

人民音樂社編

人民歌集

第一輯

東北書店印行

1948

人民音樂社編

人民歌集

第一輯

東北書店印行

人民歌集 (1)

目 錄

1. 毛澤東之歌.....盧 肅 (1)
2. 朱德之歌.....趙洵, 潘奇 (3)
3. 東北人民自衛軍歌.....天藍, 卡洛夫 (5)
4. 自衛進行曲.....彥 克 (6)
5. 自衛歌.....(改詞) 聶 耳 (7)
6. 民兵歌.....劉自然 (9)
7. 子弟兵進行曲.....方冰, 周巍峙 (10)
8. 民兵自衛歌.....杜 桓 (12)
9. 士兵歌.....天藍, 李尼 (13)
10. 人民投彈手.....安 波 (15)
11. 參 軍.....向 隅 (16)
12. 參軍歌.....李曦, 陳紫 (17)
13. 趕走美軍.....關耀明, 郭武城 (19)
14. 攆走美國狼.....侯唯勤, 張樹昌 (20)
15. 他到底幹啥.....劉貴仁 (22)
16. 青年進行曲.....田漢, 星海 (23)
17. 鐵路工人進行曲.....周銘, 徐輝才 (25)

bB 調 $\frac{2}{4}$

毛澤東之歌

春橋作詞
盧鵬作曲

親切地 不快不慢

$\dot{5}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{1} \cdot \dot{1}$ | $\dot{5}$ 4 3 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ |
 密 雲 籠 罩 着 海 洋 海 燕 呼 喚
 $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}$ | $\dot{3}$ 5 5 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{1} \cdot \dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ |
 暴 風 雨 你 是 最 勇 敢 的 一
 $\overset{V}{5}$ $\dot{5} \cdot \dot{5}$ | $\dot{3} \cdot \dot{2}$ | $\dot{1}$ 7 | $\dot{1}$ 3 | 6 6 |
 個 不 管 黑 暗 無 邊 夜 霧 茫 茫
 0 $\dot{5} \cdot \dot{6}$ | $\dot{5}$ $\dot{3} \cdot \dot{3}$ | $\dot{1}$ $\dot{5} \cdot \dot{5}$ | 3 5 | 0 $\dot{5} \cdot \dot{6}$ |
 從 不 停 息 你 戰 鬪 的 號 召 從 不
 $\dot{1}$ $\dot{6} \cdot \dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{1}$ 7 | $\dot{1}$ — |
 收 起 你 堅 強 的 翅 膀
 $\dot{5} \cdot \dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{3} \cdot \dot{5}$ | 1 0 | $\dot{5} \cdot \dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ $\dot{5} \cdot \dot{7}$ |
 在 南 方 在 北 方 從 中 原 到 邊
 $6 \cdot \dot{2}$ | $\dot{2}$ $\dot{2} \cdot \dot{2}$ | $\dot{3}$ — | $\dot{1} \cdot \dot{2}$ | $\dot{1} \cdot \dot{1}$ |
 疆 你 響 亮 的 聲 音 鼓 勵 着
 $\dot{2}$ $\dot{2}$ | $\dot{1} \cdot \dot{2}$ $\dot{1}$ | 7 6 | $\dot{5}$ $\dot{1} \cdot \dot{1}$ | $\dot{5}$ 6 $\dot{5}$ |
 鬥 爭 中 的 人 民 溫 暖 着 受 難

(女)

$\underline{3 \cdot 5}$ 1 | 0 $\underline{5 \cdot 5}$ | $\dot{1}$ — | $\dot{1} \cdot \dot{1}$ |

者的心 你是光明的

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\underline{6 \cdot 6}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{2} \cdot \dot{2}$ |

象徵 你是勝利

$\dot{2} \cdot \dot{2}$ | $\dot{2}$ $\underline{5 \cdot 5}$ | $\dot{3}$ $\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}$ | 7 $\dot{1}$ |

旗幟 你是光明的象

徵

(齊)

