

● 春联

● 寿联

● 婚联

● 挽联

● 新居联

● 偕趣联

● 七十二行联

● 古今名人楹联精选

左 平 曹德全 编

楹

聯

佳

罕

楹联名称小析

——代序

楹联，顾名思义，就是悬挂或题刻在楹柱上的联。楹联始于何时，因文献失载，不易考证。以情理度之，当在春联出现之后。联坛公认的第一副专意创作的春联，为五代后蜀孟昶所撰书。因春联为桃符遗制，所以“置于寝门之左右”。也就是悬挂在门两旁，而不是置于楹柱上。楹柱置联，当肇于北宋初期的堂庙联。予所知的最早堂联，乃旧时大名县衙大堂悬挂的一副联，文曰：“东郡股肱今右辅，北门锁钥古天雄。”落款为“知大名府事寇准”。计其时，稍后于孟昶春联不足20年，当是最早的传世楹联之一。但“楹联”作为文学体裁名称而普遍使用，其时却延宕至清中叶，有梁章钜《楹联丛话》为证。然而它的使用寿命并不很长，于清末就被“对联”一词所取代了。究其原因，就

在“楹联”内涵，无论如何延伸，也难以覆及逐时增多的联类。近代的对联研究者，又爱其名称典雅，不肯彻底取消它的地位，故常将它与“对联”混同称呼。如《对联话》（岳麓书社版）云：“对联又称楹联。”《对联选》（四川人民出版社）云：“对联，通常叫‘对子’，也称‘楹联’。”《辞源》亦云：“（楹联）对联。”严格说来，称楹联为对联是可以的，因就联语而言，本为对偶文字；但称对联为楹联则未必恰当。这是因为两者的内涵量区别，决定了它们是整体和主体的关系。所以，通过分析，明确广义的楹联内涵外延界限，是必要的。

我们知道，对联作品的来源，不外是民间口头创作和文人专意创作。这些作品，由于内容和表现方式的不同，并非都具有实用性。愚意以为：对联作品中占绝大部分的实用性强的联，也就是以书法形式体现内容，并在一定场所公开让人观赏的联语，不妨统称之为楹联——广义的楹联。如果这个划分标准能为大家所认可，那么，楹联作为综合性名称，就可将春联（节日联）、名胜联、专业联、寿联、婚联、挽联以及厅堂斋联等主要联种括纳在内，从而构成对联的主体部分。楹联如果再加上非实用性的联（口头流传联、书籍记载联、其它特殊用处联等），就组成整体称呼的对联了。楹联和对联的上述差异，其实早已为时人注意到。因此近年来出版的联集，联话一类的书，多名之以“对联”，以“楹联”为名者反而罕见，唯多用于研究对联的学术组织名称上。但是，只要明确了新的内涵及延伸范围，“楹联”这个词还是宜作书名的。《楹联集萃》一书，可谓名副其实。

左平同志自幼喜好对联，蓄志集其菁华，娱人自娱。他

用业余时间，如蜂酿蜜，辛勤采撷于联丛书苑之中，几年下来，居然集腋成裘。本书辑入的联，内容偏重社会实用性，尤其是七十二行联、春联及婚嫁联，量多质精，蔚为大观，既便世人择用，又具资料价值。名胜联未编入，是有鉴于此类内容的对联书已出版很多，不欲撞车。“人抛我取，人取我抛”，原为经商要诀，移作编辑方针，正见编者匠心。当然，由于编者年轻，限于经验，所收的联未必尽善，分类亦有可斟之处。敬请读者们指教。

