



13
演唱材料

新战士夸连队

貴州人民出版社

演 唱 材 料

新战士夸连队

貴州軍区政治部編



貴州人民出版社

1959年2月•貴陽

演唱材料

新战士连队

贵州军区政治部编

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路3号)

(贵州省书刊出版业营业许可证出字第001号)

贵州省新华书店发行 贵州人民印刷公司印刷

开本：787×1092 $\frac{1}{2}$ 印张：1 $\frac{1}{2}$ 字数：32,800

1959年2月第1版

1959年2月第1次印刷

印数：00,001——10,116册

目 录

新战士夸连队 (車灯)	(1)
炊事員送水到靶場 (演唱)	(5)
路 遇 (小歌舞剧)	(11)
希奇事儿多 (小演唱)	(36)
劳动的愉快 (快板舞剧)	(38)

新战士夸连队

(車 灯)

青州军区业余文艺演出队
集 体 创 作

唱車灯打竹板响成一片，
請听我新战士把思想来談。
几月前我們还是庄稼汉，
这身上穿的是藍布衫衫，
拿的是鋤头棒沒有拿过枪杆，
部队里这一套我从未沾边。

只觉得解放軍英勇善战，
想当兵想得我眼睛都望穿，
今年子我的愿望才实现，
尽义务报名才把軍参，
头一天穿軍服我鏡子照了好几遍，
回想起那滋味都还在甜。

才当兵部队生活不大习惯，
值班員叫集合我还未把衣穿，
見首长我有时嘻皮笑脸，
不敬礼不立正我尽縮边边，

課堂里抽測我足都在打顫，
晚点名我不答到我在答應麼。

多亏得同志們來作示范，
連首长耐心教五次三番，
才逐步养成了軍人习惯，
組織性紀律性我牢記心間，
回想起头一回实彈訓練，
說打 又害怕我又喜欢。

头晚上睡不着未曾合眼，
翻过去翻过来我心里不安，
好班长鼓励我又把要領指点，
头一回打优秀我信心更堅，
首长們的領導真全面，
学軍事学政治文武双全。

部队里的生活更是溫暖，
同志們亲亲热热兄弟一般，
首长們每夜晚查床好几遍，
亲爹媽也不过如此这般，
办工厂办學校又搞生产，
解放軍是大学名不虛傳。

上一回評标兵我被当选，
大紅花給我挂在胸前，
我特別为这事照张象片，

寄回家叫媽媽也喜欢喜欢，
前幾天媽來信叫我好好干，
他說么兒呀媽的眼睛都笑彎。

雖然是我參軍才不久點，
我學到的新東西說都說不完，
越是說我越想說心里越是舒坦，
對部隊的生活我更喜歡，
從今後我更要勤學苦練，
哪管那日晒雨淋腿疼腰酸。

決不辜負黨和人民的照看，
決不辜負首長對我們把心關，
要提高警惕性握緊槍杆，
隨時準備解放台灣，
車燈唱到這里算一段，
論說我心里話尚未談完。

C調 3/4

車 燈 曲 調

(3 5)

2 3 5 5 | 5 1 6 3 | 5 1 6 | 3 5 2 1 | 6 5 0 |

(獨唱) 唱 車 燈 打 竹 板 响 成 一 片， 嚶 嚶 嚶

(7 6)

1 2 1 | 2 4 5 6 | 2 7 6 | 5 3 0 | 7 5 5 3 | 7 3 3 6 |

請 听 我 新 战 士 把 思 想 來 談， 几 月 前 我 們 還 是

$\dot{2}$ $\underline{\dot{2} \dot{7} \dot{6}}$ | $\overset{5}{\dot{3}} \overset{3}{\dot{6}}$ 0 | $\overset{5}{1} \underline{\dot{6} 1}$ | 3 $\underline{0 \dot{6}}$ | $\underline{\dot{5} \dot{6}}$ 1 | $\overset{(6 \ 5 \ 3)}{\underline{10}}$ 0 |
 庄稼 汉， 这 身 上 穿 的 是 蓝 布 衫 衫，

