

# 十六號門

天津市搬運工人文工團集體創作

工人出版社





# 六 號 門

天津市搬運工人文工團集體創作  
王血波 張學新執筆

工人出版社



## 內容提要

這是一部反映城市民主改革的劇本。天津搬運工人在解放以前，受封建把頭壓迫和剝削，解放後，在共產黨和工會領導下，鬥倒了封建把頭，廢除了萬惡的封建把頭制度，在實際鬥爭中，工人的階級覺悟逐漸提高，粉碎了敵人的陰謀，肅清了暗害分子，純潔了工會組織，並且克服了行會思想。這個劇本曾先後在北京、天津演出，並且拍成了電影。

[5120] 本書字數：91,000字

### 六號門

著者 天津市搬運工人文工團

執筆者 王血波 張學新

出版者 工人出版社  
北京北新橋路駝胡同四號

發行者 新華書店

印刷者 工人出版社印刷廠

1—8,012 [累] 28,012

一九五一年十月北京第一版

一九五三年九月北京第三次印刷

## 寫在前面

去年七月，我們開始與天津市搬運工人業餘文工團集體創作這個劇本。開始參加幫助這一工作的，還有田野、羅荻、崔岩及天津市工人文工團和天津市羣衆劇團的許多同志。在創作和演出過程中，市工會文教部、市文聯負責同志，都經常給予指導。

劇本原來以解放前後分上下兩集，上集七月底排出，演出六十餘場，下集於去年十一月寫出。今年三、四月在北京演出時，得到中華全國總工會文教部劉子久部長、全國搬運工會安力夫主席、吳錫昌同志以及中央文化部、全國文聯許多負責同志的具體指示。根據大家的意見，我們把人物統一，故事集中（把上下集統一，爭取能一場演完），修改成現在的樣子。因各地來信要劇本的很多，現在把它印出來，望大家多提

意見，以便再做修改。

執筆者

一九五一年七月於北京中央文學研究所

## 號門

時間：一九四八年夏至一九四九年。

地點：天津華昌站東貨廠。

人物：丁元（簡稱丁）：四十來歲，運輸工人，共產黨員。聯繫羣衆，精明老練，在工人中有威信。

胡二（簡稱胡）：三十來歲，運輸工人，老實。

劉斌（簡稱劉）：三十多歲，運輸工人，直率，勇敢。

李俊華（簡稱李）：二十八歲，運輸工人，正直，義氣，外號李麻子。

老黑（簡稱黑）：四十多歲，運輸工人，膽小怕事。

老四（簡稱四）：二十多歲，運輸工人。

賈文明（簡稱賈）：三十來歲，要賂脚根的工人，肅謹奉承，給脚行頭當走狗。

孫掌櫃（簡稱孫）：六十多歲，和善，對工人有同情心。

馬金龍（簡稱馬）：大脚行頭子，五十來歲，兇狠。

馬八輩（簡稱八）：馬金龍父親，八十多歲。

麻三（簡稱麻）：脚行頭子，三十餘歲，滿臉麻子，兇惡，奸詐。

朱天慶（簡稱朱）：車主，三十餘歲，膽小怕事，識時務。

宋錦華（簡稱宋）：偽脚行公會秘書，國民黨特務，陰險。

趙局長（簡稱趙）：偽警察分局長，兇殘。

國氏黨連長（簡稱連）。

胡一母（簡稱母）：六十多歲，重病。

胡一妻（簡稱妻）：三十來歲。

人氏警察二人。

工人羣衆十餘人。

小腳行頭數人。

脚行打手二人。

僑警察四人。

特務三人。

僕人。

## 第一幕

### 第一場

六號門前，左側可看見貨場的圍牆和六號門的磚柱，牆上寫着「天津東貨場六號門」，牆頭設有電網。舞台右側是一個小飯鋪，飯鋪門前擺着長桌、短櫈，上邊搭着一片葦席，遮蔽太陽，飯鋪左右都是進出貨廠的道路。

