

SIDA

中国教育电视台讲座用书



双色版

导教

梳理章节要点,构架内部联系,提出学习的方法与建议,准确、高效地把握知识点和能力点。

导学

解读重点,突破难点,透视疑点,展示技巧与诀窍,拓展知识的深度和广度。

导练

有针对性地设计优化训练题,难易适中,涵盖面广,举一反三,触类旁通,提升解题能力。

导测

科学安排各类试题的比例,突出综合应用题和创新开放题,有效检验学生对考点的掌握程度。

新大纲 → 新教材 → 新理念

四导 新优化

■ 特高级教师 编著

六年制
小学语文
六年级(上)

中国少年儿童出版社

SIDAO

中国教育电视台讲座用书



双色版

新大纲 → 新教材 → 新理念

四导 新优化

■ 特高级教师 编著

六年制

小学语文

六年级(上)

中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

《四点导学·四导新优化》丛书:六年制小学语文:六年级/语文编写组编.
-北京:中国少年儿童出版社,1998.7
ISBN 7-5007-4310-6

I. 四… II. 语… III. 语文课-小学-教学参考资料 IV. G623
中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 16885 号

XIAO XUE YU WEN LIU NIAN JI



出版发行:中国少年儿童出版社

出版人: / *Li Hua*

作 者:刘怀玉

责任编辑:简晓敏

美术编辑:徐 欣

社址:北京东四十二条 21 号

电话:086-010-64032266

邮政编码:100708

传 真:086-010-64012262

印刷:北京四季青印刷厂

经销:新华书店

开本:787×1092 1/16

2004 年 6 月北京修订版

字数:121 千字

印张:5.5

2004 年 6 月北京第 3 次印刷

本次印数:10000 册

ISBN 7-5007-4310-6/G·3077

定价:8.80 元

图书若有印装问题,请随时向本社出版科退换。

版权所有,侵权必究。

目录

contents



- 1 桂林山水 / 1
- 2 林海 / 3
- 3 古诗三首 / 5
- 第一单元测试 / 6

- 4 开国大典 / 10
- 5* 狱中联欢 / 12
- 6 荔枝 / 13
- 7* 梅花魂 / 15
- 第二单元测试 / 16

- 8 电子计算机与多媒体 / 19
- 9 只有一个地球 / 21
- 10* 宇宙生命之谜 / 23
- 第三单元测试 / 24

- 11 长征 / 27
- 12* 争画 / 29
- 13 一夜的工作 / 30
- 14* 我的战友邱少云 / 32
- 第四单元测试 / 34

期中测试题 / 36



contents

- 15 古诗两首 / 40
- 16 “精彩极了”和“糟糕透了” / 41
- 17* 童年的发现 / 43
- 第五单元测试 / 44

- 18 鸟的天堂 / 47
- 19 第一场雪 / 49
- 20* 索溪峪的“野” / 51
- 21* 鹿和狼的故事 / 53
- 第六单元测试 / 54

- 22 凡卡 / 57
- 23 小抄写员 / 59
- 24* 向命运挑战 / 61
- 第七单元测试 / 62

- 25 学弈 / 66
- 26 两小儿辩日 / 67
- 27* 牛郎织女(一) / 70
- 28* 牛郎织女(二) / 71
- 第八单元测试 / 72

期末测试题 / 74

部分参考答案 / 77

桂林山水

应知

1 学会 8 个生字，正确区分“峦 恋”、“锦 锦”等形近字。

2 联系课文，理解“桂林山水甲天下”，“舟行碧波上，人在画中游”等句子的意思。积累优美词句。

3 通过看图和理解课文，了解桂林山水的特点，受到热爱祖国锦绣河山的思想教育，陶冶爱美的情趣。

