

叶雄画
季永桂文
百家出版社

水浒一百零八将

方博名题



水滸一百零八將

方增名題



叶雄画
季永桂文
百家出版社

图书在版编目(CIP)数据

水浒一百零八将 / 季永桂撰文; 叶雄绘. - 上海: 百家出版社, 2001.8

ISBN 7-80656-121-8

I. 水... II. ①季... ②叶... III. 水浒-人物-简介 IV. I207.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 042860 号

责任编辑 丁翔华
装帧设计 梁业礼

水浒一百零八将

叶雄画 季永桂文

百家出版社出版发行

上海天钥桥路 180 弄 2 号(200030)

新华书店上海发行所经销 上海中华印刷有限公司印刷

开本 889 × 1194 毫米 1/32 印张 7.25 字数 120000

2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

印数 1-5080

ISBN 7-80656-121-8/I·312

定价: 25.00 元

《水浒传》，又名《忠义水浒传》，是我国四大古典小说之一。

《水浒传》成书于元末明初。它所描写的北宋末年以宋江为首的农民起义在史书中有简略的记载。在人民群众中亦以「浙谈巷语」、「话本」、「杂剧」等形式流传下来。这为后来《水浒传》的诞生打下了基础。

大约酝酿了二百五十年。经过作家整理、加工，再创造，《水浒传》终于问世了。

今天我们所能见到的《水浒传》的最早版本产生于明嘉靖年间和万历年间。一般认为施耐庵是《水浒传》的最终作者。施耐庵（1296~1370），名子安，原名耳，字耐庵。祖籍苏州，后迁往淮安。一说钱塘人（今浙江杭州）。三十五岁中进士。曾在浙江杭州为官两年。

《水浒传》问世后，屡经文人修改补充，现

存主要有郭勋百回本，杨定见百二十回本，金圣叹七十一回本。

《水浒传》所具有的深邃思想性与精湛艺术性是我国文学史上的一座丰碑。它概括了农民起义「官逼民反」、「逼上梁山」的原因，全面而深刻地揭露出统治阶级集团的凶残，鞭撻了上起皇帝，下至官僚、胥吏、胥役、恶霸、地痞、流氓……阐述了包括农民、渔夫、猎户、铁匠、车夫、裁缝、商贩、马贩、医生、教师、秀才、道士、下层官吏……乃致于刽子手和小偷入伙梁山造反的经历，揭示了当时的社会矛盾。

全书首先出现的是高俅，他的发迹史以及丑恶表现，正如金圣叹在批语中所言，含有表明「乱自上作」的用意。在他身上典型体现了封建统治者的丑恶和腐朽的本质。

《水浒传》所塑造的一百零八将人物各有其

个性特征，俱是根据各人的出身与经历精心塑造的。他们的个性特征完全表现于他们的行动和语言，没有概念化的陈述。

《水浒传》有极其生动、曲折、引人入胜的情节。这些情节，波澜迭起，变化莫测。每一个情节相对独立，但情节与情节之间又互相联系，相互勾连。在一环紧扣一环中叙述一个又一个故事。这些故事构成了全书一个有机的整体。

全书不仅丰满地塑造了高俅、蔡京、西门庆、镇关西等人所代表的恶势力形象，也成功地通过对林冲、鲁智深、李逵、武松等人遭遇的描写，概括了当时不同阶层的人们在封建社会中从觉醒到反抗的过程。

当然，《水浒传》有其极大的思想局限性。

正如毛泽东所言：「《水浒传》只反贪官，不反

皇帝」。这在梁山领袖宋江身上表现得尤为突出。

宋江的性格始终是双重的：反抗性和妥协性交织在一起。他的上梁山过程比林冲还要曲折。上梁山以后又日思夜念受招安。正是由于宋江的招安行为，导致了梁山起义的最终失败。

《水浒传》后半部显示了这种凄凉悲愤的悲剧色彩。

《水浒传》对后世的影响巨大而深远。

明人胡应麟在《少室山房笔丛》中说：「嘉、

隆间，一巨公案头无他书，仅左置《南华经》，

右置《水浒传》各一部」。

明朝李贽则把《水浒传》与《史记》、杜诗等相提并论。

在民间，《水浒传》简直成了农民起义的教科书。

明末农民起义领袖张献忠每天让人说《水浒

传》、《三国演义》，效仿书中兵法。

太平天国将领也同样如此，而且注注行之有效，把它看成是宝贵的秘诀。

宋景诗发出「替天行道」、「劫富济贫」号名。

太平天国旗帜上有「顺天行道」字样。义和团旗帜上有「替天行道」。反清的秘密组织天地会、洪帮把他们的成员聚会场所叫「忠义堂」。太平天国翼王石达开曾自号「小宋公明」。

这些都说明《水浒传》一书对于后世民众反抗运动所产生的显著影响。统治阶级因此把《水浒传》视为「诲盗」之作，明清两朝都加以严禁。

《水浒传》对后世影响巨大而深远还体现在文学艺术性方面。

几百年来，人们对林冲、武松、鲁智深、李逵等人的形象一直津津乐道，几乎达到了家喻户晓的程度。

根据《水浒传》中的武松故事第二十三至第二十六回扩大再创造，还演绎成著名的小说《金瓶梅》。《说岳全传》中的一些人物被写成是水浒英雄的后代。《水浒传》亦颇多续作，较好的有《水浒后传》等。

