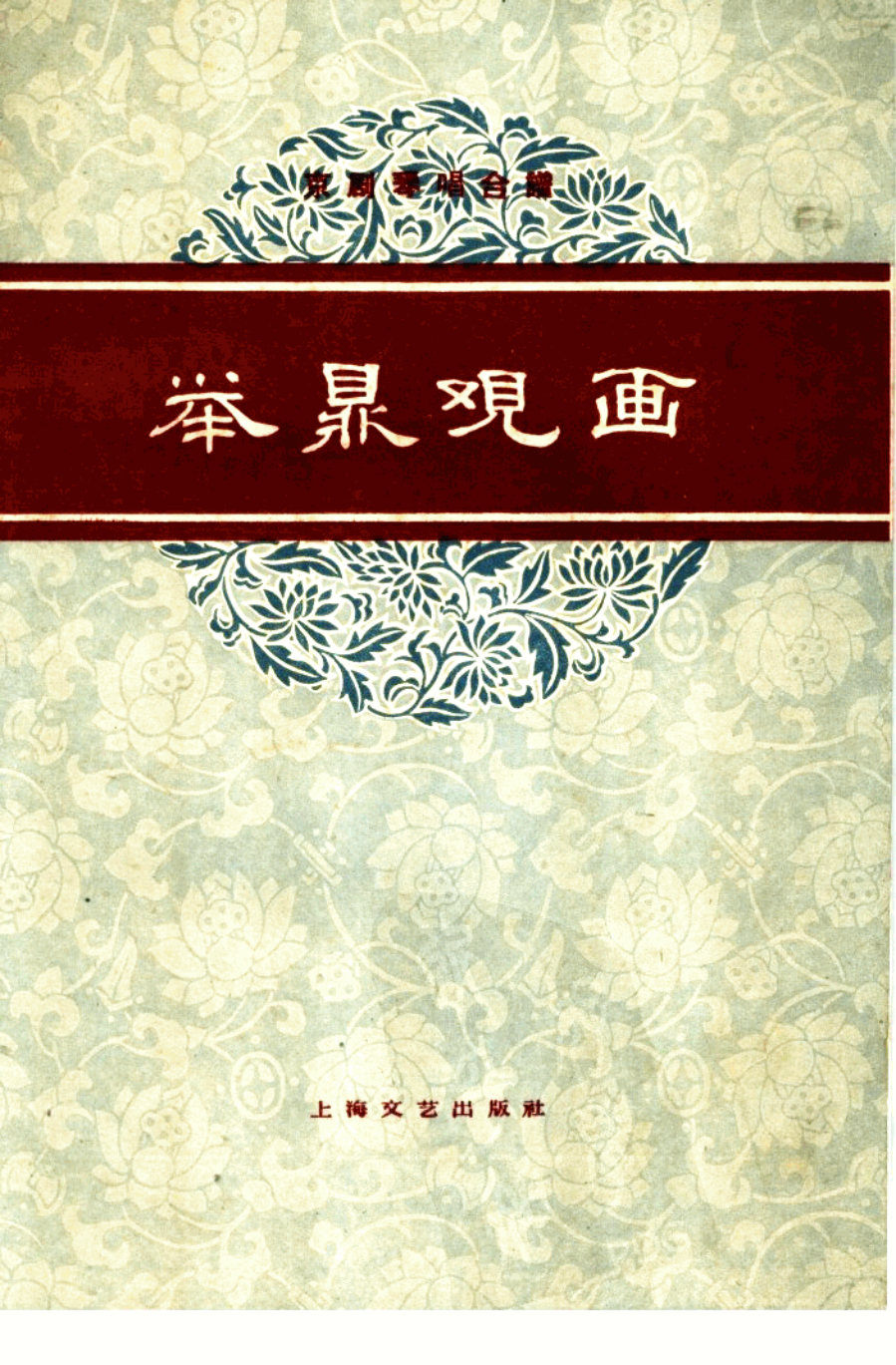




京劇唱白錄

畫觀鼎舉

上海文艺出版社

京 剧 琴 唱 合 譜

举 鼎 观 画

程君謀 何時希整理

程 之 記譜

上海文艺出版社

1961

京 剧 琴 唱 合 册

举 鼎 观 画

整理者 程 君 謀 何 时 希

记谱者 程 巍 之

上 海 文 艺 出 版 社

上海永福路25弄3号

上海市书刊出版业营业登记证出 024 号

商务印书馆上海厂印刷 新华书店上海发行所发行

开本：787×1092 毫米 1/16 印刷：2 2/9 寸 页：10,000 张：26 面

1961年10月第1版

1961年10月第1次印刷 印数：1—6,000 册

统一书号：8078·1528

定价：(十) 0.26 元

前 記

《举鼎观画》一名《双狮图》，是一出短小动人唱做并重的生角戏。唐代徐策因不忍眼看忠良后裔薛家被奸臣張秦陷害，滿門抄斬，暗以自己的儿子金斗把薛猛的儿子薛蛟，从法場上掉換过来，象自己的儿子一样，把薛蛟撫养成人。《举鼎观画》以前的《法換場子》就是描写这一段情节的。《举鼎观画》中的薛蛟已經长大成人，但他并不知道自己的悲惨身世，只知道自己是当朝宰相徐策的儿子，名叫徐宗。薛蛟年少英俊，练就了一身好武艺。有一天徐策下朝回来，偶然发现了薛蛟力举千斤石獅的本領，心中暗喜，便认为薛家报仇雪恨的时机已經成熟，就以祭奠祖先为名，悬挂起薛家几代祖先的图象，并把薛家如何遭奸臣張秦陷害的惨痛经过和自己怎样以亲生儿子把薛蛟掉換下来的全部事实告诉了薛蛟。薛蛟听了，悲憤填膺，立刻就要去杀張秦，徐策劝他暫勿輕举妄动，并修书一封，命薛蛟到寒山去找他的三叔薛剛，以便招兵买馬，报此血海深仇。

