

花 简单易学的插花

小野敦子 编 尤维芬 译
浙江科学技术出版社

浪漫花束

四季花卉

节日用花

礼品插花

餐桌插花

插花基本造型

插花艺术

图书在版编目(CIP)数据

简单易学的插花 / (日) 小野敦子编; 尤维芬译.
杭州: 浙江科学技术出版社, 2003.5
(插花艺术)
ISBN 7-5341-2093-4

I. 简… II. ①小… ②尤… III. 插花—装饰美术
IV. J525.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 025144 号

KANTAN HANA ARRANGEMENT
LADY BOUTIQUE SERIES NO. 1849
©BOUTIQUE-SHA 2002

Originally published in Japan in 2002 by BOUTIQUE-SHA.

Chinese translation rights arranged through TOHAN CORPORATION, TOKYO.

插花艺术

简单易学的插花

作	者	小野敦子
译	者	尤维芬
责 任 编 辑	朱 园	
封 面 设 计	孙 菁	
审核登记号	图字: 11-2002-137 号	
出	版	浙江科学技术出版社
印	刷	浙江省邮电印刷厂
发	行	浙江省新华书店
开	本	889 × 1194 1/16
印	张	全彩 6.75 印张
版	次	2003 年 5 月第 1 版 2003 年 5 月第 1 次印刷
书	号	7-5341-2093-4/J · 82
定	价	38.00 元



河南纺专 00144091 -84

插花艺术

简单易学的**插花**



小野敦子 编 尤维芬 译



浙江科学技术出版社

追寻四季应时绽放的花卉……

如果身边能随时感受充满阳光气息的花卉之生机，那将多么令人心旷神怡……在缤纷的四季，人的心灵能和花卉亲切交谈，那将是一种多么美妙的享受。

阳光映照在花朵上的耀眼光芒，使花色、花影、花香的自然美得以充分展现，这的确令人心驰神往。本书介绍的正是如何表现这样的花卉形象。

15年前，我从美国回到日本。在我看来，日本的插花比欧美的插花更强调华丽的一面。不过，随着时间的流逝，人们逐渐形成了轻松随意的生活方式。由于插花是一种顺应环境的艺术，因此它也在向轻松随意演变。

社会的发展改变了原来的生活方式，花卉的装饰也应随着生活方式的改变趋于多样化。不拘泥于传统的花器，将普通生活用品作为插花容器，创造富有个性的插花作品，这难道不是和花卉快乐相处的方法吗？

自古以来人们就热爱花卉，利用花材的自然美感，采用适合花卉特性的插花方式来装点自己的生活，并以一颗平常心轻松灵活地对待插花。本书重视的就是这种插花理念。

科技的进步使得我们可以方便地使用铝制金属丝等无机材料来固定插花素材，并将它们视为花器的一部分来使用。这也是上述插花理念的一种体现。此外，为了便于初学者入门，本书将配合照片详细讲解插花作品的插制方式，使读者可以轻松地学习插花。同时，本书还收录了几种实用基本造型，并详细介绍了灵活运用基本造型的插花作品。

山野中、小路边盛开的花朵，时刻牵动着我的心，让我用了整整一年的时间，去追寻四季应时绽放的花卉。

简单随意的花卉装饰，不仅能增添闲情雅趣，也会使生活变得更加丰富多彩。本书正是基于这一出发点编写而成的。如果它能够给各位读者带来生活上的启迪，这将是我莫大的荣幸。



人物简介

小野敦子 Atuko-Ono

居住于东京。1947年生于北海道。

文化女子大学短期大学部服装系毕业。

1980年赴美(陪同丈夫去纽约赴任)。

在居住美国的7年间，进修插花艺术。高中时代开始学习专正池坊花道和里千家茶道，之后又学习了日本礼道小笠原流煎茶。现在，她以日本和西方的插花为基础，表现与生活息息相关的花卉之美，因而备受关注。她以独创性的插花技艺演绎了身边的美。另外，她还活跃在报纸和电视等大众媒体。