《水浒传》更为后来文学的发展提供了大量丰富的素材。它在小说人物塑造艺术技巧方面给后世留下了诸多重大启发，提供了许多范例。

至今，水浒故事仍然在京剧和各地地方剧中占有很大比重。中央电视台还播放了根据《水浒传》改编的四十三集「水浒」电视连续剧。

在国外，尤其在朝鲜、韩国、日本以及东南亚国家，人们对《水浒传》也有相当的熟悉程度。



目 录

一·呼保义·宋江	2	十四·行者·武松	28
二·玉麒麟·卢俊义	4	十五·双枪将·董平	30
三·智多星·吴用	6	十六·没羽箭·张清	32
四·入云龙·公孙胜	8	十七·青面兽·杨志	34
五·大刀·关胜	10	十八·金枪手·徐宁	36
六·豹子头·林冲	12	十九·急先锋·索超	38
七·霹雳火·秦明	14	二〇·神行太保·戴宗	40
八·双鞭·呼延灼	16	二一·赤发鬼·刘唐	42
九·小李广·花荣	18	二二·黑旋风·李逵	44
十·小旋风·柴进	20	二三·九纹龙·史进	46
十一·扑天雕·李应	22	二四·没遮拦·穆弘	48
十二·美髯公·朱仝	24	二五·插翅虎·雷横	50
十三·花和尚·鲁智深	26	二六·混江龙·李俊	52

二七·立地太岁·阮小二	54	四〇·丑郡马·宣赞	80
二八·船火儿·张横	56	四一·井木犴·郝思文	82
二九·短命二郎·阮小五	58	四二·百胜将·韩滔	84
三〇·浪里白条·张顺	60	四三·天目将·彭玘	86
三一·活阎罗·阮小七	62	四四·圣水将·单廷珪	88
三二·病关索·杨雄	64	四五·神火将·魏定国	90
三三·拼命三郎·石秀	66	四六·圣手书生·萧让	92
三四·两头蛇·解珍	68	四七·铁面孔目·裴宣	94
三五·双尾蝎·解宝	70	四八·摩云金翅·欧鹏	96
三六·浪子·燕青	72	四九·火眼狻猊·邓飞	98
三七·神机军师·朱武	74	五〇·锦毛虎·燕顺	100
三八·镇三山·黄信	76	五一·锦豹子·扬林	102
三九·病尉迟·孙立	78	五二·轰天雷·凌振	104

五三·神算子·蒋敬	106	六六·玉臂匠·金大坚	132
五四·小温侯·吕方	108	六七·铁留仙·马麟	134
五五·赛仁贵·郭盛	110	六八·出洞蛟·童威	136
五六·神医·安道全	112	六九·翻江鼉·童猛	138
五七·紫鬃伯·皇甫端	114	七〇·玉幡竿·孟康	140
五八·矮脚虎·王英	116	七一·通臂猿·侯健	142
五九·一丈青·扈三娘	118	七二·跳涧虎·陈达	144
六〇·丧门神·鲍旭	120	七三·白花蛇·杨春	146
六一·混世魔王·樊瑞	122	七四·白面郎君·郑天寿	148
六二·毛头星·孔明	124	七五·九尾龟·陶宗旺	150
六三·独火星·孔亮	126	七六·铁扇子·宋清	152
六四·八臂哪吒·项充	128	七七·铁叫子·乐和	154
六五·飞天大圣·李袞	130	七八·花项虎·龚旺	156

录

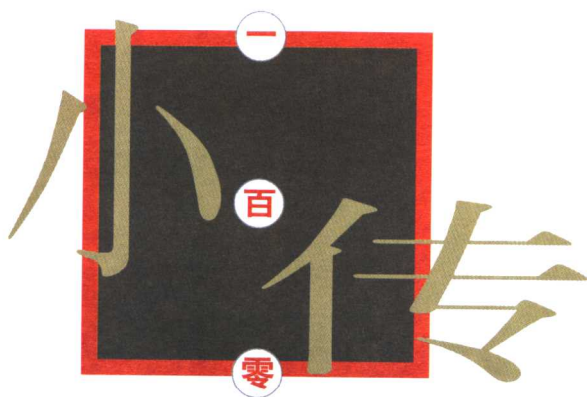
八九	独角龙·邹润	182	一〇四·活闪婆·王定六	208
九〇	出林龙·邹渊	180	一〇三·母夜叉·孙二娘	206
九一	金钱豹子·汤隆	178	一〇二·菜园子·张青	204
八八	鬼脸儿·杜兴	176	一〇一·母大虫·顾大嫂	202
八七	打虎将·李忠	174	一〇〇·小尉迟·孙新	200
八六	小霸王·周通	172	九九·石将军·石勇	198
八五	金眼彪·施恩	170	九八·没面目·焦挺	196
八四	病大虫·薛永	168	九七·青眼虎·李云	194
八三	摸着天·杜迁	166	九六·催命判官·李立	192
八二	云里金刚·宋万	164	九五·一枝花·蔡庆	190
八一	操刀鬼·曹正	162	九四·铁臂膊·蔡福	188
八〇	小遮拦·穆青	160	九三·旱地忽津·朱贵	186
七九	中箭虎·丁得孙	158	九二·笑面虎·朱富	184