5 $\underline{6 \cdot 6}$ | $\underline{7 \cdot 6}$ $\underline{5 \cdot 5}$ || $\dot{1} \cdot \dot{1}$ | $\dot{1} \cdot \dot{1}$ |

勝利的旗幟敬愛的毛澤

$\dot{1} \cdot \dot{1}$ | $\dot{1}$ $\underline{0 \cdot 6 \cdot 6}$ | $\dot{2}$ — | $\dot{2} \cdot \dot{2}$ |

東同志我們光榮的

$\dot{2}$ $\underline{\dot{2} \cdot \dot{2}}$ | $\dot{2} \cdot \dot{2}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ | 0 $\underline{5 \cdot 5}$ | 6 $\cdot \dot{1}$ |

生活在你的年代學着你的

$\dot{3}$ $\dot{3}$ | $\underline{\dot{2} \cdot \dot{1}}$ $\underline{7 \cdot \dot{1}}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ | 5 $\cdot 6$ | 7 $\dot{2}$ |

榜樣舉着你的火炬走向自由

1 $\dot{1}$ $\underline{7 \cdot \dot{1}}$ | 6 5 | 5 $\cdot \underline{5 \cdot}$ | 5 $\cdot 6$ |

幸福的新世界敬走向

7 $\dot{2}$ | 5 $\underline{4 \cdot 5}$ | $\dot{2} \cdot \dot{1}$ | $\dot{1}$ — ||

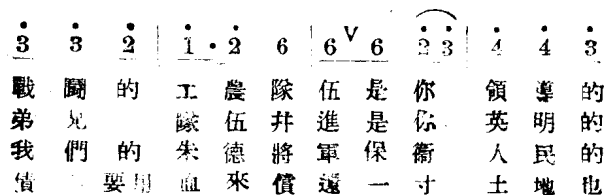
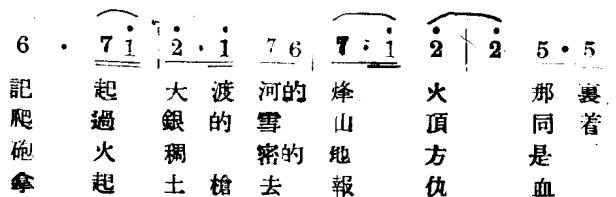
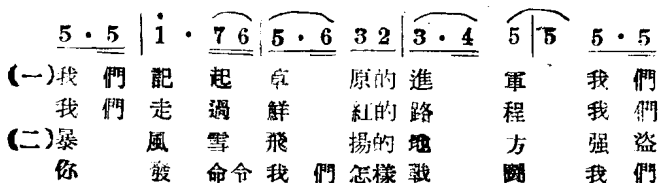
自由幸福的新世界

