

中國近百年史綱要

冊 上

高博彥編



北平文化出版社印行

中 國 近 百 年 史 綱 要

冊 上

高 博 彥 編

北 平 文 化 學 社 印 行

一九三一

中華民國二十六年九月初版

中國近百年史綱要

冊上

定價大洋一元

編著者 高 博 彥

發行者 北平文化學社
印 刷 者 北平文化學社
總發行所 北平文化學社



寄 售 處

北平中華書局
北平佩文齋
北平景山書社
南京南京書店
正定中華書局
天津直隸書局
保定中華書局
太原晉新書社

開封豫文書莊
遼寧東北書社
遼寧李港章書局
吉林中華書局
廈門新民書社
福州中華書局
上海開明書店
重慶重慶書店
綏遠明善堂書局

成都普益協社
成都新學社
廣東中山大學
廣州開明書店
陽開明書店
上海新月書店

近百年史概觀

一、近百年之國勢

有清以滿族入主中國，力征經營，疆域遠邁漢唐；康雍乾之世，爲其全盛時代，國威遠揚，稱爲亞東大國。嘉道以降，內亂頻作，主權日替。鴉片一役，底蘊盡露，內憂外患，接踵而至，國勢一落千丈。迨後藩屬喪失，藩籬盡撤，形勢更日趨危亡！甲午中日戰後，列強羣向我國競爭「勢力範圍」「利益範圍」，國變不國；雖倅免瓜分，而已變爲世界公共市場，經濟之侵略，卒不能避免。辛亥革命，清帝退位，民國成立，宜若可爲？乃袁世凱以北洋餘孽，操持政柄，致使南北分裂，內訌不已。蒙藏既生貳志，日人復逞野心，廿一條交涉，遂爲我國致命傷。華府會議，我國國際地位，雖幸有所增進，然卒因內亂，國勢無由以發展。今幸北伐完成，全國粗告統一；果能泯除私見，

二、近百年之政治

清承累代成法，政尙專制。同光之際，鑒於內外形勢，羨外人之「船堅礮利」，於是有_舉辦「洋務」之舉。當時總其成者，爲號稱明曉洋務之李鴻章；但變而不知其本，徒摭拾皮毛，焉能望其功成。甲午戰後，時局日緊，有識之士，知非從政治改革不爲功，於是_有戊戌變法。慈禧當國，新舊相爭，功敗垂成。慈和團亂後，慈禧爲敷衍門面計，亦有革新之舉；然多支節之改革，殊不足饜一般人之欲望。日俄戰後，環境更劣，革命潮流，不可復遏，晚清政府乃愚利用立憲，以收攬人心；而又吝而不與，故事因循。迨武漢_起，雖圖挽回，而人心已不歸，北方軍人傾向共和。清廷命運遂告終。民國成立，政體更新，國民本可共享太平，乃軍閥當國，竟釀成兩度帝制。洪與復辟南北糾紛十七載，空存共和之名，而無共和之實。今幸軍閥消滅，

，國民政府當國，本中山遺志，實行三民主義五權憲法，由軍政而訓政。而憲政，我國政治上之清明，可期待也！

三、近百年之國際

我國向以上國自豪，目外人爲夷狄，閉關自守；數千年來，國際交涉祇限於隣近大陸諸國。明清之交，海道大通，西人東來者日衆，於是始與外人接觸。有清初葉，國勢方張，外人亦有所畏而不敢肆，故其目的僅在通商而已。鴉片一戰，五口開放，門戶洞開；南京條約，開不平等條約之端，國際情形爲之大變。英法聯軍一役，兩締和約——天津條約及北京條約——外人勢力漸侵入內地，國際情形爲之再變。清廷亦自知外事之棘手也，於是又有總理各國事務衙門之創設；但對外觀念，迄未變也。咸同之際，各國援英法之例，以次締結條約，條文雖不見盡同，而其有害於我國之主權則一。求一平等之條約，渺不可得。甲午中日戰後，國威更損，列強乃合而謀我。於是競租軍商港，

劃定勢力範圍；中國問題，一變而爲世界問題。——所謂「遠東問題」，國際情形爲之三變。義和團亂，八國聯軍入北京，締結辛丑條約，實爲列強侵略我國之結晶品；外人對我國觀念亦大變，日爲野蠻，頗露卑視之態。我國亦殊自懦，排外之念，變爲媚外，國民自尊自重之元氣斲喪無餘，國際情形爲之四變。自後外力壓迫更緊，以迄清亡，外患不已。民國成立，袁氏當國，會歐戰事起，日人欲完成大陸西進政策，竟提出五項二十一條要求，袁氏不顧利害，冒昧承認，造成百年世難忘之五九國恥。而列強二十年來對我國均勢之局，亦爲之打破，國際情形爲之五變。總之列強侵略我國之野心，幾於無孔不入，得尺進尺，得寸進寸，步步加緊；國勢不競，徒呼奈何！幸民國八年，因巴黎和會，我國山東問題失敗，而後有一五四運動，以民衆作外交後援，民氣逐漸發揚，外人亦有所懼，知中國之不可再侮。華府會議，我國國際地位，遂少有增進，國民呼援之力也。此後倘能民衆一心。

