

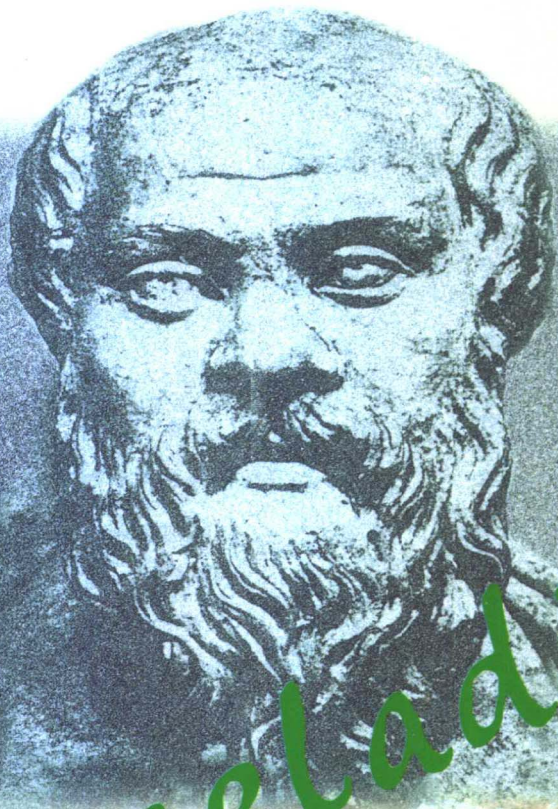


布老虎传记文库·巨人百传丛书

思想家卷

# 苏格拉底

刘以焯 王凤贤编著



Sugeladi

辽海出版社 ●



布老虎传记文库  
巨人百传丛书  
思想家卷

---

# 苏格拉底



---

刘以焕 王凤贤 / 编著

ACME 101  
辽海出版社

图书在版编目(CIP)数据

苏格拉底/刘以焕,王凤贤编著. - 沈阳:辽海出版社,  
1998.10

(布老虎传记文库·巨人百传丛书:思想家卷)

ISBN 7-80638-751-X

I. 苏… II. ①刘… ②王… III. 苏格拉底(前470~  
前399)-传记 IV. B502.231

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 11920 号

辽海出版社出版

(沈阳市和平区11纬路25号 邮政编码110003)

北京泽明印刷有限责任公司印刷 辽海出版社发行

开本:850×1168毫米 1/32 字数:127千字 印张:6 插页:2

1998年10月第1版 2004年1月第2次印刷

责任编辑:张树 郭守信 责任校对:张燕 侯俊华

封面设计:耿志远 冯少玲 版式设计:耿志远

定价:12.60元

本丛书由中国·中外传记文学研究会供稿

……我只知道一件事，那就是我  
什么也不知道。

——苏格拉底

# 总 序

郭锴权

一个对人类充满美好遐想和机遇的 21 世纪正悄无声息地向我们走来。21 世纪是竞争的世纪，是高科技知识爆炸的世纪。竞争的关键是人才，人才的关键是素质。素质从哪里来？有人说，3(语文、数学、英语) + X = 素质。素质 = 传记人物的 EQ 情怀。这话有一定的道理。

翻阅《巨人百传丛书》书稿，不难发现多数巨人的伟业始于风华正茂、才思敏捷的青少年时期，我们的丛书记录着以下巨人们创造的令人赞叹的辉煌业绩：美国飞行之父、16 岁的莱特兄弟已是多种专利的小发明家；诺贝尔 24 岁首次取得气体计量仪发明专利；爱迪生 29 岁发明电灯；居里夫人 31 岁发现钷、钋、镭三元素；达尔文 22 岁开始环球旅行并伏案构思巨著《物种起源》；克林顿 46 岁出任美国总统；比尔·盖茨 28 岁成为全球电脑大王，并评为 1998 年度世界首富；普希金 24 岁开始创作传世之作《叶甫盖尼·奥涅金》……读着巨人们的一本本使人激动不已的奋斗史，他们追求卓越的精神和把握机遇的能力，使人肃然起敬，这一切对今天的青少年朋友无疑具

有启迪、教育和诱惑力。正是基于这一点，我们编撰了这套丛书。获悉《巨人百传丛书》即将付梓，北京大学附属中学校长赵钰琳先生、清华大学附属中学校长赵庆刚先生、天津南开中学校长康岫岩先生和复旦大学附属中学校长曹天任先生先后寄来了热情洋溢的信，对丛书出版寄予殷切的期盼和高度的评价。

北京大学附属中学校长赵钰琳先生说：“我们高兴地向广大青少年朋友推荐《巨人百传丛书》。在世纪之交，能有这样的精品丛书陪伴你，是智慧上的愉悦。”

清华大学附属中学校长赵庆刚先生说：“每一位具有世界影响的伟大人物，都蕴藏着一部感人至深的故事。”

