

四大名著 人物点击与 知识问答

教育部课程教育研究所研究员
教育部新课标编制组核心成员
◎顾振彪/主编

四大名著 —

- 教育部新课标必读书
- 全国中考、高考重要考点
- 中国人文化修养必备经典

》》》》》名著阅读超级链接丛书



四大名著 人物点击与 知识问答

四大名著 ——

- ◎ 教育部新课标必读书
- ◎ 全国中考、高考重要考点
- ◎ 中国人文化修养必备经典

名著阅读超级链接丛书

丛书主编 教育部课程教育研究所研究员
教育部新课标编制组核心成员 顾振彪

本书编著 董海龙 汪润娟 王华 高丹 杨爽

吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据
四大名著人物点击与知识问答/董海龙等编著
——长春:吉林文史出版社,2004.5
ISBN 7-80702-058-X
I. 四... II. 董... III. 古典小说—人物形象—文学评论—中国
IV. I207.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 035102 号

Sidamingzhu renwu dianji yu zhishi wenda
四大名著人物点击与知识问答

编著/顾振彪 董海龙等

版式设计/尤 雷

责任编辑/周新英

出版/吉林文史出版社(长春市人民大街 4646 号)

发行/吉林文史出版社

印刷/长春市永昌福利印刷厂

出版日期/2004 年 5 月 第 1 版第 1 次印刷

开本/850×1168mm 1/32

印张/10.5

印数/1—8 000 册

书号/ISBN 7-80702-058-X/I·8

定价/12.00 元

前　言

近几年来，高考、中考的语文学科，越来越侧重对学生课外书阅读情况的考查，四大名著是中学生的必读书目，其知识点自然也就成了试题的出处之一。但是作为中学生，要想把这四本书原著一部部地吃透，这是非常困难的。因为四大名著涉及的各学科的知识非常繁杂，知识点也比较琐碎，中学生在阅读和学习上很可能无从下手。实际上也用不着在原著上花费大量的精力，在阅读古典名著上，中学生是可以走捷径的，本书就为广大中学生更为准确、更为科学、更为省力地把握四大名著的各知识点而编著的。

目前市面上能够见到的关于四大名著知识要点总结的书籍非常稀缺，广大中小学生无奈只有从一些复习题中去找四大名著的考试重点，这样既浪费精力，又影响学习效率。

在本书编著之前，编者对近些年来各种考试在四大名著中的出题情况、对中小学生对四大名著的学习情况以及阅读情况进行了调研，得出的结果为：好多学生对于名著的掌握仅限于一些重要情节的记忆，对其中人物形象的把握也仅限于一两件事，这样在迎考过程中就很容易以偏概全，缺少纵向思维。因此，本书着重下大力气将名著中的主要人物都进行了纵向分析，横向比较，从而得出最终结论。这样学生通过阅读此书，就可以很轻松地对书中人物和情节进行比较详细的掌握了。练习题部分里，本书集中了各种题型、各种可能出题的知识点，可以让学生在短时间内

得到最强化的知识训练。就试题本身而言，既是对四大名著阅读的深度补充，又是其知识点的科学汇集。

· 本书的主要受益群体为全体初中生和高中生、部分小学生以及爱好四大名著的普通读者。

· 本书的主要看点为，重点人物点评精当，重点情节的横向处理、编排有利于对名著人物的整体把握，同时本书对四部书的知识点进行了科学的搜罗和整理，非常便于学生在短时间内以最快的速度掌握考试出题重点。

我们期待着中学生们能通过阅读此书，使自己在学习上少走一些弯路，以最高的效率应对应该掌握的知识，不仅在考试中获得好成绩，而且能够提高自己的知识素养。

编 者

2004年5月

目 录

三国演义

《三国演义》人物点击/3

诸葛亮/3

刘备/6

关羽/9

张飞/12

赵云/14

孙权/16

周瑜/19

吕布/21

曹操/23

马谡/26

司马懿/28

陆逊/30

姜维/32

魏延/34

貂蝉、糜夫人、孙夫人/35

董卓/38

王允/39

杨修/40

袁绍/42

刘禅/43

曹丕/45

鲁肃/46

《三国演义》知识问答/50

阅读练习题一/50

阅读练习题二/62

阅读练习题三/71

水浒传

《水浒传》人物点击/83

宋江/83

晁盖/86

王伦/87

吴用/89

卢俊义/92

柴进/94

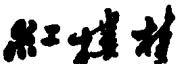
武松/96

西游记

《西游记》人物点击/159

- 孙悟空/159
猪八戒/162
唐僧/166
沙僧/169
白龙马/170
西天如来佛祖/172
观音菩萨/173
菩提祖师/175
太上老君/176
太白金星/178
五庄观镇元子/180
二郎真君/181
四海龙王/183
黑风山熊罴怪/184
黄风洞黄风大圣/186
白虎岭白骨精/187
波月洞黄袍怪/188
金角大王、银角大王/190
乌鸡国狮魔王/191
火云洞红孩儿/192
虎力大仙、鹿力大仙、
羊力大仙/194
独角兕大王/195
六耳猕猴/197
翠云山铁扇公主/198