《法場換子》《举鼎观画》都是譚鑫培当年經常露演的名剧，唱腔特点是清醇厚朴，而又曲折有致，唯晚年較少演出。此次整理，又特邀时希同志合作，时希同志从姜妙香先生研究有年，对本剧小生部分，所記应属可靠。我对此剧，也偶有所得，現就記憶所及，把它整理記錄出来，倘有不妥之处，希不吝指正。

程 君 謀 一九六〇年一月十二日

扮相服裝和道具

一、服裝与扮相

徐 策——古銅色相巾，白三、古銅色开襟（第二場換穿藍帔，戴員外巾），古銅色衬褶子，紅彩褲，厚底靴。

薛 蛟——多子头，孩儿发，綉花箭衣、花扣帶、綉花褶子，粉紅彩褲，厚底靴（最后出場加着团龙馬褂、三尖）。

书 僮——孩儿发，茶衣、黑彩褲、青布鞋。

院 子——青素罗帽、黑三、青褶子、大帶、黑彩褲、厚底靴。

四青袍——紅藥椒帽、藍布袍子、薄底靴。

二、演出道具

牙笏一块 宝剑一口 馬鞭一根 假石獅子一对 图象一幅 繩帶一把 茶盘一个 茶杯两只 文房四宝一套 书信一封

2000-01-01

举鼎观画

人 物

徐 策……………老生
薛 蛟(即徐宗)……小生
书 僮……………丑

院 子……………杂
青袍 甲、乙、丙、丁……杂

第 一 场

(带小圆帽子头小圆打上薛蛟上至中场,小圆归位)

薛 蛟: (念引子)幼习兵机,(哆哆)韬略(哆罗)

6 6 $\frac{7}{\text{c}}$ 7 $\frac{2}{\text{c}}$ 7 6 $\frac{3}{\text{c}}$ 5…… $\frac{4}{\text{c}}$ v 3 $\frac{6}{\text{c}}$ 4 3 $\frac{4}{\text{c}}$ 3 2…… $\frac{3}{\text{c}}$ 2……1 v $\frac{3}{\text{c}}$ 3……
誰 能 敌!

(小圆归位归中座)

(念诗)甘罗十二,公瑾幼年,

男儿志气,英勇当先!

