

新编小学生作文实用丛书

双色
进阶版

场面描写 宝典

好词 好句
好段 好文

主编 崔勇谋



辽宁少年儿童出版社

编者说明

“新编小学生作文实用丛书”是一套专为小学生提供作文描写资料的工具书，分初阶版和进阶版两个版本。内容分人物描写、景物描写、实物描写、场面描写四部分。每部分按照所描写对象的类别和条目，分解为常用词语、绝妙佳句和精彩片段，进阶版还增加了典范例文。书中摘录、精选、编写的常用词语、绝妙佳句、精彩片段三万多条，典范例文二百多篇。其内容丰富，选材精当，编排合理，查阅方便。本书最突出的特点是强调了描写技能的训练，具有很强的针对性和实用性。特别是正文采用双色印刷工艺，显示了常用词语在绝妙佳句、精彩片段和典范例文中所体现的描写色彩，使描写的对象更形象、更逼真，具有很强的吸引力和感染力。本书还附有中外格言警句，以供读者欣赏和作文时引用。

ISBN 7-5315-3686-2



9 787531 536864 >

ISBN 7-5315-3686-2

定价：10.00 元

新编小学生作文实用丛书·进阶版

场面描写 宝典

好词 好句
好段 好文

主编 崔勇谋



辽宁少年儿童出版社

沈阳

© 崔勇谋 2004

图书在版编目(CIP)数据

场面描写宝典：好词好句好段好文/崔勇谋主编.
—沈阳：辽宁少年儿童出版社，2004.1
(新编小学生作文实用丛书·进阶版)
ISBN 7-5315-3686-2

I.场… II.崔… III.作文课—小学—教学参考
资料 IV.G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第099029号

责任编辑：许科甲 薄文才 版式设计：吉 众
杜守文 崔勇谋 封面设计：吉 众
责任校对：和 欣

辽宁少年儿童出版社出版、发行

地址：沈阳市和平区十一纬路25号 邮编：110003

联系电话：024-23284265 024-23284269

E-mail: secbs@mail.lnpgc.com.cn

江苏新华印刷厂印刷

幅面尺寸：130mm×184mm 印张：10
字数：230千字

2004年1月第1版 2004年5月第2次印刷
印数：10 001~30 000 定价：10.00元

主 编 崔勇谋

副主编 骆 枫 李 岩

编 写	崔勇谋	李 岩	李 风
	李 宁	骆长华	李 欣
	雪 丽	汉 斌	李 乐
	骆 枫	博 文	景 天
	燕 丽	刘 方	明 明

前 言

描写,就是用语言文字把事物的形象表现出来,如描写景物,描写人物的内心活动。描写是作文的主要表达手段。从一定程度上讲,没有描写,就没有作文。因此,描写事物,是作文必不可少的基本功。“新编小学生作文实用丛书”,就是一套专为小学生提供作文描写资料的工具书。这套书分初阶版和进阶版两个版本。初阶版分为:《人物描写宝典·好词好句好段》《景物描写宝典·好词好句好段》《实物描写宝典·好词好句好段》《场面描写宝典·好词好句好段》,每册书按照描写对象的类别和条目,分解为常用词语、绝妙佳句和精彩片段。进阶版分为:《人物描写宝典·好词好句好段好文》《景物描写宝典·好词好句好段好文》《实物描写宝典·好词好句好段好文》《场面描写宝典·好词好句好段好文》。与初阶版不同的是,进阶版在初阶版的基础上又扩充了内容,增加了典范文条目。分这样两个版本,目的是方便读者购书时根据需求和消费能力进行更为灵活的选择。

多年来,我在主编全国畅销期刊《小学生优秀作文》的工作实践中,有机会获得了大量的作文资料和作文研究成果的信息,为策划作文图书提供了得天独厚的条件。近十年,我策划、主编了十多套中小学作文方面的图书,其中有几套是深受读者欢迎的畅销书。如:“小学生作文必备丛书”暨“好词好句好段丛书”,发行超百万册。这套书出版发行之后,图书市场上出现的跟风书就有十几种之多。现在与读者见面的这套“新编小学生作文实用丛书”,实际上是几年前