- 李逵/98
鲁智深/101
林冲/103
杨志/106
燕青/108
石秀/110
杨雄/112
阮氏三雄/113
花荣/115
戴宗/116
时迁/118
孙二娘/120
顾大嫂/121
扈三娘/123
高俅/125
黄文炳/127
武大郎/128
潘金莲/130
西门庆/132
王婆/133
刘高老婆/135
《水浒传》人物附录/136
《水浒传》知识问答/141
阅读练习题一/141

大力牛魔王/199	袭人/266
小西天黄眉大王/200	王熙凤/268
麒麟山寨太岁/202	史湘云/271
蜘蛛精、多目怪/203	迎春/273
狮驼洞三妖/204	惜春/275
清华洞白鹿精/206	探春/276
金鼻白毛老鼠精/208	平儿/279
毛颖山玉兔精/209	李纨/281
《西游记》知识问答/211	鸳鸯/283
阅读练习题一/211	紫鹃/285
阅读练习题二/229	贾政/287
  	刘姥姥/289
《红楼梦》人物点击/251	尤二姐/291
贾宝玉/251	焦大/293
林黛玉/253	尤三姐/294
薛宝钗/256	香菱/296
贾母/258	贾雨村/298
晴雯/260	贾环/300
秦可卿/262	《红楼梦》知识问答/302
妙玉/264	阅读练习题一/302
	阅读练习题二/316

三國演義



三國演義人物点击

『诸葛亮』

【人物点击】

诸葛亮字孔明，号“卧龙”，蜀国的丞相，三国时期杰出的政治家、军事家、战略家。他是作者罗贯中倾注了大量心血塑造的完美形象，是中国百姓至今都敬仰和爱戴的人格典范，已经成为中华民族优秀文化传统的一个不可或缺的组成部分。



诸葛亮素有大志，早年在襄阳城西隆中山隐居以待时。公元 207 年，求贤若渴的刘备三顾茅庐请诸葛亮出山辅佐。

诸葛亮精辟地分析了天下形势，提出了统一天下应走鼎足三分、联吴抗曹的道路，也称“隆中对策”。这是诸葛亮为刘备提出的一条正确的政治和军事路线，也是诸葛亮一生的行动纲领。从此，刘备的事业出现了转机。公元 208 年曹操率三十万大军南下荆州，诸葛亮以其大智大勇出使东吴，说服东吴抗击曹操，取得赤壁之战的胜利，为刘备取得立足之地。刘备称帝后，诸葛亮任丞相，为刘备出谋划策。公元 223 年蜀后主刘禅继位，诸葛亮被



封为武乡侯，领益州牧。他励精图治，赏罚严明，推行屯田政策，并改善与西南各少数民族之间的关系，促进了当地经济、文化的发展。他曾六次北伐中原。公元 234 年，因积劳成疾，病逝于五丈原。

诸葛亮是三国演义中最用心刻画的人物，具有多方面的优秀品格，首先体现在他的足智多谋上。诸葛亮通晓政治、军事、天文、地理、阴阳变化。他在隆中就提出了据蜀、联吴、抗魏的三分天下的战略决策，被以后的历史证明是最佳的方案；赤壁之战中，他舌战群儒、智激孙权、巧说周瑜、草船借箭、借东风、妙算华容道，“虽居虎口，安如泰山”，导演了一幕幕壮丽精彩、扣人心弦的戏剧。三国鼎立局面形成后，他又安平五路、七擒孟获、六出祁山、演出了空城计等，都显示了他的料事如神、谋略超群。他在军事、政治、指挥、论辩、外交等各个方面的才能，在书中也都体现得淋漓尽致。而诸葛亮的智慧又全然不同于曹操的智慧，后者是奸诈、要弄权术的阴谋诡计；诸葛亮的智慧也不同于周瑜的智慧，是一种胸襟广阔坦荡的大智慧。在民间，诸葛亮可以说是已经成为了智慧的化身、智慧的榜样、甚至是智慧的渊薮和源头。

诸葛亮还是忠贞不渝、为国为民的道德力量的代表。他深感刘备三顾茅庐的知遇之恩，怀着“匡扶汉室，拯救天下百姓”的心愿，穷尽毕生精力誓死追随刘备，东征西伐、矢志不移。他不顾个人安危，只身入吴、共拒强曹。为刘备据荆州、收西川、取汉中，建立了蜀汉政权。特别是在白帝城托孤之后，面对无德无能的刘禅，诸葛亮仍尽心辅佐。深入不毛之地，平定南蛮，六出祁山，北伐中原，力图完成统一天下、恢复汉室的大业。显示了“知其不可为而为之”、竭尽忠诚的不屈精神，终于积劳成疾、病逝于五丈原。在 104 回中，罗贯中以饱含无限惋惜、悲怆的笔触，写下了诸葛亮临终时的种种，尤其他对先帝遗志未成的