本书的出版，将为联苑添得一枝春色，故贺之以联，并传欢忭于同好：

楹柱焕光华，千载垂赓留健笔；
联文搜锦绣，一编俗雅见高情。

梁辰

目 录

| | | |
|------------|------------|-----------|
| 楹联名称小析——代序 | | 梁辰 (1) |
| 第一章 通用春联 | | (1) |
| 通用联 (1) | 重门春联 (21) | 书斋 (22) |
| 育才与节操 (26) | | |
| 第二章 七十二行用联 | | (29) |
| 铁路 (29) | 车站 (30) | 邮电 (30) |
| 储蓄所 (31) | 公路 (32) | 矿山工厂 (32) |
| 航运 (33) | 印刷厂 (33) | 纺织厂 (33) |
| 印染厂 (34) | 罐头厂 (34) | 发电厂 (34) |
| 玻璃厂 (34) | 灯泡厂 (35) | 搪瓷厂 (35) |
| 火柴厂 (35) | 水泥厂 (35) | 自来水厂 (35) |
| 制冰厂 (35) | 面粉厂 (35) | 乡镇企业 (36) |
| 屠宰场 (36) | 商业通用联 (36) | |
| 百货商店 (38) | 华侨商店 (39) | 供销社 (40) |
| 杂货店 (40) | 雨具店 (41) | 玩具店 (41) |
| 花炮店 (41) | 旧货店 (41) | 当铺 (42) |
| 废品收购站 (42) | 金银首饰店 (42) | |
| 珠宝店 (43) | 瓷器店 (43) | 钟表店 (43) |
| 文具店 (43) | 刻字店 (44) | 书画店 (44) |
| 理发店 (45) | 美容店 (46) | 镶牙店 (46) |

刀剪店 (46) 鞋帽店 (47) 服装店 (47)
皮货店 (47) 颜料店 (48) 戏衣店 (48)
粮油店 (48) 照相馆 (48) 眼镜店 (49)
扇店 (50) 衡器店 (50) 乐器店 (50)
竹器店 (50) 木器店 (51) 油漆店 (51)
服务行业通用联 (51) 酒店 (52) 茶馆 (53)
饭店 (55) 旅店 (56) 浴池 (58) 园林 (58)
建筑业 (60) 鸡鸭养殖业 (60) 捕渔业 (60)
弹花业 (60) 缝纫业 (60) 舞台戏院 (61)
木偶戏 (64) 影名妙趣联 (65) 保险公司 (66)
信托公司 (66) 煤气天然气公司 (67)
体育 (67) 书店图书馆 (68) 医院药房 (69)
文博馆 (72) 广播站 (72) 报社 (73)
学校 (73) 党政机关 (77) 部队 (84)
拥军爱民 (87)

第三章 农村用对联 (89)

第四章 祝寿联 (100)

一般祝寿 (100) 祝五十寿 (102)
祝六十寿 (102) 祝七十寿 (103)
祝八十寿 (104) 祝九十寿 (104)
祝百岁寿 (105)

第五章 哀挽联 (106)

挽长者联 (107) 挽女性 (111) 挽男性 (111)
挽兄弟 (112) 挽烈士功臣 (112)
古今名人哀挽集 (115) 自挽联集 (126)

| | | |
|-----------------------------|-------|-------|
| 第六章 婚嫁娶亲联 | | (132) |
| 贺婚(132) 娶孙媳妇联(137) | | |
| 寡妇娶媳妇联(138) 迁新居兼娶媳妇联(138) | | |
| 干部娶媳妇自用联(139) 本有子又招甥联(140) | | |
| 续婚联(140) 上有父,主婚长子续娶联(141) | | |
| 纳贅通用联(142) 贺纳贅联(143) | | |
| 不同时令结婚用联 春季结婚联(143) | | |
| 夏季结婚联(143) 秋季结婚联(144) | | |
| 冬季结婚联(144) 正月结婚联(144) | | |
| 二月结婚联(145) 三月结婚联(146) | | |
| 四月结婚联(147) 五月结婚联(148) | | |
| 六月结婚联(149) 七月结婚联(150) | | |
| 八月结婚联(151) 九月结婚联(152) | | |
| 十月结婚联(154) 十一月结婚联(155) | | |
| 十二月结婚联(157) 政界人士结婚联(158) | | |
| 军界人士结婚联(158) 学界人士结婚联(158) | | |
| 商业界人士结婚联(158) 工业界人士结婚联(158) | | |
| 第七章 古今名人楹联精选 | | (159) |
| 现代名人联(159) 古代名人联(167) | | |
| 第八章 新居联 | | (180) |
| 第九章 谐趣、嘲讽、回文、拆字联 | | (185) |
| 谐趣联(185) 嘲讽联(188) 回文联(189) | | |
| 拆字联(190) | | |
| 后记 | | (192) |

