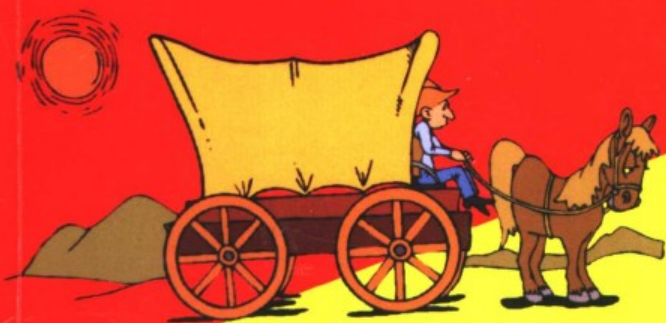


新课标 好作文
XINKEBIAOHAOZUOWEN

跟崔峦老师……

学作文

小学 3 年 级



长春出版社

责任编辑 / 毕素香 王敬芝
封面设计 / 泽 海

新课标 好作文
XINKEBIAOHAOZUOWEN

跟崔峦老师

学作文

崔 峦： 全国著名教育专家，
多次主持、审定全国小学语文
教材的编写工作。

ISBN 7-80604-451-5



9 787806 044513 >

ISBN 7-80604-451-5/G·101

定价: 12.00元

新课标 好作文

主编 崔 恋

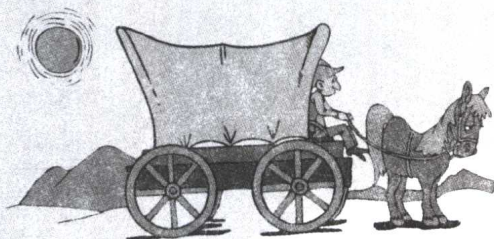
跟崔恋老师.....

学作文

XINKEBIAOHAOZUOWEN

小学 3 年 级

本册主编 王 萍



长春出版社

图书在版编目(CIP)数据

跟我学作文·小学三年级 / 崔峦主编; 王萍分册主编. —长春:
长春出版社, 2002.1

ISBN 7-80604-451-5

I. 跟… II. ①崔… ②王… III. 语文课—作文教学—小学—教学参考资料 IV. G624.101

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 018898 号

责任编辑: 毕素香 王敬芝 封面设计: 泽 海

长春出版社出版

(长春市建设街 1377 号 邮编: 130061)

网址: <http://www.cccbs.net>

(业务电话: 0431-8563443 发行电话: 0431-8561180)

高陵县印刷厂印刷

新华书店经销

850×1168 毫米 32 开本 10.5 印张 257 千字

2004 年 7 月第 3 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

定价: 12.00 元



主 编 崔 峦
副 主 编 王鹏伟 王 萍 李婧伟 窦桂梅 赵晓燕
本 册 主 编 王 萍
编 写 人 员 张晓华 刘文兰 韩 平 邹春红 张陆慧
李 宏 李玉智 张 威 金银平 詹 洁
龙 剑 钟鹤童 孙玉霞 马丽杰 于丽红
戚小梅 石淑艳

Xinkebiaohaozuowen

序



这是一套献给广大小学生的作文丛书，是一套质量高、实用性强的作文辅导读物。

要想写好作文，主要不是靠读辅导作文的书，而好的作文辅导书，确能使同学们受到启发，有助于提高作文能力。说这套书好，一是内容好，作为主体的小学生作文，内容丰富多彩，几乎涵盖了他们生活触角和想像触角可能触及到的各个方面；二是体例好，“作文目标”“范文赏析”“经典范文”“作文训练”，体现了拓宽范围——广读例文——领悟借鉴——迁物试作的指导思路，注重引导发现：发现作文内容中那些被遗忘的角落，发现小伙伴的习作中那些适合自己的表达方法，可以说“引”多于“导”，克服了作文辅导书教同学“套作”的通病；三是有时代感，不仅所选的习作富有时代气息，而且注重作文与学生经验世界、想像世界的联系，注重培养实用的作文能力的引导。“会飞的蒲公英”旨在通过各种形式的想像作文，激活学生的想像力和创造力，“美丽的百花园”旨在引导学生写日记、书信、读书笔记……丛书用很大的篇幅展示这两个板块，不仅体现了丛书的时代感，而且反映了丛书编者的现代作文观。

这套书编得好，更希望同学们和老师、家长要用好。也就是要活用，要看重和珍视丛书中的例文、提示对自己作文的启发，多做由彼及此的思考：我最想写的是什么？我该怎么写？自己作文时千万不要没了主意，一味摹仿、套作。那