(白)小生徐宗,爹爹徐策,唐室为臣,官拜首相之职,今日我父上朝未归,是我在书房闷闷不乐,不免将书僮唤了出来,想个法儿玩耍,啊!书僮哪里!

书 僮: (内白)啊哈! (小圆五击上)忽听公爷叫,急忙就来到。参见公爷。

薛 蛟: 罢了。

书 僮: 您叫我有什么事啊?

薛 蛟: 你相爷上朝未归,是我在书房闷闷不乐,将你唤了出来,想个法儿玩耍。

书 僮: 我陪您下棋好不好?

薛 蛟： 不好。
 书 僮： 要不咱們打球玩。
 薛 蛟： 也不好。
 书 僮： 那我就沒主意了。
 薛 蛟： 啊，书僮，你我不如到府門外涼爽涼爽可好？
 书 僮： 相各回来看見了，我可担不起啊！
 薛 蛟： 有我担待啊！
 书 僮： 有您担待我可就不怕了。
 薛 蛟： 好，与我帶路。
 书 僮： 咋！
 薛 蛟： （站起，唱二黄原板） 5 2 弦 $\frac{2}{4}$ 稍慢

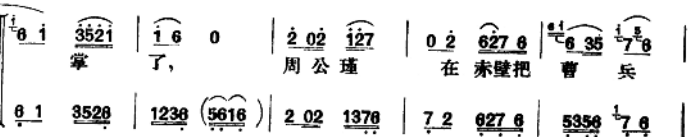
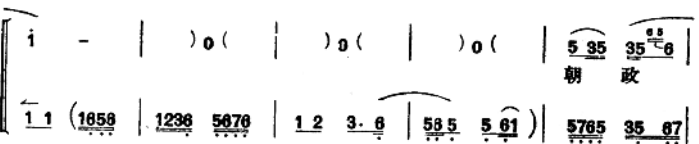
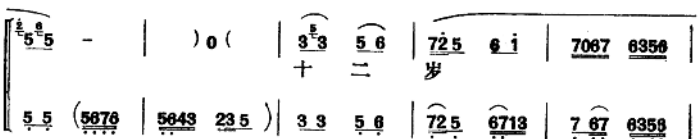
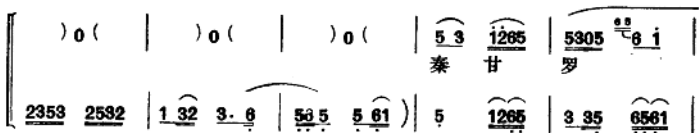
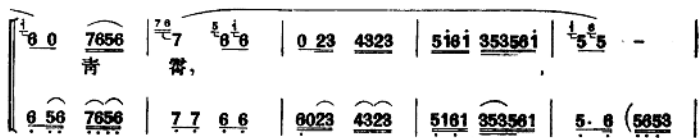
琴（扎哆 $\underline{\underline{Z56}}$ | $\underline{1\ 2}$ $\underline{3\ 6}$ | $\underline{56\ 5}$ $\underline{5\ 61}$ | $\underline{2\ 5}$ $\underline{3276}$ | $\underline{5\ 3}$ $\underline{2161}$ |

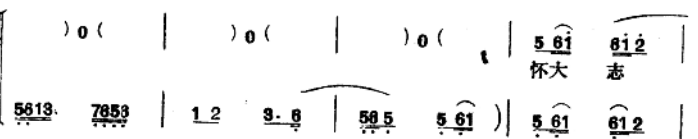
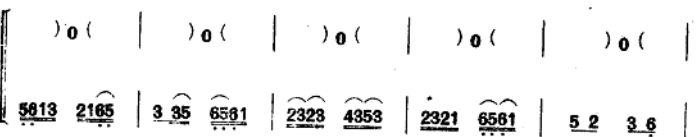
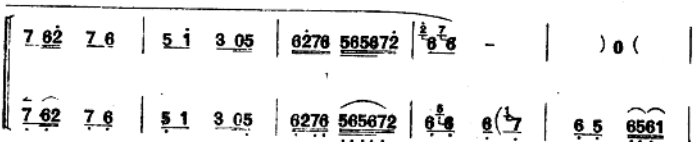
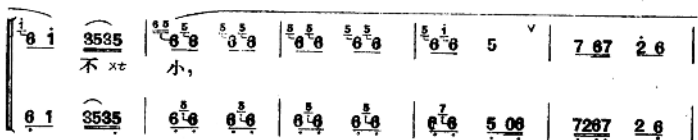
唱 |) 0 (|) 0 (|) 0 (|) 0 (| $\dot{1}$ $\underline{3\ 1}$ |
 幼 而