$\overset{(5 \ 3)}{\dot{5} \dot{5}}$ $\underline{\dot{5} \dot{6}}$ | $\dot{5} \dot{5}$ $\underline{\dot{5} \dot{6}}$ | $\dot{6} \dot{3}$ $\underline{\dot{6} 2}$ | $\underline{\dot{1} \dot{6}}$ 0 | $\times \times$ $\times$ | $\times \times$ $\times$ |
 拿 的 是 锄 头 棒 未 拿 过 枪 杆， 部 队 里 这 一 套
 $\underline{3 2}$ $\underline{1 3}$ | 2 $\cdot$ $\underline{1}$ | $\underline{\dot{6} 1}$ 2 | 2 $\underline{1}$ | $\underline{\dot{6} 2}$ $\underline{1 \dot{6}}$ |
 (齐) 金 钱 梅 花 落 我 从 未 沾 边 啰， 荷 花 闹 海

$\dot{5}$ $\cdot$ $\underline{1}$ | $\underline{\dot{6} 1}$ 2 | 2 $\underline{1}$ | $\underline{\dot{6} 2}$ $\underline{1 \dot{6}}$ | $\dot{5}$ — : | $\dot{5}$ — : |
 棠 我 从 未 沾 边 啰。 荷 花 闹 海 棠。

(过门) | $(\dot{5} \underline{2} \underline{3 \dot{5}} | \underline{2 3} \underline{2 1} | \underline{\dot{6} \dot{5}} \underline{\dot{6} 1} | \underline{2 \dot{5}} \underline{4 3} |$
 $\underline{2 \dot{6}} \underline{1 \dot{7}} | \underline{\dot{6} 1 \dot{5} \dot{6}} \underline{1 \dot{7} \dot{6}} | \underline{\dot{5} \dot{3}} \underline{2 3} | \dot{5} \quad \dot{5})$ |

炊事員送水到靶場

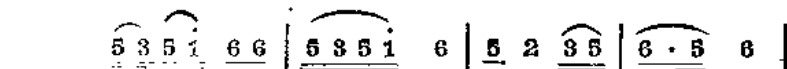
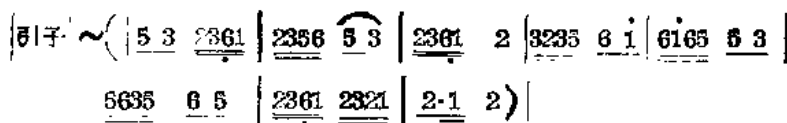
貴州軍區業余文藝演出隊
集 體 創 作

(演唱)

人物：部隊炊事員二人。

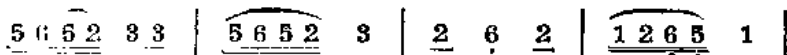
伴唱數人。

E=1 $\frac{3}{4}$



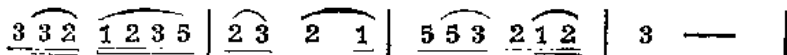
(伴唱) 八 月 嘯 秋 高 天 哪 晴 朗 嘯，

甲 乙 合 唱 肩 挑 嘯 開 水 熱 哪 騰 騰 嘯，



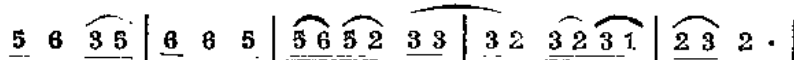
人 民 战 士 練 兵 在 呀 山 崗 嘯，

手 提 嘯 茶 缸 叮 呀 咣 嘯，



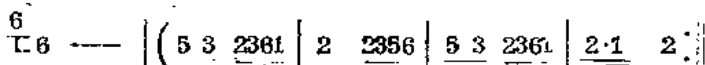
个 个 跃 进 哪， 人 人 戴 紅 花，

肩 上 的 扁 担 哪， 顏 是 顏 悠 悠，



炊 事 員 送 水 嘯 到 靶 場 呀。 嗨 咳 呀 兒 哎 呀！

疾 步 啊 行 走 嘯 飛 一 樣 呀。 嗨 咳 呀 兒 哎 呀！



(內聲) 走啊！ (部隊炊事員甲、乙二人舞蹈上)