出版发行的那套“小学生作文必备丛书”暨“好词好句好段丛书”的换代产品。为适应读者新的需求,我们把这套书分为人物描写、景物描写、实物描写和场面描写四个部分,每部分分为若干类,每类又分若干目及若干细目。这样的体例,不同于一般的写人、写景、写事、写物的作文书,这套书最大特点就是突出描写技巧的训练。为突出这一特点,我们从浩如烟海的小学生作文中,分门别类地将小学生优秀作文中的常用词语、绝妙佳句、精彩片段和典范例文摘录下来编写成书,缀百花于一枝,集群芳于一卷。这样做,既可供小学生作文时参考,又可为阅读时欣赏,而且能够起到开阔视野,活跃思路,启发灵感,提高描写技能和作文水平的作用。

在这套书的编写过程中,我们采用作文教学的新思路、新方法,按照全日制义务教育语文课程标准的要求进行严格的选材,内容丰富,选材精当,编排合理,查阅方便。因此,这套书有很强的针对性和实用性。特别是正文采用双色印刷的工艺,显示了常用词语在绝妙佳句、精彩片段和典范例文中所体现的文字色彩,这样就会给读者提供更多想象与思索的空间。而且能够让读者感受到,只有熟练、准确、简洁、灵活地描写人物、景物、实物和场面,才能使描写的对象更形象、逼真,使文章更具有可读性和感染力。本书还附有中外格言警句,以供读者欣赏和作文时引用,相信读后会受到深刻的启迪。但愿本书所提供的参考资料,能给作文教学和小学生作文水平的提高带来更多的益处,也欢迎小学生将更优秀的作文寄给《小学生优秀作文》编辑部。

崔勇谋



目 录



一 课内活动类

(1) 课堂教学	1	美术课	18
上课	1	实验课	20
问答	4	自习课	22
做题	6	(2) 学习竞赛	25
发书	9	(3) 考场应试	28
写字	11	考前	28
语文课	13	考试	31
数学课	16	考后	34
英语课	17		



二 课外活动类

(1) 班队活动	35	(2) 同学交往	61
升旗	35	帮助	61
竞选	39	和好	63
演讲	42	惜别	66
野炊	44	(3) 尊师爱生	68
营火	47	尊敬老师	68
军训	49	爱护学生	70
值日	51	(4) 科技活动	74
植树	54	制作	74
打扫卫生	57	观察	77
家长会	59	采集标本	79
联欢会	60		





三 体育活动类

- | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| (1) 田径 | 81 | 打篮球 | 101 |
| 赛跑 | 81 | 足球赛 | 104 |
| 跳高 | 85 | 乒乓球赛 | 109 |
| 跳绳 | 88 | 打羽毛球 | 111 |
| (2) 水上 | 91 | (6) 其他 | 114 |
| 游泳 | 91 | 做操 | 114 |
| (3) 攀登 | 95 | 拔河 | 115 |
| 爬山 | 95 | 射击 | 117 |
| (4) 溜冰 | 98 | 运动会 | 118 |
| (5) 球类 | 101 | | |



四 娱乐活动类

- | | | | |
|----------------|-----|---------------|-----|
| (1) 音乐舞蹈 | 120 | 捉迷藏 | 139 |
| 唱歌 | 120 | 打雪仗 | 142 |
| 演奏 | 123 | 打水仗 | 146 |
| 跳舞 | 126 | 荡秋千 | 148 |
| (2) 游戏 | 128 | 老鹰捉小鸡 | 149 |
| 摸人 | 128 | (3) 竞赛 | 151 |
| 丢手绢 | 129 | 掰手腕 | 151 |
| 吹泡泡 | 131 | 下象棋 | 153 |
| 画鼻子 | 134 | 下军棋 | 157 |
| 抖空竹 | 135 | 下围棋 | 160 |
| 放风筝 | 136 | (4) 游乐场 | 163 |



