



校园文化书系



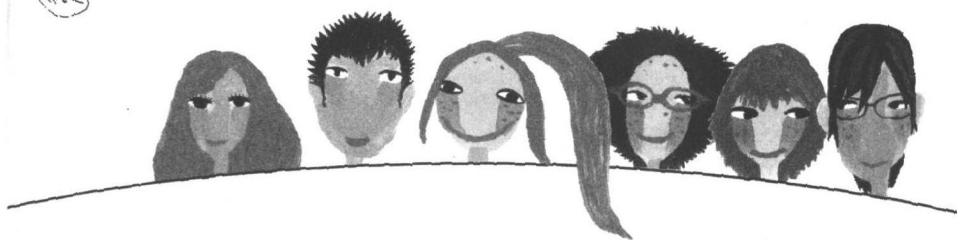
别骂我胆子小

阿浓 著

中国福利会出版社



校园文化书系



别骂我胆子小

阿浓 著

中国福利会出版社

图书在版编目(CIP)数据

别骂我胆子小 / 阿浓著. —上海: 中国福利会出版社, 2004. 5

(阿浓校园文化书系)

ISBN 7-5072-1058-8

I. 别… II. 阿… III. 故事—作品集—中国—当代 IV. I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第035982号

版权登记: 09-2004-207

本著作简体版版权由(香港)突破出版社授权中国福利会出版社
在中国大陆地区独家出版发行

阿浓校园文化书系

别骂我胆子小

阿浓 著

责任编辑 俞燕

封面装帧 秦吟燕

插画作者 胡依平

电脑制作 张志文

出版发行: 中国福利会出版社

社址: 上海市常熟路157号 邮政编码: 200031

电话: 021-64376632 传真: 021-34230125

电子信箱: cwiph@126.com

经销: 全国新华书店 印制: 上海竟成印务有限公司

开本: 850mm×1168mm 1/32 印张: 5.5

字数: 65千字 插图: 25幅

版次: 2004年5月第1版 印次: 2004年5月第1次印刷

印数: 1-8 000

ISBN 7-5072-1058-8/I·26

定价: 12.00元

序：写不一样的

阿 浓

我写过不少故事，这一次我想写一些比较不一样的。因为创作人不想重复自己做过的事，就像我们旅行，总想多尝试新的路程。

我想写一些需要较多想像力的故事。我运用我的想像力写，读者也要用点想像力看。原来想像力就像翅膀，作者有了它，可以飞越一些藩篱，扩展了写作范围；读者有了它，便可以一同飞翔，参与创作，想像出连作者都不曾想过的奇想妙思。

我想写一些并不那么现实的故事，可是它们又并不与

现实脱节。它们有点像梦，包括夜间睡着时做的梦和白天醒着时做的梦。它们或许不会在今天的生活中出现，但说不定到了明天后天，这些梦居然成真。

我想写一些有异乡风味的故事，可是它们又并不使人觉得陌生。原来异乡的风景或者不同，口音或者有异，但那里的人的体温在探热针（即温度计，编者注）上有同样的度数，就像他们对事物的反应所表现的感情，与我们并无多大差别一样。