▲調 2/4

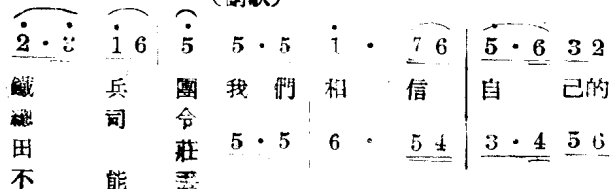
朱德之歌

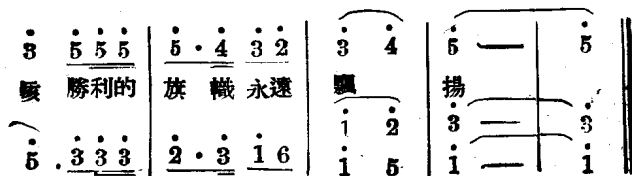
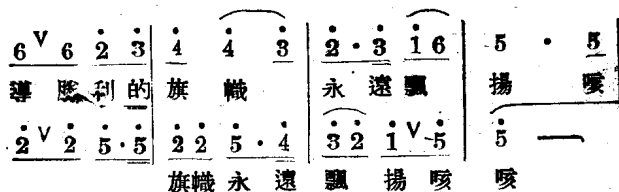
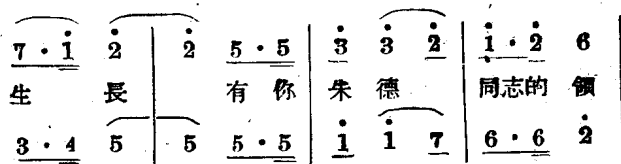
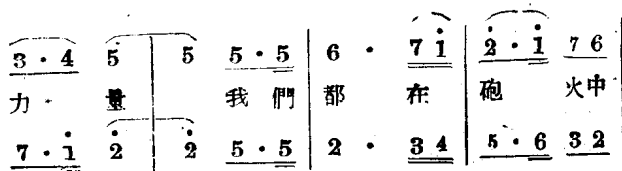
趙潘 詞
洵奇 曲

行軍速度



(副歌)





C調

2/4

東北人民自衛軍歌

天 龍詞
卡洛夫曲

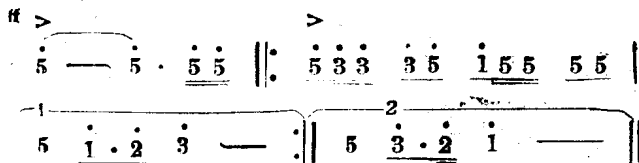
5 · 5	6 1	5 ·	6	1 · 1	2 3	1	—
(1) 帶	着	花	花	倚	快	槍	
(2) 咱	想	央	央	咱	中	央	
(3) 說	聲	飛	飛	道	李	堂	
(4) 叫		弟	弟	喊	參	娘	
(5) 大	蔣	天	天	北	風	涼	
(6) 罵	介	石	石	恨	蔣	石	
5	1	2	1	2	1	5 ·	0
我	騎	大	大	奔	前	方	
中	央	人	人	大	中	殃	
咱	好	土	土	都	了	央	
中	分	土	土	分	衣	糧	
他	央	到	到	到	家	愛	
	禍	胡	胡	我		鄉	
1	1	6	5	1	6	(2 2)	(3 3)
自	衛	着	軍	真	光	榮	我
我	騎	着	馬	我	持	槍	我
(1 1)	(6 6)			(6 6)	(6 5)		
不	八	軍	軍	不	共	黨	咱
咱	想	央	央	咱	盼	黨	那
跟	路	軍	軍	隨	中		我
> 3	八	3	3	着	產		
保	起	1	1	能	鄉		
端	能	祖	祖	打	央		
端	匪	槍	槍	是	糧		
那	起	土	土	打	幫		
胡	有	原	原	來	央		
端		槍	槍	來			

♩ R 調 $\frac{4}{4}$

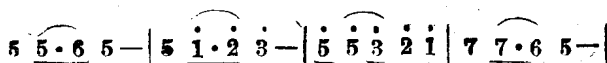
自衛進行曲

彥克作

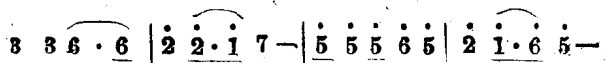
精神飽滿憤慨地



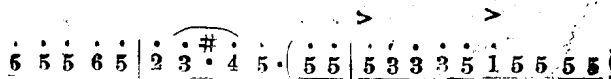
各(引句)



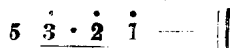
- (1) 兵 又 強 馬 又 壯 解 放 區 軍 民 有 力 量
(2) 賣 國 賊 蔣 介 石 引 狼 入 室 打 內 戰
(3) 解 放 區 軍 和 民 全 面 抵 抗 求 生 存
(4) 偽 和 平 偽 民 主 長 期 打 算 來 戰 鬪



有 力 量 有 信 心 自 衛 的 戰 爭 能 打 贏
勾 結 美 國 反 動 派 把 人 民 的 利 益 全 出 賣
頭 可 斷 血 可 流 寧 死 也 不 當 亡 國 奴
要 獨 立 要 自 由 不 達 到 目 的 誓 不 休



自 衛 的 戰 爭 能 打 贏 (過門)
(把) 人 民 的 利 益 全 出 賣
寧 死 也 不 當 亡 國 奴
不 達 到 目 的 誓 不 休



D.S.