4 学习作者细致观察和具体形象地描写景物的方法，培养观察能力和理解、表达能力。注意分号的用法。

5 有感情地朗读课文。背诵课文。

重点

1 理解第二、三自然段，了解漓江的水和桂林的山的特点，学习作者的语言表达方法。

第二自然段讲的是漓江的水。作者用三句话写出了漓江水的特点：静、清、绿。第一句将漓江和大海、西湖作比较，强调漓江的美有它独特的地方。紧接着第二句就具体描写了漓江水的三个特点。漓江水不像湖水，它是流动的，可是在漓江上“让你感觉不到它在流动”，可见“真静啊”；那样深的水还“可以看见江底的沙石”，可见“真清啊”；翡翠碧绿纯净，色泽光洁，漓江的水就“绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠”，可见“真绿啊”。第三句，作者又从人们荡舟漓江的感觉，进一步形象地表现了漓江水的静。由于水的静，人在船上几乎感觉不到船在前进，只有从“船桨激起的微波扩散出一道道水纹”，才能感觉到船在前进，岸在后移。写得多么具体

生动啊！

第三自然段共两句话，讲的是桂林的山的特点：奇、秀、险。第一句也是用比较手法，突出桂林的山与众不同。第二句是具体地写桂林山的三个特点。“一座座拔地而起，各不相连”，“像老人，像巨象，像骆驼，奇峰罗列，形态万千”，是说它“奇”；山上植被繁盛，青翠欲滴，“像翠绿的屏障，像新生的竹笋，色彩明丽，倒映水中”，是说它“秀”；“危峰兀立，怪石嶙峋”，给人的感觉是“好像一不小心就会栽倒下来”，是说它“险”。作者用排比、比喻等修辞，从山形、山色、山势几方面，把桂林的山奇、秀、险的特点写得鲜明细致。

2 想象“这样的山围绕着这样的水，这样的水倒映着这样的山”是怎样的景象。

桂林有山有水。水是这样的静、清、绿，山是这样的奇、秀、险，而且山围绕着水，水倒映着山，山青水秀，一片明媚，多像一幅美丽的画卷啊！

课后习题

思考·练习 2：（参见“重点难点”）

课课

1 读拼音写汉字，组成词语

lán lí fá
波（ ） （ ）江 竹（ ）
yàng lǎn
荡（ ） 游（ ）
píng zhàng lián mián bú duàn
（ ） （ ）
fēng luán xióng wěi
（ ）

2 读词语，在加点的字的正确读音下面画“ ”

迷蒙 (méng měng)

画卷 (juǎn juàn)

栽倒 (dǎo dào)

倒映 (yàng ying)

竹笋 (shǔn sǔn)

船桨 (jiāng jiǎng)

3 用课文里的词语概括下面句子的意思

(1) 比喻水面平静明亮。 ()

(2) 物体的形态多种多样。 ()

(3) 突然高出地面耸立着。 ()

(4) 大海波涛滚滚，景象非常壮观。 ()

4 先解释带点的字，再写出句子的意思

(1) 桂林山水甲天下。

(2) 舟行碧波上，人在画中游。

5 在括号里填上恰当的词语

() 的大海

() 的西湖

() 的泰山

() 的香山

() 的画卷

() 的翡翠

6 照样子，把下面的句子写具体

例：漓江的水真清啊，清得可以看见江底的沙石。

(1) 公园里的景色真美啊， 。

(2) 今天真热啊， 。

按课文内容填空，并完成作业

这样的山 着这样的水，“这样的水” 着这样的山，再加上空中 ，山间 ，江上 ，让你感到 ，真

是 。

(1) “这样的山”指 ，这样的水指 。

(2) 课文第二、三自然段和本段的关系是 。

(3) 用 “ ” 画出有关联想的内容。

阅读课文片段，回答问题

我攀登过峰峦雄伟的泰山，游览过红叶似火的香山，却从没看见过桂林这一带的山。桂林的山真奇啊，一座座 ， ， ，像老人，像巨象，像骆驼， ；桂林的山真秀啊，像 ，色彩明丽，倒映水中；桂林的山真险啊，危峰兀立，怪石嶙峋，好像一不小心就会栽倒下来。

(1) 填写空缺的内容。

(2) 联系上下文，解释加点的字。

桂林的山真奇啊 ()

危峰兀立 ()