第一章 通用春联

通用联

一元复始
万象更新

春回大地
日暖神州

三阳开泰
四化兴邦

春临大地
喜到人间

九州日丽
四化春新

江山如画
大地皆春

东风化雨
政策归心

山河新造
大地重光

百花齐放
万木争春

人和国富
时泰年丰

| | |
|------|------|
| 齐歌四化 | 春临大地 |
| 共庆三春 | 喜到人间 |
| 国安家庆 | 梅呈五福 |
| 人寿年丰 | 雪兆丰年 |
| 励精图治 | 红梅点点 |
| 振兴中华 | 春意融融 |
| 行臻康泰 | 红旗映日 |
| 志展宏图 | 白雪迎春 |
| 山欢水笑 | 莺穿柳带 |
| 鸟语花香 | 日上花梢 |
| 抬头见喜 | 国家昌盛 |
| 举步生风 | 人民安康 |
| 红梅吐蕊 | 国光勃发 |
| 绿竹催春 | 民气昭苏 |
| 鸿鹄得志 | 春回斗转 |
| 桃李争春 | 岭峻云连 |
| 春风催绿 | 兰芳春日 |
| 江山映红 | 桂馥秋风 |

| | |
|------|------|
| 椒花献颂 | 唐虞盛世 |
| 柏酒浮春 | 天地长春 |
| 梅香入梦 | 春回大地 |
| 竹影横窗 | 日暖神州 |
| 闻鸡起舞 | 六畜兴旺 |
| 跃马争春 | 五谷丰登 |
| 绿化祖国 | 春燕剪柳 |
| 林茂粮丰 | 喜鹊登梅 |
| 财源茂盛 | 长空溢彩 |
| 人寿年丰 | 大地流金 |
| 山河壮伟 | 华灯飞彩 |
| 桃李芬芳 | 喜爆放红 |
| 春为岁首 | 风和日丽 |
| 梅占花魁 | 人勤地丰 |
| 时和景泰 | 山河壮丽 |
| 人寿年丰 | 岁月峥嵘 |
| 人登寿域 | 岁通盛世 |
| 世跻春台 | 人逢华年 |

| | |
|-------|------|
| 国富民强 | 梅开五福 |
| 政通人和 | 竹报三多 |
| 与山同静 | 天地交泰 |
| 随地皆春 | 日月升恒 |
| 春风得意 | 福星高照 |
| 和气致祥 | 万事亨通 |
| 三江春水 | 人心思暖 |
| 五岳青松 | 鸟语辞寒 |
| 勤能补拙 | 风调雨顺 |
| 俭以养廉 | 国泰民安 |
| 城乡比翼 | 惠风和畅 |
| 工农齐飞 | 化日舒长 |
| 春风得意 | 春回柳叶 |
| 丽日舒怀 | 赋献梅花 |
| 政策合人心 | 东风浩荡 |
| 春风暖大地 | 壮志凌云 |
| 五风十雨 | 鹤送喜报 |
| 万紫千红 | 凤传佳音 |

| | |
|------|-------|
| 四海生色 | 祥云捧日 |
| 五湖呈祥 | 玉树临风 |
| 山川毓秀 | 香飘四季 |
| 松柏长春 | 春满九州 |
| 庆云兆日 | 岁且更始 |
| 芳草迎春 | 时乃日新 |
| 萱庭日永 | 江山不老 |
| 兰室春和 | 神州永春 |
| 阳春召我 | 风光胜旧 |
| 淑气宜人 | 岁序更新 |
| 莺飞鱼跃 | 七星拱照 |
| 燕语莺啼 | 喜鹊临门 |
| 花开富贵 | 梅映红霞 |
| 竹报平安 | 雪兆丰年 |
| 天开长乐 | 年逢大有 |
| 人到恒春 | 瑞兆宜春 |
| 八路进宝 | 破千年旧俗 |
| 四方来财 | 立一代新风 |