样，不仅无益，而且有害。

前面说到写好作文，主要不是靠作文辅导书，那主要靠什么呢？我认为主要靠三样本领：一样是观察的本领。要热爱生活，做生活的有心人。要永远保持好奇心，不断地在自然中、在社会中、在生活中有所发现。如果是这样，你就有取之不尽、用之不竭的作文的材料。一样是积累的本领。要多读书、读好书，随时把好词佳句、优秀句段摘抄下来，也可以制成卡片，还要随时记下自己的发现，当然包括所见、所闻、所思、所想。如果是这样，你就有许许多多典范的或鲜活的语言材料。第三样是思考的本领。大作家叶圣陶说过，作文就是想心思。作文的时候，想明白准备写什么，再想明白大体按一个怎样的顺序写。如果练就了这三样本领，有了丰厚的生活储备、丰厚的语言储备，又善于思考，想清楚了再写，还愁写不好作文吗？

最后，再提醒一句：同学们写记实作文，包括写书信、日记、读后感，一定要说真话，吐真情，千万不能说假话、空话，甚至胡编乱造；写想像作文就不同了，鼓励大家展开想像的翅膀，充分地想像、联想，甚至是幻想。这样，既培养了作文能力，又培养了创造思维、创造能力。

其实，作文就是同学们生活的一部分。作文并不难，只要我们热爱生活，善于发现，勤于阅读，勤于练笔，每个同学都能成为“作文强手”！

祝大家都成功！

朱

目 录

第一单元 生活中的小镜头

1 写给自己	/ 1
2 “总统”大选	/ 8
3 背景	/ 15
4 “网”事	/ 22
5 特殊的镜头	/ 30
6 灯下	/ 36
7 感应灯	/ 44
8 钥匙	/ 50
9 真巧	/ 57
10 祖孙情	/ 64
11 给父母的评语	/ 72
12 当个小孩不容易	/ 79
13 我想有个星期天	/ 86

第二单元 多彩的画笔

1 绿	/ 93
2 雪	/ 101
3 冰凌花	/ 108
4 雾凇	/ 113
5 大海的歌	/ 119
6 泰山游记	/ 126
7 这个书包 × × ×	/ 133
8 做书签	/ 140
9 鸟	/ 146
10 青蛙	/ 153
11 可爱的小动物	/ 161

第三单元 会飞的蒲公英

- 1 看图想像作文(一) / 166
- 2 看图想像作文(二) / 174
- 3 看图想像作文(三) / 180
- 4 看图想像作文(四) / 187
- 5 看图想像作文(五) / 195
- 6 看图想像作文(六) / 201
- 7 《龟兔赛跑》新编 / 207
- 8 白白和黑黑 / 217
- 9 自作聪明的小耗子 / 222
- 10 五只杯子 / 229
- 11 青蛙 一元钱 闷热 / 235
- 12 × × 的自述 / 241

第四单元 美丽的百花园

- 1 给教委主任的一封信 / 249
- 2 给江泽民爷爷的一封信 / 255
- 3 老鼠给猫的信 / 263
- 4 读书记趣 / 269
- 5 日记 / 274
- 6 诗歌 / 282
- 7 漫画 / 286
- 8 访问养蜂人 / 292
- 9 采访外星人 / 299
- 10 字悟 / 306
- 11 课本剧 / 313

第一单元

生活中的小镜头



1 写给自己

作文目标

了解别人是一件容易的事，而正确地认识自己却很难。每个人都有令自己骄傲的成绩，也有不尽人意的缺点。曾有过记忆犹新的往事，也有过难忘的教诲。仔细读读下面的短文，看看是否有你、我、他的身影。

1 要求：

(1) 对照别人，仔细回忆一下，你最大的优点是什么，你对自己的哪些方面比较满意，想想不足是什么。请按一定的顺序写一篇短文，介绍自己。

(2) 可通过一两个事例，突出表现自己的性格、爱好和特点，既要给人一个完整印象，又能让人了解到你与众不同的个性。

(3) 在语言运用上，尽可能做到流畅、自然，不写错别字。

2 分析:

(1) 要写好这篇短文,小作者需静静回忆一下,自己哪些方面曾赢得老师或同学的称赞,是自己为之感到骄傲的;哪些地方与其他同学比还有差距。在认真地思考中,想好先写什么,再写什么,最后写什么。

(2) 要选择有代表性的事件,使其更好的突出表现自己某一个方面的特点,也可以写写感受,从而全面展示自己。

(3) 语言运用要符合人物身份,也可从他人各种评价的语言中,介绍自己。

3 可能遇到的问题:

(1) 这类文章容易面面俱到,写成流水账。因此小作者在写作时要突出表现自己的特点。

(2) 选取事例是为了强调说明自己的优点或不足,所以要抓住其中关键的环节,不必把一件事的来龙去脉都一一写清楚。否则与写人或记事的文章就没有区别了。

(3) 从体裁上看,这篇短文是以第一人称“我”来写,如果一味地直接叙述,会使文章枯燥乏味,甚至失真,因此可借鉴其他人的评价:或表扬或批评,从而使人物形象更鲜明。

范文赏析

我长“大”了

上小学三年级了,乘车都买大人票了,
可爸爸还总说我小。为什么?就因为我还

开头交代了爸爸
说我小的原因。

和奶奶睡一张床。

我承认自己胆子小，可这不能全怪我呀！奶奶也坚持要我和她一块睡。奶奶可疼我呢！冬天把被窝温暖了才让我上床；夏天总是摇着扇子等我入梦；还有讲不完的童话故事，吃不完的杨梅瓜子……总之，我喜欢跟奶奶睡在一起，奶奶也乐意跟我一起睡。爸爸常说：“小波夜夜睡花丛。”经奶奶解释，我才明白：这是笑我俩像“丛”字形的睡相。

其实，岂止像“丛”字，我夜间翻身，一会儿和奶奶睡成“比”字，一会儿又睡成“北”字。说实在的，奶奶跟我一张床睡也真够累的。

这天吃过晚饭，我宣布：“我大了。不再怕夜，今晚跟奶奶两头睡，免得再让人说睡花丛。”奶奶笑着说：“也好，波波怕夜，半夜里可以爬过来。”

我可不愿爬过去！半夜里醒来，我习惯地摸摸枕头边，没人，心里有点怕。但一摸到奶奶温暖的脚，心里就踏实了，一觉到天明。

早晨，爸爸微笑着进房来，说：“我们小波果真胆大啦！”我说：“人也大了么！”

“大？”爸爸又取笑说，“你跟奶奶两头睡，一个‘卡’字，还不算大。一个人睡才为‘大’，你能睡‘大’吗？”

词语变换一下顺序，就增加了许多文采。

比喻得形象、生动、有趣！显然小作者是动过一番脑筋的。

语言符合人物身份，很真实，过渡句非常自然、简洁。

把汉字与现实生活相结合，多么巧妙！



好吧,我非要睡个“大”给你看看不可!

昨夜我就一个人睡的。半夜里,觉得有人给我拽被,睁眼一看是奶奶。我多么想……可我又不甘心半途而废!坚持到天亮,我要当着爸爸的面宣布:“我‘大’了!”

结尾“扣题”,“大”字一语双关。

总评: 本文构思巧妙、新颖;语言生动活泼;通篇充满了生活情趣。近年来,一些老年人过分溺爱孩子,造成了孩子生理上成熟,心理上幼稚,不能独立。文章描写了爸爸巧用“激将法”锻炼孩子自立能力,有一定的社会意义。如果后半部分再多写点心理描写,短文就更生动、具体了。

我的本色

王 卓

家里刚装上一面很大很大的镜子,我高兴得手舞足蹈,在镜前蹦来蹦去。突然,我慢下来,一点点走近镜子,我从来没这么仔细观察过自己,于是,我把眼睛睁得大大的,死死地盯着镜子中的我。

头发乱蓬蓬的,眉头又黑又粗,眼睛一笑,简直就是条缝儿,但却总闪着光。鼻子有点扁,但鼻梁上架着眼镜,又增添了几多学问。

观察一番之后,目光一点点上移,移到鼻头上的粉刺。小东西,你敢在我脸上撒野!我用力一挤,好疼!粉刺没挤出来,反倒把鼻尖弄红了。接着,又把视线移到

更多时是仔细观察他人,由照镜子自然过渡看自己,巧!

外貌描写抓住特点,真实、诙谐,妙!

从粉刺、胎记以至白发,直接写出自己的“缺点”,流露出对自己的“不满”,真!



左眼皮上的胎记，太糟糕了！它破坏了我的整体美，没办法，生下来就有，抹不去的！突然，发现前额头发上有一根白发，嗨，少白头，少见！斩草要除根，拔了它！我用力一拽，哎哟，我的妈呀！真疼！

