

青·春·情·感·人·生·系·列·丛·书

女友

爱意流转

主编 张家林



守望我的爱情 上官爽儿

客在肩膀上的蜻蜓 肖薇

下载一段爱 月荷

青海人民出版社

青春情感人生系列丛书

100397

女友

爱意

I267
189

流转

主编
张家林



青海人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

爱意流转/张家林主编. - 西宁: 青海人民出版社, 2003.11
(青春情感人生系列丛书)

ISBN 7-225-02454-X

I. 爱… II. 张… III. 散文—作品集—中国—当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 080045 号

青春情感人生系列丛书

主编 张家林

出 版: 青海人民出版社 (西宁市同仁路 10 号)

邮政编码 810001

印 刷: 北京金马印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 850×1168 毫米 1/32

印 张: 81

字 数: 200 万

版 次: 2003 年 11 月第 1 版

印 次: 2003 年 11 月第 1 次印刷

印 数: 1—5000

书 号: ISBN 7-225-02454-X/G·1035

定 价: 22.80 元

版权所有 翻印必究

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)

目 录

清纯情怀

因你而美丽，为你而美丽	何晴儿 (2)
思念如水	叶 琼 (5)
没有烟，总有花	张 倩 (7)
树叶黄了就要掉了	梦 丹 (9)
梦幻爱情	柯 曼 (12)
如何忘记你	凌 云 (15)
Rain这个女生	玫 蕊 (19)
初恋如风	叶 子 (23)

随爱而飞

爱上一个人就是忘记另一个人	夏 雨 (30)
回首飘摇耐寂寥	卓 凡 (32)
有一种爱叫做关怀	张 洁 (35)
亲爱的，你要结婚了	尹 兰 (38)
美好的感觉	刘 迪 (41)
祭奠爱情	立 云 (44)



情感特区

- 咖啡+玫瑰 欧阳燕儿 (48)
- 没有忧伤，只为忘记 莫言 (50)
- 有一种爱让你肃然起敬 黛云 (53)
- 我是你家的一头猪 吴桐 (56)
- 猫和鱼不该有的故事 孙颖 (60)
- 用一杯茶的时间想你 叶佩 (65)

浪漫人生

- 为自己美丽 铮铮 (74)
- 雪中的爱情 沁兰 (76)
- 爱情，终于过期 止水 (78)
- 今晚，孤鸟为我飞 欣心 (81)
- 你是我的天使 欧嘉蕊 (84)
- 我的“十年之约” 雨荷 (88)
- 爱情在冰箱里融化了 秦清清 (91)
- 今夜，陪你出走 姪云 (94)

真情碰撞

- 一个人的日子 高静云 (102)
- 给曾经爱过的你 蔓娜 (104)
- 知道你对我好 欣美 (107)
- 又是橙黄橘绿时 梦兰 (110)

在甜蜜时弃我而去	王 楠 (114)
回忆	王碧莹 (116)
我愿意一辈子当你的新娘	齐 思 (120)
最伤心的情人节	聂倩雯 (125)
我的爱在日落大道	刘 佩 (128)

尖峰时刻

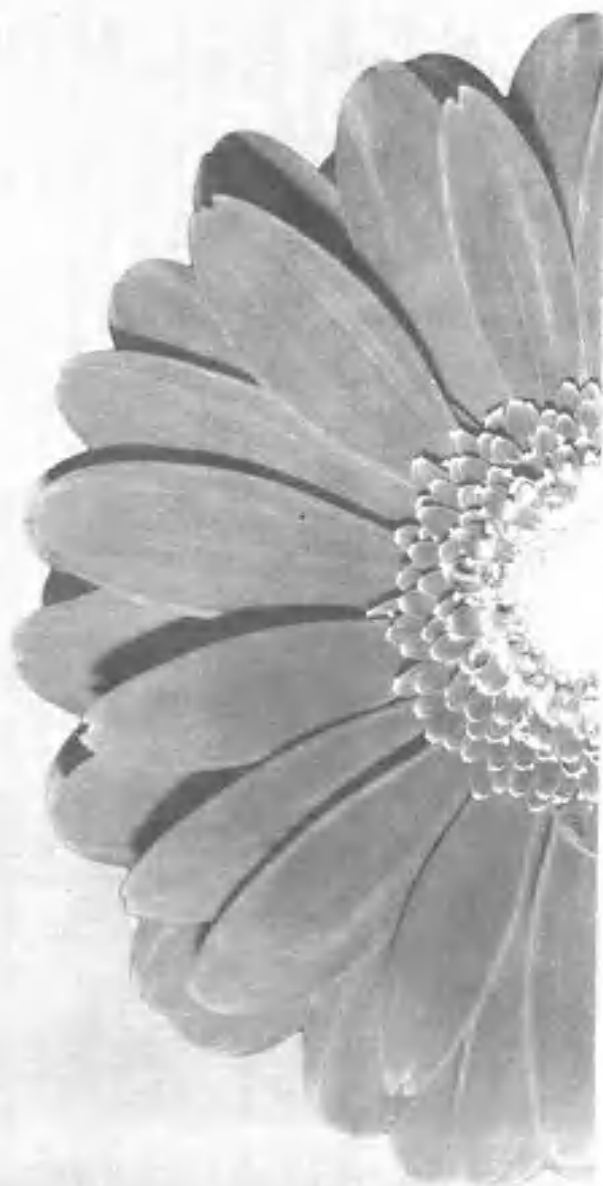
给爱情加分	柏杨雪 (136)
以卡拉克斯新桥恋人的名义	温 迪 (138)
多情不似无情苦	雅 珍 (140)
记忆里幸福的滋味	文 婷 (143)
亲爱的，今天是我们离婚的日子	雯 琪 (147)
我与阿末	雪 莉 (151)



