

基础英语自学手册

A B C D E
F G H I J K
L M N O P
Q R S T U
V W X Y Z

河南人民出版社

基础英语自学手册

上 册

丁士连 周世瑞 武喜春 编

河南人民出版社

前 言

本书是为帮助读者自学英语，并为中学高年级学生提供一些复习参考资料而编写的。全书共分语音、语法、词汇、会话和作品选读等几个主要部分，另加附录若干项。在编写过程中，我们参考了中、外有关著作，并根据需要择取了其中的原句，特此说明。

编者

1978年3月

目 录

语音

第一章 英语语音基本知识	1
1. 音素、音标、字母、国际音标	1
2. 元音和辅音	1
3. 发音器官	1
4. 元音音素的发音	2
5. 辅音音素的发音	8
6. 音节、重音	11
7. 句子重音	13
8. 辅音连缀	14
9. 不完全爆破	14
10. 连读	15
11. 强读与弱读	16
12. 意群和停顿	19
第二章 语调	19
1. 降调和升调的特点	19
2. 降调和升调的使用	20
第三章 读音规则	22
1. 开音节、闭音节、 <i>r</i> 音节、 <i>re</i> 音节	22
2. 元音字母在重读开音节、闭音节和重读的 <i>r</i> 音节、 <i>re</i> 音节中的读音规则	24
3. 元音字母在非重读音节中的读音规则	26
4. 元音字母组合在重读音节中的读音规则	27
5. 元音字母组合在非重读音节中的读音规则	30
6. 辅音字母的读音规则	31
7. 辅音字母组合的读音规则	32

语法

词法	34
第四章 名词	34
1. 名词的概念	34
2. 名词的分类	34
3. 名词的语法特征	35
4. 名词的句法作用	42
第五章 冠词	43
1. 冠词的概念	43
2. 不定冠词的用法	43
3. 定冠词的用法	44
4. 一些不用冠词或可省略的情况	48
第六章 代词	51
1. 代词的概念	51
2. 代词的种类	51
第七章 数词	70
1. 数词的概念	70
2. 基数词	70
3. 序数词	72
4. 基数词和序数词的其他用法	74
5. 小数表示法	75
6. 分数表示法	76
7. 百分数表示法	77
第八章 形容词	77
1. 形容词的概念	77
2. 形容词的分类	77
3. 形容词的用法	78
4. 形容词的级	79
第九章 副词	83
1. 副词的概念	83

2. 副词的分类	83
3. 副词在句子中的作用	85
4. 副词级的构成	87
5. 副词比较级和最高级的用法	88
第十章 动词概论	89
1. 动词的概念	89
2. 动词的四种基本形式	89
3. 动词的分类	89
第十一章 动词的时态	92
1. 一般现在时	92
2. 一般过去时	99
3. 一般将来时	104
4. 一般过去将来时	109
5. 现在进行时	111
6. 过去进行时	114
7. 将来进行时	116
8. 过去将来进行时	117
9. 现在完成时	119
10. 过去完成时	121
11. 将来完成时	124
12. 过去将来完成时	125
13. 现在完成进行时	126
14. 过去完成进行时	128
15. 将来完成进行时	129
16. 过去将来完成进行时	130
第十二章 语态	131
1. 语态的概念	131
2. 被动语态的概念	132
3. 被动语态的构成和形式	132

4. 各种时态的被动语态举例	132
5. 主动语态变为被动语态	137
6. 被动语态的用法	137
7. 短语动词的被动语态	138
8. 含有情态动词的被动语态	139
9. 含有两个宾语的主动结构变为被动结构	139
10. 有宾语补足语的主动结构变为被动结构	139
11. 被动语态和“联系动词 to be + 作表语用的过去分词”的区别	139
第十三章 短语动词	140
1. 短语动词的概念	140
2. 短语动词的构成方法	140
3. 短语动词用法举例	141
第十四章 助动词	142
1. 助动词的概念	142
2. 助动词 + not 的简略形式	142
3. 助动词的用法	143
第十五章 情态动词	146
1. 情态动词的概念	146
2. 情态动词加否定词 not 的简略形式	146
3. 情态动词的用法	147
第十六章 语气	157
1. 语气的概念及其种类	157
2. 虚拟语气	157
3. 虚拟语气的其他用法	160
第十七章 动词不定式	162
1. 动词不定式的概念	162
2. 动词不定式的动词特征	162
3. 动词不定式的用法	163
4. 动词不定式的一些结构	166

