

ZHI

休闲女装设计丛书

线裁剪

上衣篇

连衣裙篇

轻纱篇

裙装·背心篇

杨红明 著

裙装·背心篇

XIAN

CAIJIAN



中国名模

杨巧

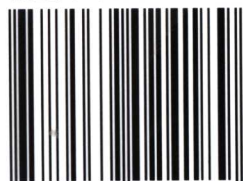
江西科学技术出版社

- 上衣篇
- 连衣裙篇
- 轻纱篇
- 裙装·背心篇

ZHIXIAN CAIJIAN

- 责任编辑 周行 辜翔
- 装帧设计 赵颖

ISBN 7-5390-2418-6



9 787539 024189 >

定价：10.00 元

直线裁剪

休闲女装设计丛书

裙装·背心篇

杨红明 著

ZHIXIAN CAIJIAN XIUXIAN NUZHUANG SHEJI CONGSHU

江西科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

直线裁剪. 休闲女装设计丛书. 裙装、背心篇 / 杨红明 著.

—南昌: 江西科学技术出版社, 2004. 2

ISBN 7-5390-2418-6

I. 直… II. 杨… III. ①裙子-服装量裁②女服-服装量裁

IV. TS941. 631

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第126616号

国际互联网(Internet)地址:

HTTP://WWW.NCU.EDU.CN:800/

直线裁剪. 休闲女装设计丛书. 裙装·背心篇 杨红明 著

出版	江西科学技术出版社
发行	
社址	南昌市新魏路17号
	邮 编: 330002 电 话: (0791)8513294 8513098
印刷	广州市一丰印刷有限公司
经销	各地新华书店
开本	787mm × 1092mm 1/16
字数	50千字
印张	2.5
印数	5000册
版次	2004年5月第1版 2004年5月第1次印刷
书号	ISBN 7-5390-2418-6/TS·136
定价	10.00元

(赣科版图书凡属印装错误, 可向出版社发行部或承印厂调换)

序



每个国家都有自己的文化和传统，都有自己的民族服饰，这是服装设计与创作的根基和灵感的源泉，而任何一个国家都不愿失去自己的传统和文化的鲜明特色。这部《直线裁剪·休闲女装设计丛书》，注重中国传统服饰文化的本土意识体现，将传统服饰与国际流行时尚互融共振而潜铸于创作与设计理念中。

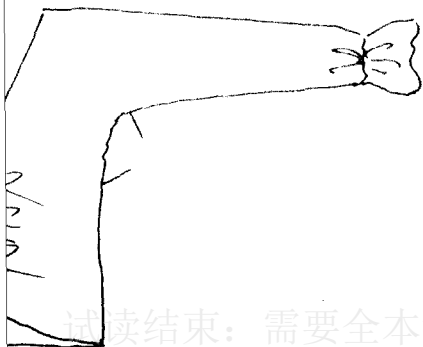
创新，有时是一种突破性的发现，或是一种越规性的突破。要勇于创造，敢于标新立异，珍视个性的显现，独创自己的风格。长袍宽衣，西风东渐，在民族精典与休闲时尚相融合、再创造的基础上，艺术的再现中华传统服饰文化，使该书形成了稳中求变的个性风格，杨红明教授在这方面做了大胆的尝试。不懈的努力，多年的积累与探索，使得这部专著在创新的层面上脱颖而出。

背靠文化，面向市场，这是服装设计不可忽视的重要原则。服装不是纯艺术品，着眼于服务市场的同时兼顾提升文化品味与修养，应该是服装设计教育者的基本定位与责任。这部《直线裁剪·休闲女装设计丛书》着眼于实用，使设计贴近生活，尤其独到的裁剪手法别具一格，简便至极。将抽象的艺术美与实用性完美地结合，是这部丛书的精彩所在，相信它会给读书带来裨益。

辽宁省服装设计师协会副会长

石自东

2004年5月



目录

内容提要

直线裁剪，广义上讲，就是设计剪裁服装尽量采用直线，从而免去繁琐的计算公式及难画的各种弧线，使服装裁剪非常容易。设计的款式采用正方形，长方形，三角形等。易画易裁，有的用手撕布即可，甚或就是一块布，上面剪个口，稍加变化，就是一种时装。这类的服装不但易裁，而且变化丰富，有的服装即可穿正面，又可穿反面，即可做上衣，又可做裙子。制作更为简单，有的甚至不用缝，裁剪制作服装好像玩一样，真可谓乐在其中，玩出艺术。令您产生强烈的动手欲望，利用家中闲存的布料，您不妨一试。