天津南开中学校长康岫岩先生说：“高山仰止。巨人是人类的精英。世纪伟人南开中学最杰出的校友周恩来以及毕业于南开中学的四十多位院士校友和各界杰出校友们的业绩，充分证明了这一点。”

复旦大学附属中学校长曹天任先生说：“仔细阅读这套丛书，犹如看到他们的音容笑貌，言谈举止，感受他们的理想、信念、胸怀、情操，这将帮助你学习做人，学习做学问，学习做事业……”

有必要说明的是，《巨人百传丛书》的读者对象为初、高中学生和部分大专学生，因而在传主和传主内容的选择上有针对性的考虑，如果有挂一漏万或不足之处，敬请学界原谅。

1998年6月于盛京

## 引 言

恩格斯说：“……没有希腊罗马奠定的基础，就没有近代的欧洲。”<sup>①</sup> 英国诗人雪莱也说过：“我们都是希腊人，我们的文学，我们的宗教，我们的艺术都植根于希腊。”在古代希腊，各个领域都有极其光辉卓越的成就，特别是当时的文化艺术更是丰富多彩，正如马克思所说：“它们还继续供给我们以艺术享受，在某些方面还作为一种标准和一种不可企及的规范。”<sup>②</sup> 尔后，西哲罗哲又说：“从古希腊那里，我们引导出文学、艺术、哲学和纯数学，以及我们外貌中的文雅部分。”关于哲学，恩格斯还说过：“在希腊哲学的多种多样的形式中，差不多可以找到各种观点的胚胎、萌芽。”<sup>③</sup> 泰西具有极其深

---

① 恩格斯：《反杜林论》，人民文学出版社，1962年，168页。

② 《马克思·恩格斯·列宁·斯大林论文艺》，人民文学出版社，65页。

③ 恩格斯：《马克思恩格斯全集》第20卷，368页。

## ● 苏格拉底

远影响的“希艺复兴”，其主旨及主要内容就是复兴古代希腊的文艺。由此可见，古希腊化，其中也含哲学，开西方近代文明的先河。

古希腊文明中哲学是十分重要的组成部分。古希腊的哲学由神话发端，这是有关哲学发生学的共识。最早记载奥林匹斯山诸神的神话是荷马的史诗及赫西俄德的《神谱》。据说，荷马是公元前850年的人，他的两大史诗：《伊利亚特》及《奥德赛》中所叙述的故事在此之前已经流传几百年了。赫西俄德，相传，也是与荷马同时代的人，他的《神谱》中所记述的诸神也已流传了几百年。从发生学视角来察审，由于人们好奇产生了哲学。宇宙间的各种现象，各种各样，千奇百怪，而且还变幻难测，人们对之百思不得其解。于是对这些产生了好奇心，设立各种题目，对之溯本求源，不断地深入追究，“哲学”就这样产生了。“哲学”一词，按古希腊文组词的两部分来诠释，就是“爱”和“智慧”。西哲柏拉图说过：“只有那些天分极高的人，更富于神秘的人，才能发现这类事物，适当地分析它们，理解它们。”<sup>①</sup>柏拉图的高足亚里士多德干脆将“爱智慧”与“爱奥秘”作为同义语对待，这样，“哲学”与“神学”就契合了。古希腊哲学由此起始。第一阶段（公元前8—公元前6世纪）是从古希腊哲学的产生起到智者活动时期止。这是早期的希腊哲学，人们通常称之为苏格拉底前的哲学。在这一时期里，古希腊的先哲们主要把精力集中在对宇宙万物自然的探讨，为此，人们称这些哲人为自然哲学家。随即，智者提出

<sup>①</sup> 柏拉图：《巴门尼德篇》，135页。



了“人是万物的尺度”，中心从神转到人，这是对宗教，也就是对神的绝对的挑战。在这一阶段中，哲学对于宗教，当然涉及到神，起到了积极的破坏作用。第二阶段（公元前6世纪末—公元前4世纪40年代）是从苏格拉底始经过柏拉图到亚里士多德。这一时期，古希腊的经济、政治和文化中心已逐渐从殖民地地区转入希腊本土，当时雅典就成为哲学活动的中心了。对这一历史阶段，学人们称之为古典时代。这一时期在西方文化发展史上，乃至世界文明发展史上都极为重要，这是古希腊哲学进入鼎盛的时期。古希腊哲学在这一时期中讨论的重点是关于人和社会问题。因此，西哲亚里士多德说：“这个时期人们放弃了对自然的研究，哲学家们把注意力转向政治科学和有益于人类美德的问题。”<sup>①</sup> 这一时期的主要哲学家是苏格拉底和柏拉图及亚里士多德。第三阶段是指亚里士多德以后的哲学。这一时期，古希腊社会动荡不安。但古希腊文化不断扩大传播开去。这一阶段时限较长，有850余年之多，从公元前323年亚历山大去世到新柏拉图主义的普罗提诺歿为止。这一时期的哲学活动主要是在雅典、亚里山大里亚和罗马等地。亚里士多德以后的古希腊哲学主要是诠释前辈们的著作来阐发自己的观点，当然没有什么真知灼见，但这一时期的哲学与当时政治和社会联系得十分紧密，目的是为当时的现实问题提供答案。