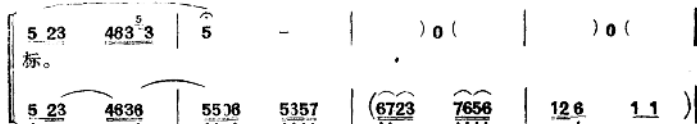
琴 | $\underline{5625}$ $\underline{3276}$ | $\underline{5612}$ $\underline{7653}$ | $\underline{1623}$ $\underline{21\ 6}$ | $\underline{56\ 5}$ $\underline{5\ 65}$ | $\underline{1\ 1}$ $\underline{3\ 1}$ |

$\overset{19}{6}$ $\underline{1\ 2}$ | $\underline{5\ 5}$ - |) 0 (| $\underline{3\ 3}$ $\underline{7\ 65}$ | $\underline{5305}$ $\underline{6158}$ |
 学 壮 而 行
 $\underline{6}$ $\underline{1\ 1}$ | $\underline{5\ 5}$ ($\underline{5676}$ | $\underline{5643}$ $\underline{23\ 5}$) | $\underline{3\ 3}$ $\underline{7\ 65}$ | $\underline{3\ 35}$ $\underline{6153}$ |

$\dot{1}$ - |) 0 (|) 0 (|) 0 (| $\underline{7\ 65}$ $\underline{53\ 8}$ |
 五 陵
 $\underline{1\ 1}$ ($\underline{1653}$ | $\underline{1236}$ $\underline{5676}$ | $\underline{1\ 2}$ $\underline{3\ 6}$ | $\underline{53\ 5}$ $\underline{5\ 61}$) | $\underline{7\ 65}$ $\underline{35\ 67}$ |







- 书 僮： 到了到了，这儿好不好哇？
- 薛 蛟： 倒也凉爽！（背手向石狮子一望，小圆一击）啊，书僮！我来问你，这一对玉石狮子，从何而得？
- 书 僮： 这是咱们相爷，身居王位，圣上恩赐，这个体面不小啊！
- 薛 蛟： 倒也威严得很！但不知有多重呢？
- 书 僮： （指狮）这个五百斤。
- 薛 蛟： 那一个呢？
- 书 僮： 那个五百斤另四两。
- 薛 蛟： 嗯，倒有千斤的重量！
- 书 僮： 是啊，有千斤的重量呢！
- 薛 蛟： 啊，书僮！你我今日学前辈古人举鼎玩耍。
- 书 僮： 举鼎玩耍？成啊，可是谁做举子，谁做考官哪？
- 薛 蛟： 自然是我做考官，你做举子。
- 书 僮： 得，您来叫将。（站大边）
- 薛 蛟： 演习演习。（立小边椅上）哎！下面听着！
- 书 僮： 啊！
- 薛 蛟： 府门以外，有玉石狮子一对，重有千斤，有人举起，高官任做，骏马任骑。
- 书 僮： 俺来也！（小圆碎几推狮子）这个不成，（推另一狮）这个多四两，更不成。回公爷，它拿我不动。
- 薛 蛟： 敢是你拿它不动？
- 书 僮： 可不是我拿它不动么！
- 薛 蛟： 如此你做考官，我做举子。
- 书 僮： 我做考官，我来叫将。
- 薛 蛟： 演习演习。（下椅子站大边）
- 书 僮： （立小边椅上）哎！下面听着！