抱恨、对未竟事业的无限惆怅，都强烈地震撼着我们，真称得上是“鞠躬尽瘁，死而后已”。

此外，诸葛亮还是高尚人格、超凡意志力量的表率。诸葛亮虽然位极人臣，却丝毫没有权势欲望，刘备临终时曾嘱咐诸葛亮，刘禅“苟不可辅，公可取之”。诸葛亮却仍然安守君臣之礼，尽心辅佐。他终生节俭，丝毫不考虑个人私利，为官多年没有为家人置办下任何财产。“达则兼济天下，穷则独善其身”、“淡泊以明志，宁静以致远”是他高洁人格的真实写照。他严格自律，从不文过饰非，街亭失守之后，他主动承认罪责，自贬三等。在三国时期变幻莫测的政治风云面前，诸葛亮从来未曾改变过自己的理想与追求，无论是在刘备穷困孤危之时，还是在辅助后主刘禅之时，他都展现出了不屈不挠、百折不回的斗争精神和坚强意志。

不仅如此，诸葛亮还胸怀宽广，爱惜人才，知人善任，法纪严明，关心百姓疾苦，重视农业生产，注意与少数民族关系等。是罗贯中也是中国老百姓心目中集智慧、忠贞、济世、敬业、全公、廉洁于一身的光辉的理想人格的典范。时至今日，这一形象仍散发着永恒的艺术魅力。

诸葛亮是中国历史上难得的“完身完名”的权臣，他从一介布衣出世到成为帝王师的人生，是后世多少读书人的向往；而他的高风亮节和“鞠躬尽瘁，死而后已”的精神又是后世多少人的楷模；他也最符合中国传统文化的道德标准和传统文化的潜在内质，深得中国人民的景仰与爱戴。

【记住特点】

1. 足智多谋、料事如神，有着胸怀坦荡的大智慧。
2. 忠贞不渝、为国为民的道德力量的代表。
3. 高尚人格、超凡意志力量的表率。

4. 胸怀宽广，爱惜人才，知人善任，法纪严明，关心百姓疾苦，重视农业生产，注意与少数民族关系等。

『刘 备』

【人物点击】

刘备，三国时期蜀主，封号蜀汉昭烈皇帝。字玄德，涿郡涿县人。汉景帝之子中山靖王刘胜的后代。少年孤苦贫困，曾以贩草鞋为生，但素有大志。后与关羽、张飞在桃园结拜成异姓兄

弟。因为剿除黄巾军有功，任安喜县尉。早年经常寄人篱下，先后投靠过公孙瓒、曹操、袁绍、刘表等人。建安十二年（公元 207 年）三顾茅庐终于请得了诸葛亮出山做军师，后来率军取得了荆州、益州、汉中等地。于公元 221 年正式称帝。在替关羽、张飞报仇时，大举进攻吴国，被东吴陆逊用火攻打败，不久病死于白帝城。世人也称其刘皇叔、刘先生。

“尊刘抑曹”可以说是三国演义中贯穿始终的一个重要思想倾向。刘备则是小说中着力刻画的宽厚仁德的贤明君主，也是作者心目中理想明君形象的体现与升华。这固然与刘备是汉朝宗室中山靖王之后，符合罗贯中的封建正统思想有关；同时更重要的是，刘备身上确实存在着仁政爱民、轻生重义等光辉品格。这些品格在战乱频繁、群雄并起的乱世特别为饱受疾苦的百姓所向往和拥戴。刘备和曹操两人，都是有雄才大略、称霸一方的君主，



也常被人们放在一处比较，但两者在根本上存在着“王道”与“霸道”的差别，也是“仁政”与“暴政”的根本差别。

刘备身上最为突出的性格特征是他的仁政爱民的民本思想。在刘备一生的活动中，“上报国家，下安黎庶”是他贯穿始终的政治理想。在桃园结义时他们就立下誓言，“同心协力、救困扶危；上报国家，下安黎庶；背义忘恩，天人共戮！”刘备也曾对自己的实行仁政进行总结说：“操以急，吾以宽；操以暴，吾以仁；操以谲，吾以忠；每与相反，事乃可成。若一小利失义于天下，吾不为也。”可见，实行仁政是刘备一贯自觉的政治主张。势单力孤的时候，刘备曾四处投奔，但不论到何处，他都能广施仁政，爱民如子，也受到了人民的衷心拥护和爱戴。在驻扎新野后不久，当地百姓就做歌称颂刘备，“新野牧，刘皇叔，自到此，民丰足。”这一切都和汉末任意屠戮百姓、视生民如草芥的各路军阀形成了鲜明的对比。在遭曹操追杀，弃樊城奔襄阳的一路上，后有曹操精兵将至，前面又有江河阻挡，而刘备却宁肯被敌军追上，也没有听从诸将几次三番提出的抛弃百姓、独自逃跑的建议，带领几万百姓每天只能走不到十里路，最后被曹操的轻骑追上，落得阿斗丢失，糜夫人不得已投井而死。刘备对百姓的爱护之深之真之切在此可见一斑。