本书五大特点

1- 设计新颖：

手法独特，抛砖引玉，自己动手，简便易学。

2- 裁剪容易：

直线易画易裁，有的甚至不用裁，一块布即可。

3- 制作简便：

有无缝纫基础均可，手缝也可，有的根本不用缝。

4- 省时省力：

个把小时即可完成，有的款式10分钟即可完成。

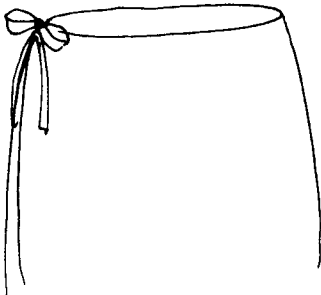
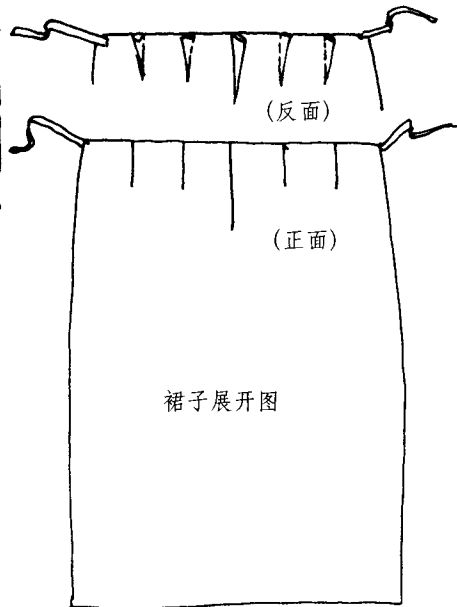
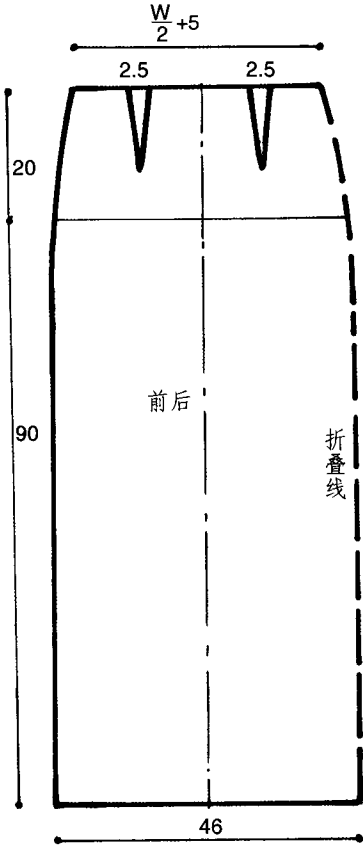
5- 经济适用：

花十元八元买块布即可做出，有的三五元即可。

制图符号说明 单位：厘米(CM)