薛蛟：啊！

书僮：府門以外，有玉石獅子一對，有人將它举起，高官任做，駿馬任騎啊！

薛蛟：俺！（一籲）來也！

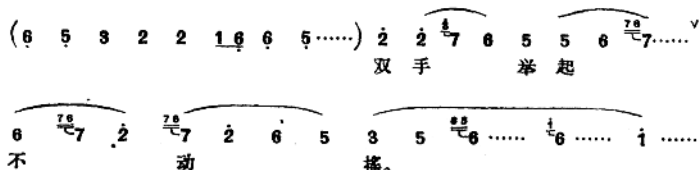
（紐絲唱二黃散板）



（躬身面呈脫辮子，一整兩整，正云手，跨右腿，轉身向外，緊胸口，左右彎腰，自信能举起的表情，先把左邊獅子推三下，再把右邊獅子推三下，然後跪右腿，拿起左腳，再跪左腿，拿起右腳。

急急風，小圓圈，歸合中，向外立定，斷邊，雙手把獅子举起，放在兩上）

（紐絲接唱二黃散板）



（跨右腿，晃肩，叫头）

啊哈！啊哈！啊……哈哈！……

（空圓——幕內龍套吆喝聲）

书僮：喲！可了不得啦，相爷回来了！（薛蛟取辮子，跳臥而下）哎，公爷您回来！这儿还有东西哪！啊喲！这可怎么办呢？（下）

徐策：（內白）回府！

(长翻四青袍,院子上,站一字,徐跪上)

(唱二黄原板) $\frac{2}{4}$

(答扑台 仓 56 | 1 2 3 6 | 56 5 5 61 | 2 5 3276 | 56 3 2161 |

[) 0 (|) 0 (|) 0 (|) 0 (| $\overset{4}{1} \cdot \overset{2}{2} \cdot \overset{3}{3} \cdot \overset{5}{5}$ |
朝 罢
5625 3276 | 5313 7656 | 1623 21 6 | 56 5 5 61 | 1 2 3235 |

[2 32 0 |) 0 (| $\overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{2}{2} \overset{1}{1}$ | $\overset{2}{2} \overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{6}{6}$ | 1 $\overset{2}{2} 1 2$ |
圣 主
2 2 (2 3 | 2 5 61 2) | 6 3 2321 | 2321 6556 | $\overset{1}{1} \overset{1}{1} (1656$ |

[) 0 (|) 0 (|) 0 (| $2 \cdot \overset{1}{1} \overset{5}{5} 3$ | 0 $\overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}$ |
到 府
1236 5676 | 1623 21 6 | 56 5 56 1 | 2 1 3212 | (3 65) 3 23 |

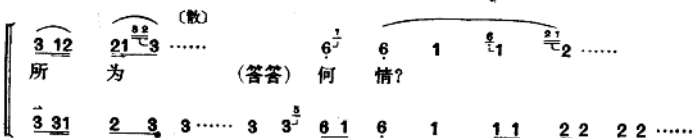
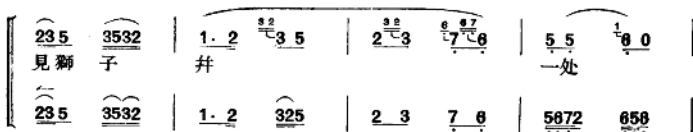
[$\overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{1}{1}$ | 1 $\overset{2}{2} \overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{1}{1}$ | $\overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}$ | $\overset{6}{6} \overset{7}{7} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$ | $\overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$ | - |
門。
 $\overset{1}{1} \overset{2}{2} \overset{3}{3} \overset{1}{1}$ | $\overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1} \overset{1}{1}$ | $\overset{6}{6} \overset{3}{3} \overset{2}{2} \overset{1}{1}$ | $\overset{6}{6} \overset{7}{7} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$ | $\overset{6}{6} \overset{6}{6} \overset{6}{6} \overset{6}{6}$ | $\overset{6}{6}$ |

(长翻下跪,将牙笏交与院子,四青袍下。走至台中,长翻初住一跪)

(夺头接唱二黄原板)

(答扑台 仓 7 | 6 5 6561 | 5813 2165 | 3 35 6561 | 2323 4353 |

2321 6561 | 5 2 3 6 | 5656 7656 | 1 2 3 6 | 56 5 5 61 |



(大廳長尖歸中場椅坐)

(白)家院!

