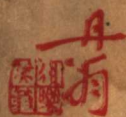


李涵秋



李涵秋先生遺像



上海青島路
震亞圖書館出版

中華民國十二年十一月初版
中華民國十七年五月叁版

版 所 翻 必
權 有 印 究

經售處

成都 長沙 成都 南京 杭州

新學社 羣益書社 震東書局 共和書局 南洋書局 問經堂

北京 成都 廣東 杭州 北京 舊金山

自強書局 介文書局 共和書局 教育書局 富晉書社 發明公司

書中小影詩
文書畫印章
等件均有專
權他人不准
翻印或摩仿

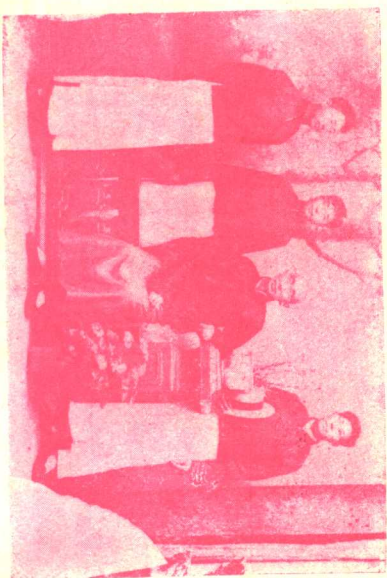
撰述者 編校者 版權所有者 發行人 印刷者 總發行所 分發行所

李涵秋全一冊

定價大洋八角

江都貢少 江都貢少 江都貢少 震亞圖書局編輯所 安徽朱崇芳字挹芬 上海青島路西福海里二弄一五二號 震亞圖書局印刷所 上海青島路西福海里二弄一五二號 震亞圖書總發行所 上海交通路新民圖書館 各埠華界各商務印行均有代售 各埠華界各商務印行均有代售 各埠華界各商務印行均有代售

(一) 李 涵 秋 先 生 遺 像



坐者李涵秋先生其弟于也

(二) 李涵秋先生遺像



坐者李涵秋立者僕人也

言序生先蟬癯孫

沈秋英海上之人筆記其遠聞佳事美有一傳其人然不
 一一傳沈秋也一其與沈秋非素習未聞之深言之盡也貢
 君少并與沈秋同生聞之為愧爾其世餘年未履同指空西
 沈秋身世之盛少并誠言之應、印山而己於言笑舉動少并
 以其習聞習之者筆之於書二載為執切有法以云傳沈秋
 者後少并其屬也今少并公者述之唯為沈秋作傳於其
 生平事蹟搜羅惟恐不盡而少并公井、無一語出於偽仰足
 真云沈秋者天也乎沈秋其不死矣
 壠媛題



張丹斧先生題辭

不朽涵秋居獨樂
卓立片石法我揚
丹斧



戈公振先生題辭

時報

THE EASTERN TIMES
1911-1912
30 FOOCHOW ROAD, SHANGHAI

涵秋先生之小說善狀物情能引
人入勝久矣膾炙人口公振與先
生同事年餘乃覺其為人雅素
筆游戲文章終不失書生本色
是尤足稱者今少芹先生輯
是書以彰之誠非鄉人之私好
也爰書數語以誌景仰

戈公振

馮叔鸞先生序言

老友貢君少芹將為李涵秋刊專集徵
序於余。於涵秋若作僧雅淡其十五六以為
其精靈直可曉美吳敬梓之儒林外史刻劃
社會間之種種詭異形狀使毫髮畢現乃或
有以千篇一律為涵秋病者余固無能為諱然
而不可執其瑕以掩其瑜涵秋之著作固自有
可傳者矣也

馮廉馮琳增

周瘦鵬先生題字

李涵秋
不死
瘦鵬題

謝介子先生哭涵秋詩

清平樂

謝介子

哭李師涵秋即題遺集

兒時苦憶展，師恩誓許我曾呼。
佳子弟落拓而今深愧，傷心忍
讀遺編名言秦鏡高懸，悽絕春
申江上每，一別人天。

何海鳴先生哭涵秋詩

哭涵秋先生

餘文遺迹終無用投筆拋絃

可奈何非是劉琨工積慘年來

拱水故人多

情不遺舊書何盡言以此懷勞增

其嘆息

何海鳴吟後并書

本 書 著 者 哭 涵 秋 詩

哭涵秋如兄
少芹
早歲訂交遂儼然弟若兄
古人敦友誼
澹處見真情
風雨重逢日
星霜兩鬢更
去年秋九月一別隔幽明
同學皆翔貴
窮途我與君
庸愚多厚福
曠達挹清貧
遺著足千古
虛名賺此身
從茲撒手去
勿再墮風塵

著者序言

嗟乎。涵秋死矣。曷死之。著作死之也。涵秋傳矣。曷傳之。著作傳之也。涵秋死。乃可傳。涵秋傳如未死。然則涵秋自死之。而自傳之也。雖然。涵秋傳。傳其著作也。至涵秋之歷史。之藝術。之軼事。則無人知之。不知曷以傳。果不傳。則仍死。然則欲涵秋不死。非舉涵秋之歷史。之藝術。之軼事。筆之於書。不可能如是。則傳矣。孰傳之。曰。我也。我曷爲傳涵秋。曰。以我知涵秋最深也。我曷爲知涵秋。曰。以我與涵秋交最久也。夫我既知涵秋最深。而交涵秋最久。則其歷史。藝術。軼事。我苟不傳之。我何以對涵秋。且我能於著作界佔一位置者。涵秋介之也。涵秋既介我於前。我不傳涵秋於後。我更無以對我。我於是傳涵秋矣。設使涵秋不因我而傳。我之心盡矣。設使涵秋因我而傳。我之心愈盡。

矣。我不傳涵秋。涵秋固不死。我傳涵秋。涵秋乃真不死。嗟乎。涵秋我微君。何以有今日。君微我。何以永來。茲雖然君死。我傳君。我死。誰傳我。側身四顧。我又恨不死於君前也。

涵秋介弟鏡安先生教謝書

少芹 仁兄有道日新 台端賜教 叙
一切歡甚 先兄涵秋事蹟 得我公極筆
表揚 弟余如等 均極端贊許 用特
函謝 此請

敬啟

弟李鏡安 叩

附云少

(一) 翠 遺 生 先 秋 涵 今

種來松樹高於屋

袁甫先生法正

聞道梅花瘦似詩

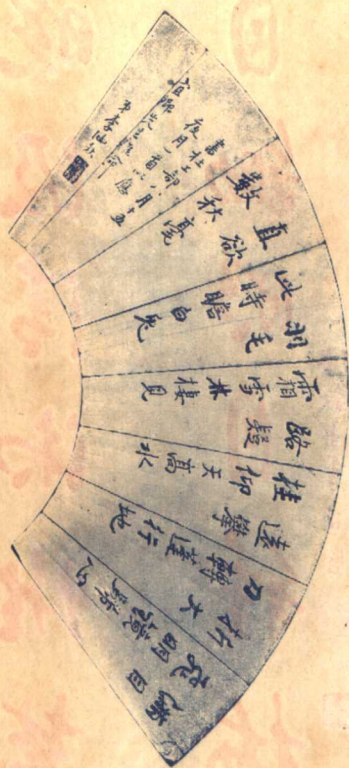
弟李涵秋

李涵秋先生遺墨（二）

沈澁不能似家不能精分布雅陳形骸未
極潔衆之能未親其妍之親甘之彼已少其
醜雅之擴矣家語誨問難佳

晉亭仁兄先生正腕

涵秋平書在傳



(三) 鑿遺之生先秋涵李