

国家级骨干教师通解

中学教材

创新

红本



讲解

主 编 洪鸣远

高二语文 (上)

吉林人民出版社

总策划：龍門書局



中学教材

创新

红本



讲解

高二语文 (上)

本册编者：徐 寅 陈增善 王雯雯

吉林人民出版社

(吉)新登字 01 号

严查盗版,奖励举报 (010)68001964

举报(订货)热线: (010)68001963

中学教材创新讲解·高二语文(上)

责任编辑 关铁宁

封面设计 孙明晓

责任校对 陈洁美

版式设计 洪 铭

出版者 吉林人民出版社(中国·长春人民大街 4646 号 邮编:130021)

网 址 www.jlpph.com

发 行 者 各地新华书店

制 版 北京佳佳图文制作中心

印 刷 者 河北衡水蓝天印刷有限责任公司

开 本 880×1230 1/32

印 张 9.75

字 数 323 千字

版 次 2004 年 5 月第 2 版第 1 次印刷

印 数 00001-30100

标准书号 ISBN 7-206-04256-2/G·1365

定 价 11.90 元

如图书有印装质量问题,请与承印厂调换。

再版前言

《中学教材创新讲解》又重新修订、出版了。

感谢全国各地广大师生一年来对本丛书的关注和厚爱。大量的读者来信使我们充满信心,许多极富创意的良言善策也是我们改进、提高本书的有效捷径。2004年《中学教材创新讲解》在秉承讲深、讲细,以全面解读教材的基础上,加入了适量的分层递进式配套练习题,便于学生边学边练,随时巩固。修订后的丛书具有以下特点:

同步 以课(节)为单位编写,严格依照课本的章节顺序,逐字、逐句、逐图、逐表、逐题地全面透视和深度解析教材。着力体现对教材的辅导与教师的授课进度同步、与学生的学习节奏同步、与中学测验考试同步,充分体现了对学生全程学习的关爱、帮助与精心呵护。

全面 通过对教材面的聚焦、点的展开,全面实现教材知识间的左右贯通,前后纵横,既高屋建瓴,又细致入微。其重点是:对教材线索脉络的梳理,对知识概念的阐释与运用,对知识间内涵本质的挖掘与联系,对各学科、各知识点学习方法的培养和引导。确保学生能关注的各知识点无遗漏。

创新 以人为本,以学为本。以学生的发展为本;充分体现新一轮中、高考改革精神,注重学生学科综合能力的培养与提高。依据新教材、提供新材料、开启新视野、引发新思路,激活学生的灵感,开发学生的潜能。思路新、栏目新、材料新。

权威 丛书各科均由国家级、省级骨干教师领衔主笔,强强联合,精英聚会。名师对教材内在精神

领会深,重点、难点摸得准,讲解有奇招、指导针对性强。他们的讲解直指学生学习的疑问点、易忘点、错解点,颇有独到之处,令教师、学生心领神会、心到神知。

本丛书在修订过程中,得到全国各地诸多教研室、学校及广大师生的帮助,在此一并致谢。尽管我们从策划到编写极尽努力,但书中可能仍有一些不足之处,望广大读者继续批评指正。

主编:洪鸣远

欢迎加入“捷进”助学俱乐部

“捷进”助学俱乐部成立于2002年,是目前中国最大的、专为中小學生服务的助学俱乐部之一,俱乐部会员遍布全国各地。“捷进”助学俱乐部始终以“为中小学提供星级助学服务”为宗旨,以“捷进教育网”为平台,努力为广大会员提供最新的教育考试资讯、最需要的学习资料、最优秀的学习方法。希望通过我们的努力,能够为同学们觅得书山捷径,能够成为同学们的学海航灯。

一、网下会员入会方法

只需购买《捷进书系邮购目录》所列图书任意3册以上,并将下页“读者建议有奖征集”活动内容填妥收齐至少3份后,按邮购汇款地址寄至我处,即可成为“捷进”助学俱乐部会员。(为保证俱乐部正常运转,请在信中附加5元邮资,以便我俱乐部能够按时为会员邮寄会刊和各种学习资料。)