——	轮廓线
———	折叠线
———	基本线
———	尺寸界线
———	缩褶线
~~~~~	缝松紧线

- 3 -- 妩媚性感高开衩长裙
- 5 -- 版纳围裹A字裙
- 7 -- 一块布抽带式筒裙
- 9 -- 紧臀宽摆褶纱裙
- 11 -- 碎花图案中长裙
- 13 -- 围巾式不对称斜裙
- 15 -- 抽褶盘扣波浪裙
- 17 -- 层叠式不对称梯形裙
- 19 -- 水纹褶灰纱波浪裙
- 21 -- 配饰皮革编织超短裙
- 23 -- 不对称太阳裙
- 25 -- 别有风情网球裙
- 27 -- 波浪褶方格裙
- 29 -- 深灰色百褶马甲裙套
- 31 -- 套头夹克式外文马甲
- 33 -- 360°及膝太阳裙
- 35 -- 吊带紧身马甲
- 37 -- 连帽式罗纹胸褶马甲





火红的色彩，青春的年华，中国人最喜爱的色彩，刺激夺目。娇美的面容，修长的玉腿，散发出女性的些许性感。只在一块布上缝五个腰褶，腰部系带，穿着随意。





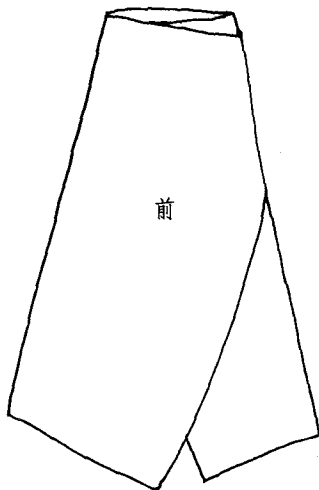
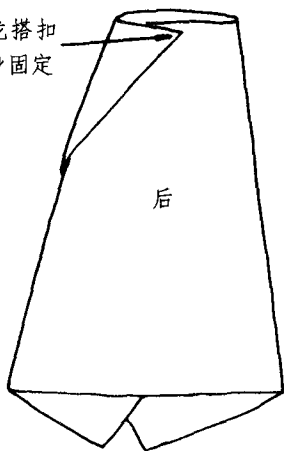
100