(3) 桂林的山的特点是： 。

(4) 选择正确答案，在后面打“√”。

①作者在写桂林的山之前，先写了泰山和香山，这是为了：

A. 通过对比、烘托，强调了泰山、香山和桂林的山各具特色。 ()

B. 通过对比、烘托，突出了桂林的山与众不同。 ()

C. 通过对比、烘托，形成了众多不同的画面，以此来吸引人。 ()

②“好像一不小心就会栽倒下来”是写桂林的山给人的感觉，它进一步强调了：

A. 桂林的山非常险。 ()

B. 提醒人们游览时要小心。 ()

C. 桂林的山可能要栽倒下来。 ()

2. 林海

应知应会

1 学会本课生字。能联系上下文理解“温柔”、“孤峰突起”、“盛气凌人”、“目之所及”、“兴国安邦”等词语的意思。

2 通过阅读，了解大兴安岭的景物特点，理解作者的联想，从而受到热爱祖国的思想教育。

3 学习作者细致观察和在描写景物中表达思想感情的方法。

4 有感情地朗读课文，背诵优美语句和段落。

重点难点

1 了解大兴安岭的景物特点。

大兴安岭位于内蒙古高原东部，山脉大致是东北——西南走向，山势浑圆，森林茂密，面积广大。大兴安岭林区是我国重要林区之一。

作者是按照岭——林——花的顺序介绍大兴安岭景物特点的。

“岭”的特点是：①岭多，“在疾驶的火车上看了几个钟头，既看不完，也看不厌”；②岭的式样多，“横着的，顺着，高点儿的，矮点儿的，长点儿的，短点儿的”；③每条岭都那么温柔，“自山脚至岭顶长满了珍贵的树木，谁也不孤峰突起，盛气凌人”。

“林”的特点是：①树木多，到处都是绿色，“目之所及，哪里都是绿的”；②树的种类多，“多少种绿颜色呀：深的，浅的，明的，暗的，绿得难以形容”；③有大片的落叶松和白桦树，“在阳光下，大片青松的边沿闪动着白桦的银裙”，就像海边的浪花。

“花”的特点是：①花的种类多，“我是

爱花的人，到这里我却叫不出那些花的名儿来”；②这些野花为大兴安岭增添了色彩，并创造了财富，红豆酒就是一个例子。

2 理解课文里的比喻句、拟人句和反问句，体会景色美和语言美。

“在阳光下，大片青松的边沿闪动着白桦的银裙，不是像海边的浪花吗？”这句话的意思是：在阳光下，大片青松的边沿闪动着白桦的银裙，是像海边的浪花。作者把大片的落叶松比作海洋，把白桦比作海边的浪花，读起来既亲切，又形象。

“兴安岭多么会打扮自己呀：青松作衫，白桦为裙，还穿着绣花鞋。”这句话是作者对大兴安岭的景物作了一个整体的描绘，写得非常准确、形象。把大兴安岭看作一个很会打扮自己的美丽的姑娘，充分表达了作者的喜爱、赞美之情。

课后习题答案

思考·练习2：

课文三次讲到“亲切、舒服”。第一次在文章开头，作者“走进原始森林，脚踩在积得几尺厚的松针上，手摸到那些古木”，感到“亲切、舒服”，这种感情是作者初次看到大兴安岭，产生的直接外在的认识。第二次是作者进入大兴安岭后，不但看到这里的美丽景色，而且联想到它为祖国的建设提供了不计其数的优质木材，“它的美丽与建设结为一体，美得并不空洞”，所以感到“亲切、舒服”。作者这时的感受已从大兴安岭外表的美深入到它内在的美，感情加深了一层。第三次是在文章最后一段，作者看到了林场，看到了人与山的关系日益密切，联想到大兴安岭“不但能够万古长青，而且可以综合利

用”，的确能起到兴国安邦的作用，对大兴安岭的认识更加深厚了。所以，作者在最后情不自禁地赞美道：“怎能不使我们感到亲切、舒服呢？”

课课

1. 读拼音，写词语

quē fá guǎng shà kòng xì
() () ()
niàng jiǔ fá mù yuè ěr
() () ()
shèng qì líng rén zōng hé lì yòng
() ()