二、网下会员待遇

- 1、所有会员资料将被存入俱乐部数据库,从入会之日起享受3年的会员资格。
- 2、所有会员都会得到一张专属会员卡,会员享受会员待遇时,必须出示会员卡。
- 3、在第一时间,免费获得中、高考等方面教育考试资讯,以便能够适时调整学习方向。
- 3、不定期向会员邮寄会刊——《捷进助学报》
- 4、在第一时间,免费获得北京市海淀区、西城、东城等区的优秀模拟试题。
- 5、会员在入会期间,再次购买“捷进”书系图书,可享受8折免邮挂费的优惠。
- 6、会员将有机会享受“捷进奖学金”。凡“捷进”助学俱乐部会员考上北京大学、清华大学及北京市重点院校,持使用过的图书或购书发票、入学录取通知书、学生证,到我俱乐部办公所在地,即可领取“捷进奖学金”。考上北京大学和清华大学的同学可获得300元的奖学金,并可同时获得价值1000元的“美研北京二日游”,考上北京重点院校,来我处报到的前200名同学可获得价值200元的“美研北京一日游”。

三、网上会员注册方式及会员待遇

为庆祝“捷进教育网”正式开通,从即日起,将开展为期6个月的“超值助学大行动”。登陆“捷进教育网”,可免费注册成为“捷进”助学俱乐部网上会员。网上会员将享有按会员价优惠邮购《捷进邮购目录》所有图书,免费试题下载、定期免费获得会员会刊,享受“捷进奖学金”等超值会员服务。 详情登陆:<http://www.jiejn.cn>

四、邮购事项须知

读者可按《捷进书系邮购目录》选择图书,算清购书价格并加上10%邮挂费,到附近邮局汇款(同学们在加入俱乐部之前,所有图书邮购价格以实际定价为准)。填写汇款单时,请务必字迹工整,并在汇款人地址处留下完整的通讯方式,以免我们在邮寄图书时出现差错,耽误同学们收书。

“捷进”助学俱乐部承诺:收到汇款后,会在24小时内所购图书全部发出。

1、邮局汇款地址:(100044)北京市西城区车公庄大街甲4号物华大厦A座2202室 财务部(收)

2、一定要在汇单附言栏内注明所购书简称、科目及数量(如您要购《中学教材创新讲解》高一英语4本,可注为《创新讲解》高一英×4),依此类推;如果书多,请另外附挂号信说明。填写汇款时,一定字迹工整、地址详细、并注明邮编。

3、邮购咨询热线:010-68001963(日间) 13366878422

电子邮箱:jiejn@vip.sina.com

为鼓励更多读者提出建议,本次活动共设三个奖项:一等奖 800 名,免费赠送就读年级下册教辅图书一套(所赠图书为《捷进书系邮购目录》所列图书);二等奖 1500 名,免费赠送“捷进书系”精美记事本一个;三等奖 2500 名,免费赠送“捷进书系”精美礼品一份。您也可直接登陆 www.jiejn.cn 参加本次活动。建议读者在使用本书一段时间后再进行参加本次活动,以使您的建议更加完善。

活动截止日期 2004 年 10 月 30 日,获奖名单将于 2004 年 11 月 30 日在“捷进教育网”公布。

姓 名		电 话		年 级		任课教师	
所在学校				所购书名		科 目	
通讯地址				邮 编		E - mail	

1、您购买本书的理由: ☐ 老师推荐 ☐ 同学推荐 ☐ 家长购买 ☐ 学校购买
☐ 内容很好 ☐ 价格便宜 ☐ 看广告 ☐ 其他_____

2、本书的封面设计: ☐ 很好 ☐ 好 ☐ 一般 ☐ 差 ☐ 很差

3、本书的内文版式: ☐ 很好 ☐ 好 ☐ 一般 ☐ 差 ☐ 很差

4、本书的内容: ☐ 创新 ☐ 实用 ☐ 一般 ☐ 太难 ☐ 其他

5、本书与课堂学习: ☐ 同步 ☐ 基本同步 ☐ 不同步

6、您最喜欢的辅导书是: ☐ 侧重知识分析 ☐ 侧重方法指导 ☐ 侧重新题训练
☐ 答案十分详细 ☐ 面面俱到、应有尽有
☐ 考试的内容有,不考试的内容没有
☐ 其他_____

