

道家与 中国哲学

隋唐五代卷

孙以楷 主编

张成权 著

人民出版社

道家与中国哲学

隋唐五代卷

孙以楷 主编

张成权 著

● 人 民 出 版 社

责任编辑:夏 青

版式设计:顾杰珍

图书在版编目(CIP)数据

道家与中国哲学(隋唐五代)/张成权著.

-北京:人民出版社,2004.6

ISBN 7-01-004054-0

I.道… II.①孙…②张… III.道家-哲学思想-中国-隋唐时代②道家-哲学思想-中国-五代十国时期
IV.B223

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 084920 号

道家与中国哲学(隋唐五代)

DAOJIA YU ZHONGGUO ZHEXUE

孙以楷 主编 张成权 著

人民出版社 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京市双桥印刷厂印刷 新华书店经销

2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月北京第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:17.75

字数:364 千 印数:1-5,000 册

ISBN 7-01-004054-0 定价:30.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

目 录

第一章 总论 / 1

第一节 隋唐五代时期道家概说 / 2

第二节 隋唐王朝的文化政策与道家 / 20

第三节 隋唐五代时期的儒学与道家 / 50

第四节 隋唐佛学与道家思想 / 78

第二章 王通及其“三教可一”论 / 107

第一节 王通生平与其《中说》 / 107

第二节 《中说》与道家思想 / 112

第三节 王通的“三教可一”论 / 122

第三章 孙思邈的人文医学 / 128

第一节 孙思邈的生平与著作 / 129

第二节 孙思邈医学理论中的道家思想 / 135

第三节 孙思邈的养生思想 / 144

第四章 魏徵:唐初推行道家政治的中坚 / 150

第一节 魏徵在唐初的地位与作用 / 150

第二节 魏徵与唐初的道家治国方针 / 153

第三节 魏徵的道家思想 / 159

- 第五章 “重玄之理”：成玄英的道论 / 168**
- 第一节 “重玄”和“重玄”思潮 / 168
- 第二节 成玄英及其著作 / 178
- 第三节 “重玄”：言教之宗 / 180
- 第四节 “复自然之性”：成玄英的道性观 / 192
- 第六章 “虚极之理”：李荣的道性论 / 197**
- 第一节 李荣及其《道德真经注》 / 197
- 第二节 李荣论“重玄之道” / 201
- 第三节 李荣的“人性自足”思想 / 215
- 第七章 王玄览的“道体”论 / 219**
- 第一节 王玄览与《玄珠录》 / 219
- 第二节 王玄览的“道体”论 / 222
- 第三节 王玄览的“道性”论 / 231
- 第四节 王玄览的“心性”论 / 235
- 第八章 《道教义枢》与隋唐道教的义理体系 / 241**
- 第一节 《道教义枢》概述 / 241
- 第二节 《道教义枢》的道论 / 249
- 第三节 相对主义的方法论 / 255
- 第四节 《道教义枢》对道教哲学范畴的阐发 / 260
- 第九章 司马承祯的《坐忘论》 / 270**
- 第一节 司马承祯及其《坐忘论》 / 270
- 第二节 司马承祯论“安心坐忘”的修习之道 / 275
- 第三节 《坐忘论》与道教修习理论的演变 / 284
- 第十章 吴筠的《玄纲论》 / 292**

- 第一节 吴筠的生平与著作 / 292
- 第二节 吴筠的“玄纲”论 / 297
- 第三节 吴筠“性动为情”、“情返于道”的性情论 / 304
- 第四节 吴筠的“守静”修习论 / 307
- 第十一章 李隆基的崇道活动与注疏《老子》 / 313**
- 第一节 李隆基的崇道活动 / 313
- 第二节 《老子》注疏中的政治思想 / 321
- 第三节 《老子》注疏中的本体论思想 / 331
- 第十二章 李筌的“盗机”论及其军事思想 / 341**
- 第一节 关于李筌的生平及其著作 / 342
- 第二节 李筌对“盗机”说的发挥 / 348
- 第三节 《太白阴经》的军事辩证法思想 / 354
- 第十三章 柳宗元、刘禹锡的道家思想 / 366**
- 第一节 刘禹锡、柳宗元与“永贞革新” / 366
- 第二节 道家思想对柳宗元、刘禹锡“天论”的影响 / 373
- 第三节 柳宗元、刘禹锡的“元气”论和“势”论 / 386
- 第十四章 《道德真经传》:对儒道沟通的探索 / 393**
- 第一节 陆希声及其《道德真经传》 / 393
- 第二节 陆希声统摄儒学的道论体系 / 399
- 第三节 陆希声的政治伦理思想 / 408
- 第四节 陆希声对儒道的沟通 / 414
- 第十五章 《无能子》的“自然”论 / 419**
- 第一节 “无能子”其人其书 / 419
- 第二节 《无能子》的自然主义元气论 / 425