| | |
|-------|-------|
| 笛奏梅花曲 | 东风拂大地 |
| 莺歌杨柳风 | 四化暖人心 |
| 春为一岁首 | 花随春意发 |
| 梅占百花魁 | 福自党恩来 |
| 天开新岁月 | 雪消残腊外 |
| 人改旧乾坤 | 春到早梅边 |
| 旧年除旧习 | 青竹迎风立 |
| 新岁启新知 | 红梅斗雪开 |
| 灯楼灿明月 | 荡荡乾坤大 |
| 火树暖春风 | 曈曈日月明 |
| 万紫千红地 | 春归飞雪外 |
| 花团锦簇天 | 诗就绽梅时 |
| 丰年飞瑞雪 | 党恩春浩荡 |
| 好景舞春风 | 法治日光华 |
| 春光回大地 | 普天开远景 |
| 喜气到人间 | 大地转新风 |
| 有天皆丽日 | 山河添秀色 |
| 无地不春风 | 大地浴春晖 |

祖国万年青
江山千载美

有竹人不俗
无兰室自馨

祖国春光好
人民志气高

黄山云似海
天姥日为丸

花动朱楼雪
城凝碧树烟

松性淡逾古
鹤情高不群

鱼跃清波澈
莺啼众绿深

佳气生朝夕
清言见古今

竹疏烟补密
梅瘦雪添肥

山水含芳意
风云入壮图

栋梁砥华夏
桃李芳九州

海阔凭鱼跃
天高任鸟飞

华堂来紫燕
乔木倚青云

草色和云暖
梅花带月寒

勤劳家家富
节俭年年丰

田园无限美
山河分外娇

天地入胸臆
文章生风雷

一年春作首
万事公为先

从小爱科学
长大攀高峰

四化宏图展
九州春意浓

书山争探宝
学海喜泛舟

大地春风劲
长征战鼓催

劳动传家久
勤俭继世长

春风来海上
明月在江头

伟业千古秀
神州万年青

祖国山河好
人民岁月新

勤为摇钱树
俭为聚宝盆

国登强盛境
人过幸福年

寒雪梅中尽
春风柳上归

春风暖大地
光明照中华

爆竹声声脆
梅花朵朵红

梅岭迎春早
萱堂集庆多

同心兴大业
携手振中华

春风绿万里
党恩泽九州

革命千秋业
江山万代红

江山千古秀
祖国万年春

和风千里绿
细雨万点红

雄心创伟业
妙手写春秋

国华光夏甸
民气煦春阳

一夜连双岁
五更分二年

祥光凝比屋
春色入重帘

绿窗明月在
青史古人无

春风辉德里
淑气蔼华堂

红梅知春早
青松识岁寒

丹桂千里香
松柏万年青

桃红复含春雨
柳绿更带朝烟

万里春光敷
千门瑞气新

共庆春回大地
同歌喜到人间

草生三径绿
山拥万峰青

春暖风和日丽
年丰物阜民安

花香春正午
燕语日初长

春到碧桃枝上
莺歌绿柳楼前

红梅闹庭院
喜鹊唱枝头

冬去山明水秀
春来鸟语花香

风景这边独好
江山如此多娇

红梅铮骨傲雪
桃李笑颜迎春

艺苑百花争艳
文坛万象更新

春到光荣人家
喜报英雄门第

共喜阳回大地
同歌春到人间

大地百花齐放
祖国万象更新

风展红旗似画
春来绿水如蓝

庭院花香鸟语
楼台月满云开

喜报光荣门第
春临劳动人家

东风吹绿大地
旭日照亮人间

国富民强盛世
花香日暖新春

雪压梅花皑皑
春归柳色青青

学习雷锋精神
建设时代文明

山碧千峰竞翠
水清百舸争流

奋扫山间雨露
喜迎天下宾朋

功业长留天地
光辉永照人间

翠竹红梅青松
傲骨高风亮节

春种遍地绿玉
秋收满仓黄金