

女性作家精品文丛

爱情是一种化学反应

中国国际广播出版社



爱
情
是 一 种
化
学
反
应

·女性作家精品文丛·

爱情是一种化学反应

中国国际广播出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱情是一种化学反应/刘桃主编. —北京:中国国际广播出版社, 2000.7

(女性作家精品文丛/刘桃主编)

ISBN 7-5078-1877-2

I. 爱… II. 刘… III. 散文-作品集-中国-当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 64840 号

爱情是一种化学反应

编 著 者	刘 桃
责任编辑	何宗思
版式设计	刘 桃
封面设计	李法明
出版发行	中国国际广播出版社(68036519 68033508〔传真〕)
社 址	北京复兴门外大街2号(国家广电总局内) 邮编:100866
经 销	新华书店
排 版	宏拓电脑排版公司 陈惠娟
印 刷	北京飞达印刷厂
装 订	北京飞达印刷厂
开 本	850×1168 1/32 A4
字 数	170 千
印 张	8.00 印张
印 数	3000 册
版 次	2000 年 7 月北京第 1 版
印 次	2000 年 7 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5078-1877-2/I·160
定 价	14.00 元

国际广播版图书 版权所有 盗版必究





目 录

真爱只求一件事

毕淑敏	重复而新鲜地描述爱意	2
杨晓阳	爱,需要表达	6
潘向黎	真爱只求一件事	10
周 爱	用心才是真	13
画 眉	亚麻布色的阿琳	17
黄玫瑰	妥协	20
舒 婷	最后抉择的权利	22
慧 子	山盟依旧	25
程黛眉	梦里又飞花	30
周文华	爱,要适度	35
叶倾城	一百零一次求婚	38
乔 叶	爱情试纸	45
栖 云	情人节礼物	48
徐小斌	永恒的主题	49
舒 婷	生理感觉	51

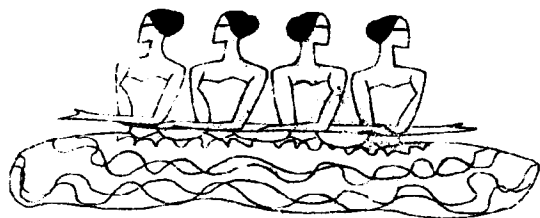
暖 暖

爱情的条件

53

看在爱情的份上

江 梅	蔓菁依旧	58
岩 君	掌心里的爱情	61
南 嫫	我有两份生命的支撑	66
舒 婷	伸过你的杯子来	69
叶倾城	面包店外	71
叶倾城	不是一般的笨哪	73
叶倾城	傻	76
栖 云	爱情的颜色	78
赵 赵	修炼	80
曹晓岚	你不知道雪人的心	82
曹晓岚	玉镯记	88
叶细细	茶女	91
徐小斌	上帝的最后泥巴	93
刘 桃	痕迹	96





目 录

辛 婵
栖 云

飞过爱情天空的鸟儿
良心的格尺

99
103

与爱情错身

莫红颜
赵 赵
小 琪
叶细细
叶倾城
叶倾城
刘 桃
南 妮
莫红颜
于丽红
周佩红

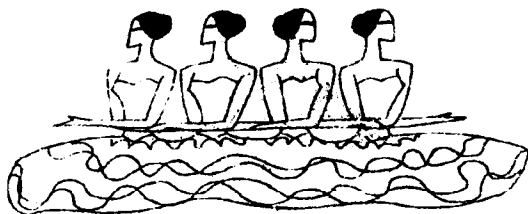
柚子物语
别看我
一包圣罗兰和三个夜晚
腐竹与爱情
君住汉江头
洪水情缘
终于没有的靠
你的感情别对我说
茶语
关于青菜
紫云英飞上发梢

106
108
110
113
116
122
124
127
131
133
135

严 虹	时尚快餐	139
巨 英	怪味沙拉	141
雨 薇	走过那个城市	143
曹晓岚	屋的耳朵	146

爱情也可以讲道理

乔 叶	衣服与婚姻	150
飘 萍	不做另一个苹果	151
苏 拉	丢伞的人,再去拿别人的伞吗?	153
叶细细	失味的咖啡	158
陈蔚文	爱情密码	161
莫小米	过于美好	163
莫小米	情杀	165
叶敏剑	选择	167
慕容紫薇	冲出“围城”	168
赵 赵	与长短无关	170





