

张国龙青春文学系列

ZHANG GUO LONG  
QING CHUN WEN XUE XI LIE

# 老爸老妈没感觉

讲述七个少年的真情故事

张国龙 著



天津人民出版社

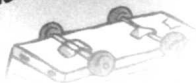


张国龙青春文学系列

# 老爸老妈没感觉



天津人民出版社



---

**图书在版编目(CIP)数据**

老爸老妈没感觉 / 张国龙著. —天津: 天津人民出版社, 2004.4  
(张国龙青春文学系列)  
ISBN 7-201-04793-0

I. 老… II. 张… III. 中篇小说—作品集—中国—当代  
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 022803 号

---

法律顾问: 泰和泰律师事务所 魏建清 律师

总发行人: 王 庆  
总策划人: 陈大利  
编辑总监: 王 益

责任编辑: 黎 暹  
封面设计: 益创·徐魏东

## 老爸老妈没感觉

---

原 著 张国龙  
出 版 人 刘晓津  
出版发行 天津人民出版社  
通讯地址 天津市和平区西康路 35 号 邮政编码:300051  
网 址 www.tjrm.com.cn  
E-mail tjrmchbs@public.tpt.fj.cn  
印 刷 北京鑫富华彩色印刷有限公司  
经 销 四川新华发行集团  
开 本 889 毫米×1194 毫米 1/32 印张: 7.25  
印 次 2004 年 8 月第 1 版 2004 年 8 月第 1 次印刷  
字 数 75 千字 图幅: 60 幅

---

ISBN 7-201-04793-0

定价: 14.50 元



## 老爸老妈没感觉(代序)

○ 王泉根

本书塑造了七位个性独特，遭遇迥异的少年形象。作者以饱含理解和温情，甚至是悲悯的笔触，着力展现了他们与父母之间没完没了的“战争”、难以避免的误解和微妙而无奈的隔膜，以及发自内心的理解和感动，深刻、细腻、温婉地展现了他们渴望与父母交流、沟通的情感世界。同时，也叙说了少年人在成长中的诸多烦恼和梦想，在不同生存环境中的悲欢与无奈，直面艰辛、险恶的勇气，以及对人生、社会的模糊的思考。

父母如何与子女相处，是家庭生活的重要课题。有不少少年人认为，世界上最难相处的人其实就是朝夕相处的爸爸妈妈。少年时代是人生的心理断乳期，在这个阶段，少年人的性格结构中会增加许多富于“成人感”

的新因素，诸如对于社会的参与意识，要求与成人平等的独立意识，人际交往中的异性化趋势，以及对父母容易产生的逆反心理等等。本书作者对少年人的种种心态的刻画，惟妙惟肖。

《老爸怪糟糟》以初一男孩莫不在乎的视角，娓娓叙说了老爸莫正经的故事。他对老爸的许多话语和行为由不理解到理解，对老爸的许多超越常规的教育方法由反感到接受，对老爸的为人由讨厌、不满到喜欢、尊敬。父子关系的融洽源于父亲对儿子的平等、理解、尊重，以及能以儿子乐于接受的方式适时地予以引导。

在《演戏》中，男孩随父亲回老家探亲。男孩目击了扒窃、诈骗等社会阴暗现象，看见了老爸身上的圆滑和世故，同进也感受到了老爸的善良，体验到了助人的快乐。作者不动声色地告诫父母：应该让孩子了解社会的复杂，知道何谓罪恶何谓善良，这样才有助于他们在心理上走向成熟。

《红脸白脸》叙说了发生在女孩曲桎枝与父亲、后妈之间的生动曲折的故事，讴歌了人性的辉光，读来感





人至深。《怎么回事？》揭示了一个平常而重大的社会问题：父母离异对子女的伤害。《风中的茈苳草》的主人公于压西，是一个因家庭原因而受到了非难和伤害的孩子。于压西是从苦难中走出来的少年，小小年纪承受了那么多常人所难以承受的苦难。生活让他学会了忍耐和坚强，他就像生长在西北荒漠里的茈苳草，在那样干涸的环境里，孤独而倔强地迎风傲雪。尽管他还有一些忧郁、迷茫和困惑，但他骨子里那股不屈不挠的决心和勇气告诉我们，无论命运如何变幻莫测，都不能灰心丧气，艰难困苦或许会促使少年人尽快成熟。

