

超级畅销书《冒险小虎队》作者新著

魔鬼电车

恐怖俱乐部系列丛书⑨



13 Stunden
in der Geisterbahn

【奥地利】托马斯·布热齐纳 著 陈恕林 译

新华出版社

内附 照魔镜

魔鬼电车

恐怖俱乐部系列丛书

13 Stunden in der Geisterbahn

【奥地利】托马斯·布热齐纳 著

陈恕林 译

新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

魔鬼电车/ (奥) 布热齐纳著; 陈恕林译. —北京: 新华出版社, 2004.9

(恐怖俱乐部系列丛书)

ISBN 7-5011-6792-3

I. 魔… II. ①布…②陈… III. 儿童文学—中篇小说—奥地利—现代 IV. I521.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 087625 号

著作权合同登记号: 01-2002-1291 号

Tief unter der Schule. Grusel-Club

Copyright © 1999 by Egmont Franz Schneider Verlag GmbH, Munch

Chinese language edition arranged through HERCULES Business

& Culture Development GmbH, Germany

中文版专有权属于新华出版社

魔鬼电车

[奥地利] 托马斯·布热齐纳 著

陈恕林 译

*

新华出版社出版发行

(北京石景山区京原路8号 邮编: 100043)

新华出版社网址: <http://www.xinhupub.com>

中国新闻书店: (010) 63072012

新华书店经销

北京振宏福利印刷厂印刷

*

787毫米×1092毫米 32开本 4.375印张 30千字

2004年9月第一版 2004年9月北京第一次印刷

ISBN 7-5011-6792-3/I·428 定价: 9.00元

致恐怖俱乐部：

哈罗！

中国的朋友们，大家好！

几年前，我在伦敦的一家旅店醒来，感觉好像有人在盯着我看。在我的床尾站着三个透明的幽灵，一声不吭，只是盯着我。我当然害怕极了，然后我说：请你们保护我，但不要吓我。话一说完，幽灵就化做一团蓝色的雾消失了。

也许这只是我的梦。

但它让我感到恐惧，谁又知道，到底谁是幽灵呢？……

在恐怖俱乐部中，你们可以追踪幽灵。

成为这个尖叫俱乐部的会员吧！

愿你们尽情享受

恐怖紧张的阅读乐趣！



托马斯·布热齐纳

门关上了……



欢迎到恐怖俱乐部来

埃拉斯穆斯·卡茨教授住在法尔肯费尔斯堡里。他研究心灵、幽魂和超自然现象。而恐怖俱乐部是教授的儿子尤比特、尤比特的表妹薇姬和表弟尼克创建的。这个城堡是他们的碰头地点。

你也可以成为恐怖俱乐部的一员！





恐怖俱乐部成员



姓名:尤比特·卡茨

年龄:13岁

特征:头发蓬松、处处带着记事本、有一只乖乖的小乌鸦可
擅长:追查各种各样的幽灵、做饭、做家务

格言:循规蹈矩的人是没有什
新发现的。

签名: *Jupiter Katz*



姓名:薇姬·施瓦茨布施

年龄:就要13岁了

特征:戴眼镜、铅笔老夹在耳朵后面、口香糖不离身、讨厌数学、还认识一个真正的小鬼;她的弟弟尼克

擅长:骑马、解谜、以及去神秘的古堡探险。

格言:为什么钱总是不够用?

签名: *Giddy Schwarzbush*



姓名：尼克·施瓦茨布施

年龄：11岁

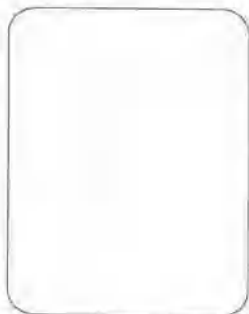
特征：红头发，有各种各样的帽子和数不清的裤兜

擅长：恶作剧、运动、奇思怪想、惹他姐姐生气

格言：如果一只眼睛放在了桌子上，那一定是有鬼！

签名：Nick Schwarzbuch

你的会员卡：



姓名：_____

年龄：_____

特征：_____

擅长：_____

格言：_____

签名：_____

欢迎你成为恐怖俱乐部的一员

你的装备：

照魔镜：在一些画面上会出现魔鬼，只有用照魔镜才能看得到。把镜子贴在画面的灰色部分上，慢慢地转动，魔鬼就出现了。



你在俱乐部里的积分：

每次历险都有份儿，你要回答问题、做出决定，找出魔鬼。

用你的照魔镜放在问题下面的灰色方块上，就能知道你是否回答正确，加多少分。

把你的积分放在右图的刻度表上，就知道你在恐怖俱乐部有多棒了！



准备好了吗？OK！

在下一页将开始俱乐部新一轮的冒险！注意！神经脆弱的可要靠边儿站。





邀 清 信

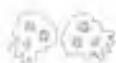
乌尔苏拉手中的淡黄色字条在颤抖。这张在手指间被揉成一团的破纸，像枯萎的树叶一样簌簌作响。