5 3 5 1 6·1 | 1 3 5 6 | 3 2 3 5 1·2 | 5 3 5 3 |

(甲唱) (乙唱) (甲唱) (乙唱)
叫 小 妹呢，喊 啥 子？你 快 看啦！看哪 样？

(乙唱) (甲唱) (乙唱) (甲唱)
叫 班 长呢，喊 啥 子？你 快 看啦！看哪 样？

5 6 1 6 5 3 | 5 6 5 3 2·3 | 5 6 5 3 2 | 3 3 2 3 5 |

(甲唱) (伴唱) (甲唱)
田野 一 片 好 风 光 呢，喊 儿 哟 晚 稻 千 里

(乙唱) (伴唱) (乙唱)
高 炉 一 个 连 一 个 呢，喊 儿 哟 钢 水 奔 流

6 1 6 5 5·3 | 5 6 5 3 | 5 6 1 2 6·1 | 5 6 5 2 3·5 |

(伴唱) (甲唱)
黄 秧 秧 绿 绿，喊 呀 儿 呀 微 风 吹 起 千 层 浪 哟，

(伴唱) (乙唱)
冒 红 光 绿，喊 呀 儿 呀 农 村 工 厂 盖 满 山 哟，

5 2 3 | 6 5 6 5 | 1 3 5 6 | 5 6 1 2 | 6·1 6 5 |

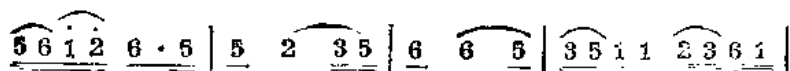
(伴唱) (甲唱)
喊 呀 哟 公 社 社 员 忙 秋 收，歌 声 笑 声

(伴唱) (乙唱)
喊 呀 哟 建 设 风 光 看 不 尽，提 起 篮 篮

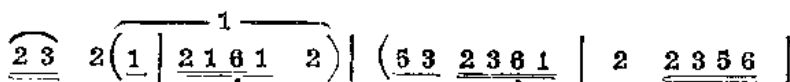
2 3 5 6 3 5 3 3 | 1 1 0 | 2·1 2 3 2 2 3 | 5 3 5 1 6 |

(伴唱)
随 风 扬 么 喊 哟 哎 呀，啦 嘴 喊 哟 喊 呀 喊 呀 儿 哟

(伴唱)
往 前 赶 么 喊 哟 哎 呀，啦 嘴 喊 哟 喊 呀 喊 呀 儿 哟

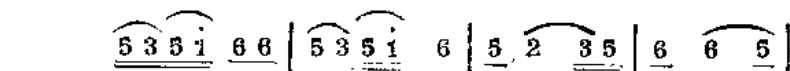
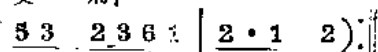


歌 声 笑 声 随 呀 风 呢 扬 啰 嘴 咳 呀 儿
三 步 并 作 两 呀 步 呢 赶 啰 嘴 咳 呀 儿

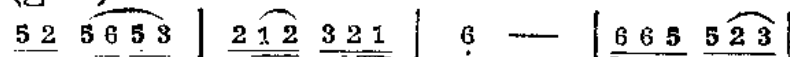


哎 哟

哎 哟



(甲合唱)挑 起 热 水 往 前 走, 不 觉 来 到



(甲唱)

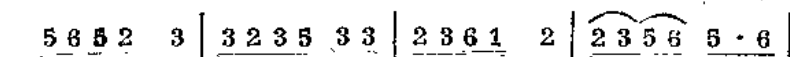
凤 凰 哟 山 罗 咳 那 嗬 哟, 眼 前 是 一 高



(合唱)

(甲唱)

坎 哪, 你 看 这 咋 个 上 哎, 快 快 拉 着 我,



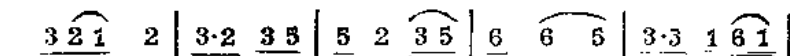
(合唱)

(甲唱)

(合唱)

(甲唱)

拉 着 就 不 放, 一 下 不 小 心 呢 身 子 往 后 仰 哎 哟 哟 你



(合唱)

(甲唱)

(合唱)

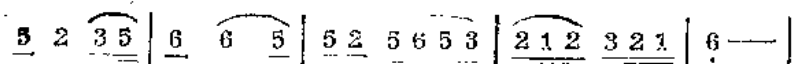
叫 啥 子 我 的 屁 股 摔 呀 成 两 哪 两 是 两 半



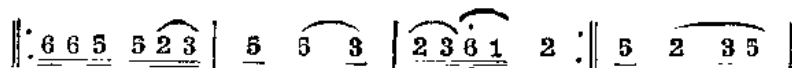
(合唱)

边 呢。

摔 倒 爬 起 往 前 走。



前面呀 来到 靶场哟 边哪 哎哪哟 哪！



(甲唱)

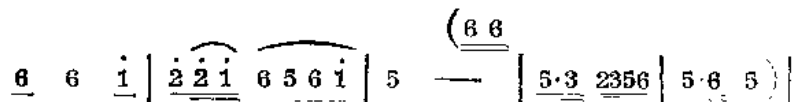
(合唱)