7、您使用本丛书的各科中,您认为编的最好的是哪一科:_____ 最差的是:_____

8、您认为最好的栏目是:①_____ ②_____

简谈理由:_____

9、您认为最差的栏目是:①_____ ②_____

简谈理由:_____

10、本书需要增加的内容是:①_____ ②_____

11、本书应该删去的内容是:①_____ ②_____

12、本书出现错误的地方是:_____

13、在你用过的教辅书中,你认为哪些书对你最有帮助(请指出书名、出版社)? 并简谈其优点。

14、想对我们提的其他建议:

请将此建议书认真填好后,撕下寄至:北京市西城区车公庄大街甲 4 号物华大厦 A 座 2202 室捷进助学俱乐部(收) 邮编:100044。

咨询电话:010 - 68001963 E - mail: jiejn@vip.sina.com

一、王后雄高考全系列

书 名			估价	书 名			估价
王后雄 高考全案	语文、数学、英语		18.80	王后雄 考大预测 高	语文、数学、英语		15.80
	物理、化学、政治		18.80		物理、化学、政治		15.80
	历史、地理、生物		18.80		历史、地理、生物		15.80
王后雄 高考练案	语文、数学、英语		15.80	王后雄 考38套卷 高	语文、数学、英语		12.80
	物理、化学、政治		15.80		物理、化学、文科综合		10.80
	历史、地理、生物		15.80		历史、地理、生物、理综		10.80

二、王后雄中考全系列

书 名		每册估价
王后雄中考全案	语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史	16.80
王后雄中考练案	语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史	12.80

三、《A⁺优化作业本》(简称:作业本)

书 名			估价	书 名			估价
小学	语文(一)		4.80	初三	语文(上)		7.80
	数学(一)		4.80		代数(上)		7.80
	语文(三)		4.80		几何(上)		7.80
	数学(三)		4.80		英语(上)		5.50
	语文(五)		4.80		物理(上)		6.50
	数学(五)		4.80		化学(上)		6.80
	语文(七)		4.80	高一	历史(上)		4.80
	数学(七)		4.80		语文(上)		7.80
	语文(九)		4.80		数学(上)		7.00
	数学(九)		4.80		英语(上)		5.80
	语文(十一)		4.80		物理(上)		5.80
	数学(十一)		4.80		化学(上)		5.80
初一	语文(上)		6.50		政治(上)		5.00
	代数(上)		5.80		历史(上)		6.00
	英语(上)		6.80		地理(上)		6.00
	历史(上)		4.80	高二	语文(上)		7.80
	地理(上)		5.80		数学(上)		7.80
初二	生物(上)		5.80		英语(上)		7.80
	语文(上)		7.80		物理(上)		7.80
	代数(上)		6.50		化学(上)		5.80
	几何(上)		7.80		政治(上)		5.80
	英语(上)		7.80		历史(上)		5.00
	物理(上)		6.80		地理(全)		5.00
	历史(上)		5.80		生物(上)		7.50
	地理(上)		5.50				
	生物(上)		5.80				

四、《黄冈名师点拨》(简称:名师点拨)