清 纯 情 怀 (1)

我最爱的
你是否有听见吗
是什么从我们床前
悄悄地流过
将我忆起

是时光的河吗
还是 只是暗夜里
我的黑梦 我的心悸



因你而美丽,为你而美丽



姓名:何晴儿

性别:女

生日:1982年3月25日

爱好:音乐、逛街

座右铭:爱情是两颗灵魂的结合。

我一直坚强而独立,予人予己,都呈现这样的形象。

喜欢的衣服,径自买来穿上,并不顾及谁的看法或心情。我知道穿出自己所喜欢的衣服的效果,会令旁观的人蓦然睁大眼睛,羡慕或不屑,都混杂着莫名的惊叹!我无所谓,你亦无所谓,对所有的“奇装异服”都是一声“还行”。

同事有意无意地旁侧敲击:“这么多的衣服,那位也没意见吗?”

我脱口而出:“花自己的钱,他为什么有意见?我的衣服一不透二不露,他凭什么有意见?”

不明白为什么有这样激烈的反应。

丝毫没有自豪的感觉,内心的挫伤被掩盖得自己也发现不了。就像夜里无声流下的眼泪,近在咫尺的你,也感觉不到。

很想转过身去,枕在你的臂弯里,让你惊醒,让你充满爱怜

和疼惜地给我拭泪，让你像安抚婴儿一样地轻拍我入梦。听着你沉沉的呼吸，我始终无法转过渐渐僵硬酸痛的身体。

流完泪，心里静了，也冷了，然后自己睡着了。

你从来没给我买过衣服，就像从没感觉到过夜晚枕边的哭泣。

看到娇弱的青儿依附在她瘦削如竹竿的丈夫文的身边，我的目光一闪而过。羡慕和挫伤在眨眼的瞬间被深深埋藏起来。

我是如此的坚强和独立，我和你是并肩而立的两棵橡树。我不想像一株爬藤植物一样攀附你，你也没想到过让我攀附在你结实高大的躯干上。

可是，亲爱的，女人的本质是水，不是木头。你不知道吗？

所谓的坚强和独立，不过是被逼出来的，又因为赌气，而延续下去的。

文偶尔出差，会特意为青转遍大街小巷，买回当地特色的、最美的，也最难买到的青喜欢的衣裙。青穿着它们，是一个美丽又满足的受宠的小女子。

而我穿着自己挑选、自己喜欢的衣裙，却从未感受过喜悦。就像张爱玲在《姑姑语录》里写的姑姑说的，“千辛万苦地挣了钱来，又愁眉苦脸地花了出去，有什么快乐可言呢？”

而我自己挣了钱来，花了出去，换回的一件件千挑万选的衣服，穿了，也只是希望你并肩而行的时候，能够成为你的骄傲。其实，也不过是你的点缀、一个华丽背景而已。

多么卑微的心愿，连自己都要汗颜。

终于有一天，你要出差，我大声地向你要一件礼物。郑重其事地向你要一件证物。以此来证明我是否还在你的心上。

两天后，一件浅蓝色的中长袖的T恤到了我的手中。简单的样式，素洁的颜色，合体的型号。内心的喜悦无从言说。



不过几十元钱的东西，穿上它的时候，却是自己感觉最好的时候。从心泛滥而出的满足，令我有了不曾有过的光彩！

亲爱的，你发现了吗？



思念如水



姓名：叶琼

性别：女

生日：1983年8月12日

爱好：爬山、唱歌

座右铭：痛苦是爱情无法逃避的
影子。

常常伤感。喜欢把自己追问到山穷水尽处，体会一番番天地悠悠，独自怆然的彻骨寒冷，才能稍许释然满腹郁闷。再睁开阅览红尘的眼，启开世态炎凉的窗，看一次次春花秋月从眼前流过。如流水边的一枚石子，一半在时光里流连，一半在时光外寂寞。