院 子: 有。

徐 策: 今日府門以外,何人的值日?

院 子: 書僮值日。

徐 策: 傳書僮。

院 子: 是。書僮走上! (站徐策左側)

書 僮: (小圓五由上) 忽听相爷叫,想必要糟糕。相爷在上,书僮叩头。

徐 策: 罢了,今日府門外,可是你的值日?

書 僮: 可不是小子的值日嗎?

徐 策: 我来問你,这对玉石獅子,因何并在一处?

書 僮: 这个……哎,今天不是小子的值日嗎,我看見府門外太脏,拿了把条帚,东一条帚,西一条帚,把它們俩呀,就扫到一块儿了。

徐 策: 哦! 是你将它并在一处的么?

書 僮: 可不是嗎!

徐 策: 好,当着老夫,将它仍旧分开!

書 僮: 这个……(背供)当着相爷的面,仍然分为左右,这不是糟糕嗎! 哎,也得成模成样啊!(推獅子,作听状,自語) 哎,哎,哎,是,是。回相爷的話,獅子它說了話了。

徐 策: 它講些什么?

书 僮： 它說呀，獅子本雌雄，每日列西东，今日到一块儿，分开万不能。

徐 策： 胡說，掌嘴！

书 僮： 这个……不是我，不是我。

徐 策： 是哪个？

书 僮： 是少公爷。

徐 策： 哦！是少公爷并在一处的么？

书 僮： 是啊。

徐 策： 喚他前来見我。

书 僮： 咋！有請少公爷！

薛 蛟： （内白）噫！（小■五击上）正在府門閑戏游，爹爹回来无兴头。

书 僮： 有兴头，沒兴头，相爷問起那根由。

薛 蛟： 啊，哪根由啊？

书 僮： 獅子案犯了！

薛 蛟： （京白）怎么着？獅子案犯啦？你告訴他說，我沒在家。（跪下）

书 僮： 哎。回相爷的話，少公爷說了，他沒在家。

徐 策： 噫！不象話！

书 僮： 我听着也不象話么。（叫）公爷！公爷！

薛 蛟： （上）又作什么？

书 僮： 不成啊！非去不可呀！

薛 蛟： 我不敢前去呀！

书 僮： 不要紧，看我的眼色行事。

薛 蛟： 你可不要站远了啊！

书 僮： 我知道。

薛 蛟： 爹爹在上，孩儿拜揖！

徐 策： 罢了，一旁坐下。

薛 蛟： 告坐。（坐小边）喚孩儿出来，有何訓教？

徐 策： 儿啊，府門外，这对玉石獅子，可是我儿将它并在一处的么？

薛 蛟： 这，……孩儿禀告爹爹，今日爹爹上朝未归，是孩儿在书房悶悶不乐，将书僮喚出，前往府門外……（书僮举手止之）

徐 策： （对书僮）啊，你作什么？

书 僮： 哦……抽指甲痕。

徐 策： 打手！

书 僮： 别打，别打，好了。

徐 策： 儿啊，往下讲来。

薛 蛟： 前往府门外玩耍，一时将狮子……（书僮旁急止之）

徐 策： （对书僮）啊，你又作什么？

书 僮： 我……牙疼。

徐 策： 掌嘴！

书 僮： 别打，别打，好了。

徐 策： 还不滚了下去！

书 僮： 咋！少公爷，我可顾不了您啦！（下）

徐 策： 儿啊，慢慢讲来。

薛 蛟： 一时将狮子举起，不想爹爹回来，孩儿躲之不及，故而并在一起。

徐 策： 哦！是我儿将它并在一处的么？

薛 蛟： 正是。

徐 策： 为父不信。

薛 蛟： 待孩儿将它分开就是。

徐 策： 儿要小心了！

薛 蛟： 孩儿遵命。

（起转唱二黄散板）

(6 5 3 2 2 3 3 2 1 6 6 6 5) 3 5 5 7 6
堂 前 领 了

2 1 2 2 1 (6 5 6 7 6 1) 7 6 5 6
严 亲 命， (一 碰) 要 将

7 7 (6 5 6 7) 7 6 5 7 6 5 6 5
狮 子 两 边 分，