书 名		每册估价
初一(上)	语文、数学、英语	11.80
初二(上)	语文、数学、英语、物理	11.80
初三(全)	语文、代数、几何、英语、物理、化学	14.80
高一(上)	语文、数学、英语	10.80
高二(上)	语文、数学、英语、物理、化学、政治(全)、历史(全)	10.80
中考总复习	语文、数学、英语、物理、化学、政治	13.80
新课标七年级(上)	语文(人教版)、语文(苏教版)、语文(语文版)、数学(北师大版)、数学(华东师大版)、英语(人教版)	11.80
新课标八年级(上)	语文(人教版)、语文(苏教版)、语文(语文版)、数学(北师大版)、数学(华东师大版)、数学(人教版)、物理(人教版)、物理(沪科版)、英语(人教版)	11.80

五、《黄冈精典讲练》(简称:精典讲练)

书 名		每册估价
初一(上)	语文、数学、英语、政治	14.80
初二(上)	语文、数学、英语、物理、政治	14.80
初三(上)	语文、代数(全)、几何(全)、英语、物理、化学、政治(全)	15.80
高一(上)	语文、数学、英语	13.80
高二(上)	语文、数学、英语、物理、化学、政治(全)、历史(全)	13.80
中考总复习	语文、数学、英语、物理、化学、政治	15.80
新课标七年级(上)	语文(人教版)、语文(苏教版)、语文(语文版)、数学(北师大版)、数学(华东师大版)、英语(人教版)	11.80
新课标八年级(上)	语文(人教版)、语文(苏教版)、语文(语文版)、数学(北师大版)、数学(华东师大版)、物理(人教版)、物理(沪科版)、英语(人教版)	11.80

六、《中学教材创新讲解》(简称:创新讲解)

书 名		每册估价
初一(上)	语文、数学、英语	12.80
初二(上)	语文、数学、英语、物理	12.80
初三(全)	语文、代数、几何、英语、物理、化学	12.80
高一(上)	语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史、地理	12.80
高二(上)	语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史、地理(全)、生物	12.80
高三(全)	语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史、地理、生物	13.80
新课标七年级(上)	语文(人教版)、语文(苏教版)、语文(语文版)、数学(北师大版)、数学(华东师大版)、英语(人教版)	11.80
新课标八年级(上)	语文(人教版)、语文(苏教版)、语文(语文版)、数学(北师大版)、数学(华东师大版)、数学(人教版)、物理(人教版)、物理(沪科版)、英语(人教版)	11.80

以上目录中凡标“估价”的图书实际价格以出版价格为准,实际价格请登陆“捷进教育网”<http://www.jiejn.cn> 查询。 咨询电话:010-68001963

目 录

mu lu

第一单元	1
1 《诗经》三首	1
2 离 骚(节选)	7
3 孔雀东南飞(并序)	16
4 汉魏晋诗三首	23
第一单元检测题	29
第二单元	36
5 梦游天姥吟留别	37
6 琵琶行(并序)	44
7 近体诗六首	55
8 词七首	65
第二单元检测题	80
第三单元	88
9 记念刘和珍君	88
10 故都的秋	97
11 道士塔	104
12 泪珠与珍珠	109
第三单元检测题	120
第四单元	128
13 灯下漫笔(节选)	128
14 漫话清高	136
15 巴尔扎克葬词	143
16 短文两篇	151
第四单元检测题	157
第五单元	166
17 六国论	166
18 游褒禅山记	178
19 伶官传序	188
20 石钟山记	198
第五单元检测题	207

第六单元	214
21 项脊轩志	214
22 五人墓碑记	223
23 登泰山记	232
24 病梅馆记	241
第六单元检测题	250
期中测试题	257
期末测试题	265
作文训练	273
第一单元	273
第二单元	279
第三单元	286
第四单元	292
第五单元	298