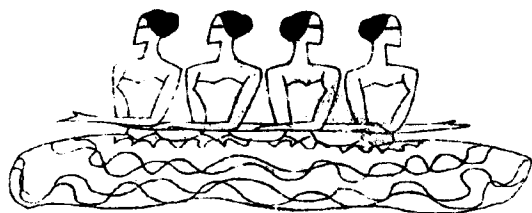
目 录

黄玫瑰	激情一时	172
舒 婷	爱长爱短	174
徐小斌	出错的纸牌	176
叶倾城	世界越来越小	178
南 妮	第三类情感	180
乔 叶	平庸的爱人	184
叶倾城	春日野餐篮	186
毕淑敏	成千上万的丈夫	188
栖 云	再往前想一想	193
莫小米	婚恋种种	195

饮食男女

菡 菡	我的后婚姻时代	198
小 曼	辛酸的玫瑰	202

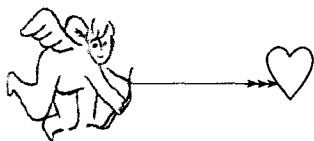
江 航	油桃	205
毕淑敏	伤亡于家庭	207
王安忆	李章给我照相	211
叶倾城	碎心鱼	216
舒 婷	长自己志气	219
乔 叶	爱情的底片	222
乔 叶	一块砖和幸福	226
陈 妍	三支雨玫瑰	229
李永英	一个不可省略的电话	231
刘 桃	四十年的饭和菜	233
栖 云	恩爱麦穗	235
南 妮	亲家	237
苏 拉	如果我老了,你还爱我吗	240
莫小米	墓地与爱情	245



执子之手
与子偕老

真爱
只求一件事





重复而新鲜地描述爱意

毕淑敏

爱挺娇气挺笨挺糊涂的,有很多怕的东西。

爱怕撒谎。当我们不爱的时候,假装爱,是一件痛苦而倒霉的事情。假如别人识破,我们就成了虚伪的坏蛋。你骗了别人的钱,可以退赔,你骗了别人的爱,就成了无赦的罪人。假如别人不曾识破,那就更惨。除非你已良心丧尽,否则便要承诺爱的假象,那心灵深处的绞杀,永无宁日。

爱怕沉默。太多的人,以为爱到深处是无言。其实爱需要行动,但爱绝不仅仅是行动,或者说语言和温情的流露,也是行动不可或缺的部分。我曾经和朋友们作过一个测验,让一个人心中充满一种独特的感觉,然后用表情和手势做出来,让其他不知底细的人猜测他的内心活动。出谜和解谜人都欣然答应,自以为百无一失。结果,能正确解码的人少得可怜。当你自觉满脸爱意的时候,他人误读的结论千奇百怪。比如认为那是——矜持、发呆、忧郁……

一位妈妈,胸有成竹地低下头,作出一个表情。我和另



一位女士愣愣地看着她，相互对视了一下，异口同声地说：你要自杀！她愤怒地瞪着我们说，岂有此理！你们怎那么笨！我此刻心头正充盈温情！愚笨的我俩挺惭愧的，但没等我们道歉的话出口，那妈妈恍然大悟道：原来是这样！怪不得我每次这样看着儿子的时候，他会不安地说：妈妈，我又做错了什么？你又在发什么愁？

爱是那样的需要表达，就像耗竭太快的电器，每日都得充电。重复而新鲜的描述爱意吧，它是一种勇敢和智慧的艺术。

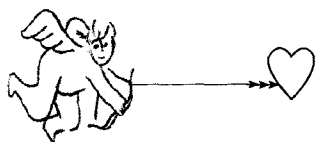
爱怕犹豫。爱是羞怯和机灵的，一不留神它就吃了鱼饵闪去。爱的初起往往是柔弱无骨的碰撞和翩若惊鸿的引力。在爱的极早期，就敏锐地识别自己的真爱，是一种能力更是一种果敢。爱一桩事业，就奋不顾身地投入。爱一个人，就斩钉截铁地追求。爱一个民族，就挫骨扬灰地献身。爱一桩事业，就呕心沥血。爱一种信仰，就至死不悔。

