



完全自学手册

龙马工作室 编著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

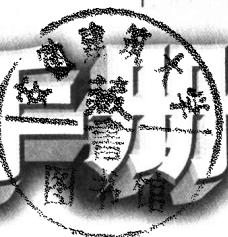




AutoCAD 2004

中文版

完全自学手册



龙马工作室 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

AutoCAD 2004 中文版完全自学手册 / 龙马工作室编著.

—北京：人民邮电出版社，2004.9

ISBN 7-115-12569-4

I . A... II . 龙... III . 计算机辅助设计—应用软件, AutoCAD 2004 IV . TP391.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 093418 号

内容简介

本书是基于作者多年的 AutoCAD 教学、使用经验，并参考了大量的 AutoCAD 资料，结合自学教材特点编写而成的。紧扣“基础”和“实用”两大基点，较为系统地讲解了 AutoCAD 2004 中文版的基本功能和使用技巧。

本书首先对 AutoCAD 2004 中文版进行简单的介绍，包括其性能、安装、配置和使用的基本知识；然后重点介绍有关 AutoCAD 2004 中文版绘图的内容，包括基本绘图命令、图形编辑命令、尺寸标注、文本注释、图块、三维造型和图像处理等内容；接下来介绍 AutoCAD 的辅助功能、二次开发和其他高级技术；最后通过实际应用，让读者在掌握绘图技术的基础上，学会绘制工程图的一般方法和技巧。

本书内容清晰、实例丰富，每章后面附有“练习与指导”和“经典习题与解答”，包含 42 个典型实例，均配有图形源文件和图文并茂的操作讲解，以着重提高读者的自学和应用能力。

本书是面向 AutoCAD 初中级用户的一本实用教程，既可以作为计算机辅助设计 (AutoCAD) 的技能培训教材，也可以作为初学者的自学指导教材。

随书赠送的多媒体教学光盘包括本书实例的素材和结果、习题答案以及专业配音多媒体教学软件。

<http://www.51pcbook.com> 为读者提供全方位的技术支持。

AutoCAD 2004 中文版完全自学手册

◆ 编 著 龙马工作室

责任编辑 魏雪萍

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

读者热线：010-67132692

北京汉魂图文设计有限公司制作

北京鸿佳印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本：787×1092 1/16

印张：30.25

字数：725 千字 2004 年 9 月第 1 版

印数：1—8 000 册 2004 年 9 月北京第 1 次印刷

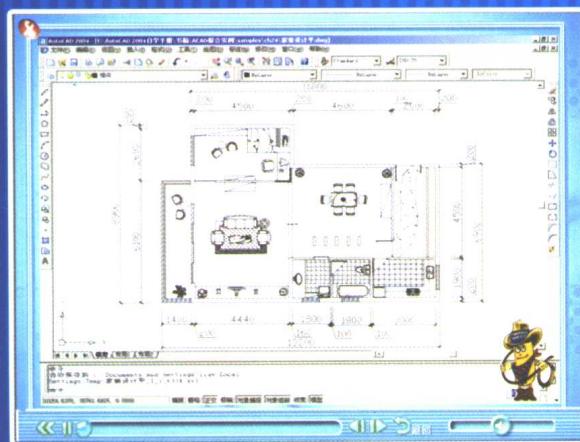
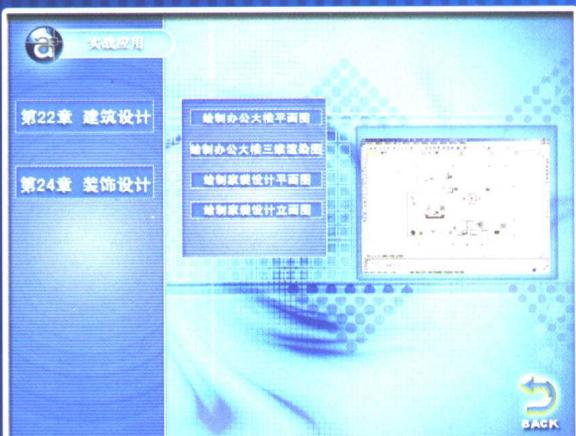
ISBN 7-115-12569-4/TP · 4156