任Studio花21主持(青山、甲府)、

专正池坊教授、

专正插花艺术指导、

日本礼道小笠原流教授、

国际插花协会会员、

山梨县广播、山梨县日日报纸小组文化学园讲师。

目 录

简单插花 4 Simple and Easy Arrangements

1~3种花材插制而成的简单插花.....4

Single to Three Elements

以身边之物为花器(餐具、器皿).....10

Fun with Tableware

水果与蔬菜插花.....16

Fruits and Vegetables

浪漫花束 18 Romantic Bouquets

时令花卉表现的四季风光 28 Seasonal Arrangements

春 Spring 29

夏 Summer 33

秋 Autumn 37

冬 Winter 41

节日用花 42 Festive Occasions

新年 42

New Year's

情人节 46

Saint-Valentine's Day

女孩节 48

The Doll Festival-March 3rd

复活节 52

Easter

端午节(农历五月初五) 53

母亲节 56

Mother's Day

父亲节 56

Father's Day

万圣节 57

Halloween

圣诞节 60

Christmas

鲜花的完美利用 64 Arrangements

礼品插花 Gift Arrangements 65

新年 New Year's 69

圣诞节 Christmas 73

下午茶与插花 76 Tea Time Arrangements

东方茶艺与插花 78 Flowers for East Tea

如何美化插花作品 80 Making Arrangements Come Alive

基础插花 82 Basic Arrangements

插花基础知识 99

插花造型用语集锦 103

插花的基本造型 104

花卉的色相环 106

简单插花

Simple and Easy Arrangements

1~3 种花材插制而成的简单插花

Single to Three Elements

一朵郁金香的 时尚……

〈随意风格〉

1

灵活应用花器形状插制一朵鲜花。

花卉吸水后花茎易弯曲。因此，插制前要对花卉进行水中切取处理，然后再将花卉沿着花器的形状插入花器内。花冠探出花器之外，给人以娇艳欲滴之感。

●花材·辅助材料

1.郁金香 1 枝 2.玻璃容器(口径15cm 高7cm 直径20cm)

●作品尺寸

高15cm 长21.5cm 宽20cm



特殊位置上的圣诞铃之美

2

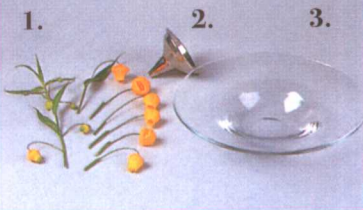
〈随意风格〉

●花材·辅助材料

1.圣诞铃 1 枝 2.不锈钢漏斗(口径 9cm 高7cm 插入口径1cm) 3.玻璃器皿(口径 28cm 高 5cm)

●作品尺寸

高 21cm 长 28cm 宽 28cm



用具金属质感的漏斗固定花卉,稍带凉意的圣诞铃随意配置。花卉与大玻璃器皿间的平衡突出了整个作品的立体感……

用五彩缤纷的紫罗兰装饰窗台……

〈随意风格〉

3

将花朵插入颜色相配的大小不同的玻璃瓶中。配置时注意避免花与花之间的重叠,并保持平衡。

●花材·辅助材料

1.三色紫罗兰 10 朵 2.玻璃瓶(大 3 个 口径 2.2cm 高 18cm;小 2 个 口径 2.2cm 高 8cm)

●作品尺寸

大小随意



园艺风格的 朴素之花

〈随意风格〉

4



把玻璃杯放入瓦盆，分别在每个杯子里插满小花，并排成圆形。花卉在大花盆里紧密排列，以形成园艺风格。

要点：在空隙间放入包装材料以固定瓦盆。



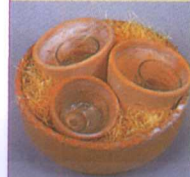
●花材·辅助材料

1. 千日红 25 朵 2. 夏白菊(雪球)8 枝 3. 夏白菊(白星)8 枝 4. 大瓦盆口径 30cm 高 13cm 5. 中瓦盆2个, 口径14.5cm 高15cm 6. 玻璃杯2个, 口径8cm 高11.5cm 7. 小瓦盆口径11.5cm 高11.5cm 8. 玻璃杯口径8.3cm 高8.3cm 固定材料少量