光怪陆离的成人社会，到处潜伏着危机。在少年人的成长过程中，也许会遇到不可预测的危难，甚至遭到摧残。《花季少女的死亡歌舞》描写了初绽的美人蕉一样的五位少女被摧残的悲剧，读罢令人心中阵阵绞痛。三位少女遭到强暴，固然能激起读者对罪犯的愤慨，但从她们自身而言，却因极其缺乏自我保护意识，而令人更加扼腕。少女遭到强暴，是任何国家都存在的社会问题，在我国这种案件每年不下千计。不少受害者都与小

说中几位少女相似，为了保全名声不敢告发罪犯，她们背着沉重的心理包袱，害怕事情被曝光而陷入痛苦的深渊。置她们于死地的不仅是罪犯，还有传统的贞操观念和名声、面子，她们认为自己蒙上了一层永远洗刷不掉的耻辱，于是走上了自杀的不归路。如果父母和老师在学习她们情绪异常时，能多给她们一些呵护、关怀，让她们敢于讲出事情真相，为她们主持正义与公道，给她们以生存的勇气和希望，她们还会自杀吗？

《少年多川的琴音》中，拉得一手小提琴的聪明、善良的少年多川，其父因赌钱借了高利贷，无力偿还，竟然让儿子去抵债。机灵的多川侥幸地逃出了魔窟，否则，他将被债主卖到泰国作人妖，或者卖他身上的器官，读罢令人发冷。

这几篇少年小说“人生化倾向”颇为明显，写出了童心对复杂社会众生相惊愕的关注，对现实生活种种混沌芜杂现象的思索与忧虑，从而为那本该欢快的少年生活注入了辛酸和哀愁。作者透过这些感人至深，甚至令人骇然的故事，为少年人呐喊。少年是人类的未来，社

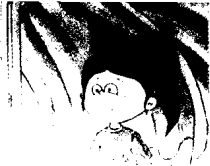




会和所有的成年人，尤其是学校和家庭、老师和父母，应该为他们撑起一片蓝天，帮助他们顺利度过人生的雨季，在生理和心理上健康成长，把应该属于他们的生活交还给他们。

（王泉根，北京师范大学文学院博士生导师，中国儿童文学研究中心主任，著名儿童文学评论家。）





# 目 录

## 老爸怪糟糟 / 1

我老爸叫莫正经，大家都喊他“没正经”。我叫莫在乎，大家都喊我“不在乎”。我老爸说话做事好像都没一点儿正经，怪糟糟的。不信，你往下读，不笑破你肚皮那就奇了怪了

## 怎么回事？ / 25

最近，初一男生张可望碰到了许多麻烦事——学习太繁重了，每个月月考后根据排名重新分班，一不小心就会掉队；爷爷奶奶迷上了打麻将，很少关心他；开公司的爸爸老不回家，妈妈动不动就在电话里和爸爸吵架；一天，爸爸突然说要找张可望聊聊

## 花季少女的死亡歌舞 / 48

深夜，五个十六岁的花季少女买了她们平时最喜欢吃的零食，来到校园外的河滩上。她们围着烛火，载歌载舞，然后吞下了500片安眠药

## 少年多川的琴音 / 75

爸爸因为赌钱借了高利贷，无力偿还，就把十一岁的儿子多川作了人质。眼看还款的期限一天天逼近，爸爸却没有一点消息。债主打算把多川卖到泰国作人妖，或者卖掉他身上的器官



## 红脸白脸 / 96

妈妈去世三年后，曲枉枝主动要求爸爸找一个后妈。她和爸爸一同去和候选后妈约会，最后经地点了头，后妈才走进了他们家。起初，后妈的确是个好妈妈，但没过多久好像就换了个人。曲枉枝只好打掉牙往肚子里吞。可，一次偶然的变故，曲枉枝才弄清楚了事情的真相，她只能在痛悔中思念后妈那飘荡的灵魂

## 演戏 / 128

长途汽车在盘山公路上艰难爬行。车厢里，少年目睹了一出匪夷所思的“戏”

## 风中的茈茈草 / 148

因为一次特殊的采访任务，大年三十那天，我踏上了西去的列车，遇见了少年于压西。一路上，我们结成了往年交，我被发生在这小小少年身上的悲情故事深深地感动了

## 不要错过《有种感觉你不懂》 / 196





我老爸名叫莫正经，大家都喊他“没正经”。我叫莫在乎，大家都喊我“不在乎”。我老爸说话做事好像都没一点儿正经，怪糟糟的。不信，你往下读，不笑破你肚皮那就奇了怪了……