2. 读一读，比一比，组成词语

载 () 俏 ()
栽 () 峭 ()
驶 () 孤 ()
驰 () 狐 ()
凌 () 群 ()
陵 () 裙 ()

3. 查字典，写出词语中加点的字的意义

- (1) 目之所及 ()
- (2) 日益 () 密切
- (3) 盛气凌 () 人
- (4) 兴 () 国安 ()
邦 ()
- (5) 自 () 山脚至 ()
岭顶
- (6) 千山一碧 ()，万古长
() 青

4. 在括号里填上恰当的词语

() 的松针

() 的林木
() 的浪花
() 的野花
() 的白桦
() 的火车
() 的小红豆
() 的大兴安岭

5. 指出下列句子所用的修辞方法

- (1) 这里的岭的确很多，横着的，顺着
的，高点儿的，矮点儿的，长点儿
的，短点儿的…… ()
- (2) 每条岭都是那么温柔，自山脚至岭
顶长满了珍贵的树木，谁也不孤峰
突起，盛气凌人。 ()
- (3) 在阳光下，大片青松的边沿闪动着
白桦的银裙，不是像海边的浪花吗？
()
- (4) 兴安岭多么会打扮自己呀：青松作
衫，白桦为裙，还穿着绣花鞋。
()
- (5) 人与山的关系日益密切，怎能不使
我们感到亲切、舒服呢？ ()

6. 读句子，注意加点的词，再说说对这句话的理解

- (1) 多少条岭啊，在疾驶的火车上看了
几个钟头，既看不完，也看不厌。
- (2) 兴安岭越看越可爱！它的美丽与建
设结为一体，美得并不空洞，叫人
心中感到亲切、舒服。



3 古诗三首

应知应会

- 1 学会本课的生字词。
- 2 会解释诗句的意思。理解这三首诗托物言志，以物喻人的写法。
- 3 体会三首诗中所表达的思想感情。懂得在任何情况下，都要保持纯洁的人品，高尚的情操。
- 4 有感情地朗读课文，背诵并默写这三首诗。

重点难点

理解这三首诗托物言志，以物喻人的写法，并从中受到思想品德教育。

这三首诗有一个共同的特点，看起来写的是物，实际上是在赞颂人的一种精神。

《墨梅》是元代著名画家王冕为自己用墨画的梅花而写的一首题画诗。诗中讲他家经常在池塘里洗砚台，以致池塘边的梅树开的花朵都呈现出淡墨色。他不图别人夸梅花的颜色鲜艳，只希望留下墨梅清白不污的香气充满天地之间。作者用画的梅花颜色清淡，不同凡俗，来抒发自己高洁的志趣和情怀。后两句突出了梅花的“清气”，表面上是赞颂墨梅，实际上正是作者不趋时好，始终保持高尚品格的精神写照。一语双关，托物言志，写得非常自然巧妙。

《竹石》的作者是郑燮，也就是郑板桥，清代著名画家。这是他题写在自己画的竹石图上的一首诗。诗人通过咏诵立根破岩中的劲竹，含蓄地表达了自己绝不随波逐流的高尚情操。前两句写竹子咬紧青山毫不放松，是因为它深深扎根在岩石的裂缝中，充分表现了竹子的坚劲、刚毅和生命力的顽强。后两句进一步写经过大自然的千磨万击之后，

竹子显得更加坚劲，不怕从任何方向刮来的狂风，表现了竹子的刚毅性格和不屈不挠的精神。全诗语言质朴，形象生动，寓意深刻。它教育我们：一个人立身社会，要做一番事业，必须站稳脚跟，经得起艰难困苦的磨炼，顶得住各种压力和打击。

《石灰吟》这首诗，诗人既写出了石灰的开采、冶炼和使用过程，又以石灰自喻，表现了不畏艰险、勇于牺牲的精神，表明了诗人要保持高尚节操的坦荡襟怀。“烈火焚烧”表明要经受严峻的考验。“若等闲”写出了临危不惧，坦然自若的神态。后两句是歌颂石灰的高尚品德。“粉骨碎身浑不怕”显示出不怕牺牲，勇于献身的精神。“要留清白在人间”更是全诗的精髓所在。“清白”，表面是指用石灰粉刷墙壁能使墙壁洁白，实际上是借赞颂石灰的洁白来表明诗人自己高洁的操守。在写法上，它和上两首一样，借物咏志，一语双关。