第一单元

名师告诉你

本单元为中国古典诗歌单元。《诗经》以写实为主,反映了西周初年至春秋中叶 500 年间的社会生活,是中国现实主义文学的源头,《诗经》以四言为主,赋、比、兴是其普遍运用的艺术手法。《离骚》抒发了屈原忧国忧民、献身理想的爱国情感,是楚辞中最具浪漫主义光辉的杰作,也是中国古典诗歌中最长的抒情诗。汉魏晋时期是中国历史上的动荡时期,但当时的文学创作却比较繁荣。《孔雀东南飞》是我国古代最早的一首长篇叙事诗,与《木兰辞》合称“乐府双璧”。《古诗十九首》是东汉末年一批文人的诗作,抒发了生逢乱世的诗人对命运、人生的悲哀之情。《短歌行》是曹操的代表作之一,抒发了其积极进取延揽贤才以完成统一天下的宏大理想。陶渊明是对后世影响深远的大诗人,《归园田居》最能够表现诗人辞官归隐、重返自然后的悠然自得的心态。

1 《诗经》三首

目标导航

1. 了解现实主义的创作方法及《诗经》的表现手法。
2. 把握诵读的要领,掌握诵读的技巧。

教材全解

一、识记与积累

1. 汉字识记

氓(méng) 愆(qiān) 将(qiāng) 埵(guǐ) 箠(shì) 载(zài) 变(luàn)
 渐(jiān) 裳(cháng) 咥(xì) 泮(pàn) 汤(shāng) 邶(bèi) 萋(qī)

姝(shū) 踟蹰(chíchú)

2. 词语理解

(1) 注意词语含义

将:愿,请。

载笑载言:又说又笑。载:文言虚词,一边。

夙兴夜寐:早起晚睡。

信誓旦旦:誓言真挚诚恳。

洵美:实在美。

(2) 注意通假字

于嗟鸠兮:于,通“吁”,叹息。

犹可说也:说,通“脱”,摆脱,脱身。

与子同泽:泽,通“祿”,内衣。

爱而不见:爱:通“蔓”,隐藏。

说怿女美:说,通“悦”,喜爱。

自牧归荑:归,通“馈”,赠。

(3) 注意多义字

言:载笑载言 动词,说

言既遂矣 助词,无实义

静言思之 音节助词,无实义

二、整体感知

1. 《诗经》是一部怎样的书? 它有怎样的艺术特点?

《诗经》:是中国最早的诗歌总集。它收集了从西周初期至春秋中叶大约 500 年间的诗歌 305 篇。先秦称为《诗》,或取其整数称“诗三百”。西汉时被尊为儒家经典,始称《诗经》,并沿用至今。

《诗经》所录,均为曾经入乐的歌词。《诗经》的体例是按照音乐性质的不同来划分的,分为风、雅、颂三类。①风。是不同地区的地方音乐。《风》诗是从周南、召南、邶、鄘、卫、王、郑、齐、魏、唐、秦、陈、桧、曹、豳等 15 个地区采集上来的土风歌谣。共 160 篇。大部分是民歌。②雅。是周王朝直辖地区的音乐,即所谓正声雅乐。《雅》诗是宫廷宴享或朝会时的乐歌,按音乐的不同又分为《大雅》31 篇,《小雅》74 篇,共 105 篇。③颂。是宗庙祭祀的舞曲歌辞,内容多是歌颂祖先的功业的。《颂》诗又分为《周颂》31 篇,《鲁颂》4 篇,《商颂》5 篇,共 40 篇。从思想性和艺术价值上看,三颂不如二雅,二雅不如十五国风。《诗经》全面地展示了中国周代时期的社会生活,真实地反映了中国奴隶社会从兴盛到衰败时期的历史面貌。其中有些诗,记载了后稷降生到武王伐纣,是周部族起源、发展和立国的历史叙事诗。有些诗,以冷嘲热讽的笔调形象地揭示出奴隶主贪婪成性、不劳而获的寄生本性,唱出了人民反抗的呼声和对理想生活的向往,显示了奴隶制崩溃时期奴隶们的觉醒。还有不少诗表现了青年男女的爱情生活。所谓《诗经》“六义”,其中,风、雅、颂,是从体例分类来说的;赋、比、