定价：48.00 元（附光盘）

本书如有印装质量问题，请与本社联系 电话：(010) 67129223



光盘介绍

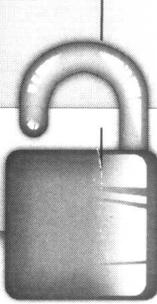


本书语言精练、浅显易懂，涵盖机械设计、建筑设计、装饰设计和产品设计等应用领域，从简单的直线、正方形等二维图形绘制，到三维立体图的绘制、图形的渲染和打印输出，详细地介绍AutoCAD 2004的各项功能以及各种行业范例。

本书面向初中级读者，可作为相关行业设计人员的参考用书，也可作为培训单位教材或大中专院校的教学参考书，更是广大从事二维三维绘图设计及电脑图像爱好者的必备工具书。



前言



学习 AutoCAD 2004 难吗？

不难！

阅读本手册能掌握 AutoCAD 2004 的使用方法吗？

能！

为什么能保证？

我们有多年教学和研究经验，42 个经典实例，大量读者的跟踪服务，并参考了许多 CAD 资料，结合自学教材特点编写而成的。

为什么要选购本手册

本书除具有【完全手册】型特点外，还具有【百例】型、【技巧】型、【入门与提高】型等特点。本书由【界面篇】、【基础篇】、【进阶篇】和【实战篇】等 4 篇共 24 章组成。内容丰富、结构清晰，叙述深入浅出、实例典型（42 个）、讲解详尽。作者力图用最精练的语言给用户系统阐述 AutoCAD 2004 的各种绘制方法和使用技巧。相信读者在学完本书后，能够熟练掌握 AutoCAD 的各种绘制方法和技巧，从而绘制出各种需要的图形。

阅读本手册能学到什么

- 设置绘图环境
- 选择与编辑图形对象
- 标注尺寸
- 绘制二维图形
- 绘制三维图形
- 程序的编制和应用
- 输出图形与打印图纸

本书在讲述知识的同时，还注重读者自学能力的培养。书中安排了【练习与指导】、【专家点拨】、【经典习题与解答】等板块内容，全力为读者打造良好的学习和使用环境。同时，本书还附带一张精心制作的具有视频、声音及互动效果的多媒体教学光盘，能帮助读者更好地掌握 AutoCAD 2004 的使用方法。

本书由龙马工作室孔鹏程（资深建设工程注册监理工程师）策划，孔长征、刘伟编著。参与编写工作和资料搜集的人员还有王放、姜岭、李睿、赵磊、李建梅、苑司印、孔万里、马玉强、裴东风、苏晓建、张青林等。