天已正午，不知哪棵樹上的「蟬」唧唧的叫着，天氣顯的又熱又燥。

幕啓：孫掌櫃正在揩抹桌櫈，擦完桌子，將一盆髒水用手擦着灑在地上。

孫：（用手抹去額上的汗）真熱死人啦！（抬頭望望太陽）天過晌午了，怎麼他們還

沒回來？唉！窮哥兒們真不易呀！（自言自語走進飯鋪）

（丁占元、劉斌、胡二、李麻子、老黑、賈文明等拉着空地排車上場，嘴裏嚷着『撂』『撂』，把車停在貨廠牆根，工人用墊肩擦臉上的汗，打身上的土。）

李：哥們！你們看見過活人受罪嗎？嘿！這趟活幹的：跋泥、趟水，把我的鞋也踏沒了一隻。（抬起光腳板叫大家看）

劉：唉！大熱的天，吃不上、喝不上，累個臭死，一趟一趟的白幹，這是什麼年頭！

黑：人家讓咱幹嘛咱就幹嘛。咱生就的這受罪的命，有嘛法子。

四：哥幾個，趕緊吃點嘛去吧，我早餓的直不起腰來了。（看見賈）哎！賈文明，你小子拉車怎麼一點也不使勁？

賈：誰說我不使勁，你使勁怎麼也不多分兩錢呢？

四：你小子就是他媽的……

劉：得了，老四，攬情（吵嘴的意思）嘛勁！多使點勁沒關係，年輕人出力長力。

四：出力長力？哼！人家脚行頭子吃的嘛？天天大米、白麵、大魚、大肉，咱們連雜

合麵都吃不上，還出嘛力！長嘛力！

丁：行了，老四，有話記在心裏，慢慢地再說。走，咱們趕緊吃塊餑餑喝口水吧。  
（衆向飯舖走去。胡二唉了一聲，坐在車上，李麻子向六號門走去。）

劉：（問李）老李，你不吃飯去？

李：劉大哥，你們先吃，趁着貨廠裏沒人，我去尋點路。

劉：留點神啊！叫頭子看見，了不的。

李：這年頭有嘛法子？還能等着讓餓死不成！（走下）

孫：（招待工人）來！來！坐！坐！幾位吃點嘛？

黑：來碗白開水。

孫：唉！白開水管嘛用？

黑：泡豆餅渣。五、六天不給算賬啦，實在沒有辦法。

四：（掏出一塊黑乾糧）掌櫃的，燶一燶。

劉：來碗雜麵湯。

賈：掌櫃的，來一斤大餅，三千的炸蝦，四兩白乾。

孫：好，來啦！

（賈接住酒、餅，一個人吃起來。）

孫：（切餒餒）這是誰的餒餒呀？都切不動了。

四：這是雜合麵的您老！前天蒸的，就剩這一塊，我全帶出來了，家裏人們還扛着刀呢！

胡：（聽到別人提起家裏，長嘆一聲）唉！

孫：（給大家端飯，看見胡二）唉！胡二，你不吃飯嗎？

衆：老胡，來，一塊吃。

胡：我……我不吃，我不餓。

丁：胡二兄弟，別這麼着，怎麼着也得吃飯哪。這大熱的天，再把你倒在炕上，那一家大小就更沒辦法了。來，咱們有飯大家吃。（把胡二拉到桌旁）

孫：胡二，你這人也太耿直了，咱們十幾年的老交情啦，有錢沒錢盡量吃，多會兒有

多會兒給。

胡：孫掌櫃，你這小買賣不容易，昨天欠的飯錢還沒給你呢，我怎麼好意思……

孫：說這話不說遠了嗎，先給你來碗雜麵湯。

丁：（把自己餒餒分一半給胡二）給你這塊餒餒。

劉：我這還有一塊。

胡：（接住餒餒，感激的）唉！哥們對我太好了！要不是大夥幫湊，真是過不下去了，這叫我……

劉：沒說的，都是一條道上的親哥們。