- 第三节 《无能子》的自然主义历史观 / 432
- 第四节 《无能子》对封建秩序的批判 / 437
- 第十六章 罗隐的道家思想 / 442**
- 第一节 罗隐及其《谗书》、《两同书》 / 442
- 第二节 “道不在人”的客观规律论 / 448
- 第三节 “上下相制”的矛盾观 / 454
- 第四节 “无为而治”的政治思想 / 458
- 第十七章 谭峭的“道化”论 / 464**
- 第一节 《化书》及其作者 / 464
- 第二节 《化书》的“道化”论 / 467
- 第三节 《化书》的社会历史观 / 477
- 第四节 《化书》对社会现实的批判 / 482
- 第十八章 杜光庭对唐代道教哲学的总结 / 487**
- 第一节 杜光庭的生平与著作 / 487
- 第二节 杜光庭的道论 / 489
- 第三节 以“重玄”思想为基础的道教修习理论 / 502
- 第四节 融合儒道的政治伦理思想 / 507
- 第十九章 陈抟:从晚唐五代到宋代的学术津梁 / 514**
- 第一节 陈抟:关注时势的隐者 / 514
- 第二节 陈抟的内丹理论和易学思想 / 518
- 第三节 陈抟在思想史上的承上启下作用 / 528
- 附录:《亢仓子》其书及其思想 / 535**
- 主要参考文献 / 554

第一章

总论

公元 581 年，“受相国、百揆、九锡”不久的隋王杨坚，在大将军庾季才、太傅李穆、大将军卢贲等“百官”的“劝进”下，接受了北周静帝“禅让”，做了皇帝，改国号为隋。（《资治通鉴》卷 175，中华书局标点本。下引《资治通鉴》同此。）公元 589 年，由杨广和高颀率领的隋军主力轻而易举地占领了南朝陈的首都建康，结束了从汉朝末年以来中国长期所处的分裂局面（其间仅西晋曾实现短暂的统一），在中国历史上第二次出现了高度集中统一的大帝国——隋王朝和唐王朝。

公元 960 年，赵匡胤在陈桥兵变中“黄袍加身”，建立了宋王朝。自黄巢义军叛徒朱温公元 907 年建立梁朝起，中原地区五个小朝廷（梁、唐、晋、汉、周）在 54 年内走马灯似地交替的历史到此宣告结束。

这就是中国历史上的隋唐五代时期，也是本卷讨论道家及其与中国哲学关系的时限。

隋唐五代时期是中国历史上十分重要的时期之一。它的重要性不仅表现于出现了与汉朝前后辉映的盛唐时代，在经济、文化和社会的各个方面都取得了巨大的发展，并把中国

封建社会推向鼎盛；同时，这个时期还是中国封建社会由前期向后期转变的时期，社会各个领域所发生的变化，对以后中国历史的演进产生了非常深远的影响。与这个社会转变过程相应的是，中国封建社会的意识形态也处于重塑过程之中。宋代理学的产生，标志着这个重塑过程的完成。

这个处于转变过程之中的社会，就是隋唐五代时期道家所赖以植根的土壤。因此，在“总论”中，我们除了对这个时期道家的发展情况作轮廓性的勾勒外，还将以较多的篇幅阐述影响隋唐五代时期道家的社会、政治、文化等方面的一些因素，以期展现隋唐五代时期道家所赖以生存和发展的土壤，并为本卷各章提供基本的背景。

第一节 隋唐五代时期道家概说

隋唐五代时期是道家发展的一个重要阶段。在这个时期，道家不仅地位骤然上升，成为能够与佛学、儒家相抗衡的思想力量，推进了中国文化儒道释“三教”鼎立格局的建构，同时它在形态上也发生了变化。道家形态最明显的变化便是它完成了学术（道家）和宗教（道教）的融合，从而成为学术和宗教相交汇的混合体。道家在隋唐五代时期所出现的其他特点，往往都与此有着不同程度的联系。

