

张志公论语文

● 集外集



王本华
编

语文出版社

张志公论语文

● 集 外 集

王本华 编

语 文 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

张志公论语文·集外集/张志公著;王本华编.-北京:
语文出版社,1998.4

ISBN 7-80126-284-0/H·61

I. 张… II. ①张… ②王… III. 语言学-文集
N. H0-53

中国版本图书馆CIP数据核字(97)第17334号

ZHANG ZHIGONG LUN YUWEN JI WAI JI

张 志 公 论 语 文 · 集 外 集

*

语 文 出 版 社 出 版

100010 北京朝阳门南小街51号

新华书店经销 北京印刷二厂印刷

*

850毫米×1168毫米 1/32 12.625印张 2插页 328千字

1998年4月第1版 1998年4月第1次印刷

印数:1-2,000 定价:28.00元

本书如有缺页、倒页、脱页,请寄本社发行部调换。

在美国讲学



与叶圣陶、吕叔湘在一起（右一）



与冰心在
一起（左一）



与周有光在一起（右一）



在日中学院讲学（右三）



在首届全国中小学生作文竞赛总结会上与
部分代表合影（二排左五）



在海南
大学（左二。
左三为夫人
张宜健）



出席会议



1988年冬在家中

前 言

我认识张志公先生是在1987年，那时我正在现在的首都师范大学读硕士学位研究生。有一天，突然听导师说给我们安排了张先生的课，而且是讲他提倡的新学科——汉语辞章学。这样一位语言学界、语文教学界的知名学者，以前只是耳闻，只是书面上领会、学习，突然听说要见到本人，要听他讲课，那种喜悦的心情是难以言表的。于是我们开始每周一次去听先生讲课，前后一年，风雨无阻。但那时只是去听课，虽然先生总是鼓励我们多思、多问，但那种高山仰止的心情，不允许我们多说。可以说，那时除了对他学识的渊博、头脑的敏锐、思想的深刻以及语言的幽默、风趣略有感知外，似乎没有更深的了解。但是，以后有了更好的机会。

1990年，我有幸受到先生的推荐，来到人民教育出版社工作。这样，先生近在咫尺，有问题，可以随时去请教，有想法，可以随时去探讨。对于我们，先生从不保留任何想法和观点，而且，每有专著出版和文章发表，都首先送给我们。我一方面聆听教诲，一方面读他的文字，渐渐地对先生的治学和为人有了更多的了解，也耳濡目染地学到了许多新的东西。现在，《张志公论语文·集外集》就要问世了，这是继1991年广东教育出版社出版五卷本《张志公文集》之后，先生的又一部有关语文方面的新的论著。借此论著出版之机，我愿把自己几年来对先生的了解，特别是他在治学方面的特点介绍给读者朋友，希望能从中得到一些教益。

一、研究范围广博，往往有自己独到的见解。所有的作家包括研究家不外乎两大类。一类是一本书主义，一辈子就只一本书，

影响很大。曹雪芹就属于这类，一部《红楼梦》，不仅影响及全世界，而且追随了一大批“红学”研究者。另一类是集腋成裘，大部头的专著很少，但零碎中见真金，针对性强。影响甚至更大。志公先生大体上属于后者。其所以如此，主客观原因都有。主观原因是他学识的广博，兴趣的广泛；客观上则是由他的工作性质决定的，其中客观原因是主要的，因为他的所有写作都是出于工作的需要。先生是学外语出身，教过外语，研究过外语；以后又研究语言，研究汉语，研究对内对外的汉语文教学；主编过全国性的语文杂志，主编过汉语教科书、外语教科书，等等，等等。工作范围的广泛，决定了他研究内容的广博，因而写出的文章也很杂，而且大部分都是散论。在他的众多著述中，《传统语文教育初探》可以说是一气呵成的，但也只是一本小书，连书影、目录在内，也不过20万字。《修辞概要》《汉语语法常识》看起来是专著，但也是先在刊物上发表，而后集成一本书，可以说仍然是散论性质。其他的著作像《语文教学论集》（孟宪范编）、《张志公论语文教学改革》（庄文中编）等，就更不用说了。像这样的论著，当然可以说成是“集腋成裘”，或者说是“红烧十锦”；先生自己则谦虚地说是“百衲衣”，是“大杂烩”。“烩”出来的好不好呢？可以说有短有长。短处，不是洋洋巨著，不是就某一个领域作完备的、详尽的论述。长处则更明显，这就是一事一议，可以把一个问题谈得很深、很透、很清楚，可以谈出个人的见解、观点和风格。比如60年代“文道之争”时，先生发表《工具论》，精辟地提出“文道统一”的主张，而且多次著文论述，长期坚持不变，给人留下深刻的印象。有人说，张志公先生率先提出了语文教学科学化的问题。其实不然，吕叔湘、罗常培两位先生在《语言规范问题学术研讨会论文集》的序论中曾经提到过，叶圣陶、夏丏尊两位先生在《国文百八课》凡例中也曾提到过。只不过他们只是在文中有一两句话提到，没有像张先生那样多次著文论述，所以让人以为是先生率先提出来的。又比如有人说张先生的《修辞概要》是