兴,是就表现手法而言。赋、比、兴手法的成功运用,是构成《诗经》民歌浓厚风土气息的重要原因。《诗经》以四言为主,兼有杂言。在结构上多采用重章叠句的形式加强抒情效果。每一章只变换几个字,却能收到回旋跌宕的艺术效果。在语言上多采用双声叠韵、叠字连绵词来状物、拟声、穷貌。“以少总多,情貌无遗”。此外,《诗经》在押韵上有的句句押韵,有的隔句押韵,有的一韵到底,有的中途转韵,现代诗歌的用韵规律在《诗经》中几乎都已经具备了。

《诗经》是中国诗歌,乃至整个中国文学一个光辉的起点。它从多方面表现了那个时代丰富多彩的现实生活,反映了各个阶层人们的喜怒哀乐,以其清醒的现实性,区别于其他民族的早期诗歌,开辟了中国诗歌的独特道路。虽然,由于特殊的社会生存条件,《诗经》缺乏浪漫的幻想,缺乏飞扬的个性自由精神,但在那个古老的时代,它是无愧于人类文明的,是值得我们骄傲的。

由于其内容丰富、思想和艺术上的高度成就,在中国以至世界文化史上都占有重要地位。它开创了中国诗歌现实主义的优秀传统,对后世文学产生了不可磨灭的影响。

2.《氓》各部分写了哪些内容?

全诗六章,每章十句。第一、二章写男子求婚,女子恋爱,结成夫妻的甜蜜回忆,缠绵深情而渺远惻然;第三、四章是全诗的主旨,写了主人公在生活中得出的痛苦的生活教训,和对负心人的强烈愤慨,宛如长歌当哭般的呼号;第五章前半部分继续回忆婚后的不幸,后四句则是回娘家后的情景,不禁伤心落泪;最后一章十句是一片如泣如咽之音,百无聊赖,无复可言。全诗层次分明,在叙事与抒情的结合方面取得了巨大成就,是《诗经》中最杰出的作品之一。

3.《无衣》是一首反映军旅生涯的爱国诗歌,有何艺术特点?

《无衣》可理解为一首充满了英雄主义气概的出兵动员誓词。全诗三章,采用了重叠复沓的结构形式,每一章字数、句数相等,但又不是简单地机械地重复,而是不断递进有所发展的,体现出一种高昂的战斗激情。

4.《静女》是生动活泼、趣味盎然的爱情诗,它是用什么艺术方式来表达感情的?

描写青年男女相爱、约会、赠送情物,全诗三章,每章四句,运用赋的手法,把诗中的“我”和静女约会于城隅,以及静女“爱而不见”的逗趣,“我”得到礼物时的喜悦等一一叙述出来。

三、重点点拨

1.以《氓》为例,说明赋、比、兴的手法,在《诗经》中是如何体现的?

《诗经》的表现手法为赋、比、兴。朱熹在《诗集传》中解释说:“赋者,敷陈其事而直言之也”,“比者,以彼物比此物也”,“兴者,先言他物以引起所咏之辞也。”这种解释比较通行。赋就是陈述铺叙的意思,一般多见于《颂》和《大雅》;但像《七月》《氓》《溱》等优秀民歌作品,也使用了赋的手法。比就是譬喻,对人或物加以形象的比喻,使其特征更加鲜明突出。如《卫风·氓》中用桑树由繁茂到凋落比喻女主人公的容貌由盛变衰。兴是借助其他事物作为诗歌发端,以引起所要歌咏的内容。兴同诗歌内容有一

定的联系。第三、四章用自然现象来对照女主人公恋爱生活的变化,由起兴的诗句引出表达感情诗句,如“桑之落矣,其黄而陨”与士由“信誓旦旦”变为“士贰其行”相对照。比兴手法的运用,能加强诗歌的生动性和鲜明性,增加诗的韵味和形象感染力。比兴手法对后世诗歌的创作有很大影响。

2.《无衣》重章叠句的手法有何作用?