由于时间仓促，书中难免有疏漏和不妥之处，恳请广大读者批评指正。

龙马工作室

2004年9月

多媒体教学光盘使用说明

一、光盘目录结构

本书配套光盘有 3 个目录大项，每个目录项分章节存放实例的相关内容，其中 Samples 又分为 3 个子目录项，如图 1 所示。

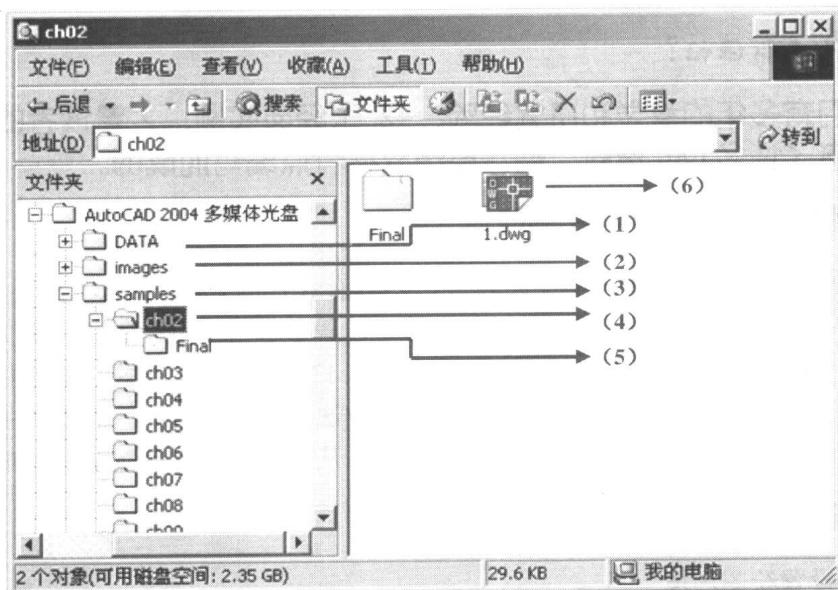


图 1 目录结果图

各项的具体说明如下。

- (1) 该文件夹下存放的是已经做好的实例录像，在用户实际制作过程中可以打开该文件夹参考或者欣赏已经完成的实例。
- (2) 该文件夹下存放的是实例的图像结果素材 (.jpg 格式)。
- (3) 该文件夹是分章节存放的实例图形文件 (.dwg 格式)。
- (4) 章节编号，Ch02 表示第 2 章，Ch03 表示第 3 章，依次类推。
- (5) 实例的结果文件夹，包含该章中所有实例的结果图形文件。
- (6) 表示实例的初始素材，当有实例需要打开图形时，从这个素材文件开始。

二、实例学习方法

学习实例的步骤如下。

1. 启动计算机，复制本书配套光盘中【AutoCAD 2004 多媒体光盘】\【Samples】文件夹到本地计算机的 E 盘，作为实例绘图的素材文件夹。
2. 打开 AutoCAD 2004，单击【 (打开)】按钮，如图 2 所示。

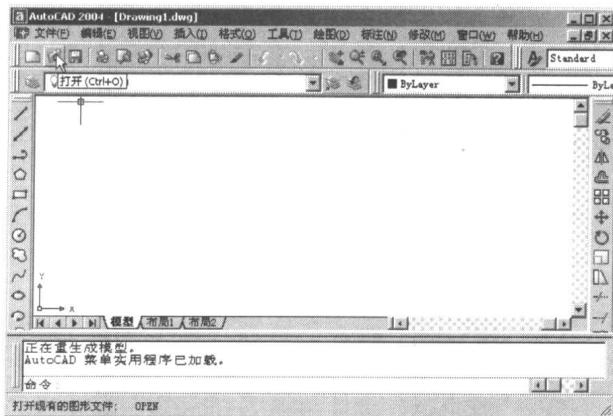


图 2 AutoCAD 2004 界面

3. 系统显示【打开文件】对话框，选择保存到本地的图形素材文件，如图 3 所示。



图 3 【打开文件】对话框

4. 打开选择的图形，如图 4 所示。

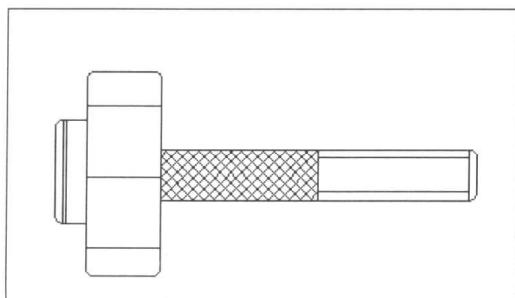
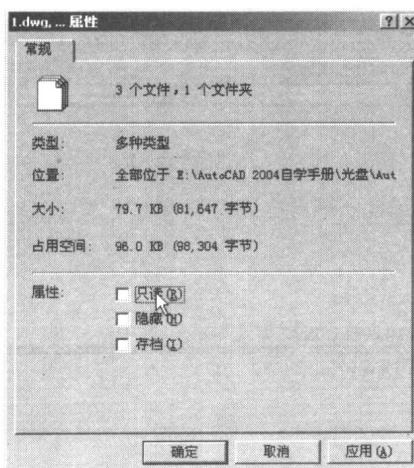


图 4 打开的图形文件

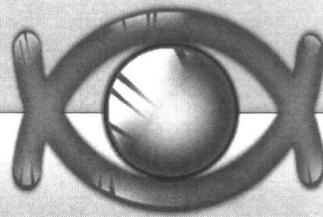
5. 更改【只读】属性，因为从光盘中拷贝过来的文件，具有只读属性，不能直接进行编辑，所以需要选中所有文件夹，并单击鼠标右键，从弹出的【属性】对话框中取消【只读】复选框即可，如图 6 所示。



6. 接下来，即可按照实例所讲述的操作步骤完成各个实例的制作。

三、系统需求

硬件	128MB 以上内存
	Intel Pentium III 以上处理器
	100MB 以上的硬盘空间
	1024×768VGA 彩色显示器
	24 倍或更高倍速光驱
	16 位及以上声卡（完全兼容 Sound Blaster 16）
软件	Windows 2000/NT/XP 中文版或更高版本操作系统
	AutoCAD 2004 中文版
	Flash Player 6 或更高版本