按图配置 4~8

●作品尺寸

高 25cm 长 40cm
宽 40cm



虎眼万年青的 点缀

〈悬挂型〉

5

1~3种花材插制而成的简单插花

Single to Three Elements



普通的栽有常春藤的花盆里，放入装有花泥的虎眼万年青小盆，形成青藤和黄花两类植物相互共生的氛围。这是多么独特的造型！

●花材·辅助材料

1. 虎眼万年青 8 枝 2. 栽有常春藤的花盆 1 个 3. 小盆 (口径 8cm 高 6cm) 及花泥

●作品尺寸

高 68cm 长 56cm 宽 50cm





胜过艳丽的朴素之美

〈三角形〉

6

带着柔和绿色的西洋杜鹃插入前、左、右三处，注意花茎互相交叉。其间插入紫丁香，表现其丰满感和立体感。不等边三角形的平衡，给人轻松随意的印象。



●花材·辅助材料

1.西洋杜鹃 8 枝 2.紫丁香 3 枝 3.白铁皮水桶(口径 14cm 高 6cm)

●作品尺寸

高 37cm 长 36cm 宽 25cm



●花材·辅助材料

1.红掌2枝 2.大鳞巢蕨叶7枚 3.春羽1枝 4.小盆1个(口径11cm 高6cm) 5.带盖的筐(口径12cm 高7cm)