G 調 $\frac{4}{4}$

自衛歌

聶耳曲

(改詞)

堅決地

1 5̣ 6̣ 5̣ | 1̣ 6̣ 1̣·2̣ 3̣ 0 | 3̣ — 2̣ 0 | 5̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ |

拿 起 一 切 拿 得 到 的 槍， 上 前！ 我 們 得 到 了

2 — 6̣ 0 | 1 5̣ 6̣ 5̣ | 1̣ 6̣ 1̣·2̣ 3̣ 3̣ 0 | 3̣ — 2̣ 0 |

豆 米 拿 起 一 切 拿 得 到 的 子 彈 上 前！

5̣ 6̣ 1̣ 6̣ 5̣ | 6̣ · 7̣ 1̣ 0 | $\frac{2}{4}$ 3̣ · 4̣ | 5̣ 3̣ |

我 們 分 到 了 土 地 保 衛 勝 利

2 3 | 0 3̣ 4̣ | 3 1 | 2 1 | 0 5̣ · 6̣ |

果 實 大 家 組 織 起 來 我 們

1 3̣ · 3̣ | 5̣ 5̣ 2̣ | 1̣ · 0̣ | 2̣ 2̣ | 3̣ 3̣ |

要 決 心 保 衛 自 己 不 要 害 怕

5̣ · 5̣ | 3̣ 2̣ · 3̣ | 1̣ — | 2̣ 0̣ | 5̣ 3̣ |

拿 定 堅 決 的 主 意 對 準

2 1 | 5 . 1 | 3 1 . 2 | 1 — | 3 0 |
敵 人 舉 起 所 有 的 武 器

(白)

0 . 0 0 | 0 0 | 0 0 . 0 | 0 0 0 0 || : 0 3 |
我 們 要 自 衛 我 們 要 保 衛 自 己 上

1 3 | 5 — | 3 . 1 | 2 2 | 1 0 |
前 線 去 大 夥 在 一 起

3 3 | 1 2 . 3 | 2 2 | 0 5 | 3 1 |
驅 逐 我 們 的 敵 人 出 解 放

2 0 | 5 5 | 0 5 6 | 5 . 3 | 2 3 |
區 我 們 是 翻 身 的 人 民

0 . 2 3 | 5 . 3 | 2 3 | 2 3 5 | 1 — :||
勝 利 一 定 屬 於 我 們 自 己

C調 2/4

民兵歌

劉自然 曲

進行速度

1 1 1 | 3 5 5 | 6 5 3 5 | 2 0 | 6 6 1 |
我 們 是 翻 身 的 老 百 姓 我 們 是

2 1 6 | 5 6 3 | 5 0 | 3 2 3 5 | 6 1 2 |
保 家 的 民 兵 鎮 壓 搗 亂 的

3 3 5 | 2 0 | 5 5 | 6 5 | 2 2 3 |
壞 份 子 保 住 鬥 爭 分 來 的

1 0 | 3 3 5 5 | 6 6 6 0 | 5 5 6 6 | 1 1 1 0 |
田 站 崗 放 哨 捉 奸 細 配 合 主 力 去 作 戰

1 5 | 6 5 5 | 6 6 5 0 | 5 6 | 5 3 |
消 滅 進 攻 的 反 動 派 剿 盡 土 匪

2 5 | 1 0 | 6 0 1 7 | 6 0 | 3 0 5 4 |
得 平 安 地 雷 戰 麻 雀

3 0 | 6 6 5 | 6 5 6 0 | 1 1 1 |
戰 炸 他 個 臉 朝 天 打 他 個

2 1 2 | 6 1 1 | 2 3 2 | 1 — ||
不 過 閒 他 那 敢 不 滾 蛋 !