爱怕模棱两可。要么爱这一个，要么爱那一个，遵循一种“全或无”的铁则。爱，就铺天盖地，不遗下一个角落。不爱就抽刀断水，金盆洗手。迟疑延宕是对他人和自己的不负责任。

爱怕沙上建塔。那样的爱，无论多么玲珑剔透，潮起潮落，遗下的只是无珠的蚌壳和断根的水草。

爱怕无源之水。沙漠里的河啊，即便不是海市蜃楼，波光粼粼又能坚持几天？当沙暴袭来时，最先干涸的正是泪水积聚的咸水湖。

爱是一个有机整体，怕分割。好似钢化玻璃，据说坦克



压上也不会碎，可惜它的弱点是宁折不弯，脆不可裁。一旦破碎，就裂成了无数蚕豆大的渣滓，流淌一地，闪着凄楚的冷光，再也无法复原。

爱的脚力不健，怕远。距离会漂淡彼此相思的颜色，假如有可能，就靠得近一点，再近一点，直到水乳交融亲密无间。万万不要人为地以分离考验它的强度，那你也许后悔莫及。尽量地创造并肩携手天人合一的时光。

爱像仙人掌类的花朵，怕转瞬即逝。爱可以不朝朝暮暮，爱可以不卿卿我我，但爱要铁杵磨成针，恒远久长。

爱怕平分秋色，在爱的钢丝上不能学高空王子，不宜作危险动作。即使你摇摇晃晃，一时不曾跌落，也是偶然性在救你，任何一阵旋风，都可能使你飘然坠毁。最明智最保险的是赶快从高空回到平地，在泥土上留下深深的脚印。

爱怕刻意求工。爱可以披头散发，爱可以荆钗布裙，爱可以粗茶淡饭，爱可以餐风露宿。只要一腔真情，爱就有了依傍。

爱的时候，眼珠近视散光，只爱看江山如画。耳是聋的，只爱听莺歌燕舞。爱让人片面，爱让人轻信。爱让人智商下降，爱让人一厢情愿。爱最怕的，是腐败。爱需要天天注入激情的活力，但又如深潭，波澜不惊。

说了爱的这许多毛病，爱岂不是一无是处？

爱是世上最坚固的记忆金属，高温下不融化，冰冻不脆裂。造一艘爱的航天飞机，你就可以驾驶着它，遨游九天。

爱是比天空和海洋更博大的宇宙，在那个独特的穹隆中，有着亿万颗爱的星斗，闪烁光芒。一粒小行星划下，就



是爱的雨丝,缀起满天清光。

爱是神奇的化学试剂,能让苦难变得香甜,能让一分钟永驻成永远。能让平凡的容颜貌若天仙,能让喃喃细语压过雷鸣电闪。

爱是孕育万物的草原。在这里能生长出能力、勇气、智慧、才干、友谊、关怀……所有人间的美德和属于大自然的美丽天份,爱都会给赠予你。

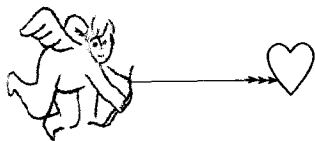
在生和死之间,是孤独的人生旅程。保有一份真爱,就是照耀人生得以温暖的灯。



Love 记录:.....

.....

.....



爱,需要表达

杨晓阳

我是跟着爷爷奶奶长大的。直到上中学,我才回到父母的身边。也许是因为不熟悉,我很怕他们,不敢在他们面前多说话。

那时,妈妈正患心脏病,有时病情发作,很难受地躺在床上。爸爸和妹妹坐在她的旁边陪她,给她端水吃药。我呢,我也很想走过去安抚她,但不知道应该如何去做这件事。于是,我只好默默地站在妈妈的卧室外,远远看着她,心中暗自祈祷,希望妈妈能早日康复,希望老天爷能让我分担一些她的痛苦。

这样几次以后,妈妈很伤感。有一次她劝单位的同事一定不要把小孩交给老人抚养,否则和父母没有感情。她说起我,说我就是这样,妈妈病了都不关心,躲得远远的。我听后十分委屈,妈妈怎么会这么看我?她不知道其实我心里是多么牵挂她,我拼命学习就是为了不让她多操心,我的日记本里写了多少祝福她的话呀……