一、学术和宗教的混合：隋唐五代道家的形态

道家，是一个历史范畴。在道家的发展过程中，既有传承

的一面,也有变异的一面,从而使它既表现出发展的连续性,又表现出发展的阶段性。

道家产生于春秋战国之际。它产生以后,经历了两汉、魏晋、南北朝等几个发展阶段以后,到隋唐五代时期,在形态上出现了明显的变化。

(一)原始道家

道家的最初形态,是一种以倡导“道”的学说而得名的哲学。人们公认春秋末年的老子(老聃)是道家的创立者。相传为老子所著的《老子》一书第一次从理论上对“道”作了规定:

有物混成,先天地生,寂兮寥兮,独立而不改,周行而不殆,可以为天下母。吾不知其名,字之曰道。(《老子·二十五章》^①)

在《老子》看来,道是“先天地”的存在,是生成世界万物的本源,是现象界一切事物的本质,并具有不可言说的形而上的性质。《老子》还把这种具有形而上性质的“道”进一步规定为“无”。

《老子》对道的阐发,为道家的形成奠定了理论基础。但是,春秋末期的《老子》还只是一种学说,而没有形成一个学派。道家作为一个学派,可能形成于战国初期。孟子曾说过,当时“天下之言不归杨则归墨”。(《孟子·滕文公下》,《四部备要》6,中华书局1989年版。下引《孟子》同此。)孟子所说的“杨”是指杨

^① 分章据王弼《老子注》,《诸子集成》第3册,上海书店1986年版。下引《老子》凡据此本分章,不再注明。

朱,他实际上是把杨朱作为道家学派的代表者来看的。到战国中期,庄子用汪洋恣肆的文笔从更广泛的方面对“道”作了精致的表述和阐发,他把“道”视为世界最高的自在的自体,是超越时间和空间的无限的存在,是没有差别、没有矛盾的绝对自由的境界。庄子还进而提出了“天地与我并生,万物与我为一”思想,企图从主体和客体的统一上为人获得精神自由提供依据。庄子还把“心斋”、“坐忘”看做是体现“道”的精神、进入绝对自由境界的重要途径。

庄子思想的出现进一步扩大了道家的影响,使道家在战国中后期得以与号称“显学”的儒、墨鼎足而三。

(二)黄老道家

道家学派尽管在战国时代实际上已经存在,并且产生了相当的影响,但是,当时却没有用“道家”来称呼这个学派。在现存文献中,最早把这个学派称为“道家”的是汉朝初年的司马谈。他曾对包括道家在内的先秦各个学派作过分析,认为道家学派的特点是:

因阴阳之大顺,采儒墨之善,撮名法之要,与时迁移,应物变化。(《太史公自序·论六家要旨》,《史记》卷130,中华书局标点本。下引《史记》同此)

不过,司马谈所说的“道家”已经不是原封不动的老子学说,也不是战国时代的庄子学说,而是指从战国后期至汉朝初年在对《老子》思想加以改造的基础上所形成的“黄老之学”。

黄老学派是道家在发展过程中呈现的第二种形态。这时它十分关心政治问题,极力提倡“虚极”、“无为”的治国原则,主张“身中恬淡,其治无为,正身共己,而阴阳自和;无心于为,

而物自化；无意于生，而物自成”（王充《论衡·自然》，《四部备要》54，中华书局1989年版。下引《论衡》同此）。所以东汉史学家班固在论述道家时，特别强调它是“君人南面之术”：

道家者流，盖出于史官。历记成败、存亡、祸福、古今之道，然后知秉要执本，清虚以自守，卑弱以自持。此君人南面之术也。（《汉书·艺文志》，中华书局标点本。下引《汉书》同此）

由此可见，班固与司马谈一样也把道家与“黄老之学”看做是同质概念。他也说过：

及放者为之，则欲绝去礼学，兼弃仁义，曰：“独任清虚，可以为治”。（同上）

班固这里所说的“放者”，可能主要是指受庄子思想影响的道家学者。他们“绝去礼学，兼弃仁义”，“独任清虚”，很有几分魏晋名士的作风。但在班固的心目中，这种“放者”的思想并不是道家的主流，他们充其量只能是道家的别派，所以只是在叙述道家思想时，以不以为然的态度顺带提了一下。