6.底座的插制

将大鳞巢蕨叶片纵向对半剪切，切口朝下，叶的表面朝内，按盆大小一圈一圈缠绕，最后用橡皮筋捆住。

●作品尺寸

高46cm 长43cm 宽24cm

将大鳞巢蕨一圈一圈缠绕制作底座。

协调配置红掌和春羽，使之无论从前面还是上面看，都呈不等边三角形。该作品有着浓郁的东方情调。

1~3种花材插制而成的简单插花

Single to Three Elements

餐桌上点缀 小花和草莓……

〈圆形〉

8

在铝制金属丝间用草莓覆盖花器，然后在中央集中插入君影草，突出白色的效果，最后均匀配置颠茄，使色彩清丽动人



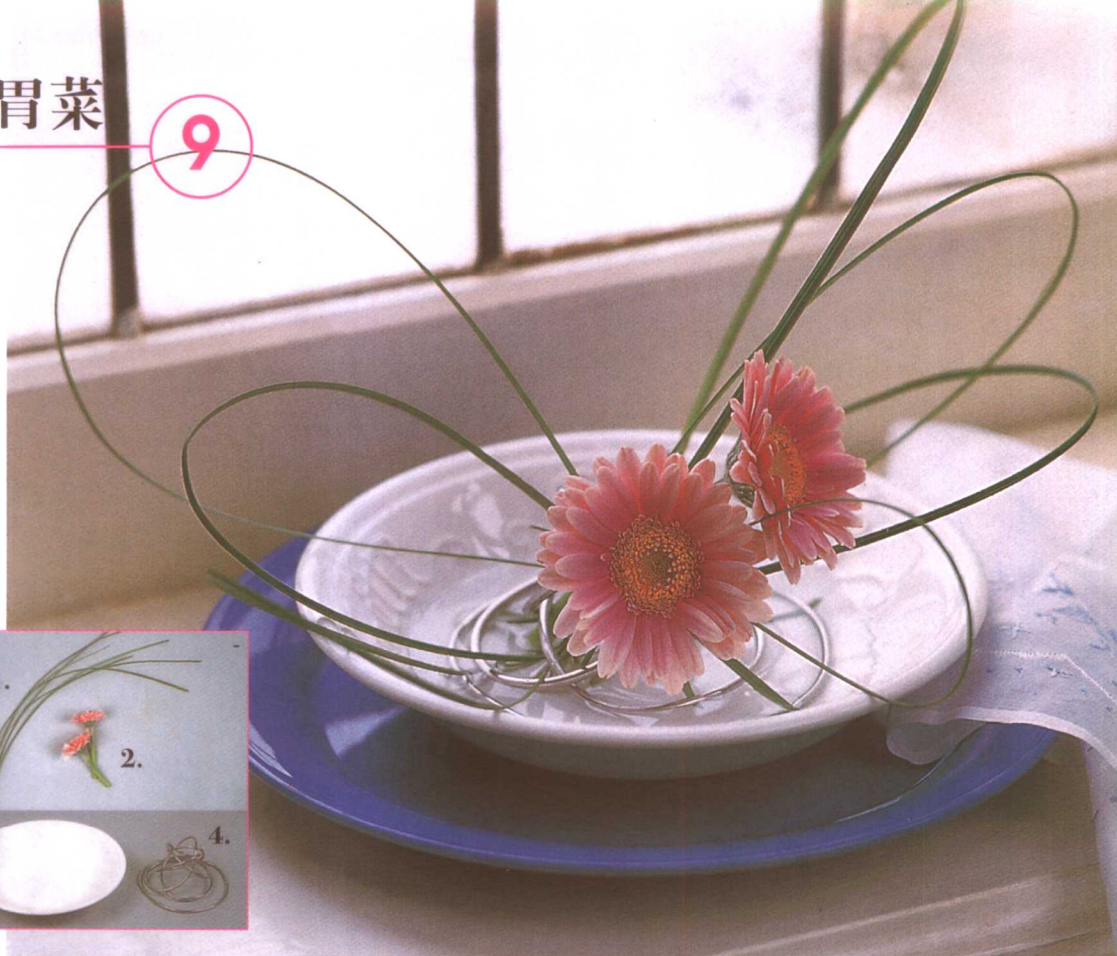
1.	2.	3.	●花材·辅助材料 1.颠茄1枝 2.君影草18枝 3.草莓3株 4.陶瓷碗(口径11cm 高6cm)和托盘 5.粗3mm 长60cm的铝制金属丝卷 把5放入4内，用胶带固定 ●作品尺寸 高15cm 长28cm 宽28cm

精美的花卉开胃菜

〈随意风格〉

铝制金属丝固定在稍有深度的餐盘中，自然弯曲以作花插。在金属丝间插入即使在浅水中也能存活的非洲菊，以旱叶芹作缎带，上侧伸展，下侧收缩，似蝴蝶展翅。

9



●花材·辅助材料

- 1.旱叶芹 7 枝
- 2.非洲菊 2 枝
- 3.餐盘(口径 21cm 高 4cm)
- 4.粗 3mm 长 50cm 的铝制金属丝

●作品尺寸

高 23cm 长 32cm 宽 30cm



水芋之舒展

〈随意风格〉

10

小玻璃杯里放入缠绕的铝制金属丝以作花插。长长的水芋和细细的旱叶芹协调配置。花器的曲线排列，使花卉相互交错，表现出动态和舒展。

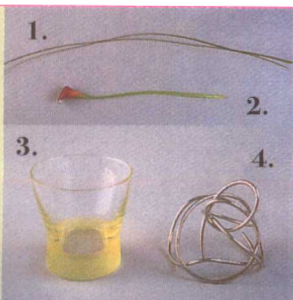


●花材·辅助材料

- 1.旱叶芹 6 枝
- 2.水芋 3 枝
- 3.玻璃杯(口径 8.5cm 高 9cm) 3 个
- 4.粗 3mm 长 70cm 的铝制金属丝 3 根

●作品尺寸

高 36cm 长 50cm 宽 12cm



铁线莲的恬静

〈随意风格〉

11



铁线莲呈八字形插入花插，穿入幼竹的空隙中以表现其长度。用淡竹花和虾脊兰表现深度。这是充分体现日本风格的协调搭配。

●花材·辅助材料

1. 铁线莲 2 枝 2. 淡竹花 3 枝 3. 虾脊兰 3 枝 4. 用椰壳纤维扎缚粗 2~3cm 的竹子 (长 20~30cm) 4 根 5. 盆 (口径 15.5cm 高 9cm)
6. 花插 (直径 7cm)