课后习题答案

思考·练习2

①不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

不图别人夸赞梅花的颜色鲜艳，只希望留下墨梅清白不污的香气充满天地之间。诗人借赞颂墨梅，赞颂了那种不趋凡俗，始终保持自己纯洁人品的崇高精神。

②千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

遭受无数磨难仍然坚挺不屈，不怕从任何方向刮来的狂风。这两句诗借赞颂竹子，赞颂了那种不怕任何艰难困苦的顽强性格和在恶势力面前不屈不挠的精神。

③粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。

纵然粉身碎骨也全然不怕，为的是要把清白留在人间。这两句诗赞颂了那种为了保

持自己的高洁操守，不怕牺牲，勇于献身的精神。

竹 石

，立根原在破岩中。

课课练

1 读拼音，写汉字，组成词语

yàn mó jī
洗()池 千()万()
chuí záo
千()万()

2 读词语，给加点的字选择正确的读音

墨(mēi mò)痕 坚劲(jìn jìng)
开凿(záo zuó) 焚(fén fěi)烧
粉碎(suì shuì) 乾(gān qián)坤

3 先把诗句补充完整，再完成后面的作业

墨 梅

，
，只留清气满乾坤。

(1) 写出下列词语的意思。

清气：

乾坤：

坚劲：

尔：

(2) 写出下列诗句的意思。

我家洗砚池边树，朵朵花开淡墨痕。

千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。

(3) 这两首诗有一个共同特点，看起来写的是_____，实际上是在赞颂_____。其中《墨梅》赞颂了_____；《竹石》赞颂了_____。



第一单元测试

1 读拼音，写词语

quē fá píng zhàng
() ()
gū fēng tū qǐ xīng guó ān bāng
() ()
niàng zào fén shāo
() ()
qiān chuī wàn záo
()
bō lán zhuàng kuò
()

2 用下面的多音字组词

倒 dǎo () 劲 jìn ()
dào () jìng ()
藏 zàng () dí ()
cáng () dì ()
de ()

3 找出下面词语中写错的字，在括号里改正过来

正过来

竹伐() 连锦()

万古常青() 缺泛()

默痕() 云雾谜蒙()

4 按查字典的要求填空

要查的字	音序部首 除部首 外几画	在字典里的解释	应选第几 种解释
家喻 户晓		①天刚亮的时候； ②知道；③使人知道。	
拔地 而起		①把固定的东西往外 拉；②挑选；③夺取； ④高出。	
纵横 交错		①不正确；②交叉着； ③岔开。	

5 把下面词语补充完整

水平如（ ）
 峰（ ）雄伟
 色彩（ ）（ ）
 高不可（ ）
 盛气（ ）人
 千山（ ）碧
 （ ）峰（ ）石
 日（ ）密切
 （ ）峰突起
 粉身（ ）骨
 兴（ ）安（ ）
 千（ ）百炼