G調 2/4

子弟兵進行曲

方冰詞
周巍峙曲

5 5 5 1 1 | 3 3 2 | 5 — | 5 0 | 2 2 6 |
勇敢的行列 勇敢地行 進 莊嚴的、

5 3 | 2 . 2 3 . 2 | 5 0 | 3 3 3 5 5 |
陣容 嚴的子弟兵 震撼着山崗

6 5 4 | 3 2 | 3 1 1 1 | 6 6 | 5 . 5 |
震撼着平原 鬭爭的精神 一直

5 5 | 1 — | 1 0 5 | 1 1 | 0 1 2 . 1 |
挺向前 當戰 爭 捲起在

6 5 | 5 5 . 5 | 3 2 1 | 6 5 | 3 — |
家鄉 我們組織起上戰場

0 6 5 | 5 . 5 | 3 . 5 | 1 2 | 0 6 6 6 |
大兵團在敵後成長 控制着

5 2 3 | 4 2 | 5 — | 1 . 1 1 1 | 5 5 0 |
敵人的心臟 我們來自田野

3 . 3 2 1 | 5 5 0 3 3 | 6 5 . 6 | 5 . 3 | 6 5 |
個個英勇頑強 爲了明天的自由幸福

0 5 6 5 | 3 2 3 | 4 2 | 1 . 5 | 1 . 1 |

射 擊 在 自 己 的 土 地 上 聽 戰 號

0 1 5 5 | 3 2 1 | 6 6 | 5 5 5 5 6 5 4 |

吹 響 遍 解 放 區 原 野 鬥 爭 的 大 旗 火 焰 般

3 # 4 5 | 6 6 | 6 3 . 3 | 6 6 5 | 2 2 |

緋 紅 向 前 去 衝 破 黎 明 前 黑 暗

0 1 . 2 | 3 . 2 3 | 5 . 6 5 3 | 2 3 | 1 — |

新 中 國 要 在 我 們 手 上 出 現

5 5 5 1 1 | 3 3 3 5 | 5 0 | 2 2 6 5 3 |

勇 敢 的 行 列 勇 敢 的 行 進 、 莊 嚴 的 陣 容

2 . 2 3 2 | 5 0 5 5 | 5 . 5 5 | 5 6 6 6 . 6 |

鐵 的 子 弟 兵 跟 着 毛 澤 東 跟 着 毛 澤

6 — | 1 . 1 1 | 0 5 5 . 5 | 6 6 . 6 |

東 跟 着 他 向 勝 利 挺 進 向

5 . 3 | 2 5 | 1 — | 1 0 ||

勝 利 挺 進 !

C調 $\frac{4}{4}$

民兵自衛歌

杜桓曲

(1)

(2)

$\dot{1}$ 5 6 5 | $\underline{5\ 6}$ 3 5 — | 5 $\dot{1}$ 6 5 |

自衛民兵站崗放哨盤問行人

$\underline{5\ .\ 6}$ 3 1 — | $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 5 3 | $\underline{5\ 6}$ 5-3 — |

檢查路條農忙時節扶犁趕套

$\underline{1}$ $\dot{1}$ 6 5 5 | $\underline{1\ .\ 3}$ 2 1 — | $\underline{1\ .\ 1}$ 1 1 — |

若有胡子鋤頭一撩通知聯防

$\underline{2\ .\ 1}$ 6 5 — | $\dot{1}$. $\dot{1}$ 6 6 | $\underline{5\ .\ 5}$ $\underline{5\ .\ 6}$ 3 — |

拿起槍砲你守圍子保護院套

$\dot{1}$. $\dot{1}$ 6 5 | $\underline{1\ .\ 3}$ 2 1 — ||

我去追擊別叫他跑

『附註』此曲可以隔一小節輪唱。

C調 $\frac{2}{4}$

士兵歌

詞 藍 天
曲 李 尼

明快、有力

(齊唱、輪唱)