## 老爸怪糟糟

### 1

我和老爸“没正经”痛痛快快吵了一架。反正我是豁出去了，该说的我都说了，不该说的我也说了，而且是毫不留情，用的尽是那些让他特别容易上火的词。“没正经”差点被我噎得背了气，他双手叉腰，居高临下地站在离我不到半米远的地方，眼睛瞪得像灯笼，喘着又粗又重的气，满脸憋得通红，就像他平时便秘那样。

一场轰轰烈烈的战争结束了，屋子里现在安静得很不正常。

我是不是把这个“没正经”爸爸给气傻了？我鼓起摸老虎屁股的勇气，冒着被他一巴掌打得分不清东西南北的危险，朝他走近了两步。我掂起脚尖，伸出五个不太干净的手



指在他的眼前晃了晃，试探试探他还有没有反应。

“小兔崽子，你……”

没想到，“没正经”像一个突然活动起来的“机器人”，一把捉住我的手，咬牙切齿地骂了我一句，像是突然爆炸了一个气球。我吓得身子都缩短了。

“爸，你干啥？你不是叫我怎么想就怎么说吗？你可不能出尔反尔！”

“小兔……崽子……你……你……”

“没正经”语无伦次。我看见他的那只我十分熟悉而又让我十分畏惧的手，高高地在空中划了一条优美的弧线，我惊恐不安地等待着它降落到我身体的某个部位上。“没正经”啊“没正经”，你可得瞄准喽，我的屁股正等着你愤怒的抚摸呢！可是，“没正经”偏偏把手举在空中就来了个急刹车，好像突然被武林高手点了穴道似的。反正都是判了死刑的，还不如立即枪决。这样等起来，真让人着急！

你可别说我该挨打——不把爸爸叫爸爸，直呼其名不说，居然还给爸爸取外号。我之所以敢直呼其名，那是得到了爸爸的特许的呀。我爸爸为了表现出他的大度和宽容，为了能和我成为“哥们儿”，为了显示出他和别人的那些“老古董”爸爸不一样，他说在适当的时候，尤其是当我感觉到他特别坏时，我可以不叫他爸爸，就叫他“没正经”（反正





别人都这么叫他，多一个人叫也不会损害他的一根汗毛)。

今天晚上家里发生的事，“没正经”肯定应该承担百分之百的责任，即使是包青天来评判，也是这样的结论。不信，我讲给你听。本来，妈妈早早地就把饭做好了，等他回家。左等右等，就是不见他回来。等他终于回来的时候，饭都凉了。本来我早就饿得前胸贴后背了。妈妈埋怨了他两句，他就好像拔了狮子嘴边的毛，冲着妈妈咆哮，凶得没有一点道理。妈妈气极了，一摔门就走了，现在还没有回来。

妈妈一走，“没正经”显然心里也不踏实，就主动和我套近乎。我不想答理他，可他今晚好像中了邪，死皮赖脸地缠着我和他聊聊天。别看他是爸爸，有时候也像个孩子。我妈妈常说，我们家有两个孩子要让她操心。不用说，一个是我，另一个就是“没正经”了！其实，我心里很清楚，“没正经”现在千方百计要和我亲热的真实目的。不就是想试探我是否把他的那些“秘密”给妈妈说了吗？其实，我才懒得说呢，我又不是头一次看见他骑着一辆破旧不堪的自行车，眉飞色舞地带着一个比他年轻好多的女的招摇过市。

第一次看见老爸“泡妞”，我简直不敢相信自己的眼睛。我使劲儿给了自己两耳光，以为中了魔呢。我揉了揉眼睛，没错，就是他！他那辆破自行车，全北京城恐怕就这么一辆。后来，我又撞见了他和那个女的好几回。反正不用我说，

我妈妈也清楚我爸都干了些什么。我妈妈好像不怎么在意，她常说：狗改不了吃屎的本性！他就这个毛病，让他折腾去，看他能折腾到什么时候？让我反感的是，“没正经”偏偏总想掩盖他泡妞的事实，总是找一些让人听起来很好笑的理由来解释。有这个必要吗？再说，他在妈妈面前一直就很神气，妈妈高兴他那样，不高兴他还那样！

要我对“没正经”说句心里话，只有两个字：虚伪！

2

“不在乎，我的好儿子，你跟老爸说点真心话，你说你老爸这人怎么样？”

这下你也听见了吧，我爸叫我“不在乎”。你瞧他给我起的这个名字，一点正经都没有。本来，我的名字应该写成“莫在乎”，可是老爸说和“不在乎”是一个意思，喊起来顺溜。他倒是方便了，我可遭了殃。