我国第一部完全讲白话修辞的书，过去都是以文言为主，或者是文白夹杂的。先生则站出来声明：五四运动时期王震就有《国语修辞学》，只是没有传世而已。此外像对传统语文教学的研究，对小学注音识字的提倡，对汉语辞章学这一桥梁学科的论述，对语文教学同现代化建设接轨的倡导，等等，无一不闪烁着他语文教育思想的光辉，无一不给人以深刻的启迪。

二、永远跟时代同步，甚至是超前的。这在他的语文教育思想中体现得最明显。张厚感先生曾经说过：“每每听到语文界的朋友议论：志公先生最少因循思想，总是站在现代社会发展的制高点思考语文教学诸多问题。”（《张志公文集》第三卷“前言”）这“制高点”的评价，恰如其分地说明了先生研究语文教育的独到眼光。张志公先生曾经潜心研究我国的传统语文教育，作《传统语文教育初探》，影响很大。随着时代的发展，他又提出语文教学科学化的主张，积极探索科学化的有效途径。他倡导语文教学的全面改革，主张教学思想、教学要求、教学内容、教学方法都要现代化。他说：“要考虑现代文化科学教育的发展、现代社会的各项工作，对于每一个受过一定教育的人在语文能力方面有哪些要求。这些要求有的可能是古今中外共同的；有的可能是过去就有，而现在格外突出了；有的可能是现代社会提出的新的要求。……古今中外共同一致的那些要求大家都会注意到，而后两种要求往往被忽视。研究语文学科的现代化问题要着重考虑这两种要求。”他具体说到对阅读能力的要求：“现代文化科学的发展速度非常快，新的知识、新的技术层出不穷，各种形式的出版物成倍的增加，……这种客观现实的需要，要求每一个人具备尽可能快的阅读能力。过去传说某某神童、某某才子能够‘一目十行，过目成诵’，现在具备一目十行、过目成诵的能力已经不再是神童才子的事，而是每个人应该具备的阅读能力。”这是从现实出发，立足于社会发展的实际，对语文教学提出的基本要求。先生的设想还常常是超前的，着眼于社会发展的未来。“如果说，太远的未来是怎么个样

子我们没有能力预见、预想的话，那末 20 世纪末、21 世纪初，也就是距今 15 至 20 年这个近未来，我们多少是能够预见预想些的。只用一个标志来说吧：那时候第五代计算机肯定会出世了，而第五代计算机的特点之一就是自然语言而非程序语言来指挥，……那时将需要什么样的语言能力呢？……”这是站在社会发展的前列、着眼于未来而作的深入思考。由此可以看出，立足现实，着眼未来，与时代发展同步，预想可知的未来，是志公先生取得突出成就的一个重要原因。笔者曾就这一方面与先生进行过交流，先生笑着说：“所谓‘站在时代的制高点’说得高了些，我还不够。我非常拥护我们党提出的‘三实主义’，从实际出发，尊重实际，讲求实效。我的研究也总是力求从实际出发，立足于现实，同时也预想未来，着眼于未来。当然这不是说有多么大的预见性，只是力求尽可能地看远一些。这正如下棋，如果只能走一步说一步，看不出个两三步、三五步，那就不叫会下棋了；但如果说能看出几十步或一直看到底，那也是不可能的，因为形势总是不断发展变化的。如果真能一看到底的话，那就成了刘伯温的推背图了。语文教学尤其要着眼于未来，要想十年八年后你教的学生成为社会中坚了，那时需要什么样的语文能力。不能光瞄着高考，至少要能看出两三步，才能下好语文这盘棋。”

三、善于运用辩证唯物主义指导研究。董菊初先生曾经写过一篇专论：《试论张志公语文教育研究方法的历史主义原则》，比较系统地阐述了张先生语文教育研究中的辩证唯物主义方法。我从许多文章以及平时与先生的交往中，也深深体会到，先生总是尽量地显然是有意识地运用辩证唯物主义方法观察问题、分析问题和解决问题。他曾多次批评社会上和学术研究中出现的形式主义、片面化、绝对化倾向。曾经有人把我国古代的训诂学说成是前科学的，先生不同意。他认为，中国是世界上最先进的古代语言学三大发祥地之一，训诂学是当时研究语汇、语义的最好学科，代表了语言研究的重大成就，不能说是前科学的。这话说得很中