（三）魏晋玄学

到魏晋和南北朝（主要是南朝）时期，道家的情况则有所不同。这时，“玄学”兴起，并成为时代思潮。玄学形成的基础虽然不完全是道家，但主要是道家，特别是《老》、《庄》思想，在这个意义上也可以把玄学看做是道家的新形态。作为道家一种形态的玄学，与黄老之学的主要区别在于：它比较重视本体论的探讨，有无、本末、体用等范畴成为玄学讨论的焦点；并由此而重视“辨名析理”的致思方式，表现出极强的思辨性；同时，玄学家们不仅崇奉老子思想，还十分推崇庄子思想，于是

老子和庄子开始并称，^①“老庄”几乎成为道家的代名词。

魏晋玄学的出现虽然是对汉魏经学的反动，但实际上却表现了儒道相互交融的趋向。在玄学家中不少人也研究儒学经典（当然也不可避免地以道释儒，将儒学玄学化），并把《易经》与《老》《庄》并列，合称“三玄”，虽然有一些玄学家主张“越名教而任自然”，突出了儒学与道家的对立，但也有不少学者企图把道家思想与儒学结合起来，提倡“自然名教”论。

（四）道教

老子哲学、庄子哲学、黄老之学和玄学都是学术，而不是宗教。东汉以后随着道教的发展，道家又逐渐增加了新的含义——作为宗教的道教开始融入道家范畴。隋唐时代，已经很难将道家与道教区分开来。

“道教”一词出现很早，但它最初并非是指作为宗教的道教，^②直到南北朝时，才开始有人用以指称宗教意义上的道教（如顾欢在《夷夏论》中说：“佛教文而博，道教质而精”^③，这就是将道教与佛教对举，与现代意义上的“道教”一词的含义很相近），当时人们似乎更多的是用“道家”一词来指称道教。如葛洪说：

其《内篇》言神仙方药、鬼怪变化、养生延年、禳邪却

① 庄子与老子并称，始于《后汉书·马融传》。

② 如《墨子·非儒下》说的“儒者以为道教”，其中“道教”就是指道的教化。《三国志·吴书·陆逊传》说的“熙隆道教”和《抱朴子外篇·诘鲍篇》说的“道教遂隆”，其“道教”也是此意。道教一词在魏晋时还指佛教，如《高僧传·求那跋摩传》所说的“必希顾临宋境，流行道教”和《魏书·释老志》所说的“皆足以化恶就善，播扬道教也”，其“道教”指的都是佛教。

③ 《南齐书·顾欢传》，中华书局标点本。下引《南齐书》同此。

祸之事，属道家。

这里的“道家”就很近乎道教。葛洪在指责时人还说：“修儒墨而毁道家”（《抱朴子内篇·明本》，《四部备要》55，中华书局1989年版。下引《抱朴子》同此），他这里所说的道家，也包括着“逍遥虹霓，翱翔丹霞，鸿崖六虚，唯意所造”（《抱朴子外篇·自叙》）之类的道教内容。

如果说葛洪所说的“道家”还可以理解为历史上早已有之的“神仙家”的话，那么，谢镇之在《与顾道士析夷夏论》中所用的“道家”一词是指道教，则毫无疑义。他说：

道家经籍简陋，多生穿凿。至如灵宝、妙真，探撮法华，制用尤拙；及如上清、黄庭所尚服食，咀石餐露，非徒法不可效，道亦难同。其中可长，唯在五千之道。（《弘明集》卷6，上海古籍出版社1991年版。下引《弘明集》同此）

托名南齐道士张融所作的《三破论》也曾用“道家”指称道教，它说：

道家之教，妙在精思得一，而无死入圣。（见刘勰《灭惑论》引，《弘明集》卷8）

梁朝僧人、著名文学理论家刘勰曾撰《灭惑论》反驳《三破论》，他在文中同样把道教看成道家：

案：道家之法，厥品有三，上标老子，次述神仙，下袭张陵，太上为宗。（同上）

他在这里所说的老子，已经不是先秦时代作为哲学家的老子，而是道教所崇奉的太上老君。

还有，魏收在《魏书·释老志》中介绍道教时，也把道家与道教看做是一回事，他说：

道家之原，出于老子。其自言也：先天地生，以资万物；上处玉京，为神王之宗；下在紫微，为飞仙之主；千变万化，有德不德，随感应物，厥迹无常。……至于丹书、紫字，升玄、飞步之经，玉石、金光，妙有、灵洞之说，不可胜纪。其为教也，咸蠲去邪累，藻雪心神，积行树功，累德增善，乃至白日升天，长生世上。……至于化金销玉，行符敕水，奇方妙术，万等千条，上云羽化飞天，次称消灾灭祸。故好异者往往而尊之。（《魏书》卷114，中华书局标点本。下引《魏书》同此）