天已向暗，依然蜷缩在一种情绪中不想动弹。暮色叩开我的窗，造访我冷清的房间。它上下浏览一番，居然不想离去了，在墙壁上、桌上、书页上栖落下来，静静的看我。而我此时是拒绝窥视的。索性闭了门，拉上窗帘，让屋子彻底沉没在黑暗里。我就是黑暗里惟一的思想者了。

一切归于沉寂。我听着心脏脆弱的跳动声，听着汗从额角，从脊背滑落的声音，却听不见冥冥中熟悉的呼唤声。思念的花朵骤然盛开，注定了独自芬芳。

黑暗挤压着我，纠缠于内心的思绪无视我最后的挽留，纷纷

向外逃逸，弥漫在房里的黑暗中。伸出手，随时都可以握一把自己的彷徨与无依。而我只要找寻一点快乐，一点光亮，却不知道它隐藏在哪个角落里，也许此刻，正在嘲笑我无端的沉沦。

屋子终于发出了声响，那是我碰倒了水杯。杯中的水会以怎样的姿势在我的桌上畅游呢？以怎样得意的嘴脸肆虐地冲刷那些春闺幽梦与渭城轻尘？我听见水流的声音穿透了我的心，在一个不为人知的角落，慢慢滋生出一片清润的水泽。

他们说，所有美丽的故事都开始在一朵芳草萋萋的河边。此刻，当我固守着落寞，泼水成流时刻，多希望你能掷笔为舟，顷刻飞渡沧海，与我此刻的寂寞执手相看！

曾对你说过，无论岁月如何变迁，我总会在那暮色淡淡的水边，翘首凝望你的方向。那么，你可会用你的眷顾，为我的河流，缀一片流岚，开一朵水莲？让我的等待因此而更加洁净，不染尘念？

也许这个约会长了点，长得让人沉迷，让人绝望。而这条河流从没停止过奔流。从千年之前，带着你我的初缘，带着岁月的喘息，婉转至我的脚边，问候了我的辛酸，又奔向岁月的深处。在那里，你我终将获得圆满的欣喜吧！你深信，我亦不疑。

夜风不懂人间闲愁，轻轻掀起我的窗帘。我知道，此刻窗外必是另一番夜的繁华。但我仍愿意沉溺在不染杂质惟有相思如许的黑暗中。我愿意以这一飘飘轻愁濯洗双眸，我愿意等候眼前的沧海变为他日的桑田。你终将荷锄而来，我就是你收获的一枚黄花，在你的前襟，摇曳出一路芬芳的絮语。

即使前尘已去，即使雉鸣声断，即使地老天荒……

暗夜中，只有我如水的思念，正越过山川，流过岁月，向你汨汨而去。

没有烟,总有花



姓名:张倩

性别:女

生日:1985年5月22日

爱好:上网

座右铭:生活就是行动,行动就是斗争。

我累了,在第N次从Q上查找你名字的那一瞬间,我发现,自己真的累了。

其实,事情过去了那么久,早该忘记才对。也许我的执着,对于你,不过是一种可以用来和朋友谈笑的佐料罢了。也许,当年你从未爱过我,也许这一切都不过是曾经的海市蜃楼,你的身影,始终在远远的对岸,可望不可及。

从分手的那一刻起,没有间断的在Q上查找你。走过的路,难回头,我知道你不可能再通过我的好友请求,无助中,在Q上不停地查找你的名字,却不敢发送。每一个午夜,拿着电话按捺想念的心跳,一次次的决心,却又一次次的放弃,不敢打给你,怕听到你在电话中仿佛陌生人一样冰冷的声音。

车从你的校园经过,却别过头去,不敢看那熟悉的一草一木,不敢看那留恋过的青石小路和一个个像你一样风尘扑扑的去赶着

上自习的身影。车里传出报站的声音，这曾经是属于我的一站，从前，在这里伫立着是你期待的眼神，和你看到我下车后那雀跃的像个小孩子一样的笑容。而今，我再也不会从这一站停驻，再也看不到你在风中张望着，提着一袋水果，等着我下车。不忍回头看，熟悉的人，熟悉的声音，熟悉的一切，都在车子开动后，渐渐远去在身后，留下一地的泪痕。

其实，有点忘记当初为什么会分手。或许，这是一个早就在你我之间注定的结局，从相爱的一开始，就预示着，我们必须分开。两个不同世界的人，永远都只是平行线。我们伸出手，拼着力气互相靠拢，却力不从心，直到最后的无动于衷。恍惚的另一半，就此别过。