5. 动词不定式的时态.....	169
6. 动词不定式的被动语态.....	169
第十八章 分词	170
1. 分词的基本概念和形式.....	170
2. 分词的特征.....	170
3. 现在分词与过去分词的区别.....	170
4. 分词的时态和语态.....	171
5. 分词的句法作用.....	173
第十九章 动名词	175
1. 动名词的概念和形式.....	175
2. 动名词的特征.....	175
3. 动名词的句法作用.....	176
4. 动名词的时态.....	178
5. 动名词的语态.....	179
6. 动名词的否定结构.....	180
7. 动名词的复合结构.....	180
8. 动名词和动词不定式的区别.....	181
9. 动名词和名词化的动名词的比较.....	183
第二十章 介词	184
1. 介词的概念.....	184
2. 介词的分类.....	184
3. 介词短语的作用.....	185
4. 常用介词的用法.....	186
第二十一章 连词	200
1. 连词的概念.....	200
2. 连词的分类.....	200
3. 常用连词的用法.....	201
第二十二章 感叹词	207
1. 感叹词的概念.....	207

2. 常用感叹词的用法举例	207
句法	209
第二十三章 句子	209
1. 句子的概念	209
2. 句子的种类和类型	209
3. 英语的句子成分	210
第二十四章 简单句	222
1. 陈述句	222
2. 疑问句	223
3. 祈使句	227
4. 感叹句	228
5. there + be 结构	229
第二十五章 并列复合句	231
1. 并列复合句的概念	231
2. 并列复合句的分类	231
第二十六章 主从复合句	233
1. 主从复合句的概念	233
2. 从句的分类	233
3. 关联词	234
4. 关联词在从句中的用法举例	234
5. 主语从句	235
6. 表语从句	236
7. 宾语从句	237
8. 直接引语和间接引语	238
9. 定语从句	243
10. 同位语从句	246
11. 状语从句	247
第二十七章 it 的用法	252
1. it 作代词用	252

2. it 作引词用.....	253
-----------------	-----

语 音

第一章 英语语音基本知识

1. **音素、音标、字母、国际音标** 音素是语音的最小单位，音标是音素的书写符号。字母是语言的书写形式。国际音标是由国际语音协会制定的，在已有的英语音标中优点很多，最为通用。

2. **元音和辅音** 发声时声带振动，气流通过口腔时不受舌、齿、颚、唇等发音器官阻碍的音素叫做元音，英语元音音素共 20 个。发声时气流通过口腔时一律受到各种方式和不同程度的阻碍的音素叫做辅音，英语辅音音素共 28 个。

3. 发音器官

1. 唇 lips [lips]

2. 齿 teeth [ti:θ]

3. 齿龈 gum [gʌm]

4. 硬颚 hard palate ['hɑ:d 'pælɪt]

5. 软颚 soft palate [sɒft 'pælɪt]

6. 小舌 uvula ['ju:vjʊlə]

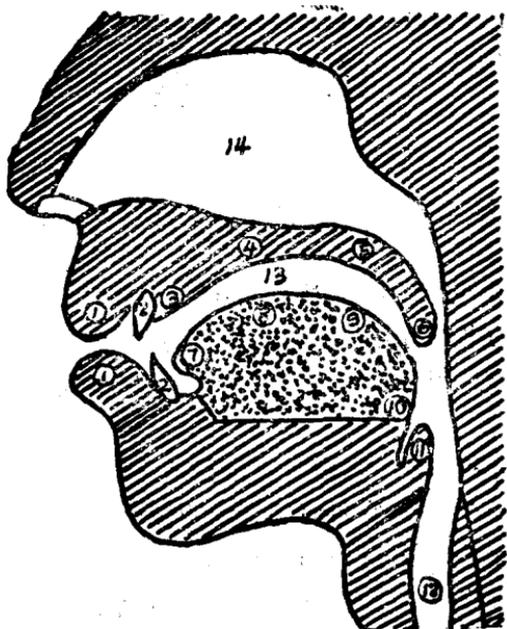
7. 舌端 blade of tongue ['bleɪd əv 'tʌŋ]