6 选词填空

(1) 辽阔 宽阔

①我们家门前新修了一条（ ）
 的柏油马路。

②深秋的早晨，朝阳柔和地抚摸着
 （ ）的北方平原。

(2) 顽固 顽强

①他是一个很（ ）的人，困难
 是他的手下败将。

②我们要同“法轮功”（ ）分子
 作坚决的斗争。

(3) 水平如镜 红叶似火

波澜壮阔 峰峦雄伟

①我见过（ ）的大海，玩赏过
 （ ）的西湖。

②我攀登过（ ）的泰山，游览过
 （ ）的香山。

7 读句子，按要求填空

(1) 船桨激起的微波扩散出一道道水纹，
 才让你感觉到船在前进，岸在后移。
 这句话写人们荡舟漓江的 ，
 进一步强调了 。

(2) 兴安岭多么会打扮自己呀：青松作
 衫，白桦为裙，还穿着绣花鞋。

这句话把大兴安岭当作 ，
 充分表达了作者的 之情。

(3) 粉骨碎身浑不怕，要留清白在人间。
 这两句诗借赞颂 ，赞颂了
 的精神。

8 回忆课文内容填空，并回答问题

大兴安岭这个“岭”，跟秦岭的“岭”可
 大不一样。这里的岭的确很多，横着的，
 ，高点儿的，
 长点儿的，
 ，可是没有一条使人
 想起“云横秦岭”那种险句。多少条岭啊，
 在 的火车上看了几个钟头，既
 ，也 。每条岭都是
 那么 ，自山脚至岭顶长满了珍贵
 的树木，谁也不 ，

(1) 写出加点的字的意思。

可（ ）大不一样

的确（ ）很多

自（ ）

山脚至（ ）岭顶

(2) 大兴安岭的特点是:

① ;

② ;

③ 。

秦岭的特点是: 。

(3) 你认为最能表现大兴安岭突出特点的一个词是: 。

(4) 用 “ ” 画出具体描写大兴安岭“温柔”的句子。

9 在括号里填上序号, 把下面几段话整理成一篇条理清楚的短文, 再给短文加一个适当的题目

() 西沙群岛是我国产量丰富的渔场, 这里出产许多珍贵的海产。

() 白天, 千万只海鸟飞到海面捕捉鱼虾。晚上, 它们从四面八方飞回海岛栖息。天长地久, 岛上留下厚厚的鸟粪。鸟粪可以提炼制药用的原料, 又是最好的天然肥料。

() 人们称西沙群岛为美丽的“南海明珠”。

() 西沙群岛还是鸟的天堂。

() 有一尺多长, 四斤多重的大龙虾; 有五六斤重的海参; 有五颜六色的热带鱼; 还有一种大得出奇的海贝, 连壳带肉有四百斤重, 劈开它的壳, 可以做两个浴盆呢。

短文的题目: _____

10 阅读短文, 并完成作业

富饶美丽的大兴安岭

大兴安岭是我国最长的山脉之一, 长约1700公里, 最高海拔约2000米, 林区面积达

22万多平方公里, 年产木材300多万立方米, 居我国四大木材生产基地之首。

大兴安岭地处我国高纬度地区, 气候较寒冷。许多树木不宜在这里生存。但由于这里夏季多雨, 日照时间长, 所以在大兴安岭的峰峦沟壑中, 到处是由高大的落叶松构成的林海。这里还生长着针叶樟子松、阔叶树白桦、栎、杨、椴、水曲柳、红柳等树木。

大兴安岭的落叶松, 是一种高大的落叶乔木, 在大兴安岭分布最广。它的质地坚硬, 耐腐, 可用于建筑、桥梁、矿山、铁路等建设上, 树皮可以提取烤胶。

在林区众多的植物中, 杜香、蔷薇、榛子、稠李、山丁是人造板的原料, 黄芪、柴胡、沙参是极好的药材。

大兴安岭的动物种类也是繁多的 大型的珍贵动物有黑熊棕熊驼鹿马鹿梅花鹿珍贵的毛皮动物有水獭紫貂雪兔鸟类有一百多种 其中飞龙是珍禽中的佼佼者

大兴安岭地下的矿藏也相当丰富, 已探明的就有黄金、铅、锌、铍、钼等。

茫茫大兴安岭, 满山遍野是森林、药材和珍禽, 地下是丰富的宝藏, 多么富饶美丽, 多么令人向往和自豪啊!