乌尔苏拉到了目的地。在她面前，施赖施泰恩乡村别墅高耸入云。这幢房子由于它的柱子，阁楼，凸出的屋脊和黑色的屋顶，给人的印象仿佛是个旧式的，严厉的家庭女教师。

乌尔苏拉将手按压在胸脯上。她的心怦怦地跳。虽然一阵凉风掠过光秃秃的树梢，她却冒汗了。

在她再次阅读字条上所写的东西之前，她好不容易保持住镇静。这样她才敢





向独特地闪烁着的文字投去一瞥：

尊敬的小姐：

请允许我邀请您来参观
一下我的陋室，在施瓦本巷
9号，请您在3月31日那天
的夜里，6点整！如果您没
有来，您就没有好果子吃。
您一个人来，如果有人跟
着，就会有麻烦。

您的

贡多夫·冯·施赖施泰恩

起初，乌尔苏拉将信干脆扔进字纸篓里。无论如何，她不愿意接受邀请。

可是随后字条在黑暗中开始发光。它从字纸篓这个编织物里闪烁出淡绿色的光，如同沼泽地的光一样。其字母突然变成黑色的和威胁性的。她把信又取出来，藏在她的柜里。明天就已是31日，复活节前最后一天的上课日。她起初想让她的一个同学看看这封信，可后来却不干了。

乌尔苏拉在她的班里没有女朋友。男同学们根本就不把她放在眼里。乌尔苏拉个子瘦小，总是脸色苍白。她毫无自信心，从不参与开玩笑，体育课成绩是最次的。由于她通常是班上的尖子，因而常被讽刺为追名逐利的猪猡。

现在她来到这里，凝视着这幢陈旧的灰色房子。房子四周是一道高高的栅栏，由尖尖的铁杆构成。入口处左右两侧耸立



着两棵古老的欧洲山毛榉，这个季节它们仍未长出叶子。

乌尔苏拉用颤抖的手按门铃时，栅栏门发出一声拉得长长的刺耳的声音。高大的正门由两个门扇组成；均涂成黑色。每个门扇上都有一条银白色的蛇向下蜷曲着。蛇头直对着来访者，眼睛是闪光的玻璃球。蛇口张得大大的，露出尖尖的，弯曲的毒牙。

乌尔苏拉寻找电铃按钮或者门铃拉索，却白费力气。然而门开着一掌宽。乌尔苏拉用鞋的前端继续推开门。门扇悄无声儿地向里边滑动。

“喂？我在这里！”乌尔苏拉向昏暗的大厅里呼喊，大厅在门后延伸。

“进来！”一个较低的声音应道。

“你在哪里？”乌尔苏拉想要知道。

“我在这儿，在客厅里。”高亢的声音回答道，它从远处传来，仿佛来自另一个





世界。

“我想要见见您。”乌尔苏拉要求道。

“那你就继续走吧！”

乌尔苏拉迟疑不决地踏入这个空荡荡的、没有家具的大厅。地板上覆盖着腐烂的树叶。右手边的一扇门半开着。一道淡绿色的光投射出来。

“我等候着呢！”较低的声音不耐烦地说道。

乌尔苏拉鼓足勇气朝门走去。她推开门，走进门后的房间。她的脚步在地下室引起回响。

乌尔苏拉勇敢地继续前进。

响起了一种移动的嚓嚓声，接着一扇门带着一声沉闷的哐当声关上了。寂静又回到了施赖施泰恩乡村别墅。数秒钟过去了。数分钟也过去了。

乌尔苏拉走进屋后正好7分13秒，此刻响起了她的呼喊声。她的喊叫声，震动

了别墅的所有楼层，它充满惊恐不安的气氛。

此后又恢复了宁静。

阴森恐怖的宁静。