8. 舌前 front of tongue ['frʌnt əv 'tʌŋ]

9. 舌后 back of tongue ['bæk əv 'tʌŋ]

10. 舌根 root of tongue [ru:t əv 'tʌŋ]

11. 会厌软骨 epiglottis [ˌepɪ 'glɒtɪs]

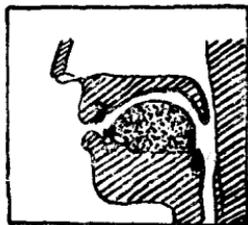


12. 声带 vocal cord ['vəukəl 'kɔ:d]

13. 口腔 mouth cavity ['mauθ 'kæviti]

14. 鼻腔 nasal cavity ['neizəl 'kæviti]

4. 元音音素的发音

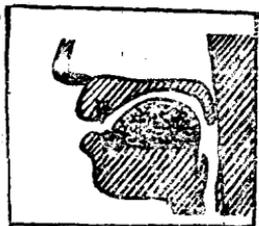


[i:] 发音要领

牙床: 近于合。

舌位: 舌身在口腔前部, 舌前部向硬腭抬起, 舌尖抵下齿。

唇形: 嘴唇向两旁伸开, 成扁平形。



[i] 发音要领

牙床：近于半合。

舌位：舌身在口腔前部，舌前向硬腭抬起，但没有发 [i:] 那样高；舌前稍后部最高，舌尖抵下齿。

唇形：扁平。

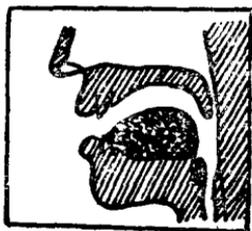


[e] 发音要领

牙床：半开与半合之间。

舌位：舌身在口腔前部；舌前升向硬腭，但没有发 [i] 高，舌尖抵下齿。

唇形：中常(不扁不圆)。

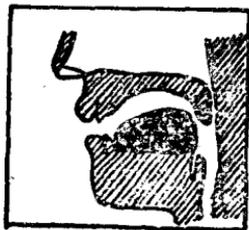


[æ] 发音要领

牙床：开与半开之间。

舌位：舌身在口腔前部，双唇向两边平伸，舌尖抵下齿。

唇形：中常(不扁不圆)。

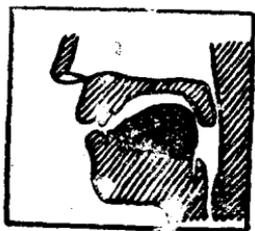


[ə] 发音要领

牙床：近于半开。

舌位：舌身平放，舌中部稍抬起，舌尖抵下齿根部。

唇形：不扁不圆。



[ə:] 发音要领

牙床: 半开与半合之间, 近于半合。

舌位: 舌身平放, 舌中部比 [ə] 高些, 舌尖抵下齿根部。

唇形: 稍扁。

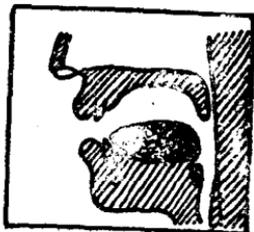


[ʌ] 发音要领

牙床: 半开。

舌位: 舌后上升, 舌后的前部最高, 舌尖抵下齿根部。

唇形: 中常, 较开, 双唇向两边平伸。

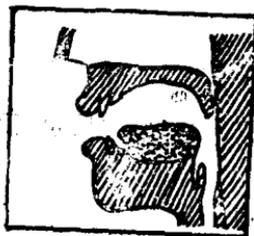


[ɑ:] 发音要领

牙床: 全开。

舌位: 舌身平放, 略向后收缩, 舌尖离开下齿。

唇形: 中常(不扁不圆)。

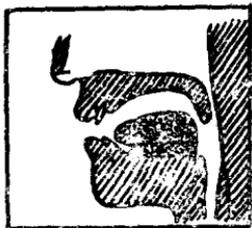


[ɔ] 发音要领

牙床: 全开。

舌位: 舌后部稍抬高, 下颚低垂, 舌尖离开下齿。