第一篇 界面篇

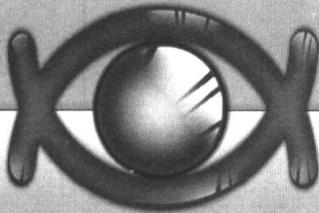
第1章 感受AutoCAD 2004精彩 3

1.1 感受AutoCAD 2004概述.....	3
1.2 AutoCAD 2004对系统的要求概述.....	10
1.3 AutoCAD 2004的安装.....	10
1.4 AutoCAD 2004新增功能简介.....	11
1.5 AutoCAD 2004启动和关闭.....	13
1.6 工作界面.....	14
1.7 练习与指导.....	18
1.7.1 练习效果.....	18
1.7.2 练习提示.....	18
1.8 专家点拨.....	19
1.9 经典习题与解答.....	19
1.9.1 填空题.....	19
1.9.2 选择题.....	20
1.9.3 判断题.....	20
1.9.4 简答题.....	20
1.9.5 实例题.....	20

第2章 绘图环境设置 21

2.1 坐标系与坐标.....	21
2.1.1 世界坐标系.....	21
2.1.2 用户坐标系.....	21
2.1.3 坐标的输入.....	24
2.2 数据的输入方法.....	24
2.2.1 数值.....	25
2.2.2 点.....	25

2.2.3 距离.....	26
2.2.4 角度.....	26
2.2.5 位移量.....	27
2.3 AutoCAD命令的基本调用方法.....	27
2.3.1 输入命令.....	27
2.3.2 命令提示.....	27
2.3.3 退出命令.....	28
2.3.4 透明命令.....	28
2.3.5 重复执行命令.....	28
2.3.6 AutoCAD文本窗口.....	29
2.4 图形文件管理.....	30
2.4.1 创建新图形文件.....	30
2.4.2 打开图形文件.....	31
2.4.3 保存图形文件.....	32
2.4.4 设置密码.....	33
2.4.5 关闭图形文件.....	34
2.4.6 综合实例.....	35
2.5 图形界限和单位.....	38
2.5.1 设置绘图界限.....	38
2.5.2 设置图形单位.....	38
2.6 辅助功能.....	39
2.6.1 捕捉与栅格.....	39
2.6.2 对象捕捉.....	40
2.6.3 对象追踪.....	42



目录

2.7	模型空间与图纸空间	43
2.7.1	模型空间和图纸空间的概念	43
2.7.2	模型空间和图纸空间的切换	43
2.8	练习与指导	44
2.8.1	数据的输入方法	44
2.8.2	透明命令	45
2.9	专家点拨	46
2.10	经典习题与解答	46
2.10.1	填空题	46
2.10.2	选择题	46
2.10.3	实例题	46

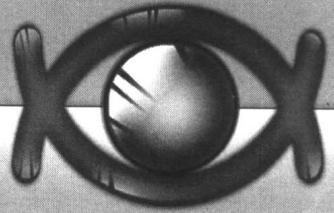
第二篇 基 础 篇

第3章 绘制基本图形命令 49

3.1	AutoCAD 绘图命令	49
3.2	点的输入方法	50
3.3	绘制直线、射线	51
3.3.1	绘制直线、射线	51
3.3.2	绘制构造线	52
3.4	绘制矩形	52
3.5	绘制正多边形	53
3.6	绘制圆	53
3.6.1	圆心、半径方式画圆	54
3.6.2	圆心、直径方式画圆	55
3.6.3	三点画圆	55
3.6.4	两点画圆	55
3.6.5	相切、相切、半径方式画圆	55
3.6.6	相切、相切、相切方式画圆	56
3.6.7	综合实例	56
3.7	绘制圆弧	59

3.7.1	三点画弧	60
3.7.2	起点、圆心、端点方式画弧	60
3.7.3	起点、圆心、角度方式画弧	61
3.7.4	起点、圆心、长度方式画弧	61
3.7.5	起点、端点、角度方式画弧	61
3.7.6	其他方式画弧	62
3.7.7	综合实例	62
3.8	绘制圆环	64
3.9	绘制椭圆和椭圆弧	65
3.9.1	定义中心和两轴端点绘制椭圆	65
3.9.2	定义两轴绘制椭圆	65
3.9.3	绘制椭圆弧	66
3.9.4	综合实例	66
3.10	练习与指导	68
3.11	专家点拨	69
3.12	经典习题与解答	69