(1) 给第五自然段加上标点。

(2) 大兴安岭林区生长的树种有 _____

_____。其中分布最广的是 _____, 它是一种 _____ 木, 质地特点是 _____, 用途是 _____。

(3) 大兴安岭的富饶主要表现在: _____。

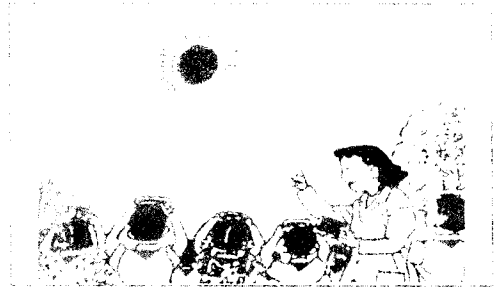
(4) 最后一段在全文中的作用是（在正确 篇作文。题目自己定。

答案后面打“ ”）：

- ①照应开头（ ）
- ②总结全文（ ）
- ③总结全文，概括中心（ ）

11 看图作文

仔细观察图画，注意图上画了些什么，再想象一下，图上的人在干什么，然后写一



4 开国大典

应知应会

① 学会 10 个生字。能区别“胁 协”、“檐 瞻”、“泽 择”、“钮 扭”、等形近字。

② 能较快地阅读课文，掌握文章的叙述顺序和故事梗概。

③ 了解开国大典的盛况，认识中华人民共和国成立的伟大历史意义。

④ 有感情地朗读课文，正确体会文章所表达的思想感情。

重点难点

① 揭示课题。

“开国”，创建国家。“大典”，重大的典礼。本文记叙了 1949 年 10 月 1 日中华人民共和国成立时在首都北京举行的盛大典礼的情况。开国大典标志着中华人民共和国成立了，中国人民从此站起来了。

② 理解文章中含义比较深刻的句子。

这庄严的宣告，这雄伟的声音，经过无线电的广播，传到长城内外，传到大江南北，使全国人民的心一齐欢跃起来。

“这庄严的宣告，这雄伟的声音”，指的是毛主席的宣布：“中华人民共和国中央人民政府在今天成立了！”它意味着中国人民从此站起来了，当家作主人了，再也不会任人宰割，任人欺凌了。这声音“传到长城内外，传到大江南北”，说明这一宣告已传遍中华大地。“欢跃”，欢腾跳跃。毛主席的宣布，震动了全中国，使全国人民感到无比欢快、无比激动、无比自豪。人们为新中国的诞生而欢欣鼓舞，为新生活的到来而欢呼雀跃。

群众差不多把嗓子都喊哑了，把手掌都拍麻了，还觉得不能够表示自己心里的欢

喜和激动。

这句话表达了人民群众为中华人民共和国的建立，为人民军队的强大而欢乐和激动的心情。嗓子喊哑了，手掌拍麻了，说明人们的心情欢快、激动到了极点。

两股“红流”分头向东城、西城的街道流去，光明充满了整个北京城。

这句话用“红流”来比喻游行队伍，形象地说明了游行的声势浩大，场面壮观。这里的“光明”，不仅是指灯笼火把照亮了北京城，而且象征着中华人民共和国的成立，使北京城永远摆脱了过去黑暗的统治，获得了光明。这是人民心里的光明。

课后习题答案

思考·练习 3

① 他们清早到了北京车站，一下火车就直奔会场。

“直奔”会场，十分准确、形象地反映了人们参加开国大典的急迫、喜悦的心情。

② 三十万人的目光一齐投向主席台。

目光一齐“投向”主席台，真实地反映了人们热切盼望见到毛主席的心情。

深深练

1 读拼音，写词语

jiǎn yuè xié shāng zhān yǎng
() () ()

pái shān dǎo hǎi
()

diǎn lǐ diàn niǔ huì jí
() () ()

qí zhì xuān gào
() ()

2 读一读，比一比，组成词语

瞻 ()	杆 ()
檐 ()	竿 ()
奏 ()	钮 ()
秦 ()	扭 ()
胁 ()	择 ()
协 ()	泽 ()

3 用下面的多音字组词

奔 bēn ()	乐 yuè ()
奔 bèn ()	乐 lè ()
率 shuài ()	
率 lǜ ()	

4 在括号里填上恰当的词语

一 () 炮响	一 () 掌声
一 () 高潮	一 () 灯火
一 () 礼花	一 () 红旗
一 () 战车	一 () 飞机
一 () 大炮	() 宣告
() 欢呼	() 鼓掌
() 上升	() 阅兵
() 前进	

5 读句子，说说加点的词跟括号里的词有什么不同

(1) 三十万人的目光一齐投向 (朝着) 主席台。

(2) 两股“红流”(游行队伍)分头向东城、西城的街道流去。

6 理解句子的含义，在正确答案后面打“ ”