红旗是 满山 飘呀， 满山 飘！ 战地

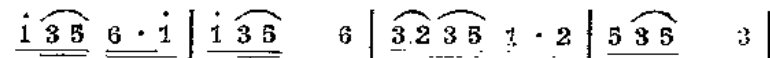
(乙唱)

(合唱)

枪声是 震耳 响呀， 震耳 响！



墙报是 立 在 山 边，



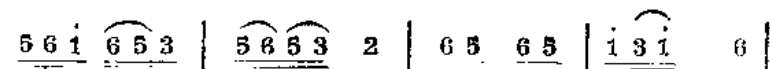
(甲唱)

(乙唱)

(甲唱)

(乙唱)

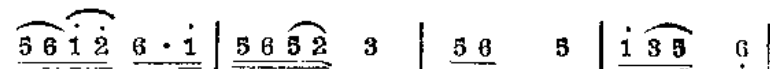
叫小 张 呢，喊啥 子 你 快 看 啦，看哪 样，



(甲唱)

(乙唱)

光荣榜 一 块 挂 那 边， 优秀 射手 名字 多，

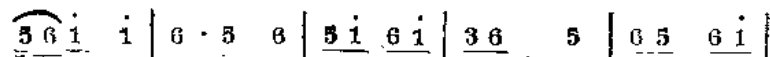


(甲唱)

(甲唱)

(乙唱)

一 个 一 个 记 在 上 面， 唐大 全， 朱炳 方、



(甲唱)

(乙唱)

(甲唱)

(乙唱)

(甲唱)

韦 仁 民、马 明 山、陈光 华、邓大 章， 一个、两个、

6 5 3 5 | 6 5 6 5 6 5 6 5 | × | 3 5 3 2 3 |

(乙唱)

(甲唱)

(伴唱)

三个、四个、五个、六个、七个、八个、 咳， 名字这样多，

5 6 3 5 6 | 5 6 1 2 | 6 1 6 5 | 2 3 5 6 3 5 3 2 |

(甲唱)

(甲、乙合唱)

数是数不完。密 密 呀 嘛 嘛是数不 哟

1 1 0 | 2 1 2 3 2 3 | 5 3 5 1 6 | 5 2 3 5 |

完 啦！ 啦哈咁呀 嗨 呀 咳呀儿 哟， 数不

6 6 5 | 3 2 3 5 2 3 | 2 (3 | 2 3 6 1 2) | 6 5 6 5 |

(伴唱)

完 呃 啦 嗨哪 嗨 哟，

光荣 红榜

5 1 3 5 6 | 5 1 6 5 | 5 6 5 2 3 | 5 6 3 5 6 1 |

没 看 完， 休息 号声 震 山 岗， 上 前 握 手

(6 6
6 5 3 6 5 | 5 2 3 5 | 6 6 1 | 2 2 1 6 5 6 1 | 5 — |

间 声 好 同志 你 练兵 辛是 辛 苦 了。

5 6 5 6 2 3 | 5 6 5 | 1 6 5 3 5 6 | 1 2 6 5 5 1 |

(甲唱) 用手 端起 一 杯 茶 呃，

(乙唱) 我来 送上 二 杯 茶 呃，

(甲唱) 用手 端起 三 杯 茶 呃，

(乙唱) 茶水 热米 味 道 甜 呃，

6 5 3 5 6 | 5 6 1 2 6 1 6 5 | 5 6 5 2 3 5 |

(合唱) 咳 哟 喂 (甲唱) 送 给 咱 們的 王 连长 哪，

咳 哟 喂 (乙唱) 送 給 班 长 是 赵 光 华 哪,
咳 哟 喂 (甲唱) 送 給 調 皮 儿 李 小 娃 哪,
咳 哟 喂 (甲唱) 同 志 們 吃 得 么 多 舒 暢 哪,

3 2 1 2 3 | 3 2 3 5 | 1 3 5 6 5 6 |

(合唱) 咳 呀 儿 哪 (甲唱) 領 导 大 家 苦 钻 研 呀,
咳 呀 儿 哪 (乙唱) 学 习 先 进 当 标 兵 呀,
咳 呀 儿 哪 (甲唱) 吃 我 这 杯 慰 問 茶 呀,
咳 呀 儿 哪 (乙唱) 同 志 們 爱 吃 我 的 茶 呀,