目录



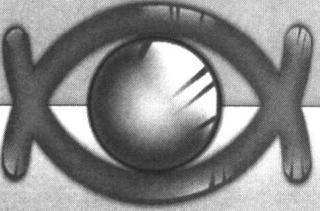
3.12.1 填空题	69	4.8 经典习题与解答	85
3.12.2 选择题	69	4.8.1 填空题	85
3.12.3 实例题	69	4.8.2 选择题	86
		4.8.3 实例题	86

第4章 绘制与编辑复杂图形元素 71

4.1 绘制与编辑多线	71
4.1.1 绘制多线	71
4.1.2 设置多线样式	71
4.1.3 编辑多线	73
4.2 绘制与编辑多段线	74
4.2.1 绘制多段线	74
4.2.2 根据已有对象生成多段线	75
4.2.3 编辑多段线	75
4.3 绘制与编辑样条曲线	76
4.3.1 平滑多段线与样条曲线的区别	76
4.3.2 创建样条曲线	76
4.4 创建与编辑面域	78
4.4.1 创建面域的方法	78
4.4.2 面域操作	79
4.4.3 从面域中获取文本数据	79
4.5 创建与编辑图案填充	79
4.5.1 创建图案填充	79
4.5.2 编辑图案填充	80
4.5.3 综合实例	81
4.6 练习与指导	83
4.6.1 使用多线绘制图形	83
4.6.2 创建和编辑图案填充	84
4.7 专家点拨	85

第5章 选择对象与简单编辑 87

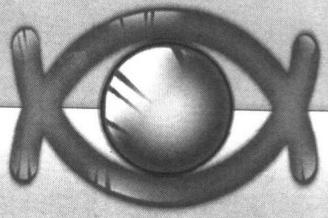
5.1 选择对象	87
5.1.1 选择对象模式	87
5.1.2 选择密集或重叠对象	88
5.2 复制对象	88
5.3 镜像对象	89
5.4 阵列对象	89
5.4.1 矩形阵列	90
5.4.2 环形阵列	90
5.5 移动对象	91
5.6 打断对象	92
5.7 修剪对象	92
5.8 缩放对象	93
5.9 延伸对象	94
5.10 综合实例	95
5.11 倒角与圆角	99
5.11.1 倒角	99
5.11.2 圆角	100
5.11.3 综合实例	101
5.12 练习与指导	102
5.12.1 使用编辑命令绘制图形	102
5.12.2 阵列图形	104
5.13 专家点拨	104
5.14 经典习题与解答	104
5.14.1 填空题	104



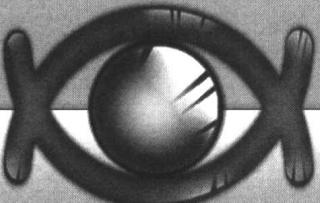
目录

5.14.2 选择题	105
5.14.3 实例题	105
第6章 创建与管理图层	107
6.1 创建图层.....	107
6.1.1 创建新图层	108
6.1.2 设置图层状态	108
6.1.3 设置图层颜色	109
6.1.4 设置图层线型	110
6.1.5 设置图层线宽	110
6.2 管理图层.....	111
6.2.1 切换当前层	111
6.2.2 显示图层	112
6.2.3 保存与恢复图层状态	113
6.2.4 重命名图层	113
6.2.5 删除图层	114
6.2.6 改变图形对象所在图层	114
6.2.7 设置线型比例	115
6.2.8 综合实例	115
6.3 练习与指导.....	121
6.3.1 创建图层	121
6.3.2 重命名图层	122
6.4 专家点拨.....	123
6.5 经典习题与解答.....	124
6.5.1 填空题	124
6.5.2 选择题	124
6.5.3 实例题	124