肯，因为社会科学文化总是向前发展的，真理都是相对的，绝对真理只是我们追求的目标。先生总是用“后之视今，亦犹今之视昔”告诫我们，希望我们能辩证的观点看待古代的科学和文化。他研究传统语文教育，总结出传统语文教学的三大经验和四大弊端，就是从实际出发，辩证地分析和研究的结果。在许许多多的文章中，先生最后总是说上“提出几点意见、想法，跟大家商量，请大家指教”这类的话。这不单单是形式上的谦虚，而是从内心发出的诚挚的希望，希望读者能指出不足，更求完美。他常常引戴震的话：“不以人蔽己，不以己蔽己。”认为前者容易做到，而后者很少有人能做得得到。在试教“暂拟汉语教学语法系统”时，曾经有位老师问：“张先生，您认为您现在讲的观点都是正确的吗？”回答：“是的。我不会拿我本人认为不正确的东西给这么多的老师讲。”“请问，今后还改不改呢？”回答很肯定：“改，一定会改，只是改的时间早晚、改动大小的问题。”这就是先生用辩证观点在考虑问题，因为社会在发展，研究在不断进步，认识在不断深化，现有的东西总会发展变化的。有人说，对于汉字，张先生谈得最冷静，最客观，也最公允。他既不认为“汉字该死”，也不同意“汉字万岁”，既看到汉字的优点，同时也不讳言它的局限，可以说是运用辩证唯物主义研究汉字的典范。有人有微词，认为他常常搞折中。李行健先生有一段精妙的论述：“志公先生在为文处世上，能获得那么多的成就和荣誉，我认为在于他有一个特大的优点，那就是他一贯实事求是，没有门户之见，善于取长补短。从学术上看，我们可以志公先生两次主持制定中学语法教学体系为例。……从志公先生组织领导学术活动看，正因为他具有求同存异，综合折中的特长和气质，所以也往往使许多棘手的问题迎刃而解。”可以说，这种折中，这种取长补短，恰好证明着先生对唯物辩证法的巧妙运用。

四、主张有职业病，能够“庖丁解牛，不见全牛”。对此，张先生身体力行，即便到了现在的高龄，也仍然孜孜以求。我感触

最多的是，去先生那儿，每每听他问：某某杂志你看了没有，某人的文章你读了没有，某一争论你同意哪一方。而我时常是感到惭愧，报以无言。这时先生又为我开脱：“你们年轻人，又是工作，又是家庭，琐碎事情多，往往没时间看。”见我心里有些释然，又严肃起来：“不过，书还是要多读些，文章要多看些，应该尽可能多地了解学科发展的动态。整块时间没有，就要学会利用零散时间，随时取得有用的信息。”是呀，人生有几十年、百把年，而真正以学习为主的只有那么几年，知识又在不断增加、更新，不抓紧时间，不充分利用零散时间，怎么能跟上时代前进的步伐呢！张先生给上海《自学考试》题的一副对联：“四海皆学问，天地一课堂”，充分展示了他的求学精神以及对自学者的殷切希望，他的渊博的学识也正缘于此。他肯下功夫，下的是一些零碎功夫，甚至于到了国外，也像“夫子如太庙，每事问”。比如他知道胡椒叫 pepper，不知道辣椒叫什么，到了美国，恰好看到餐桌上有辣椒胡，就问美国朋友，于是知道了辣椒叫 hot pepper。他看到一家很大的店铺叫 mortel，不知道是干什么的，一问朋友，原来是旅店，能住人，也能住车，相当于中国过去的“大车店”。他这样得来的知识很多。此外，他从不掠人之美，这也使他获益不少。他的《传统语文教育初探》出版后，有些同志提出意见，有些同志提供资料。他对此很感激，在“重版题记”中真诚地表示谢意，并一一注明，如辛安亭先生提出的意见，张白珩先生、李光英先生提供的资料，任铭善先生提供的资料来源等。由于先生的这种态度，很多人都愿意把自己的意见说出来，把自己的材料提供出来，先生认为他也由此而学到了更多的知识。正是这种职业病，这种不放松的求知精神，使得先生知识渊博，头脑敏锐，在诸多领域都结出了丰硕的成果。

广东教育出版社那套文集出版后，张先生又陆陆续续写了不少。承先生看重，同意我将这些内容收集起来，编辑成册。这一本谈得比较多的是汉语规范问题，这是工作需要和社会需要使然。