，帝國主義者，鐵蹄雖利，終有打倒之日，不平等條約雖苛，亦終有取消之時也！

四、近百年之文化

滿清以異族入主中國，挾其固有之文化以俱來，及與漢族接觸，乃逐漸漢化。制度多採自有明，學術則力表程朱；禮俗則日與漢族接近。降至晚清復受西洋之影響，中西文化漸有溝通之情勢，社會與學術，爲之不變舊觀。入民國後，新文化運動，盛極一時；但舊勢力依然存在，不易打破。此後倘能擷取西洋之長，以補我之所短；固有者，則留精華而去糟粕，我四千年古國之文化，其尚有與世界列強周旋之一日乎！茲分二項述之：

學術——清初學者，鑒於王學（王陽明）流弊，提倡經世致用之學；乾隆之世，則考證學獨稱巨擘。其時朝廷雖提倡程朱理學，著爲功令，但已不能與考證學相抗。道光而後，今文學代興，由復古而解放，

一洗迷信古人之陋，爲思想界放一異彩。同時西洋藝術進，新舊接觸，頗呈大觀。光宣之際，思想更獲解放，八股文廢止，尤奏一偉績；學校林立，西洋思想源源輸入，文化普及一般社會。入民國後，社會問題，人生問題，以及哲學文學科學藝術均盡量由西洋以輸入；胡適之提倡文學革命，尤有裨于社會不淺。

禮俗——滿清入主中國，其風俗習慣禮儀，本不與漢人一致，但接觸既久，亦漸相混。唯漢族數千年來遺留之婦女纏足惡習，卒不能去；而滿清固有之辮髮制度，竟因政治上之勢力，保有二百餘年，是其特點。入民國後，禮俗雖稍有更易，然大抵去清未遠，良以禮俗相沿已久，有數千年歷史關係，牢不可破，一時改變殊不易也。

五、近百年之社會與民生

有清初葉，雖政尚專制；但國力充實，以故社會頗爲平穩，民生亦極優裕，斗米不過百文。嘉道之際，內亂蠭起，社會已漸感不安；開港

以後，利權外溢，更顯猖蹶。降至晚清，物價騰高，金融吃緊，而社會反奢成風，醞成內弱中乾之局。入民國後，軍閥當國，內訌不已，政府與人民交困，因而影響及於社會，道德墮落，風俗媿薄，是誠今日之隱憂也。今後倘能本中山民生主義，解決社會問題，社會與民生其復有提高之一日乎？

中國近百年史綱要

八

中國近百年史綱要上冊目錄

頁數

近百年史觀概

一至八

第一編 白鴉片戰爭迄戊戌變法

三

第一章 鴉片戰爭

三

第二章 太平天國

二二

第三章 英法聯軍之役

四九

第四章 俄國侵略我東北國境

六七

第五章 捏亂與回亂

七九

第六章 咸同時代之內政與外交

九五

第七章 同光之際與慈禧

一一三

第八章 新疆回亂與伊犁交涉

一二三

第九章 外藩之喪失

一四一

中國近百年史綱要

第十章 中日戰爭	一六三
第十一章 列強在中國之競爭	一八一
第二編 自戊戌變法以迄清帝退位	一九七
第一章 戊戌變法	一九九
第二章 義和團之亂——八國聯軍入北京	二二三
第三章 日俄戰爭與中國	二三三
第四章 清末外力之壓迫	二五一
第五章 辛亥革命	二七三
第六章 道咸以後之社會與文化概況	二九九

第一編

自鴉片戰爭迄戊戌變法

道光二十年至光緒二十四年凡五十八年

(西元一八四〇—一八九八)

中國近百年史綱要

第一章 積片提要

鴉片戰爭者，中英間因鴉片問題所起之戰爭也：時在道光二十年，西元一八四〇年。戰爭結局，中國完全失敗，道光二十二年（一八四二），與英結南京條約。於是割地（香港）賠款（二千一百萬），五口通商，打破中國「閉關鎖港」之局，而成「門戶洞開」之勢。開不平等條約之漸，啟近百年事變之端。從此中國加入世界國際場中，動受牽掣；而戰爭主要之禁烟問題，反置而不問，流毒至今未已！