《无衣》通篇重叠,各章对应地只换几个字。运用章句的重叠来表达思想感情,使诗歌在音律上和修辞上都收到美的效果。重叠便于记忆和咏唱,是民歌的特色之一,回旋反复,可以增加诗歌的音乐性和节奏感,更充分地抒发情怀。在重章复唱中诗意递进,不仅增加了诗的音乐美,而且表达出人民保家卫国、团结对敌、英勇献身的思想感情,真实而感人,富有不朽的艺术魅力。

四、难点阐释

如何理解《卫风·氓》第二、三章的比兴手法?

这两章以抒情为主,诗中皆以桑树起兴,从诗人的年轻貌美写到体衰色减,同时揭示了男子对她从热爱到厌弃的经过。“桑之未落,其叶沃若”,以桑叶之润泽有光,比喻女子的容颜亮丽。“桑之落矣,其黄而陨”,以桑叶的枯黄飘落,比喻女子的憔悴和被弃。“于嗟鸠兮,无食桑葚;于嗟女兮,无与士耽”,则以“戒鸠无食桑葚以兴下句,戒女无与士耽也”(《诗集传》)。桑葚是甜的,鸠多食则易致醉;爱情是美好的,人多迷恋则易上当受骗。男人沉溺于爱情犹可解脱,女子一旦坠入爱河,则无法挣脱。这是多么沉痛的语言!从桑叶青青到桑叶黄落,不仅显示了女子年龄的由盛到衰,而且暗示了时光的推移。“自我徂尔,三岁食贫”,是说女子嫁过去好几年,夫妻关系渐渐不和,终至破裂。女子不得已又坐着车子,渡过淇水,回到娘家。她反复考虑,自己并无一点差错,而是那个男子“二三其德”。在这里女子以反省的口气回顾了婚后的生活,找寻被遗弃的原因,结果得到了一条教训:在以男子为中心的社会里,只有痴心女子负心汉!

五、疑点探究

如何理解《邶风·静女》中男子所接受的两件礼物?

照理说,彤管比萼草要贵重,但男主人公对受赠的彤管只是说了句“彤管有炜”,欣赏的是它鲜艳的色泽,而对受赠的普通萼草却由衷地大赞“洵美且异”,显然欣赏的不是其外观而别有所感。原来,萼草是她跋涉远处郊野亲手采来的,物微而意深,一如后世南朝宋陆凯诗之“江南无所有,聊赠一枝春”,重的是情感的寄托、表达。接受彤管,想到的是它鲜艳的色泽,那种“说(悦)怿”只是对外在美的欣赏;而接受萼草,感受到普通的小草也“洵美且异”,则是对她所传送的那种有着特定内容的异乎寻常的真情的深切体验,在我们看来,那已经超越了对外表的迷恋而进入了追求内心世界的和谐的高层次的爱情境界。而初生的柔荑将会长成茂盛的草丛,也含有爱情将更加发展的象征意义。

六、教材精彩赏析

1. 氓之蚩蚩，抱布贸丝。匪来贸丝，来即我谋。

用赋的手法写男子向女子求婚。这个男子一脸憨笑，耍着小小的花招，假装卖丝，向女主人公求婚。一方面男子有点嬉皮笑脸不太严肃，另一方面这一男子求婚心切，不惜假装有冒险。这一句描写既表现了男子的狡黠、急切，又为下文两人的婚姻悲剧埋下伏笔并构成对比。

2. 静女其姝，俟我于城隅。爱而不见，搔首踟蹰。

这一句用赋的手法，写得生动活泼，趣味盎然。一对年轻的恋人，相约于城角相会。姑娘先到，见小伙子远远地来了，就故意躲藏起来捉弄他。小伙子因为迟到已经心急如焚，明明看到姑娘的身影在城头一晃，转眼之间竟然不见，不禁坐立不安，抓耳挠腮。这一段情节写得精彩极了，整个场面没有安排一点声音，可是却让人隐隐地听到两颗炽热的心在狂跳，火热的爱情在燃烧，真是无声胜有声！

七、同步链接

1. 对《诗经·相鼠》理解错误的一项是

()