总之，自东晋以后，在人们的心目中，道教已经开始成为道家的重要内涵，对道家与道教已经不加区别。这就扩大了道家概念的范围，使它成为一个既可用以指作为哲学思想、政治学说的道家，又可以指作为宗教的道教的概念。于是，隋唐时期将道家理解为学术思想和道教的混合体也就相沿成俗了。

当然，作为学术思想的家和作为宗教的道教，毕竟性质不同。把这两种性质不同的对象交融在道家概念中，确实也容易使人产生一种不够协调的感觉。所以魏徵等人在编纂《隋书》时，曾将道家著作分别著录于《经籍志》的“道家”和“道经”两部分中，这实际上是企图把道家 and 道教区分开来。但是，这种尝试显然没有成功，所以直到中唐时期，以猛烈抨击佛道而著称的韩愈对道家 and 道教的界限依然非常模糊，正如任继愈所指出的，韩愈反对佛老的“老”，究竟是指太上老君还是指《道德经》作者老子，并没有讲清楚。^①直到宋代，很多学

^① 《道家与道教》，《文史知识》1987年第2期。

者也曾想把道家与道教加以区分,不少人著文讨论道家概念,仅据马端临的《文献通考》记载,在宋时讨论过道家概念的著名学者就有苏轼、陈师道、胡寅、朱熹、晁公武等,马端临本人也有考辨。^①但他们同样没有能够将道家与道教的界线划清楚。如苏轼说:

道家者流,本出于黄帝、老子,其道以清静无为为宗,以虚明应物为用,以慈俭不争为行,合于《周易》“何思何虑”、《论语》“仁者静寿”之说,如此而已。自秦汉以来,始用方士言,乃有飞仙变化之术,黄庭大洞之法,太上、天真、木公、金母之号,延康、赤明、龙汉、开皇之纪,天皇、太一、紫微、北极之祀,下至于丹药、奇技、符篆、小数,皆归于道家,学者不能必其有无。然臣尝窃论之:黄帝、老子之道,本也;方士之言,末也。修其本而末自应。(《上清储祥宫碑》,《苏文忠公全集·后集》卷15,中国书店1986年影印1936年世界书局本)

苏轼将道家分为秦汉之前和秦汉以后两个时期,实际上是看出了道家和道教的不同。但他也很难把两者分离开来,所以只好用“本”“末”来区别“黄帝、老子之道”和“方士之言”,说明它们的关系,即把两者看成一个统一体的两个方面,完整的道家概念,所指的还是这个统一体。

道家概念的演化过程表明,它所指称的范围是不断变化的。在隋唐五代,将作为学术的道家与作为宗教的道教混为

^① 参见《文献通考》卷225《经籍》52,浙江古籍出版社1988年影印商务印书馆《十通》本。下引《文献通考》同此。

一谈,已经成为一种约定俗成,想把道教从道家概念中分离开来,已经不可能了。在当时人们看来,老庄哲学、黄老思想、玄学和道教,都是道家的历史遗产,也都属于现实道家的范畴。从此以后,“三教”中的“道”就成为这样一个学术和宗教的混合体。我们只有尊重历史,把隋唐时期混合了学术和宗教(这里指的是道教哲学,而不包括道教的斋戒科仪等方面)的道家思想视为道家的新形态。

二、道教义理的深化:道家理论发展的突出表现

在隋唐五代时期的学术史上我们还可以看到,这个时期继承和发展道家学说的主体,是道教学者。他们在阐发道教哲学时,运用和发挥了道家思想,对道家学说的贡献十分显著,从而使道教哲学成为这个时期道家思想的主要构成部分,而真正从纯粹学术角度阐发道家思想的学者,反而不多见。这样,道教义理的深化也就成为这个时期道家思想发展的又一个突出特点,成为道家思想发展到一个新的阶段的重要表现。

道教产生以后,在很长时期内没有注意义理建设。直到东晋以后,在影响日益扩大的佛教的刺激下,才对义理建设开始重视起来,经过葛洪、寇谦之、陆修静、陶弘景等道教学者的阐发,道教的义理体系便初步形成。这就为隋唐之际道教理论的发展奠定了基础。

隋唐之际特别是唐代前期,道教在义理探讨上又呈现高潮,出现了苏玄朗、李进喜、孙思邈、成玄英、孟安排、王玄览、司马承祯、吴筠、张果、李筌等一大批著名的道教理论家。晚