五 家庭生活类



- | | | | |
|----------------|-----|--------------|-----|
| (1) 家务劳动 | 165 | 生日 | 175 |
| 买菜 | 165 | 婚礼 | 178 |
| 做饭 | 167 | 家庭联欢 | 180 |
| 烹饪 | 169 | (3) 风波 | 182 |
| 挑水 | 171 | 吵架 | 182 |
| 插秧 | 172 | (4) 其他 | 184 |
| 杀鸡 | 174 | 离别 | 184 |
| (2) 喜庆 | 175 | 家庭会议 | 186 |



六 趣味活动类

- | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| (1) 捕捉 | 188 | 驯狗 | 206 |
| 摸鱼 | 188 | 驯虎 | 207 |
| 捉鳖 | 191 | 驯猴 | 208 |
| 捉螃蟹 | 192 | (4) 其他 | 209 |
| 捉蚰蚰 | 194 | 出海 | 209 |
| 捉老鼠 | 196 | 猜谜 | 210 |
| 捉麻雀 | 198 | 集邮 | 213 |
| 扑蝴蝶 | 199 | 漂流 | 216 |
| (2) 垂钓 | 200 | 采蘑菇 | 217 |
| 钓鱼 | 200 | 玩火镜 | 218 |
| (3) 驯兽 | 204 | 坐飞机 | 219 |
| 驯象 | 204 | 开碰碰车 | 222 |



七 惊险活动类

- 
- 
- | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| (1) 抢救 | 224 | 翻滚过山车 | 232 |
| 救火 | 224 | 捅马蜂窝 | 234 |
| (2) 遇险 | 227 | (4) 虚惊 | 236 |
| (3) 惊险 | 230 | 探鬼 | 236 |
| 撞车 | 230 | 闹鬼 | 239 |

八 参观游览类

- 
- | | | | |
|---------------|-----|-------------|-----|
| (1) 参观 | 240 | 城市观光 | 247 |
| 参观历史博物馆 | 240 | 游香港 | 250 |
| 参观自然博物馆 | 243 | 游览动物园 | 253 |
| (2) 游览 | 247 | | |

九 社会生活类

- 
- 
- 
- | | | | |
|---------------|-----|--------------|-----|
| (1) 节日 | 256 | (3) 环保 | 285 |
| 春节 | 256 | 绿化 | 285 |
| 元宵节 | 260 | 放鸟 | 287 |
| 圣诞节 | 264 | 放青蛙 | 289 |
| 母亲节 | 265 | 沙尘暴 | 290 |
| 六一国际儿童节 | 267 | (4) 祭祀 | 294 |
| 教师节 | 270 | 扫墓 | 294 |
| 国庆节 | 273 | (5) 其他 | 298 |
| 放焰火 | 276 | 庙会 | 298 |
| 其他 | 280 | 集市 | 299 |
| (2) 风尚 | 282 | 上网 | 302 |
| 让座 | 282 | 申奥成功 | 305 |
| 募捐 | 284 | | |

附 录

- 
- | | |
|--------------|-----|
| 中外格言警句 | 308 |
|--------------|-----|

一 课内活动类

(1) 课堂教学

上课



常用词语

浇灌 安静 平静 讲课 动听 语调 动人 表情 示范 板书
 慌忙 回答 好奇 讲台 期待 惊讶 讲解 神秘
 时高时低 聚精会神 辛勤园丁 端端正正 凝神深思 神采飞扬
 频频点头 低头微笑 脚步踉跄 脸色苍白 精神饱满 清清楚楚
 井井有条 满有把握 目瞪口呆 鸦雀无声 听得入神

绝妙佳句

老师讲课的声音**时高时低**，仿佛山间的清泉缓缓流过我的心田。

同学们坐在教室里，**聚精会神**地听老师讲课，像几十株花儿在静静地等待着**辛勤园丁**的**浇灌**。

精彩片段

上课铃响了，校园里**安静**了下来，像退了潮的海滩恢复了**平静**。同学们走进课堂，**端端正正**地坐在位子上，像战士站上了哨位。

同学们完全被李老师**讲课**吸引住了，随着她**动听**的**语调**、**动人的表情**，时而**凝神深思**，时而**神采飞扬**，时而**频频点头**，时而**低头微笑**。



