丛书共包括 20 本书：《老子》、《孟子》、《孔子家语》、《千家诗》、《唐诗三百首》、《宋词三百首》、《三字经、百家姓》、《诗经》、《吕氏春秋》、《朱子家训、增广贤文》、《菜根谭》、《孙子兵法》、《三十六计》、《战国策》、《古文观止》、《忍经》、《论语》、《成语故事》、《名人名言》、《寓言故事》。这 20 本书难免挂一漏万，好在我们还将继续推出新书。

每一种文化典籍都是特定历史的产物。随着历史的高歌猛进，中国传



统文化中相当数量的典籍，其所使用的语言，当时虽然明白易晓，今天却变得古奥难懂了；其所反映的生活，当时虽然真切实在，今天却显得遥远隔膜了；其所表达的观念，当时虽然几乎妇孺皆知，今天却已经逐渐被人淡忘了。为了清除广大读者朋友们阅读理解的障碍，我们对原文做了注释和今译。但要凿通悠悠的时空隧道，破解往圣先贤们的符号编码，也是一件十分困难的事情，而且尚有许多问题是见仁见智、悬案百年的事情。因此，我们的注释和今译只是读者达到彼岸的桥梁，而它们本身并不是彼岸。

庄子有一句名言：“夫物芸芸，各复归其根”。现代文化导源于传统文化，传统文化是现代文化之根。如果对中华传统文化元典不熟悉，我们就无法读懂唐代韩愈的书、宋代朱熹的书、明代王阳明的书，就是对现代文化的理解也难以深入。因此，我们广大读者，尤其是广大青年朋友们，应下功夫读一点传统文化的典籍。通古贯今的文化长河，一定能把我们培育成为根深叶茂的现代文明人。

面对浩瀚的中国传统文化，我们这套小丛书只能说是在海边采撷了几个小小的贝壳，远谈不上包罗净尽、解说确当，更不待说尽其精要、毕发奥旨了。为此，我们真诚地希望广大读者批评指教，以期日后的改正提高。

胡维革

2004年12月5日

前言

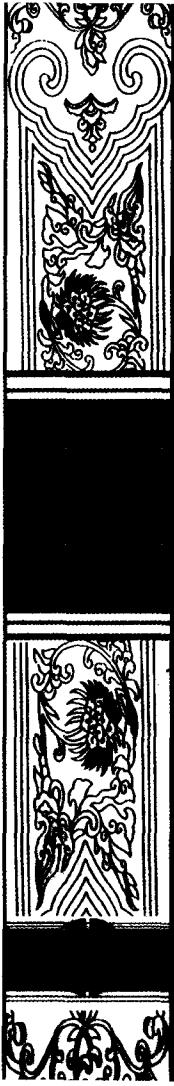
《老子》，又名《道德经》、《老子五千文》，是中国道家文化的经典，也是中国古代哲学的一部伟大著作。

关于老子其人其书，历来众说纷纭。据司马迁《史记》记载，老子姓李，名耳，谥号聃，春秋时代楚国苦县（今河南鹿邑县）人，大约生活于周简王（公元前585年）至周敬王（公元前500年）之间，做过周朝管理藏书的史官。

《老子》共八十一章，前三十七章为上篇，题名《道经》，后四十四章为下篇，题名《德经》。本书共精选七十九章。全书五千多字，以精辟的语言阐述了老子的宇宙观、人生观及社会政治观。围绕“道”这一中心概念，阐明老子关于宇宙的起源、世界的存在方式、事物发展的规律、以及人类社会的种种矛盾与解决方式，充满辩证的逻辑力量与深邃美妙的诗意。

“道”是《老子》一书的中心范畴与哲学基石，是老子对中国哲学的巨大贡献，它使老子的思想富于形而上学的深邃与魅力，将先秦哲学由现实生活扩展到对宇宙、对生命本身的追溯与思考。“道”在全书中有三种不同的用法。第一，指宇宙万物产生和发展的总根源，这也是老子哲学的核心；第二，指自然规律；第三，指人类社会的一种准则、法则。