●作品尺寸

高 10cm 长 40cm 宽 25cm



酒器与酒杯中摇曳的花草

12

〈随意风格〉

在酒器中自然地放上已洗净根部的紫萁，在有孔的石头里插入淡竹花，并向左前方伸展，保持与紫萁间的平衡。在与酒器相配套的酒杯中插入细叶鸢尾和翠菊，注意协调。该作品的整个造型令人回味无穷。

●花材·辅助材料

1.淡竹花 1枝 2.细叶鸢尾 2枝 3.翠菊 3枝 4.紫萁 1株 5.有孔的石头 6.酒器(口径约13cm 高5.5cm) 7.酒杯(口径6cm 高5.5cm) 2个

●作品尺寸

高20cm 长35cm 宽20cm



如图所示，插着短翠菊的酒杯叠在放入细叶鸢尾的酒杯上。

〈随意风格〉

令人怜爱的绿色樱桃

13

把樱桃枝放在托盘上，在分叉的Y形底部轻轻插入麦仙翁，使之有漂浮感。这种插花造型有着浓郁的日本风格。



●花材·辅助材料

1.樱桃枝 1枝 2.麦仙翁 1枝(3朵花) 3.托盘(24cm

× 24cm)

●作品尺寸

高40cm 长50cm 宽25cm



宴会上的 迷你花束

〈椭圆形〉

14

用粘合剂连接小瓶底部以作花器，在椭圆形的上部，配置迷你花束，制作漂亮的宴会插花。

宴会的最后，将小小的花束作为礼品赠送给来宾们。



平衡配置花材1-4，握在一起后剪去花茎。



橡皮筋固定花束的花茎，一共制作6束。

●花材·辅助材料

- 1.西洋绣球6枝 2.岩梅科植物的叶6枚
- 3.迷你玫瑰6枝 4.金丝桃6枝
- 5.塑料包装纸和椰壳纤维 6.小瓶(350ml)2个

●作品尺寸

高12cm 长45cm 宽12cm



窗际的时尚表演

〈悬挂型〉

15

●花材·辅助材料

A(2份) 1.绵毛水苏叶3枚 2.芝麻菜2枝
3.蓝星2枝 4.夏雪草10枝

B(1份) 1.绵毛水苏叶2枚 2.芝麻菜1枝 3.
夏白菊2枝 4.虾脊兰1枝

空罐(口径7.5cm 高8cm)3个

●作品尺寸(单个)

高14cm 长13cm 宽12cm



空罐两边开孔,用
椰壳纤维制作挂
绳。



剪切芝麻菜上部的分
枝,5枝左右一束,用
橡皮筋固定。

芝麻菜捆扎成束后插入罐中,
蓝星与夏雪草等小花穿插其间,最
后在左右两边插入营造暖色氛围的
绵毛水苏叶片。三种花材朝向不
一,动感顿生。



16 小精灵之舞

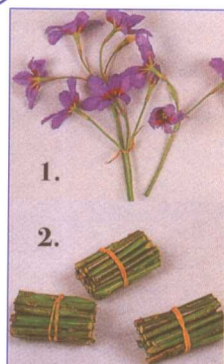
〈随意风格〉

●花材·辅助材料

1.香白榛莲3枝 2.用
橡皮筋捆扎的玫瑰
花茎(20~25枝1束)3束
(其他类似花卉的茎也
可以) 3.直径3mm的
铝制金属丝240cm
4.胶制容器3个

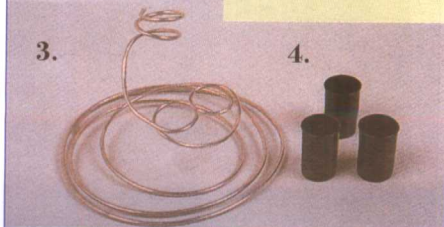
●作品尺寸(单个)

高25cm 长23cm
宽20cm



3.

4.



按照胶制容器的大小,用橡皮筋捆
扎玫瑰花茎,将其灵活用作花插。铝制
金属丝柔美的曲线与香白榛莲的纤细构
成完美搭配(植物与金属构成的立体作
品)。