苏格拉底在古希腊哲学史上是承前启后的哲人。在他之前自然哲学已经走完自己的历程，随之而起的智者，致力于有关社会和人，以及道德和伦理方面的探讨，在开初，苏氏也和

---

① 亚里士多德著《动物的结构》一书。

## ● 苏格拉底

们有一定的认同，但随之他却坚决和智者们的怀疑论划清界线，对他们的相对主义提出质疑，大力倡导理性。由于苏氏的发轫，其高足柏拉图及再传弟子亚里士多德踵事增华，古希腊博大精深的哲学体系因此得到构建，古希腊哲学光辉灿烂的全盛时期，也是古希腊文化的鼎盛时期也同时出现。西方哲学和科学的主流是理性主义，这一传统就源出于苏氏的倡导。这一主流继往开来一直影响着西方的全部文明，而且这一影响还将持续下去。苏格拉底作为承前启后和西方理性主义的倡导人，以及西方全部文明的先驱，其功是不可没的。当然更令后世莘莘学子仰慕的是他恪守不移的哲理和道德伦理原则，而他的悲剧命运及以身殉道的精神人们不仅为之景仰，而且寄予无限的同情。

由于苏格拉底和我国的孔子“述而不作”一样，没有遗存下他自己本人所撰写的著作，关于苏氏本人生活经历及学行的记载也少得可怜，这样就只有通过苏氏的高足柏拉图及其著作以及他的门人色诺芬的《追思录》来了解与研究苏氏了。虽然苏氏的思想及道德伦理观念和他的高足柏拉图的哲学交融在一起，有些地方难以区分，但苏氏有自己独特的内容，大体上可以和柏拉图辨析开。这就是因苏氏着力于道德领域，他所倡导的哲学变革是要从自然哲学转向世间的日常生活。这也就是把原来自然哲学的主题转向人身，使人们在自身的本性中孳生出理性。这样不仅更新了道德价值，由此也促使古希腊的哲学、科学和文明进入了新的历史时代，当然西方的思想传统也因此受到深刻的影响。由此足见苏格拉底在古希腊哲学史及西方思想史上的地位了！

# 目 录

· 苏格拉底 ·



总 序	
引 言	
第一章 从容服鸩 安然弃世 .....	1
1 古希腊先哲苏格拉底之死 .....	1
第二章 人生一知己——克里同 .....	8
1 人生得一知己足矣 斯世当以同怀视之 .....	8
2 执信“灵魂转移” .....	15
第三章 古希腊雅典的盛世 .....	20
1 伯里克勒斯时期 .....	21
2 伯罗奔尼撒战争 .....	25
3 雅典的民主政治 .....	30
4 热情洋溢有说服力的演讲 .....	33
第四章 上半生生涯 .....	41

# 目 录

· 苏格拉底 ·

1	生长于盛世·····	41
2	双亲·····	47
3	家道殷实·····	49
4	命名及其含义·····	50
5	幼儿与少年时代·····	52
6	英年所为·····	54
7	美男子阿尔喀比阿得斯·····	58
8	神圣隐秘的爱·····	60
9	外貌·····	62
10	生活习惯·····	63
11	聪明绝顶与勤奋好学·····	68
12	神秘奇异的征兆·····	72
13	问天·····	74
14	认识的升华·····	78

# 目 录

· 苏格拉底 ·

第五章	后半生生涯 .....	84
1	自承使命 .....	84
2	勇敢参战 .....	85
3	婚姻、子嗣与家教 .....	91
4	出任公职与对人处事 .....	96
5	受指控 .....	102
6	罗织罪状者 .....	109
7	申诉与辩护 .....	112
8	骇人听闻的裁定与判决 .....	117
9	最后的申诉与辩护 .....	119
第六章	苏格拉底的思想及精神	
	形成的氛围 .....	123
1	智者·智者学派·智者运动 .....	124
2	修辞学 .....	130

# 目 录

· 苏格拉底 ·

3	思想与精神 .....	135
4	阿波罗神的使者 .....	136
5	以马虻自命 .....	138
6	伦理学的雏形 .....	141
7	“相论”的先声 .....	143
8	“相论”与“知识论” .....	146
<b>第七章</b>	<b>故旧、门生与学派 .....</b>	<b>149</b>
1	柏拉图 .....	152
2	小苏格拉底学派 .....	155
3	昔尼克(犬儒)学派 .....	156
4	居勒尼(思唯乐)学派 .....	159
5	麦加拉(论辩)学派 .....	163
结 语	.....	167
附 录	.....	171