当年“文改会”成立时，先生是文改委员，后来改为国家语委，先生又是语委委员；而近年来社会上语言文字使用混乱现象突出，有宣传的必要，因此先生较多地谈到语言文字规范问题。此外，先生也加紧了对他提出的新学科——汉语辞章学的探讨，指出汉语辞章学是连接语言学的基础知识、基础理论同语言的实际应用——听说读写之间的桥梁性学科。这一成果已编辑成册，题为《汉语辞章学论集》，于1996年在人民教育出版社出版。本书也收集了其中的一部分，供同道们了解和参考。在语法研究上，这一时期张先生也作了更多的探索。他力求突破以往西方语法对汉语语法研究的制约，切切实实地从汉语的实际出发，探求符合汉语自身的汉语语法的特点，提出了一些新的观点和看法。此外，收入《中国大百科全书·语言文字卷》三个条目，因为它们较多地体现了先生个人对这些问题的看法和认识，同时也一定程度地反映了国家在这个领域研究的最新成果。语文教学研究仍然是这本书的重头戏，其中“语文教学要同现代化建设接轨”代表了先生这一时期语文研究的最新成果，被人形象地说成“接轨论”。此外还收集了一些讲话和序跋文字以及五卷本《文集》漏收的个别篇目。这一时期的文章，更突出地反映了先生为时代、为工作需要而写作的特点，因而产生了较好的社会效益，有相当广泛的社会影响。

此书编讫，不揣谫陋，谈了以上几点感想，希望能给读者朋友，尤其是年轻的读者朋友以有益的启迪。

王本华

1997年3月

目 录

前言	王本华 (1)
----------	-----------

关于语言规范化

我谈语文规范化	(3)
文学·风格·语言规范	(4)
一件可喜的大事	(9)
要重视语言文字的基本功	(10)
语言文字使用状况令人担忧	(12)
从语言规范到学做人	(13)

两项新的探索

1. 关于汉语辞章学

非常需要一种桥梁性学科	(19)
掌握语文教学的客观规律	(26)
汉语辞章学引论	(30)
一 汉语辞章学概说	(30)
二 说语言	(34)
三 汉语简论	(40)
四 语言的应用——简论“听说读写”	(48)
五 篇章论	(57)
六 句读论	(68)
七 语汇论	(73)
八 字论	(91)

九 说“比、兴”	(101)
十 体裁论	(119)
十一 风格论	(124)
十二 结束语	(129)

2. 有关语法研究

汉语语法的再研究	(137)
汉语语法的双向研究问题	(144)
加紧研究, 敢于开创	(146)
改进中学语法教学	(148)

《中国大百科全书·语言文字卷》三条目

汉语修辞	(159)
汉语教学	(168)
语言教学	(179)

关于语文教学

重温《国文百八课》，再谈语文教学科学化

——为纪念夏丏尊先生诞辰百周年作	(187)
------------------------	-------

当前语文教改需要着重探讨的几个问题

——与《语文学学习》编者的谈话	(190)
-----------------------	-------

谈语文教改	(195)
-------------	-------

试谈语文教学改革	(200)
----------------	-------

对当前中学语文教改的意见	(203)
--------------------	-------

需要共同务实	(206)
--------------	-------

中国语文现代化学会成立大会和第一次学术讨论会

开幕词	(208)
-----------	-------

语文教学要同现代化建设接轨	(210)
---------------------	-------

今天的课程和明天的需要	(215)
-------------------	-------

应进一步探讨如何提高中学语文教学效率问题	(219)
----------------------------	-------

迫切需要研究一些亟待解决的实际问题·····	(223)
谈应用文教学·····	(226)
应该重视口语的研究·····	(230)
大力进行科学宣传,让全社会懂得口语的重要性·····	(233)
致全国师范院校“教师口语”培训班·····	(240)
关于口语研究和口语教学的三个问题·····	(244)
在首届全国中小学生作文竞赛总结工作会议上的讲话·····	(247)
关于对外汉语教学的几个问题·····	(249)
汉语教学对内对外的异同及其对待·····	(254)
“注音识字、提前读写”教改经验值得推广·····	(263)
在全国“注·提”教研会第一届年会上的讲话·····	(265)
关于《传统语文教育教材论》·····	(270)

其 他

汉字的特点、使用现状及前景·····	(285)
有关汉语学习问题答记者问·····	(289)
汉语言——同样面对未来·····	(292)
人活着就得说话·····	(298)
谈“暂拟汉语教学语法系统”·····	(300)
在日中学院开学典礼上的讲话·····	(308)
提倡两个“全面发展”	
——答《语文学学习》记者问·····	(309)
应该建立一门编辑学科·····	(311)
从圣陶先生的为文 学他的为人·····	(318)
叶圣陶先生——教育界一代宗师·····	(320)
补赞一曲——吕叔湘先生和中小学语言教育·····	(323)
春风化雨 50 年·····	(329)
师事叔湘先生 50 年·····	(332)
酒肴与餐具·····	(334)