胡：唉！都怪咱自個命不好！

丁：不是咱們命不好，是遇上這個年頭了。

四：唉！咱們的命還不都在馬黑心手裏攥着嗎？

黑：唉！有嘛法子，人家有龍籤、龍票，人家是皇上封的，咱在人手底下討飯吃，忍着吧。

丁：龍籤、龍票？這是光咱哥幾個說呢；要不是咱們當牛當馬給他們幹，他龍籤、龍票頂什麼用？光憑馬金龍吹鬍子瞪眼，貨位搬不了家。哼！咱們吃他的？他們天天吃喝玩樂，還不都是咱們拿命給他賺來的！

黑：唉！真沒辦法，這五、六天不給開錢，也不知到底是怎麼回事。

四：怎麼回事？還不是又他媽存到銀行去了，銀行裏一翻個，半月就賺對半，這會兒物價一天翻十八個斛斗，把息錢領出來，破亂票子給咱們分分，一天工錢不够買二斤棒子麵的。

胡：唉！咱們熬到多會兒算出頭呢？

丁：等着吧，快啦，總有出頭的那一天。（看看四周，聲音放低）聽說這個（以手示八路軍）這會兒已經……

（衆圍攏起來聽他說。）

（六號門內麻三聲音：「大爺，河邊蹣蹣蹣蹣。」馬金龍率領麻三、朱天慶、打手甲、乙等上。）

馬：（肥頭大耳，滿臉橫肉，身穿烤綢褲褂，一手提畫眉籠子，一手搖着大股扇子）嗬！天真熱啊！

朱：（獻殷勤）大爺，來點避瘟散吧？

馬：不用。（掏出烟來，麻三點着）

麻：（看見工人吃飯，向馬）大爺，這兒撂着那麼多車，裏邊堆着貨拉不出去，這是怎麼回事？

馬：我要不出來，你們連這點事都辦不了，過去看一看這幫窮小子們！

麻：（走過去，向工人）哈！哈！（工人衆嚇的站起）他媽的，場子裏那些貨，你們不去拉，在這嘀咕嘛！

劉：三爺，我們這剛撂下車把，吃點飯就去幹。

麻：吃飯？不幹活你們就吃飯？

劉：不吃飯怎麼能幹活。

麻：好小子啊！你敢跟我頂嘴。（上前要打劉斌）

丁：（攔住）三爺，您別着急，天這麼熱，我們打早起拉雙廟街這邊活，頂這會兒才回來，飯也沒得吃，水也沒得喝，常言說的好：人是鐵飯是鋼。肚裏沒食哪行呢！我們剛把餒餒燶好，吃了個半截您就來了，我們吃了這半碗馬上就去幹活。

馬：（眼睛一斜，哼了一聲）甚麼？

（工人害怕地齊後退幾步。）

麻：（上前奪了工人端着的飯碗，摔在桌上）我叫你們吃，吃！走，土蛋。

胡：（有事想求麻三）三爺，我……

麻：叨叨嘛，走。

賈：走，咱們幹活去。

（衆不敢還言，無奈拉車走進六號門。）

馬：這羣不懂人話的東西，我看見他們就生氣。

（幾人走到台右邊餽畫眉。）

賈：（悄悄地從六號門走回，招呼麻三）三爺，剛才李麻子到裏邊……您等着吧，沒

錯。

麻：好！老賈，這兩天不錯吧？

賈：全靠三爺照顧啦。三爺，（小聲的）蘑菇街三順班剛來的花名鳳仙老姑娘，勁兒  
够足的。

麻：真的？今晚上咱倆一塊蹣跚去。

賈：好！我陪三爺，盤錢算我的。

麻：來支烟抽。（遞賈一支烟）

賈：（接烟）謝謝，我幹活去了。

麻：（笑笑）好小子！

（賈下。）

馬：走，老三，河邊轉遊轉遊。

（他們正要順河邊下，宋錦華迎面走來。）

宋：（高興）哎呀！大哥，你在這兒哪，叫我好找。