(1) “群众差不多把嗓子都喊哑了，把手掌都拍麻了，还觉得不能够表示自己心里的欢喜和激动。”这句话形象

地写出了：

①中国人民为阅兵式的壮观而表达的快乐和激动心情。()

②中国人民为人民军队的强大而表达的快乐和激动的心情。()

③中国人民为中华人民共和国的建立、人民军队的强大而表达的快乐和激动的心情。()

(2) “光明充满了整个北京城。”这句话的意思是：

①指中华人民共和国的成立，使北京永远摆脱了过去的黑暗统治，获得了光明。()

②指灯笼火把照亮的北京城。()

③不仅指灯笼火把照亮了北京城，而且象征着中华人民共和国的成立，使北京永远摆脱了过去的黑暗统治，获得了光明。()

7 回忆课文内容，填空

(1) “开国”的意思是 _____ ，
“大典”的意思是 _____ 。
“开国大典”指的是 _____ 年 _____ 月 _____ 日，
成立时举行的 _____ 。它标志着 _____ 成立了， _____ 从此站起来了。

(2) 接着，毛主席在 _____ 中宣读中央人民政府的公告。他向 _____ 发出 _____ 声音。他读到“ _____ ”这一句的时候，三十万人热爱领袖的心情融成 _____ 。观礼台上同时 _____ 。

5 狱中联欢

应知应会

1 查字典，结合句子和上下文选择字词的恰当解释。积累词语。

2 练习用较快的速度阅读课文，了解联欢的过程，体会文中春联的意义。

3 领会革命前辈在狱中联欢时表现出来的革命乐观主义精神和巧妙的斗争艺术，从中受到思想教育。

4 有感情地朗读课文。

重点难点

1 理解联欢的过程和革命前辈在敌人的魔掌里还那样乐观的原因。

狱中联欢的过程：唱歌——交换礼品——贴对联——表演节目

由于当时中国共产党领导的人民解放军在解放全中国的战争中取得了辉煌的胜利，国民党反动派的军队节节败退，这使狱中的革命者无比激动，心中充满了对胜利的信心，对光明的向往。所以他们即使在敌人的魔掌里也那么欢乐。

2 仔细体会课文中对联的深刻含义，理解革命前辈崇高的精神境界和巧妙的斗争艺术。

歌乐山下悟道 渣滓洞中参禅（横额是：极乐世界）

“歌乐山”，重庆郊区的一座山，中美合作所集中营就设在歌乐山下。革命者虽然在狱中遭受到国民党反动派的非人折磨，但他们仍坚持学习领悟马克思列宁主义的革命真理。“悟道”，这里指领悟的革命之道。“参禅”，原为佛教名词，指参透佛教禅宗的奥秘，这里说的是参透马克思列宁主义的真谛。“极乐世界”，佛经中指阿弥陀佛居住的国土，革命者用它来表达自己的革命乐观主义精神。

满园春色关不住 一枝红杏出墙来（横额是：大地回春）

这里巧妙引用南宋诗人叶绍翁的诗句，并稍加改动。两句诗加上横额“大地回春”，生动地表达了大好的革命形势。

实践练习

1 读一读，划去括号内不正确的读音

苍劲(jìng jìn) 弯曲(qū qǔ)
挑(tiāo tiǎo) 剔剔(hē hè) 彩
响应(yīng yìng) 兴(xīng xìng) 奋

2 下列词语中加点的字在字典里有好几种解释，在你认为最恰当的解释上打“ ”

(1) 洋溢：

- ①比海更大的水域；
- ②广大，多；
- ③外国的；
- ④现代化的。

(2) 纵情：

- ①跟“横”相反；
- ②放；
- ③放任，不加拘束；
- ④身体猛然向前或向上。

(3) 继承：

- ①托着，接着；
- ②承担；
- ③继续，接续；
- ④接受（命令或吩咐）。

3 写出下面词语的近义词、反义词

苍劲	近：() 反：()	乐观	近：() 反：()
轻蔑	近：() 反：()		