相鼠有皮，人而无仪。人而无仪，不死何为？

相鼠有齿，人而无止。人而无止，不死何俟^①！

相鼠有体，人而无礼。人而无礼，胡不遄死^②？

[注]①俟(sì)，等待。②遄(chuán)，速度快。

A. 这首诗三章，每章四句，将那些不知廉耻的贪官污吏、达官贵人揭露得体无完肤，骂了个痛快淋漓，表现了当时的劳动人民对统治者的憎恨和鄙视。

B. 从思想内容上看，这首诗和《硕鼠》都表现了劳动人民对统治者的压迫剥削的不满，但这首诗显得更有思想深度，更有境界。

C. 从艺术手法上看，这首诗和《伐檀》都运用了铺陈和比喻的手法，但《伐檀》还用了起兴手法。

D. 《伐檀》《硕鼠》《相鼠》三首诗都有民歌的风俗，同属《诗经》的“国风”，都具有现实主义的特色。

解析

《相鼠》是一首具有现实主义创作特色的古民歌，如同原高中老教材的《伐檀》《硕鼠》一样都出自《诗经》的国风。全诗三章，重章叠句。题中四项主要是围绕作品的主题思想、艺术手法、写作特色设题，解答此类题要善于从已学的相关课文所积累的知识能力中寻求思路并注意作比较阅读。“相鼠”是“有皮、有齿、有体”，而作威作福的统治者是无仪、无止（即不知耻）、无礼”，诗歌抨击得淋漓尽致，极尽憎恶与鄙视。但是与中学课本篇目《硕鼠》相较，后者的末尾还有“乐土、乐国、乐郊”的理想追求，即没有剥削没有压迫的乐园。故此《硕鼠》更有思想深度、更有境界。答案应该是B。

2. 阅读《卫风·河广》，体会诗中夸张手法的妙用。

谁谓河广？一苇杭之。

谁谓宋远？跂予望之。

谁谓河广？曾不容刀。

谁谓宋远？曾不崇朝。

[注]①苇：苇筏，小船。②杭：通“航”。③跂(qi)：踮起脚跟。④刀：小船。⑤崇朝：终朝，一上午。

解析 《河广》之传诵千古，得力于其夸张之奇特。诗之开篇即从对黄河的奇特设问发端——谁谓河广？一苇杭之！发源于“昆仑”的万里大河，在古人心目中本是“上应天河”的壮浪奇川。当它从天泻落，如雷奔行，直闯中原大地之际，更有“览百川之雄壮”。对这样一条大河，发出否定式的“谁谓河广”之问，简直无知得可笑！但是，我们的主人公非但不以此间为忤，而且断然作出了傲视旷古的回答：“一苇杭之。”他竟要驾着一只小船，就将这横无际涯的大河飞越——想像之大胆，因了“一苇”之夸张，而具有了石破天惊之力。

凡有奇特夸张之处，必有超乎寻常的强烈情感为之凭借。诗中的主人公为什么面对黄河，会断然生发“一苇杭之”的奇想？那是因为在他的内心，此刻正升腾着无可按抑的归国之情。接着的“谁谓宋远？跂予望之”，正以急不可耐的思乡奇情，推出又一石破天惊的奇思。

以突然而来的发问，和奇特夸张的答语构成全诗，来抒写客旅之人不可遏制的思乡奇情，是《河广》艺术表现上的最大特色。否定式的发问，问得如一泻汪洋的黄河怒浪之逆折；石破天惊的夸张，应答得如砥柱中流的峰峦之耸峙。其间所激荡着的人类所共有的最深切的思乡之情，怎能不令千古读者为之而动容？

课文图解

《氓》结构图：

第一章：男子求婚，女子许婚(赋)

第二章：男女恋人相思、结婚(赋)

第三章：劝戒女子不要痴情(比、兴)

第四章：控告男子移情别恋(比、兴)

第五章：补叙多年的苦楚和处境(赋)

第六章：今昔对比的怨恨和痛苦(赋、比、兴)

《氓》叙事结构和感情基调：