第7章 输入与编辑文字	125
7.1 创建文字样式.....	125
7.2 输入与编辑单行文字.....	126
7.2.1 输入单行文字	127
7.2.2 设置单行文字的对齐方式	127
7.2.3 编辑单行文字	128
7.3 输入与编辑多行文字.....	129
7.3.1 输入多行文字	129
7.3.2 编辑多行文字	130
7.3.3 综合实例	130
7.4 练习与指导.....	131
7.4.1 输入与编辑单行文字	131
7.4.2 输入与编辑多行文字	132
7.5 专家点拨	132
7.6 经典习题与解答	133
7.6.1 填空题	133
7.6.2 选择题	133
7.6.3 实例题	133
第8章 尺寸标注	135
8.1 尺寸标注规则.....	135
8.1.1 尺寸标注的规则	136
8.1.2 尺寸标注的组成	136
8.1.3 创建尺寸标注的步骤	136
8.2 尺寸标注样式.....	137
8.2.1 新建标注样式	137
8.2.2 设置直线和箭头	138
8.2.3 设置文字	139
8.2.4 设置调整	142
8.2.5 设置主单位	143



8.2.6 设置单位换算	144
8.2.7 设置公差	145
8.3 尺寸标注	146
8.3.1 线性标注	146
8.3.2 角度标注	148
8.3.3 直径标注	149
8.3.4 半径标注	149
8.3.5 绘制圆心标记	150
8.3.6 引线标注	151
8.3.7 坐标标注	153
8.3.8 快速标注	154
8.4 标注形位公差	154
8.4.1 形位公差的符号表示	154
8.4.2 使用对话框标注形位公差	155
8.4.3 综合实例	156
8.5 尺寸标注的编辑	160
8.5.1 编辑尺寸标注	160
8.5.2 替代	160
8.5.3 更新	161
8.6 练习与指导	162
8.6.1 直线标注	162
8.6.2 半径、直径标注	163
8.7 专家点拨	163
8.8 经典习题与解答	163
8.8.1 填空题	163
8.8.2 选择题	164
8.8.3 实例题	164
第 9 章 使用图块与外部参照	165
9.1 块的创建	165
9.1.1 使用对话框创建块	165
9.1.2 使用命令行创建块	167
9.1.3 插入图块	167
9.2 创建属性定义与附着	168
9.2.1 创建属性定义	168
9.2.2 附着属性	169
9.3 编辑属性	170
9.3.1 编辑属性定义	170
9.3.2 编辑块的属性	170
9.3.3 重定义块属性	171
9.3.4 综合实例	172
9.4 属性相关命令与系统变量	175
9.4.1 属性相关命令	175
9.4.2 属性相关系统变量	176
9.5 外部参照	177
9.5.1 建立外部参照	177
9.5.2 管理外部参照	178
9.5.3 管理外部参照之绑定	178
9.6 在位编辑外部参照和块	180
9.7 剪裁外部参照或图块	180
9.8 练习与指导	182
9.8.1 定义图块	182
9.8.2 添加图块的标题属性	184
9.9 专家点拨	185
9.10 经典习题与解答	185
9.10.1 填空题	185
9.10.2 选择题	185
9.10.3 实例题	185
第 10 章 绘制基本三维对象	187
10.1 三维坐标系	187
10.1.1 笛卡儿坐标系	187
10.1.2 柱坐标系	188
10.1.3 球坐标系	188

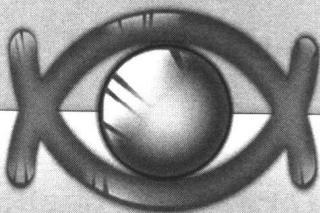


目录

10.2 设置视点.....	189
10.2.1 用 VPOINT 命令设置视点.....	189
10.2.2 利用对话框设置视点	190
10.2.3 快速设置特殊视点	191
10.2.4 使用三维动态观察器	191
10.2.5 使用平面视图命令生成平面视图.....	192
10.3 绘制基本曲面.....	192
10.3.1 绘制长方体表面	192
10.3.2 绘制楔体表面	193
10.3.3 绘制棱锥面	193
10.3.4 绘制圆锥面	193
10.3.5 绘制球面	193
10.3.6 绘制上半球面	194
10.3.7 绘制下半球面	194
10.3.8 绘制圆环面	194
10.4 用 3DFACE 命令绘制三维面	195
10.5 绘制旋转曲面.....	195
10.6 绘制平移曲面.....	196
10.7 综合实例.....	197
10.7.1 旋转曲面	197
10.7.2 平移曲面	198
10.8 绘制直纹曲面.....	199
10.9 绘制边界曲面.....	199
10.10 练习与指导.....	200
10.10.1 绘制楔体表面	200
10.10.2 绘制圆锥表面	201
10.10.3 绘制直纹曲面	201
10.11 专家点拨.....	202
10.12 经典习题与解答.....	202
10.12.1 填空题	202
10.12.2 选择题	203
10.12.3 实例题	203