就在那一刻，我发现了镜子中一张扭曲的脸。于是，我变化着造型，一会儿哭脸，一会笑脸，一会儿面目全非，一会俏皮可爱……

就在这变化之间，我有点不认识自己了，哪张才是真正的自己？我尽力回忆着变过的每一张脸，想从中挑选自己最满意的，可我竟眼花缭乱起来。

算了，不想！抛开一切忧愁，做一个开朗的自己。就在这时，镜子中出现了一张天真可爱、活泼洒脱，从中又透露勃勃朝气的小姑娘。我明白了，她，是属于我的……

从动到静，又从静到动，小作者的写法变化，一一呈现在读者面前，实！

真实的本色，才是美。

总评：这篇短文小作者采用先抑后扬的写法。先通过一次偶然的照镜子，真实写出了自己的外貌特征，接着随视线转移，一一交代了自己缺陷，字里行间流露了小作者的烦恼。结尾笔锋突然一转，可谓“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。尤其值得一提的是小作者语言简洁、流畅，能看出他与众不同的个性。



经典范文

我喜欢我

管航

当你看到这个题目时会说：“嘿！新鲜事，哪有喜欢自己的？”这便是你不说实话了。老实说，人们都爱自己，哪个会讨厌自己呢？

我喜欢我，是有足够的理由的。老师器重我，不论什么比赛都首先想到我，点我的名。比如说，那次去数学尖子班，老师问我：“管航，这个班你要参加吗？”我是尖子，老师当然想到我。又比如说最近绿化知识竞赛吧，老师严肃地对我说：“这次让你参加，你 and 同学一起努力，争取拿第一。”我笑嘻嘻地答应了。老师摸摸我的头，满意地笑了。当然，我不否认我聪明，但有时也十分糊涂，常常让老师生气。可当我觉得自己不对时，我下决心改了，老师又喜欢我了。喏，有这么一件事：一次老师约我去训练，我忘了，老师把我训了一顿，说我没头脑！老师伤心了，我也伤心了。近来，我大有起色，大小测验连连夺魁。就因为我能自强，让自己充满信心地向前，做一个值得老师喜欢的孩子，所以老师喜欢我，我也喜欢自己“不背包袱”的本性。嘿，是不是有点洒脱，大大咧咧的！

老师喜欢我，同学也喜欢我，佩服我的多着呢！我的“事迹”已经是无人不知，无人不晓。我的字，被誉为“管体”。这可决不是赞美，而是幽默地挖苦我的字太差了。我的话，被誉为“管腔”，我的口吃，也是众所周知的。同学们都叫我“管木犊儿”（从曲艺演员王木犊联想的），我给人的印象是傻乎乎的。每当我写出一篇好文章，老师当众朗读时同学们都用佩服的眼光看着我。李华竟说我，“浑身都是宝”。嘿！我成了“穿山甲”了，受之有愧，受之有愧啊！我也



有伤心的时候，同学们总是安慰我。上次绿化知识大赛，我被刷下来了。我很伤心，哭了，同学们七嘴八舌地安慰我：“管航，不要哭了，反正还有机会。”“管航，别伤心了，他们三个一定会争到第一的。”我望了望同学们，心想，我不能让爱我的同学们也伤心，于是，我止住了哭。

我确实喜欢自己，每当我写出一篇好文章，自我感觉极好，我“升高”了，我久久地品味着，觉得自己确实不凡。在老师念我文章的时候，我会捂着羞得发红的脸，悄悄地抿着嘴笑。这时，我觉得自己还应该写得更好些，以不辜负老师和同学们对我的喜爱和称赞。

人，都应该珍惜自己，“天生我才必有用”。我从不自卑，尽管我很糊涂，而且还口吃，我想只有爱自己的人，才会以自己的努力，对得起别人的爱，是不是这个道理？

老师爱我，同学们喜欢我，我为什么不喜欢我自己！

作文训练

1. 你一定有一个幸福美满的家庭、团结向上的集体吧！在那里一定发生过许多使你难忘的事情吧！请同学们选择一两个典型事例写一写。

2. 参考题目：

我的家

我的班集体

说说我一家

说说我的班集体

2 “总统”大选

作文目标

同学们，你们知道美国的总统大选吗？你们知道他们的总统每隔几年选举一次吗？在我们班，也有这样的“总统”大选，我们每周选举一次。对了，这就是我们的值周班长竞选活动。要说起值周班长，那权利可大着呢！不管是卫生、纪律，还是学习，他都要负责，虽然任期只有五天，可在我们班，它的威望丝毫不比美国总统差。要不怎么也叫“总统”呢！

这组练习，就带领大家到我们的竞选现场感受一下。同学们看一看，我们的竞选有没有你们的热烈？老师希望你也把它写下来，让我们也开开眼界！

1 要求：

- (1) 在竞选时要留心观察，作文时将竞选的过程写清楚。
- (2) 要突出活动的紧张、激烈、扣人心弦，注意刻画不同人物的语言、动作、表情及心理活动。
- (3) 语言流畅，行文简洁，写完后反复修改，题目可以是《总统大选》，也可以自拟。