老子认为，“道”衍生宇宙万物，是一个形而上的实体，它无形、无声，若有若无而又确实存在。老子认为，“人法地，地法天，天法道，道法自然”，天



地皆以自然的状态运行、存在，人的自然本性是柔静不争，一切导致人类对名利权势追逐的东西都不值得留恋，在名利与生命之间，“身重于物”“祸莫大于不知足”，生命贵于名利，因此为政者应懂得自然之道，顺应人的天性；为政治国的最高理想应是清静无为；为人处事的最高境界应是虚静寡欲。

值得一提的是，老子“道”的观念和自然无为的政治主张，对于破除神学、抨击专制有着相当深远的意义。正因为如此，尽管历代封建统治者“独尊儒术”，排斥异端，但老庄思想却总是以它独立不羁的特性和深邃辩证的哲理吸引追求真理的人们。从哲学史的观点看，老子和庄子所开创的思想体系，一如苏格拉底和柏拉图在西方哲学史上的地位；“道”、“德”、“一”、“有”、“无”、“常”、“理”、“精”、“气”、“心”等，也成为中国哲学史上的基本范畴。

《老子》五千言，充满哲学的睿智与诗的凝炼，深邃而优美，对我们思考宇宙、体验人生、观察社会都大有启迪。

编 者



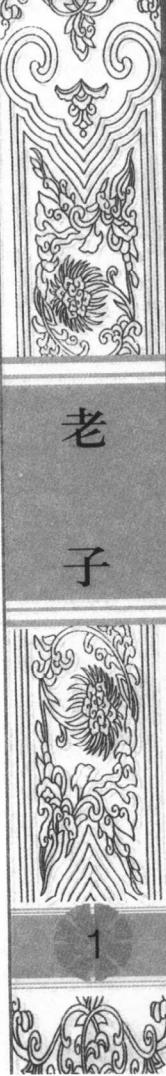


目录

上篇 道经

第一章	众妙之门	(2)
第二章	天下皆知美之为美,斯恶已	(5)
第三章	常使民无知无欲	(8)
第四章	道冲,而用之或不盈	(11)
第五章	天地不仁	(14)
第六章	玄牝之门	(17)
第七章	天长地久	(19)
第八章	上善若水	(21)
第九章	功遂身退,天地之道也	(24)
第十章	玄德	(27)
第十一章	无之以为用	(30)
第十二章	五色令人目盲	(33)
第十三章	宠辱若惊	(36)
第十四章	视之不见	(39)
第十五章	善为道者,微妙玄通	(43)
第十六章	致虚极,守静笃	(47)
第十七章	功成事遂	(51)

老子





第十八章	国家昏乱,有忠臣	(54)
第十九章	绝圣弃智,民利百倍	(56)
第二十章	我独异于人,而贵食母	(59)
第二十一章	孔德之容,惟道是从	(65)
第二十二章	曲则全.....	(68)
第二十三章	天地尚不能久.....	(71)
第二十四章	有道者不处.....	(74)
第二十五章	有物混成,先天地生	(76)
第二十六章	重为轻根.....	(80)
第二十七章	善行无辙迹.....	(83)
第二十八章	知其雄,守其雌	(86)
第二十九章	欲取天下而为之,不得已	(89)
第三十章	不以兵强天下.....	(92)
第三十一章	兵者非君子之器.....	(95)
第三十二章	道之在天下,犹川谷之于江海	(98)
第三十三章	死而不亡者寿.....	(101)
第三十四章	万物归焉而不为主.....	(104)
第三十五章	执大象,天下往	(107)
第三十六章	柔弱胜刚强.....	(109)
第三十七章	道常无为而无不为.....	(112)

下篇 德经

第三十八章	上德不德, 是以有德.....	(116)
-------	-----------------	-------

第三十九章	万物得一而生	(122)
第四十章	大象无形	(127)
第四十一章	道生万物	(131)
第四十二章	天下至柔，驰骋天下至坚	(134)
第四十三章	知足不辱	(136)
第四十四章	清静为天下正	(139)
第四十五章	罪莫大于可欲	(142)
第四十六章	不见而明，不为而成	(145)
第四十七章	无为而无不为	(147)
第四十八章	圣人以百姓心为心	(149)
第四十九章	善摄生者，以其无死地	(153)
第五十章	万物莫不尊道而贵德	(155)
第五十一章	闭其门，终身不勤	(158)
第五十二章	行于大道	(162)
第五十三章	修德于天下	(165)
第五十四章	物壮则老	(168)
第五十五章	知者不言	(171)
第五十六章	以无事取天下	(174)
第五十七章	福兮，祸之所伏	(177)
第五十八章	重积而无不克	(180)
第五十九章	治大国若烹小鲜	(183)