第 11 章 绘制与编辑三维实体 205

11.1 绘制基本实体对象.....	205
11.1.1 绘制长方体	205
11.1.2 绘制楔体	206
11.1.3 绘制球体	206
11.1.4 绘制圆柱体	207
11.1.5 绘制圆锥体	207
11.1.6 绘制圆环体	208
11.2 布尔运算.....	208
11.2.1 并集运算	208
11.2.2 差集运算	209
11.2.3 交集运算	210
11.2.4 干涉运算	211
11.3 编辑三维实体.....	212
11.3.1 修倒角	212
11.3.2 修圆角	212
11.3.3 综合实例	213
11.3.4 分解实体	215
11.3.5 剖切实体	215
11.3.6 创建截面	216
11.3.7 标注三维对象的尺寸	216
11.4 练习与指导.....	217
11.4.1 绘制长方体	217
11.4.2 交集运算	217
11.5 专家点拨.....	218
11.6 经典习题与解答.....	218
11.6.1 填空题	218
11.6.2 选择题	218
11.6.3 实例题	218



第三篇 进 阶 篇

第 12 章 绘制精确图形 221

12.1 使用辅助定位	221
12.1.1 使用捕捉和栅格辅助定位	221
12.1.2 使用正交模式	222
12.2 通过捕捉图形几何点精确定位	222
12.2.1 对象捕捉模式详解	222
12.2.2 设置运行捕捉模式和覆盖捕捉模式	223
12.2.3 设置对象捕捉参数	224
12.3 使用自动追踪精确定位	224
12.3.1 极轴追踪	224
12.3.2 使用对象捕捉追踪	225
12.3.3 使用临时追踪点	225
12.4 练习与指导	226
12.5 专家点拨	227
12.6 经典习题与解答	228
12.6.1 填空题	228
12.6.2 选择题	228
12.6.3 实例题	228

第 13 章 典型图形编辑命令 229

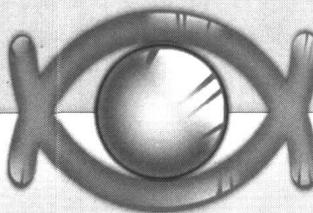
13.1 选择对象	229
13.1.1 快速选择对象	229
13.1.2 对象编组	230
13.2 删除对象	230
13.3 偏移对象	231
13.4 旋转对象	232
13.5 拉伸对象	233
13.6 分解对象	233

13.7 夹点编辑的使用

13.7.1 拉伸对象	234
13.7.2 移动对象	235
13.7.3 旋转对象	235
13.7.4 缩放对象	235
13.7.5 镜像对象	236
13.7.6 AutoCAD 对特征点的规定	236
13.7.7 综合实例	238
13.8 使用【特性】窗口编辑对象	240
13.9 练习与指导	240
13.10 专家点拨	241
13.11 经典习题与解答	241
13.11.1 填空题	241
13.11.2 选择题	241
13.11.3 实例题	242

第 14 章 使用辅助工具 243

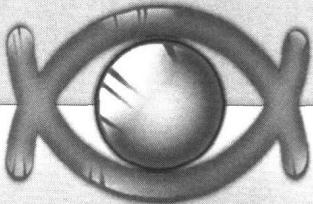
14.1 AutoCAD 设计中心	243
14.1.1 快捷菜单	243
14.1.2 拖曳	244
14.1.3 搜索	244
14.2 工具选项面板	245
14.3 查询命令	247
14.3.1 时间	247
14.3.2 状态	248
14.3.3 综合实例	248
14.3.4 定数等分	250