刘备性格上另外一个核心特点是他的“重义”。刘备的一生可以说为义而生，又为义而死。三国演义第一回写的就是刘、关、张三人桃园结义。从此以后三人同生共死、肝胆相照、福祸与共、至死不渝……在三国的历史上留下了一段义薄云天、荡气回肠的佳话。关羽在麦城被害后，刘备不顾众人劝阻，明知道是不智之举，仍坚持报仇。他们三人之间的结义早已超出了民间简单的“拜把结盟”，而是一种基于无私为民、相互欣赏、情感契合基础的忠义之举。在见利忘义、朝秦暮楚、战乱纷争的年代尤其显得难能可贵。刘备还能把这种“义”推而广之，进而“得

道多助”，在身边形成了忠义笃信的蜀汉集团。他真心敬慕诸葛亮的贤德，不惜在隆冬时节，亲自三顾茅庐，终于请得诸葛亮出山，并委以重任。诸葛亮也深感其知遇之恩，从此君臣一心，矢志不渝。轻生重义一直是我们民族的优秀品格之一，这一点在刘备身上有着完美的体现。

同时，刘备也是一个富有胆识胸襟的人杰，有着适应环境、灵活机智的一面。在曹孟德青梅煮酒论英雄一回里，刘备就深知自己在人屋檐之下，一定要懂得“韬光养晦”的道理，才能保存自己，以等待时机。便在后园种菜，不问世事。当曹操说出“今天下英雄，惟使君与操尔”的时候，刘备被说中了心思，又害怕曹操看出自己胸怀大志被其加害，而惊得酒杯落地，却能机智地借雷电之声将自己的震惊掩饰过去，巧妙地保全了自己。刘备还善于发现和招揽人才，广泛地采纳意见，知人善任。

尽管刘备身上几乎集中了明君应有的仁政爱民、忠义、富有才智谋略、礼贤下士等品格，但由于罗贯中在刘备身上倾注了过多理想化的色彩，也使得刘备的形象难免有些描写上的简单、片面和过头，反而令人没有真实可信之感。如鲁迅就评价说三国“欲显刘备之长厚而似伪”。但无论如何，刘备一直是作为一个封建贤明君主的形象历来被人们景仰和传诵的。

【记住特点】

1. 刘备有着仁政、爱民的民本思想，在当时十分难能可贵。
2. 刘备性格的核心是“忠义”。
3. 刘备还是一个善于招揽人才，有着胆识、胸襟和谋略的人杰。

『关 羽』

【人物点击】

关羽，刘备的义弟，蜀汉五虎上将排名第一位。字云长，坐骑赤兔马，提一口青龙偃月刀。因杀豪强而逃亡至涿郡。其后与张飞一起追随刘备。曾因斩华雄、虎牢关前战吕布而闻名天下。官渡之战前被俘，被曹操拜为偏军，封汉寿亭侯，但降汉不降

曹，为曹操杀了袁绍名将颜良、文丑。

后来千里走单骑，过五关斩六将，终于回到刘备身边。在攻打樊城时，水淹七军，收降曹操大将于禁，杀庞德，威名远扬。但终因骄傲轻敌，刚愎自用，兵败麦城，被孙权所杀。有儒将之风，知晓《春秋》大意。一生重情重义，智勇双全，武艺绝伦。

关羽是罗贯中最用力刻画的武将，和《三国演义》中塑造的和曹操——“奸绝”、诸葛亮——“智绝”齐名，称为“义绝”。他周身闪耀着超绝尘世的理想人格的光辉。毛宗岗就评价他“世服其神威，是古今名将中第一奇人”。所以他最终虽然镇守荆州失败，但在人们的心目中仍是个令人崇敬的大英雄。真可谓“忠义凛然参天地，成败岂足论英雄”。关羽的英武神威、忠义刚烈、义薄云天等经过《三国演义》的艺术加工，更是深入人心，长期以来一直被视为仁义君子、忠义的化身，而受到历朝统治者的嘉许、追封，为后世百姓所顶礼膜拜，关羽形象也逐渐被圣化、神化。我们要正确地认识和评价《三国演义》