此款裙装依据傣族裙子的造形结构，一块长方布，在腰部围裹，外系一条丝巾即可。

根据自己的腰围尺寸，在布的两角配以尼龙搭扣与裙身固定。

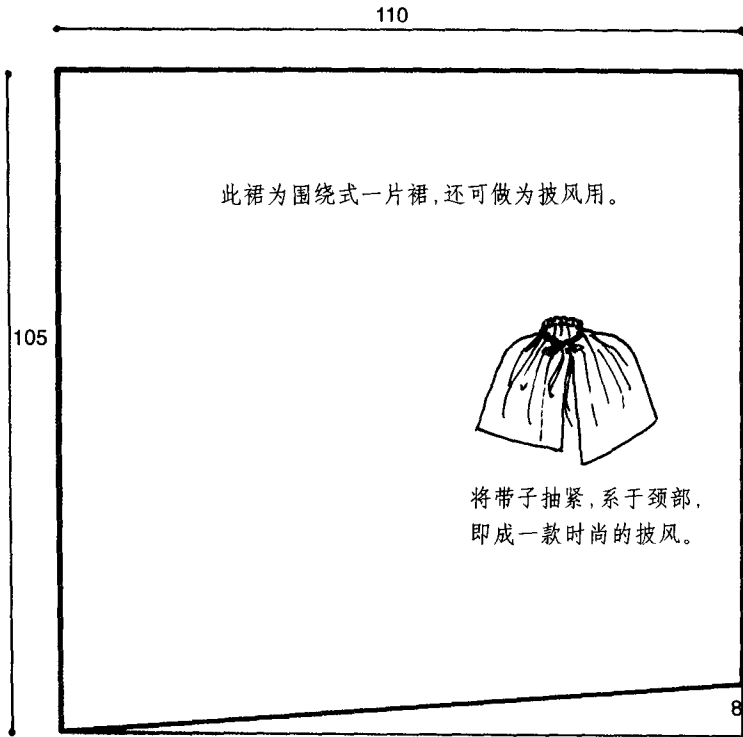
144(幅宽)

配尼龙搭扣  
与裙身固定

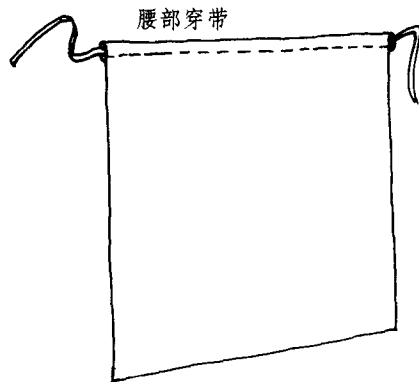





一块方布，无需剪裁，选一块你所钟爱的面料，只需1米布。将剪裁的毛边稍加整理，你就可穿上这款A字裙，绝对新潮，如此简单。



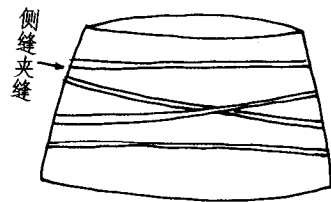
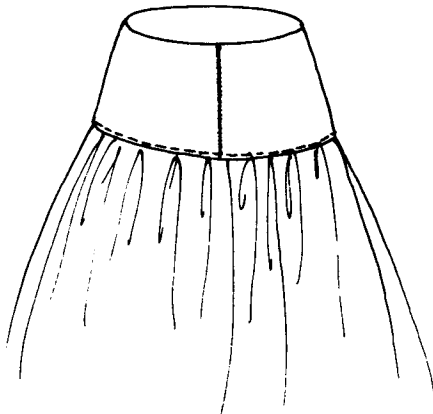
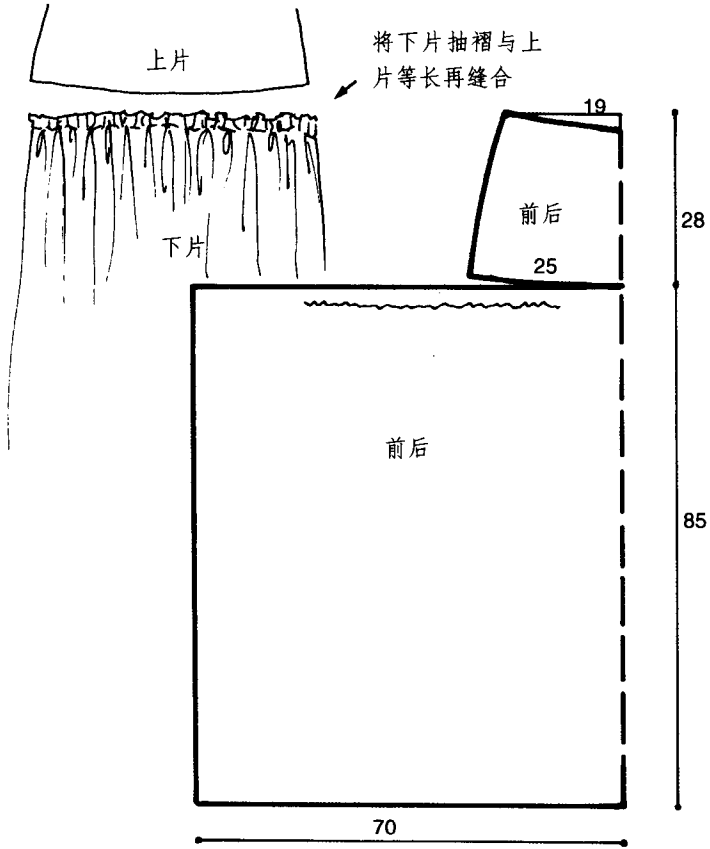
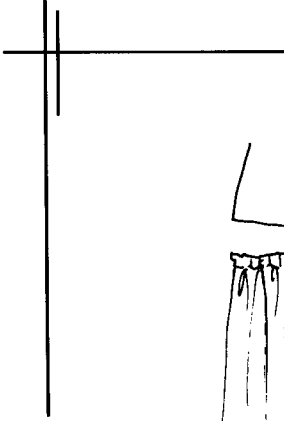
将带子抽紧, 系于颈部,  
即成一款时尚的披风。



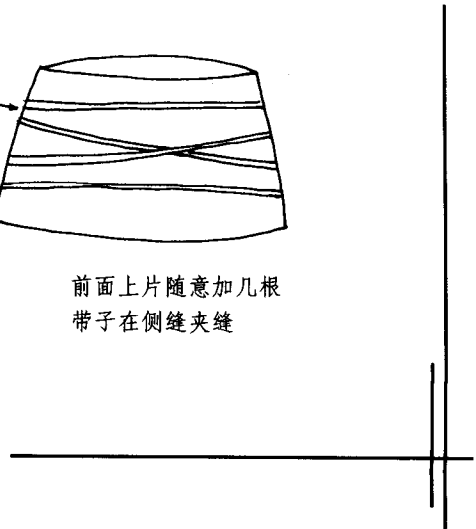


只在布的一端穿个带，无需缝纫机，手缝即可完成，腰围尺寸随意，大可不必计算，不对称下摆任你随意设计，大胆剪裁，尺寸在这里已无约束，关键是你自己的风格。