其实，从未忘记当初为什么会分手。也许心底从未开始。虽然我们学会很深的吻，却没有学会爱情，没有学会为对方着想，没有学会在生病时互相关照和爱护，没有学会在争吵中体谅对方，我们都太不成熟，我们都太不懂得珍惜。恍惚的情感，匆匆远去。

也许有一天，你会在我的记忆中淡去，甚至，你的样貌，也会随着时间的推移而模糊。直到有一天，当这些都不再重要的时候，我只要知道你和我一样都还活着，都在属于自己的某个城市里，幸福的奔波。就像你曾经和我一起绽放的烟花，很灿烂的一刹那后，烟尘飞过，花影便会深深印在我的心间，久久不灭……

树叶黄了就要掉了



姓名：梦丹

性别：女

生日：1983年12月2日

爱好：散步

座右铭：成功是勇敢的儿子。

“树叶黄了，就要掉了，被风吹了，找不到了
太阳累了，就要睡了，留下月亮，等着天亮”

很长的一段日子，我非常的幽怨，用无理的骄傲掩饰自己的自卑和惊慌，我非常地不想，可实际是，我总在伤害身边的人，也包括我自己。

笑一笑。——我逼自己。

笑一笑。——我总是逼自己。

有时候，会逼到心里流起泪来。

有些痛苦是要经历过才会长大。

世间的事本就没有理由可谈。真正经历了，才会懂得。

音乐响了，让我哭了，心已丢了，还会痛吗？

南京不是我喜欢的城市。她还是带有江南女子的特点，有着不喜欢张扬的秀美，总是微笑着看你，即便很生气，也不过轻蹙

几下脚，很是惹人，也难怪有那么多人怜爱。她的幸福，简单得让人忍不住心生恨意。

那一分从容淡定让我心动。

意大利电影《美丽人生》中的片段。

二战前夕，犹太小男孩问他的父亲：“为什么有的店面上挂着‘犹太人与狗不得入内’的牌子？”父亲说：“每个人都会有一些特别的要求，你想在我们的书店上想挂上什么样的牌子呢？”孩子想了想，说：“我不喜欢蜘蛛。”父亲说：“那好，我们就挂一个‘蜘蛛禁止入内’。”回去之后，男人就真的帮儿子做了这样一块小木牌，挂在自家的店门上。

终有一天，我们也会淡定从容地面对一切。

日子会很好地继续下去。对不对？

“拈花微笑……”

当风雨过后让心从简……”

北京的东西不合口味，真的瘦了不少，好多衣服裤子都不合身了。穿在身上，空空的，松松的，让身体与布料之间一下子有了距离。

镜子里的我，很不动人。

开了心窗，我一定能看见世界吗？

其实有时候，到底想什么，真的很难开口。这个世界就是有那么一些事情，是一目了然的，却很难用语言表达，比如此刻的心情。

当烟花盛开过后，灰尘会作为它美丽的痕迹。我想这也是很美的事情吧。我真真地爱了我自己，无论我的头发是长还是短，无论我是什么样子。有些人注定是要相遇的，有些人注定是要别离的，我终于弄懂。

一切均是道，相信便有，不相信便没有。

“如果时光能够流转下去宿命会有它完美的结局”

又要开学了，日子继续着不紧不慢。

节奏适中的课程，总会让人产生久睡不醒的冲动。

学校变得很像垃圾场，或是，有待开发的大片荒地。参差的建筑工地，脚手架，起重机，板车……

我还是很怀念通往三工路上，曾经的，细细密密的，绿色梧桐树。

有漂亮的鸟儿飞过，如今却只能面目全非的意想。

小时候，我喜欢把脸贴在水族馆的大玻璃缸上，看绿毛龟游泳。

小时候，哥哥家里养在大鱼缸里的老乌龟，没能熬过冬天。死的时候，连乌龟壳，都是软的。

心悸。

如果，把两只乌龟养在主楼前的水池里面。养很长很长时间，直到乌龟们适应水池，可以长期居住，生儿育女。

这时候，水池的味道，才是学校的味道。

一只小狗问妈妈：“幸福在哪儿？”，妈妈告诉小狗说：“在你尾巴上”。于是小狗每天就追着自己的尾巴跑，可怎么也捉不住自己的尾巴，它就问妈妈：“为什么我总抓不住幸福？”“如果你不断向前跑，幸福就始终会跟着你的！”

生活对于我来说，很像一列火车，到达不同的地点，又会在固定的时间离开。

来去之间，能留下多少就算多少吧。

如果一切都还能继续，我们又还有必要计较什么呢？