5 3 5 1 6 6 5 | 5 2 3 5 | 6 6 2 | 1 2 1 6 5 6 5 |

全 連 个 个 挂 哪 紅 花 哪 哪 哪。咳 呀 儿 哟 喂
練 兵 模 范 人 哪 人 夸 哪 哪 哪。咳 呀 儿 哟 喂
枪 枪 优 秀 不 哪 虚 发 哪 哪 哪。咳 呀 儿 哟 喂
身 心 健 康 体 力 壮。 哪 哪 哪。咳 呀 儿 哟 喂

5 . 6 6 | 5 6 5 6 2 3 | 5 . 6 5 . :||

6 5 6 5 | 5 1 3 5 6 | 5 6 1 2 6 5 | 5 6 5 2 3 |

(合唱) 射 击 号 声 哪 哪 响, 同 志 們 練 兵 去 靶 場

6 5 3 5 6 1 | 6 5 3 6 5 | 5 2 3 5 | 6 6 1 |

提 起 簍 簍 挑 起 桶, 收 拾 回 家

2 2 1 6 5 1 6 | 5 6 5 6 | 2 2 1 6 5 6 | 1 — |

數 呀 么 做 晚 飯 哪。 咳 呀 哪 哪 哪。

路 遇

(小 歌 舞 剧)

貴州軍区业余文艺演出队
集 体 創 作

人物：赵大娘——57岁，某公社社員。（简称赵）

軍 官——26岁，少尉排长。（简称軍）

小 梅——14岁，少先队员。（简称梅）

席春秀——20岁，少尉排长妻。（简称席）

時間：一九五八年十月的一个傍晚。

地点：某城市的一条大道上。

幕启：紅光閃現，远处一片呼声。“出鋼了！出鋼了！”

掌声、欢呼声交織一片，声势浩大，气氛热烈。接着，奏起兴奋、愉悅的乐曲。

〔赵大娘担着一挑废銅烂鉄匆匆上。〕

赵：（高兴的，唱）太阳西斜放金光，
照得人心暖洋洋，
男女老少齐出动，
又搞生产又炼鋼，
年輕人都在高炉旁，
留我在家別的慌。

唉！这些年輕人啦，……年輕人好倒好，就是看不起我。这个說你老，那个說炼鋼不是你的事，真是越想越生气，說干活那样落了他們的后，为什么不要我去，难道一千零七十万吨鋼就沒有我的份？更气人的是我那宝贝儿子和媳妇，他們异口同声的說：“媽，你年岁大了，眼睛又不太好，再說家里也得有人看門

啦！”现如今还用守家看門呀？！我都是人民公社的社員了，你們以为我不懂，来瞎瞞老娘，說的再好听。老娘比你們明白。还有我那孙女小机灵鬼，她只顧自己学校拣废鉄，也把奶奶扔下不管了。

（唱）人不吃粮难健壮，
国家有钢才富强，
今天拣了废鉄六十斤，
把它送到炼钢厂，
日落西山天不早，
赶快翻过青龙崗。（下）

〔軍官敞开胸襟，急忙忙上。

軍：（唱）汽車站，来电话，
爱人要我去接她。
連首长，很关心，
准我离队迎亲人。
急忙忙，往前走，
迈步如飞赶路程。

（忽然望見远处人影，惊疑的）嗨！

（唱）猛抬头，見前面，
有一大娘挑着担。

（插白）唉呀！大娘一定是挑不动了，
担儿重，摇晃晃，
大娘怎能翻过崗。（急下）

〔赵大娘很吃力的挑着担儿上。

赵：（唱）搖搖晃晃往前行，
不觉来到十里亭，
离厂还有九里路，

休息休息再起程。

(大娘气喘喘的放下担子，用衣襟作风扇，借以解热。)

[军官跑上。

军：(唱)爬过一坡，
又走一程，
不觉来到了十里亭，
十里亭，
有岔路，
岔路两条各西东。

(走过大娘身边)

(接唱)請問大娘担何物，
为何这时候赶路程？

大娘，这样晚了，路又不好走，挑这些破銅烂鉄到哪里去？

起：(得意的，唱)如今全民大炼鋼，
个个都守在高炉旁，
毛主席的号召人人响应，
我大娘一貫是上游人。

(快板)年輕人，真固执，
对我年老人看不起；
儿子說炼鋼不是我的事，
媳妇硬要我留家里；
我拾了几斤废鋼鉄，
把它送到公社炼鋼去。

喂！同志你上哪儿去？

军：我的爱人，由家乡到省去开劳模会，路过这里，她想