QUNZHUANG BEIXIN PIAN



前面上片随意加几根带子在侧缝夹缝

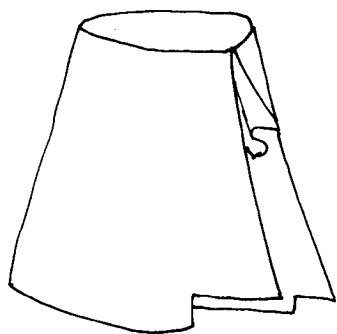
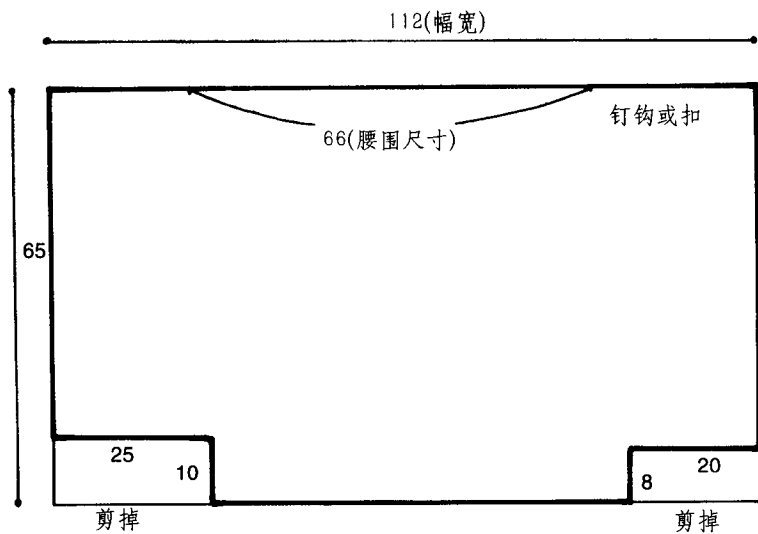


鹅黄色的薄纱，似初春的杨柳，嫩黄泛绿，微风拂面，裙纱舞动，婷婷玉立。紧臀的设计与多褶的呼应，展示女性优美的身姿，妩媚的柔情。

## 直线裁剪 9

紧臀宽摆褶纱裙





也可将裙褶置于侧面穿着



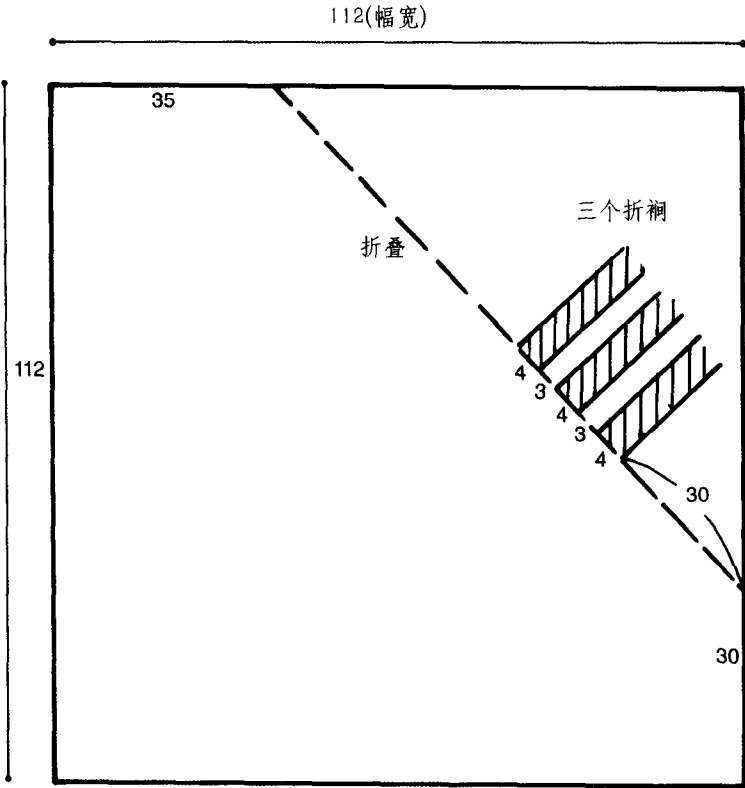
将裙褶置于正中穿着



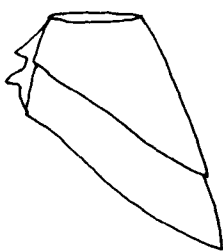
浅黄色的质地，淡绿色的碎花，给人一份优雅恬静的田园芬芳，绽放着动人的青春，灰色紧身短背心与展开的嫩黄淡绿的裙摆，带你走进春天的梦怀。



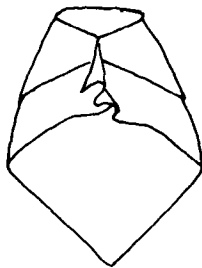




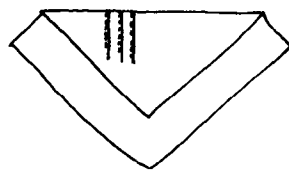
两种穿法



不对称穿法



对称穿法



一块方布, 翻折三角, 围于腰部即成新款裙装。

两种穿法, 变化随意。