➡王老师手托铅球于肩部，一边做着慢动作的示范一边说：“别走神，看清了。”只见他面向南方，两脚分开，左脚在前，右肘关节抬起，与肩平，左手帮着持球，然后上体稍向右扭转，左腿弯屈，接着右脚用力蹬地，向左转体，左脚再用力蹬撑，最后，用双臂的力量把球远远推出，那铁疙瘩落在沙坑里，砸出一个大坑。——托铅球的动作写得多么逼真呀

➡上课铃响了，只见王老师左手拿着教具，右手按住胸部，脚步踉跄地走进了教室，又像往常一样站立在讲台上。王老师脸色苍白，但是精神饱满。他时而清清楚楚地讲课，时而井井有条地板书……讲着讲着，就见王老师双手扶住讲台，胸部紧贴在上面，额上沁出了一颗颗汗珠，疼痛又在无情地折磨他了。——老师带病讲课

➡老师提问了，我慌忙举起手，可老师没叫我。我挺起腰板，紧闭着嘴，直盯着老师，再次举起手，老师似乎是故意躲过我。最后，好不容易盼到没人举手了，老师却说：“好，这个问题留给同学们课下思考！”真倒霉，我只好无可奈何地把手放了下来。就在这时，老师叫我回答问题，我一愣，但马上就平静下来，满有把握地回答起来。

典 范 例 文

清脆的上课铃声刚停，瞿老师拿着一杯清石灰水，还有空杯子、管子等实验用品，笑眯眯地走进教室。同学们怀着好奇心，盯着这位魔术师般的自然老师。老师走上讲台，放下实验用品，拿起粉笔，“刷刷刷”写了“二氧化碳”4个大字。

“同学们，今天我们要认识二氧化碳。你们知道二氧化碳是一种怎样的气体吗？”我不由得暗暗称奇：二氧化碳是气体，看不见，摸不着，叫我们如何认识？教室里无数双小眼睛瞪得



大大的，期待着老师快给我们讲课。

瞿老师望了大家一眼，说：“我们先来做个实验。这是一杯清石灰水，请一位同学往里吹气，看会发生什么奇迹。”老师刚说完，教室里就像油锅里下蚕豆似的炸开了，大家争着要做。李小龙嚷着：“我去！我的肺活量大！”老师笑了，说：“好！就请你。”

李小龙走上讲台，鼓足了一口气，对着管子，使劲地往清石灰水杯里吹气，“咕噜噜”一阵水起泡的声响，那澄清的石灰水一下就变得十分浑浊了。李小龙看着自己刚吹过气的清石灰水，惊讶得目瞪口呆，同学们也都愣住了。教室里鸦雀无声，大家都对这神奇的变化感到疑惑。这时，老师的话打破了沉寂：“同学们，为什么这澄清的石灰水会变浑浊呢？原来，我们吹在清石灰水里的气就是二氧化碳，二氧化碳能使澄清的石灰水变浑浊。这是二氧化碳的一个特性。利用这个特性，能鉴定它的存在。”

哦！原来如此，同学们像放下千斤重担似的舒了一口气。听了老师的一番讲解，我们像进入了二氧化碳的王国，好奇心把我们引进了这神秘的世界……

正当我们听得入神时，下课铃声响了。这是一堂多么难忘的自然课啊！

龚驹扬：《认识二氧化碳》



问 答



常用词语

惟恐 询问 环视 准确 自然 流畅 敬佩 注视 满意 讨论
问题 发言 争论
争先恐后 急不可待 毫不犹豫 毫不客气

绝妙佳句

同学们**争先恐后**地举起手来，举得高高的，高高的，**惟恐**老师看不见自己。

连老师话音刚落，陈知喧**急不可待**地“腾”地站起，抢先喊道：“我来回答。”