唇形: 双唇稍收圆, 不向前突出。



[o:] 发音要领

牙床：开与半开之间。

舌位：舌后上升，下颚下垂，舌尖离开下齿。

唇形：圆，稍向前突出。

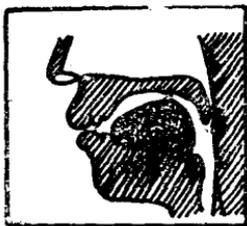


[u] 发音要领

牙床：合与半合之间。

舌位：舌后升向软腭，舌尖离开下齿。

唇形：圆、稍突出。

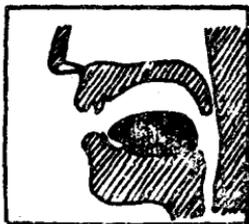


[u:] 发音要领

牙床：近于合。

舌位：整个舌头在口腔后部，舌后升向软腭，舌尖离开下齿，用力向后收。

唇形：圆而小，向前突出。



[ɛ] 发音要领

牙床：半开。

舌位：舌前上升，舌尖抵下齿。

唇形：适中(不扁不圆)。

口腔肌肉松，发音短。



[a] 发音要领 (注意: [ɑ:] 是后元音, [a] 为前元音)

牙床: 全开。

舌位: 舌前上伸, 舌身平放; 舌尖抵下齿; 下颚后收。

唇形: 适中 (不扁不圆)。

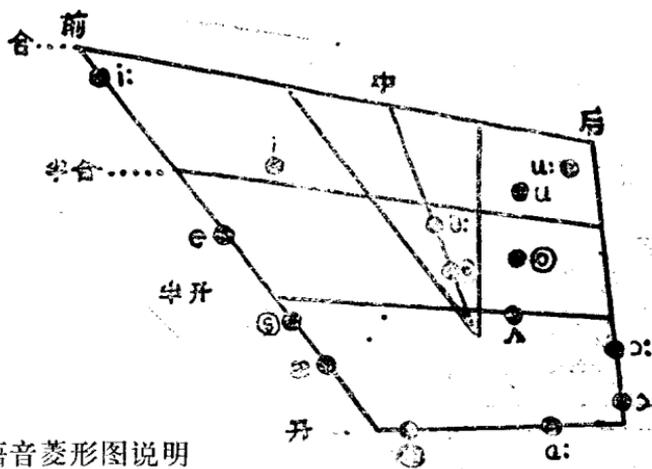
口腔肌肉松, 发音短。

注: 以上两个元音不能单独使用, 故未列入单元音之内。

表 1.

音标	开口程度	舌的最高部分	唇形	口腔肌肉	例 词
[i:]	近于合	舌前的中部	扁	紧	need [ni:d] 需要
[i]	近于半合	舌前稍后部分	扁	松	lip [lip] 唇
[e]	半合半开	舌前	扁	松	bed [bed] 床
[æ]	开与半开之间	舌前	扁	松	map [mæp] 地图
[ə:]	开合之间	舌前舌后之间	不圆	紧	learn [lə:n] 学习
[ə]	近于半开	舌前舌后之间	不圆	松	leader [li:də] 领袖
[ʌ]	半开	舌后的前部	不圆	松	cup [kʌp] 杯
[ɑ:]	全开	舌后中部	不圆	松	hard [hɑ:d] 努力地
[ɒ]	全开	舌后	圆	松	clock [klɒk] 钟
[ɔ:]	开与半开之间	舌后	圆	紧	door [dɔ:] 门
[u]	合与半合之间	舌后前部	圆	松	put [put] 放
[u:]	近于合	舌后	圆	紧	who [hu:] 谁

单元音发音部位和方法图示



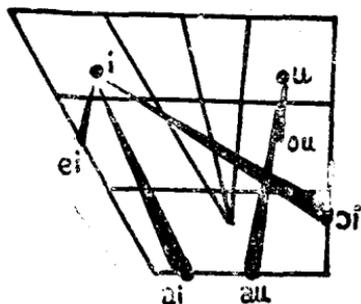
语音菱形图说明

1. 圆点表示发音时舌的最高点。

2. 竖线是划分舌的前、中、后三部分，在左边第一根竖线上及其附近的音是前元音；在中间一根竖线上的音是中元音，[ʌ]也列入中元音；在后面一根竖线上的音及其附近的音是后元音。

3. 图中的横线把牙床分成三部分：上面第一根线表示牙床全合；第二根线表示半合；第三根表示半开；底线表示全开。

合口双元音发音图示



集中双元音发音图示