起初，我很自卑，觉得别人的名字都比我的好。大家叫我“不在乎”，我羞愧死了。我真不明白，这就是一个作家爸爸给儿子起的名字？我哭闹了好多次，要求改名，可“没正经”死活不肯。他说这名字是“前不见古人”，也肯定会是“后不见来者”，世界上独一无二，是我拥有的“专利”，我应该感到无比荣幸，应该庆幸有这么一个大智大慧的老爸





才是。我觉得他说的好像也有道理，后来慢慢就习惯了。“不在乎”就不在乎吧，反正名字只是一个代号，即使叫猫啊狗的也没什么要紧，我真的不在乎了！

可是，“没正经”常常让我感到特别尴尬。比如说吧，“学友”、“德华”、“富城”、“润发”、“国荣”等这么多好端端的名字他不叫，他自己非得叫“莫正经”，我相信这决不是我爷爷奶奶给他起的，肯定是他自己后来改的。认识他的大人和小孩都叫他“没正经”，他就跟少根筋似的觉得挺美，自我感觉好极了。

每一次填表，一碰到写家长的姓名，我心里就直打鼓，不管平时是多么严肃的老师，只要一看见我写下“莫正经”这三个字，就跟看了赵本山演的小品，把脸都笑烂了。为此，我向“没正经”表示抗议，我甚至威胁说要是不改名，开家长会的时候，我就请楼下的杨伯伯代替。因为每次开家长会，老师只要点我老爸的名，就会引起教室里一片嘎嘎嘎嘎的笑声，我真恨不得立即就从这个世界上消失了。可是“没正经”根本不把我的要挟当盘菜，他没一点正经地对我说：“你要是嫌你老爸讨厌，丢人现眼，你不愿听你老爸的话，你就干脆别叫我老爸，就叫我‘没正经’好了，省得你感到委屈。”这可是他上嘴唇和下嘴唇商量好了的，我可得照他说的办。现在我正生他的气呢，我当然就应该叫他“没正经”了！

“老爸，你想揍我你就抓紧时间，你别这样磨磨蹭蹭折磨我了。我可没工夫这么等着，我还有好多作业要写啦！而且，你也不能老抓着我呀，你还得去把妈妈给找回来，这可是你自己惹的祸。”

我好像突然大彻大悟，不就是挨一顿揍吗？又不是从来没挨过。我索性提着胆子和“没正经”叫板，反正我人是一个，命也只有一条，就像刘胡兰所说的那样“要杀要砍看着办”。嘿！没想到这一招还挺管用的，“没正经”居然把手松开了。这就对了嘛，有话好好说，“君子动口不动手”嘛！

“好你个兔崽子，你再接着说。看不出，你肚子里的道道还挺多的嘛！你要是把老爸说得心服口服了，你怎么着都行。”

“没正经”一把搂着我，那个热乎劲儿，就像电影电视里的那些不知道害羞的坏男人常做的那样。不知怎么的，我的眼前突然闪动着他在中山公园搂着一个染红头发的女人时的情境。那天，我们班上组织游园活动，也真倒霉，竟然把不该看见的都看见了。在我们这座城市里，许多大人都在公共汽车站、公园里、大街上等公共场所做这样的事。别的大人们这样做，我没觉得有什么不好的，可是，我怎么也接受不了我老爸也这样做。我这个老爸啊，天生就是一副怪糟糟







的样子，他的大多数言语和行动都和别人的老爸不一样，他所说的和做的许多让我感到很尴尬的事，只要过一些时候，我都能接受。然而，我不知道我为什么会在这件事情上对我老爸特别苛刻，一想到他那个样子心里就像爬了条毛毛虫，怎么也不能原谅他。

现在，“没正经”紧紧地把我搂在怀里，他的力量挺大的，我被搂得都快晕过去了。我使劲儿想摆脱他的纠缠，可是，我哪有那么大的力气？我气急败坏地冲他嚷嚷：

“爸，你怪糟糟的，我讨厌你这样，我又不是你喜欢的  
那些染了头发的女的。你不是说过吗，我十五岁了，是个不大不小的男人了，应该和爸爸妈妈保持一定的距离。现在，我向你提出抗议，你要是不想揍我了，就请你和我保持至少半米远的距离！”

“儿子，你今天是怎么啦？你已经说了几火车皮老爸的不是了，你就不能说点让老爸高兴的话？像我这样的老爸，全北京城就一个！”

“没正经”刚才还憋得像猪肝色的脸现在又恢复了原来的那个样子，他放了我，和蔼可亲地拍拍我的脑袋，期望着我能够给他说点拜年的话。