目录

14.3.5 定距等分	251	15.4 Visual LISP 的界面初步	266
14.3.6 综合实例	251	15.4.1 【文件】菜单	266
14.3.7 对象列表	253	15.4.2 【编辑】菜单	267
14.3.8 距离	253	15.4.3 【搜索】菜单	267
14.3.9 面积	253	15.4.4 【视图】菜单	268
14.3.10 质量特性	254	15.4.5 【工程】菜单	269
14.3.11 参数设置	254	15.4.6 【调试】菜单	269
14.4 辅助功能	255	15.4.7 【工具】菜单	270
14.4.1 计算器	255	15.4.8 【窗口】菜单	271
14.4.2 清除图形中的不用对象	255	15.5 撰写 LISP/ VLISP 程序初步	273
14.4.3 重命名	256	15.5.1 AutoLISP 程序部分	273
14.4.4 核查	257	15.5.2 VLISP 程序部分	274
14.4.5 修复	257	15.5.3 LISP/ VLISP 程序的调试初步	275
14.5 练习与指导	259	15.6 编译 LISP/ VLISP 程序初步	280
14.5.1 使用查询命令	259	15.7 运行 LISP/ VLISP 程序	282
14.5.2 使用辅助功能	259	15.8 重要的环境设定	282
14.6 专家点拨	260	15.9 练习与指导	284
14.7 经典习题与解答	260	15.10 专家点拨	284
14.7.1 填空题	260	15.11 经典习题与解答	284
14.7.2 选择题	260	15.11.1 数值计算	284
14.7.3 实例题	260	15.11.2 实例题	284
第 15 章 AutoLISP 语言及应用	261	第 16 章 着色与渲染	285
15.1 AutoLISP 基本函数	261	16.1 着色与渲染	285
15.1.1 赋值函数	261	16.1.1 着色	285
15.1.2 数值计算函数	262	16.1.2 渲染	286
15.2 函数与函数控制	263	16.2 设置光源	289
15.2.1 定义 AutoLISP 函数	264	16.3 添加材质	292
15.2.2 调用 AutoLISP 函数	264	16.3.1 材质库	292
15.2.3 调用 AutoCAD 命令	264	16.3.2 设置材质	293
15.2.4 定义 AutoCAD 命令	264	16.4 场景和背景的应用	294
15.3 数据类型	265	16.4.1 场景	294

目录



16.4.2 背景	295	18.4 AutoCAD 中选择性粘贴	316
16.5 三维动态观察器	300	18.5 OLE 技术的优势与限制	317
16.6 练习与指导	301	18.6 OLE 技术的嵌入和链接	318
16.7 专家点拨	302	18.6.1 嵌入和链接的共同点与区别	318
16.8 经典习题与解答	302	18.6.2 链接较之于嵌入的优势与缺点	318
16.8.1 填空题	302	18.7 OLE 技术相关命令	318
16.8.2 选择题	302	18.8 OLE 技术的相关系统变量	319
16.8.3 实例题	302	18.9 练习与指导	319
第 17 章 光栅图像	303	18.10 专家点拨	321
17.1 加载与卸载	303	18.11 经典习题与解答	321
17.1.1 加载图像	303	18.11.1 填空题	321
17.1.2 卸载图像	304	18.11.2 实例题	321
17.2 光栅图像的调整	305	第 19 章 输出图形和打印图纸	323
17.2.1 亮度、对比度、褪色度	305	19.1 新建布局和样式布局	323
17.2.2 图像显示质量	306	19.1.1 创建新布局	323
17.2.3 透明特性	306	19.1.2 样板布局	327
17.3 剪裁边界与轮廓显示	306	19.2 打印样式表	328
17.4 显示次序的调整	307	19.2.1 创建打印样式	329
17.5 附着图像比例的调整	307	19.2.2 打印样式表的编辑	331
17.6 管理光栅图像	307	19.2.3 颜色相关打印样式	334
17.7 练习与指导	308	19.2.4 命名相关打印样式	335
17.7.1 加载与卸载光栅图像	308	19.3 打印输出	337
17.7.2 显示次序的调整	310	19.3.1 在 AutoCAD 2004 中打印图形	337
17.8 专家点拨	311	19.3.2 电子打印	337
17.9 经典习题与解答	312	19.3.3 批处理打印	339
17.9.1 填空题	312	19.3.4 使用脚本文件	339
17.9.2 实例题	312	19.4 专家点拨	340
第 18 章 OLE 技术	313	第 20 章 AutoCAD 与 Internet 的	341
18.1 AutoCAD 图中动态链接图像文件	313	链接	341
18.2 AutoCAD 图中动态链接 Word 文档	314	20.1 通过 Internet 打开、保存或插入图形文件	341
18.3 OLE 特性对话框	316	20.2 电子传递	342