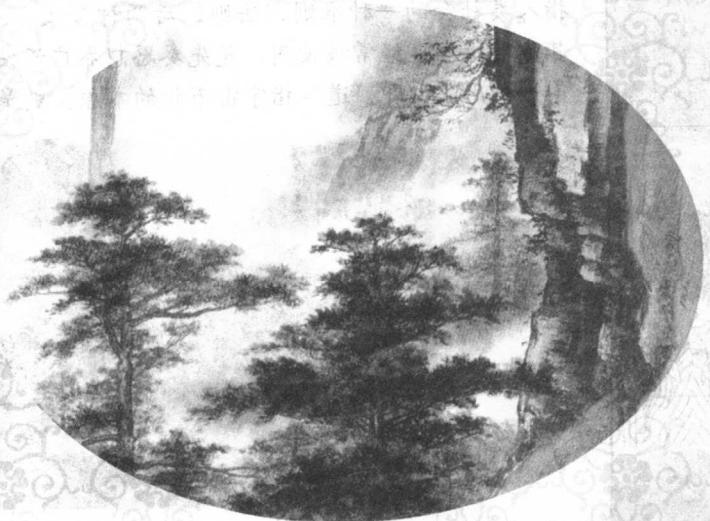


第六十章	牝常以静胜牡.....	(186)
第六十一章	道者善人之宝.....	(189)
第六十二章	圣人终不为大.....	(192)
第六十三章	千里之行，始于足下.....	(195)
第六十四章	古之善为道者.....	(200)
第六十五章	江海之所以能为百谷王者.....	(203)
第六十六章	天下皆谓我道大.....	(206)
第六十七章	不争之德.....	(210)
第六十八章	抗兵相若，哀兵胜矣.....	(212)
第六十九章	知我者希，则我者贵.....	(215)
第七十章	圣人不病.....	(217)
第七十一章	自知不自见，自爱不自贵.....	(219)
第七十二章	天网恢恢，疏而不失.....	(222)
第七十三章	民不畏死，奈何以死惧之.....	(225)
第七十四章	夫唯无以生为者，是贤于贵生.....	(228)
第七十五章	强大处下，柔弱处上.....	(231)
第七十六章	唯有道者.....	(234)
第七十七章	天道无亲，常与善人.....	(237)
第七十八章	民至老死，不相往来.....	(240)
第七十九章	信言不美，美言不信.....	(244)



道經

春秋·李耳



夫兵者不祥之器物或惡之故有道者不處君子居則貴左用兵則貴右兵者不祥之器非君子之器不得已而用之恬淡為上勝而不美天下矣吉事尚左凶事尚右偏將軍居左上將軍居右言以喪禮處之殺人之眾以悲哀泣之將士以喪禮處之

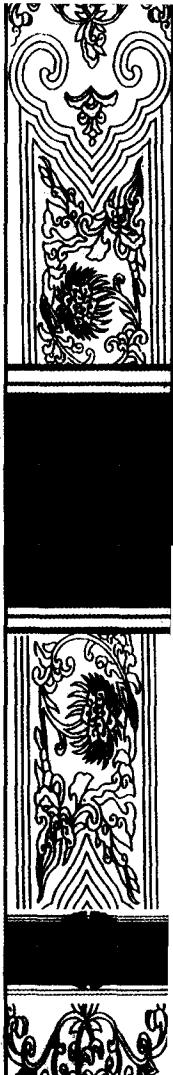
第一章 众妙之门

【题解】

“道”是老子认识世界的出发点，也是老子所创立的哲学概念。“道”是世界万物运动的推动者，是老子的没有上帝的创世纪。

“道”在《老子》一书中，有三种不同的用法。第一，是指宇宙万物产生和发展的总根源，这也是老子哲学的核心；第二，指自然规律；第三，指人类社会的一种准则、法则。后两种含义，不独用于《老子》，在先秦其他典籍中也经常被使用，是先秦思想界广泛使用的一种术语或概念。而第一种用法，即“道”指宇宙万物的本原，则是老子哲学的中心概念和专