我想写一些深情的故事，但要通过平淡的表面去感受。现实生活中的我们总是粗心大意了一点，因此多少深情厚意被疏忽了。我想通过故事提醒大家：你要细细体会啊！

我拒绝写丑恶的人、丑恶的事，因为不想浪费笔墨。世上有这么多的好人好事，我写也来不及，何必写坏人坏事惹大家憎厌。

因此，这书的故事，讲的是一些美丽的人、美丽的感情，和他们所做的美丽的事。

目录

序：写不一样的 /1



我是谁的梦 /2

回头走的小老头儿 /7

泡泡城 /11

同声赞美 /16



涂鸦艺术家 /20

收藏迷 /25

阿美和阿丽 /29

独臂掌门人 /33



奥

妙

世

事

似曾经历 / 39

Daisy, Daisy / 43

小公鸡 / 47

情信 / 51

最后一章 / 55

湖上奇景 / 59



恩情深厚

旅行家的眼睛 / 66

阿妈很“师奶” / 71

一碗馄饨 / 76

爸爸是个大忙人 / 80

记起那次剪发 / 84

阿碧的嘴唇 / 88

新娘子的高跟鞋 / 92

“吃得好吗？” / 96

心情点滴



灾星班主任 / 100

三个锦囊 / 105

别骂我胆子小 / 109

车站外的心情 / 113

“你怎么知道的？” / 117



异

乡风人情

牧羊狗阿诺 / 122

阿当和阿德 / 126

喂乌鸦的老人 / 130

郁金香的约会 / 133

系心的“百家被” / 137



回 忆 牵 系

绿手指婆婆 /143

故乡小木桥 /147

古玩店的发现 /152

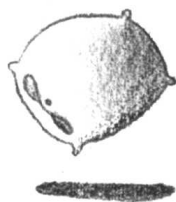
吕布和貂蝉 /155

回到废村 /159

祖父的遗物 /163

魔 幻 梦 境

这里漫游着黑夜做的梦、
白天做的梦。
究竟你是谁的梦？



我是谁的梦

阿薇、阿碧、阿雪把床铺准备得很舒服很舒服的样子，她们希望这个晚上会找到一个答案。

老师前几天在课堂里讲了一个庄周的故事。庄周是战国时代的哲学家，他时常做梦梦见自己是一只蝴蝶，很快乐自在地飞着，但到醒来时，还是一个庄周，呆呆地躺着。庄周有一个疑问：究竟是我做梦变成蝴蝶，还是蝴蝶做梦变成庄周呢？

三个女孩不约而同地想：说不定我只是别人的一个

梦。但究竟是谁的梦？是一只蝴蝶、一只夜莺还是一朵玫瑰？

阿薇的两个姊姊到欧洲旅行去了，阿薇邀请阿碧、阿雪到她家共宿一宵，一同寻梦。

她们在睡前凝神默祷，请守护她们的天使，在梦中给她们一个答案。

说来你不信，她们竟在凌晨五点同时醒来。三个人同时间：“你们做梦了没有？”三人随即同时点头。

三个女孩一同围坐在床前的地毯上，快下山的月亮从窗外探头进来，她们开始说自己在梦中所见到的。

阿薇说：“很可怕啊！我梦见自己是一个八十多岁的老婆婆，头发和牙齿都掉了，整天坐在一把藤椅上，陪伴她的只有一只老猫。她整天在打盹，苍蝇在她脸上爬也不知道。当她睡着时便开始做梦——原来我的青春、我的健康、我的美丽只是她的梦境。”

阿碧说：“我比你更害怕啊。我梦见自己是非洲某个



灾区的小女孩，我没有衣服穿，身上皮包骨，却有一个胀鼓鼓的肚皮。我的身上爬满了苍蝇，赶也赶不去。我已饿了好几天，却不想吃东西，或许我连咀嚼的力气也没有了。我只是昏昏沉沉地睡，睡着了便做梦。原来我的美食、我漂亮的衣服，我可以上学，都只是一个垂死女孩的梦。”

阿雪问：“我可以不说吗？”

“不行，不行。你怎可耍赖！”阿薇和阿碧当然不肯放过她。

“你们可不许笑我！”阿雪说，“我梦见自己是一只小狗，一只寂寞的小狗。”

阿薇和阿碧同时“咯”一声笑出来。

“不是说不许笑么？我的主人白天上班的上班，上学的上学，只剩我一人在家。家里闷得很，我无事可做，只等他们下班、放学回来带我去散步。在街上，我看到不少我的同类，我想跟他们聊聊，交个朋友，可是总被各自的主人拉开。跟着我又回到家里，躲在沙发底下睡觉，去做

我做不完的梦。原来我的自由、我的快乐、我众多的朋友，只是一只寂寞小狗的梦。”

这时月亮已下山，窗外露台上几只麻雀唧唧喳喳地叫着。三个女孩走到窗前，深深吸了一口清凉的空气，望着外面即将醒来迎接新一天的城市，不觉同声说：

“今天会是一个好日子。”



别骂我



小

回头走的小老头儿

小蕙打开大门拿牛奶的时候，看到牛奶瓶子旁边有一只黄白色花纹的小猫。小猫看到小蕙，向她咪咪地叫。这个城市有很多被人丢弃的猫儿，往往冻饿死去。小蕙对小猫说：

“你肚子饿了吧？跟我进来，我请你喝牛奶。”

小猫听话地跟小蕙进屋。小蕙找了一只碟子，倒了少许牛奶给它。小猫大概又饥又渴，很快便把碟里的牛奶喝光了。

小蕙正放暑假，爸妈都回大陆探亲去了，闲着没事，小猫正是可解寂寞的伴儿。她替小猫洗了一个澡，用温温的吹发器帮它吹干，又替它在颈上系了一个蝴蝶结，是咖啡色丝带做的，很衬小猫的毛色。

小蕙为自己弄了一客吞拿鱼三文治做午餐，当然少不了小猫的一份。吃饱之后，她坐在沙发上看《爱丽斯梦游仙境》，小猫睡在她的身旁。看呀看的，小蕙感到眼倦，便闭上眼睛……

“小蕙，小蕙，我带你去一个地方，跟你的世界有很大的不同，我正是从那边来的。”说话的是小猫，可是小蕙一点也不觉得奇怪。

小蕙跟小猫走在一条街道上，身旁一个少女拖着一个老头在散步。小蕙听到他们在谈话：

“奶奶，我想吃雪条。”那老头对少女说。

“乖孙听话，你咳嗽不要吃冰冻的东西。”少女对老头说。