# 第一章 从容服鸩 安然弃世

## 1 古希腊先哲苏格拉底之死

公元前 399 年，正值华夏战国时代的初期（周安王三年），古希腊雅典的三位罗织罪状的检查官：墨勒托斯，一位拙劣的悲剧合唱歌曲的作者；安尼托斯，一位制革的匠人；一位演说家，一起指控当时著名的学者、哲学家苏格拉底有罪。他们对苏格拉底指控的基本内容如下：“苏格拉底违反法律表现在他不尊敬城邦所信奉的诸神，而且还引进新神；他的违法还表现在他蛊惑青年，使之误入歧途。”不知道这三位检察官用了些什么证据，竟然说服了雅典的公民，让他们认为城邦应该判苏格拉底死罪。这样，苏格拉底就被宣判为有罪，定为死刑。但是没有随即行刑，推迟了一个月以后才执刑。在这段时

## ● 苏格拉底

间里，苏格拉底有充裕的时间与机会出走逃避。他的朋友克里同曾多次劝说他远走高飞，但他不为所动。因为苏格拉底自认为是一名雅典公民，就要遵守雅典所制定的法律，以身殉道，甘愿受死。苏格拉底还认为，如果在他的朋友及学生的协助下越狱逃走，是“以错对错”，这种办法不可取。另外，按照当时雅典的法律规定，所有被判有罪的人都可以请求宽恕。但是这样做就等于承认自己有罪，当然苏格拉底是不愿意这样做的。当时雅典法律还规定，被判有罪的人还有自己选择某一种刑罚的自由，即在认罪的前提下交罚金或者选择被放逐处罚。这些都是古希腊雅典当时宽容的民主措施。然而，苏格拉底一贫如洗，他声称，自己没有这笔钱，也不愿意交罚金。苏氏也不愿意领着妻子和孩子，在法庭垂泪乞求同情和宽恕。他倔强的态度惹怒了法官，但他表示“我宁愿选择死也不愿婢膝地乞求比死还坏得多的苟且偷生”。苏氏对死也不畏惧，因为他认为“灵魂不灭”或“灵魂转移”，人死后可以到另一世界，即冥府，在那里，“充满希望”的新生又将开始。他视死如归，最后临危不惧，饮鸩就刑。

那是5月间的一天，苏格拉底将饮鸩就刑。当死神的脚步向苏氏越来越逼近的时候，在囚禁着苏氏的地方聚集了不少人，其中有他的挚友克里同，还有其他的朋友及他的学生。这时，克里同问苏格拉底：“你还有没有别的事情要作交待？关于你的家人或其他别的事，我们都是愿意尽力去做这些事的。”

苏格拉底回答道：“没有什么事情。我只是希望你们能按照我往常所说的那样去做，要好好照顾自己。你们若是能好好



照顾自己，就等于是帮助我和我的子孙后代。要是你们不好好地照顾你们自己，不遵从我方才及以往说过的道理，不管你们现在如何郑重地答应我所要做的许多事，那都是没有什么用的。”

克里同说道：“我们一定要努力去做的，但我们该怎样安葬你呢？”

“按照你们所想的方式就可以了，只要你们心中真正感到我还存在着，并没有离开你们，那么你们就以你们所想的方式埋葬我吧。”苏格拉底说完这句话后微微一笑，看着围绕在他身旁的众人，接着又说：“各位，克里同并不了解现在的这个我就是苏格拉底，反而认为在不久后他看到的尸体才是我，所以才向我提出如何埋葬我的问题。在我饮鸩去世后，我要告诉你们，我去另一个国度了。有关这个问题，刚才我们谈论了许久。这是因为一方面希望你们镇定下来，另一方面，也是在安慰我自己。可是我们之间方才的谈话，好像克里同并没有听进去。我恳求你们向克里同担保，向他作保证，我死后是不会留在这儿的，会去离这儿很远的乐园。这样一来，克里同的心情就能平静下来。那样，在他看到我躯壳被埋葬或焚化时，他的悲恸或许要减少的，因为他不会感到那样做不是对我的虐待；同时，在埋葬尸体时，他不至于说：‘埋葬的是苏格拉底。’克里同啊，你必须丢掉那些没有实际意义的想法，以免伤害自己的心灵。你要鼓足勇气说：‘埋葬的只是苏格拉底的躯体。’关于怎么样埋葬，就照你的意思，按照现行一般的民俗做就行了。”

苏格拉底说完上面这些话后就站起来，然后走进另一间房子去沐浴。这时，克里同和其他人留在外面，没有跟着进去。