有名词，他的整个哲学系统都是由这个“道”所展开的，值得我们研究。

老子认为，在天地万物产生以前，就存在着一个超越时空的形而上实体——“道”。“道”的存在是确实的、绝对的，但它又是无形、无象、无声的冥冥之中的存在，“视之不见”、“听之不闻”、“搏之不得”，它恍恍惚惚，若有若无，是超越我们经验世界的东西，是我们的感官所不能够知觉的东西，因此无法用语言对它进行准确的描述，也没有办法给它取一个确定的名称，但为了使用的方便，只是勉强给它一个名叫“道”。现象世界的一切事物都是有名称的，但也唯其有名称，这些事物都是有限的存在，都是有生有灭、不断运动变化和发展的；而“道”没有生灭、没有增减，虽有运动，但是永恒不变的，所以不可描绘、不可命名，这就是《老子》开篇所阐述的“道可道，非常道；名可名，非常名”的含义。

【原文】

道可道，非常^①“道”；名可名，非常^②“名”^③。“无”，名天地之始；“有”^④，名万物之母。故常“无”欲，以观其妙^⑤；常“有”欲，以观其微^⑥。此两者，同出而异名，同谓之玄^⑦。玄之又玄，众妙之门^⑧。

【注释】

①道：本书的中心概念或最高范畴，老子哲学体系就建筑在“道”之上。“道可道，非常道”中的第一个“道”字和第三个“道”字是哲学概念，第二个“道”字用作动词，指言语、说话、表达的意思。

②常：恒常，恒久不变，恒常悠远。本书的“常”也是哲学概念，指一种不变的法则，事物运动的法则，也是人们行为的依据。

③名：第一个和第三个“名”字是称“道”之名。第二个“名”字用作动词，指称谓、命名。

④有：无。“有”、“无”是哲学术语。本书专门讨论“有”、“无”问题的有十四章之多，其涵义极为丰富。大多数学者认为“有”、“无”统一于“道”，“道”本身包含着“有”、“无”。“有”、“无”之间的关系表现为“有无相生”。

⑤妙：奥妙，神化不测，精微之极。

⑥徼（jiǎo）：引申为循求；“观其徼”是观察万物的归结与微妙。

⑦玄：深远、深妙莫测。

⑧众妙之门：一切变化之终极或门户，即指“道”而言。

【译文】

“道”可以用语言表达，则不是不变的常“道”；“名”可以用语言表达，也不是不变的常“名”。

无，是天地产生的原始；有，是产生万物的根源。所以，常从无中观察领悟“道”的奥妙；常从有中观察领悟“道”的归结。

这“无”和“有”两方面，都出于不可道的“道”，却名称不同，都是幽深莫测。幽深又幽深，是万物一切变化的总门。

第二章 天下皆知美之为美，斯恶已

【题解】

老子认为，知者不言，言者不知。所以都知美之为美，就必然会有丑恶同时存在；都知善之为善，就必然会有不善同时存在。这里老子提出了美与丑、善与不善，不但密不可分，同时存在；而且又是相互对立的。以此为出发点，有与无，难与易，长与短，高与下，先与后等都以对立面的存在作为自己存在的前提。所以为了不使消极的对立面出现，老子提出了处无为之事，行不言之教，作而弗始，为而弗恃，成功而不居。因为他从来不要求得到，所以也就没有失去。《论衡·自然篇》：“故无为之为大矣。本不求功，故其功立；本不求名，故其名成。”这是一种以无为拥抱全世界的态度。老子的朴素的辩证论是积极的，深刻的。他已懂得了对立统一的原理，已超越了那种非此即彼的形而上学。



【原文】

天下皆知美之为美，斯恶已；皆知善之为善，斯不善已。有无相生^①，难