精彩片段

→“谁能回答这个问题？”迎着老师**询问**的目光，“刷”地一下举起了无数只胳膊。有的同学瞪大了眼睛看着老师，好像在说：老师，我来回答！老师**环视**了一下，微微地笑着说：“请王微同学回答吧。”王微站了起来，回答得那么**准确**，那么**自然**，那么**流畅**，似乎早有准备。许多同学都用**敬佩**的目光**注视**着她。老师也**满意**地朝她点点头说：“说得很好，可以评为满分。”——争先恐后回答问题

典范例文

今天上午最后两节是作文课。上课了，只见王老师把教案夹端端正正地放在讲台上，然后抬起头来，一边扫视课堂，一



边开口说：“这节作文课，我们先讨论一个问题。”

全班立刻平静下来。我们都在猜测老师会提什么问题。我做好了发言的准备，果然老师叫了我的名字，我立刻站起来。老师说：“毛用福，请你先当代表回答：你喜欢居住在你们的村子还是喜欢张宗根的村子呢？”我毫不犹豫地回答：“喜欢住我们的村子！”“为什么？”老师追问道。我想：张宗根家是在山沟里，哪有我们小镇好呢？“你说实话吧！”老师催着我讲。我就毫不客气地说：“我们村家门口就有汽车坐，张宗根家却要走十几里才能坐上车；我们村的田哪一丘都可以开拖拉机去耕耙，张宗根村的田却没有一丘能开拖拉机的；我们村买什么东西都不要出村，张宗根村里却只能买到油盐香烟；我们村的电视能收到4个台，他们村只能收到江西台。”

等我说完后，张宗根霍地站起来，涨红了脸说道：“我喜欢住我们的村子！我们村有柴火烧，不像毛用福家烧牛屎；我们村不会涨水，不像毛用福村每年都要被水淹一次；我们村的田夏天不用抽水抗旱，而毛用福村每年夏天都要通宵抽水灌溉。”同学们听完张宗根的话，都赞同地笑了。

王老师等大家争论了一番后，笑着说：“看来各村有各村的可爱之处。好，我们就用笔把自己村的可爱之处写出来吧。我们给它再拟个标题……”没等老师说完，我们都异口同声地补充道：“可爱的家乡！”王老师高兴地说：“可以。”又在黑板上写上了“可爱的家乡”几个大字，大家就都兴冲冲地写了起来。

大家都说这个作文题目好写。两节课一过，大家全部交上了草稿，从来还没有写得这么快过。这节课我永远也忘不了，王老师真会上课啊！——老师问，同学答，再将问答的内容记录下来，这就是对作文教学场面的描写。

毛用福：《作文课上》



做题

常用词语

认真 做题 算题 思考 眉头 演算 相加 草纸 有趣 奥秘

答案 沉浸

高谈阔论 打打闹闹 吵吵嚷嚷 聚精会神 反复演算 满头大汗

心灰意懒 四面张望 端端正正 长期努力 一片空白 如何入手

答案正确 计算方法 奥妙无穷 数学世界

绝妙佳句

我无意间扫了一眼，只见她正认真地做题，两条小辫子一高一低地耷拉着。

教室里有的高谈阔论，有的打打闹闹，有的吵吵嚷嚷，而她，正在聚精会神地算题，似乎忘掉了周围的一切。

他经过反复演算，那道题终于算对了。

精彩片段

我打开数学课本做作业。做着，做着，被一道题给难住了。我反复地思考着，眉头凝成了一个大疙瘩。忽然，我的眼睛亮了起来，似乎想起了一种算法，但随即又有些丧气了，因为我很快发现这种算法不对。我耐着性子，两眼死死地盯着那道题，一遍又一遍地演算，思考。不知过了多久，我被难得满头大汗，心灰意懒，重重地叹了口气，心里还骂了一句：“这鬼题，怎么做呀！”随后抬起头，四面张望起来。

老师站到讲台上，像军官下命令那样说：“今天，你们给