录

- | | | | |
|------|------|-----|-----|
| 一〇五· | 险道神· | 郝保四 | 210 |
| 一〇六· | 白日鼠· | 白胜 | 212 |
| 一〇七· | 鼓上蚤· | 时迁 | 214 |
| 一〇八· | 金毛犬· | 段景住 | 216 |

水

浒



一

百

零

八

将

三十六天罡星之一：天魁星

梁山泊职位：梁山义军总头领

梁山泊座次排名：第一位

宋江，字公明。家中排行第三。祖居郓城县宋家村。家中母亲早丧，父亲在堂。有兄弟一人，人称铁扇子宋清。宋公明自幼习学儒家学说，弱冠之年通达吏道。

虽然长得脸黑身矮，但眼如丹凤，两耳悬珠，唇方口正，额阔顶平，志气轩昂。

因闻名于孝敬父母，因此人称孝义黑三郎。

平日喜欢结交江湖好汉，仗义疏财名闻遐迩。绰号及时雨。自称呼保义。

在郓城县押司任上，晁盖、吴用等人智取生辰纲案发，他不顾危险通报晁盖诸人。晁盖为梁山泊王，捎书信与他表示谢意。不想，被阎婆惜发现并威胁告发，宋江一怒之下杀了阎婆惜。

为逃避缉捕，宋江投奔旧友济风寨小李广花荣。由于刘知寨夫人恩将仇报，导致宋江被官府擒拿。在押解青州途中，幸被锦毛虎燕顺等人相救。

宋江之父思念宋江，便命宋清去信谎称父亡。宋江急切回家奔丧，因而再次被捕。

在被刺配江州途中，晁盖率领梁山好汉奋力搭救并劝他上梁山泊，宋江不愿背弃朝廷而拒绝。嗣后，由于在浔阳酒楼题反诗被打入死牢。梁山众好汉劫法场救出，才逼上梁山。

后因思念父、兄心切，回家又遭缉捕。在躲入九天玄女庙中，得九天玄女梦授天书。这才下定决心，上梁山泊入伙。坐了第一把交椅。

自此，在梁山泊操练义军同官军作战：三打祝家庄、攻陷高唐州、智取大名府、踏平曾头市、两赢童贯、三败高俅。

晁盖阵亡后，坐第一把交椅。改「聚义厅」为「忠义堂」，树「替天行道」大旗。不久率梁山泊全班人马受了招安。朝廷授予宋江武德大夫，楚州安抚使，兼兵马都总管。





馬
王
印

三十六天罡星之一：天罡星

梁山泊职位：梁山义军总头领

梁山泊座次排名：第二位

卢俊义，祖居北京。家庭豪富。为北京大名府豪杰人士。长得九尺高大身材，威风凛凛，仪表堂堂。一身好武艺，棍棒天下无敌，是河北三绝。绰号玉麒麟。

梁山泊慕其名，以军师智多星吴用卖卦为由，设计擒他上梁山泊。卢俊义执意不从。后因吴用已在卢家家壁题反诗致使卢俊义遭诬陷入狱。经宋江、吴用智取大名府，劫狱救出，并杀了卢俊义仇人——管家李固与卢妻贾氏。这才死心踏地入伙梁山泊。

卢俊义入伙梁山后，屡立战功，血战曾头市，活捉史文恭，宋江以晁盖遗言为据，要让位于卢，众人不满，他亦坚决不从。

朝廷招安并平定方腊农民起义后，燕青劝他辞官隐居。卢俊义贪图富贵，未依燕青劝其归隐。领受朝廷武功大夫，庐州安抚使，兼兵马副总管职衔。

不久，卢俊义遭高俅等陷害，被人在御膳中放置水银，中毒坠河而死。





公孫龍
月五
丁巳

三十六天罡星之一：天机星

梁山泊职位：军师

梁山泊座次排名：第三位

吴用，字学究，道号加亮先生。祖籍济州郟城县人氏。生得眉清目秀，面白须长。一身秀才打扮。

曾以教书为生。读万卷经书，精研韬略，料事如神。人称智多星。

智取生辰纲的策划与参与者。案发后，投奔梁山泊。促使林冲火并王伦，拥戴晁盖为梁山泊王，自己做军师。

此后，主持梁山泊一应军政大事。运筹帷幄，决胜千里。曾举荐诸多好汉上山，赚取数员官军大将入伙梁山。

宋江日思夜想朝廷招安，吴用以为应有条件地招安。

朝廷招安奉旨平定方腊农民起义后，授吴用为武节将军，武胜军承宣使。

宋江被毒害后，因思及与宋江恩义一场，与花荣同自缢于
 楚州蓼儿洼宋江坟前树上。

