

裴振鏞著

田六

自述

初續

三寒五題

五

裴振鏞先生

自述初鑽

朱元樹題

鄉先賢朱元樹先生題字爲三十四年書
先生遽歸道山遺墨尤爲珍貴足資紀念

正庸敬註

序

余因浦東銀行，獲交於裴君振鏞有年矣。自民國十七年君創辦浦東銀行始，以逮抗戰十餘年間，凡審查帳目註冊登記悉相見委，故知其行務頗稔，因得以窺君之行誼，蓋純篤堅毅之士。今歲抗戰勝利，余自渝還滬，與君握手言歡。於時君自述初續稿成，得而讀之，益見其性情之純篤，意志之堅毅，昔之於君，僅窺一斑，今之於君，得其全貌，快幸何如；而其事業更為成就，浦東銀行亦藉君而發榮滋長，基礎穩固，至足佩矣。抑斯編所述，備多成功，然莫不由辛艱奮鬥而來，又以知有爲者，固無不成也；然則斯編之作，豈僅爲個人之私史，誠足以昭示來者。孔子有言：己欲達而達人，己欲立而立人。君其有焉。心儀之餘，爰爲之序。

民國三十四年十一月宜興潘序倫謹序於上海立信事務所

序

「自述初續」爲裴振鏞先生前著「四六自述」之續篇，補敍最近數年來先生事業之發展及其努力。幹臣拜讀之下，深爲欽仰。蓋近數年來，正當黎明前之最黑暗時期，處身淪陷區，同胞憂患餘生，備嘗痛苦，意志薄弱者不免消沉頹廢，或隨波逐流，中途變節；或假借勢力，投機取巧，而振鏞先生獨具遠大目光，努力事業，以利用厚生爲主旨，社會福利爲前提，認定近代國家之發展，國民經濟之改善，皆基於工業之進步。振興工業雖須具有若干條件，但藉乎金融之扶助，實爲首要之圖。先生更以「和」「誠」「勤」三字，爲立身建業之寶訓，而浦行業務之蒸蒸日上，實賴先生和、誠、勤之精神，與繼續不斷之努力，有以致之。先生於業務以外，尤注意人才之培育與維護，如倡立學校，捐助德琴獎學金以救濟失學，創辦振業集誼社，發揚德智體羣四育，以挽救頹風，鑒於中國之建設有賴四育兼備，人格健全之青年也。今者正義勝利，舉國歡喜，光明普照，正建國開始之時。先生於此數年間之辛苦經營，已樹立穩固基礎。此後順序以進，爲國爭光，豈獨後進之規模，將裨助社會國家，功效尤巨也。

中華民國三十四年九月三日陸幹臣謹序

序

光明重見，薄海騰歡，再造邦家，萬端經緯。凡我國民，於忭舞慶祝之餘，正應如何發揚淳礪，自力更生，在此偉大之新時代中，勉符於強國強民之實。斯煌蝸居孤島，抑鬱八年，愛國之忱，未敢落後，而輕才末學，棉薄滋慚。八月十一日捷報傳來，萬民奮興，而斯煌痛定思痛，正徬徨間，十二日同鄉先進裴振鏞先生約會鄉友，欣欣獻敍，席間出示其所著「白述初續」一編，斯煌即席拜讀，喜不自勝；蓋所以努力本位，報國福民者，方知有所遵循矣。裴君斯篇，係續其民國三十一年之「四六自述」。嚴謌聲先生前於「四六自述」中曾爲撰序有云：「振鏞先生紀其四十六年服務之經過，其所昭示者，蓋惟一義，曰：切實做人切實做事而已。即此一義，看似平淡，而正爲起衰興廢，針砭時病之惟一藥石。」裴君事業之所以成功，並其如何可爲吾人楷模者，得嚴君之言而益明矣。今裴君於「白述初續」中，更將最近數年創設金融實業，興辦公益善舉之經過，一一補述，而又自著「付刊前言」，特指陳「和」「誠」「勤」三字，爲立身處世之要道，此固裴君之所身體力行，故其勸勉邦人同志，不覺情之至而言之切也。我國經此戰亂，民德如何？或敷衍塞責，隨俗浮沉，甚或舞弊營私，貪求無厭，守法度者以爲固滯，尚巧猾者以爲通材。民風若此，國何以存？際茲國軍奏凱，日月重光，雞鳴一聲，方醒大夢，湔除舊染，振作新機，各盡匹夫

自述初續序

四

之責，其牧成城之效。則裴君所示於我人之「和」「誠」「勤」三字，豈可勝用哉！因樂爲之序。

中華民國三十四年八月朱斯煌謹序

有大量始有大福

能利人方能利己

裴雲卿

自述初續付刊前言

四六自述，民國二十七年余四十六歲時，追思往事，拉雜所記，於三十一年余五十歲時付刊，即將四年之事俱補述四六自述中。光陰易逝，又五易寒暑矣；此五年間環境特殊，變化無常，爲人生過程中堪以細味之境地，乃將五年之事，敍次補述，事既平庸，筆尤荒蕪，僅供自己省往警來，並示兒輩而已。稿既成，兒輩閱之，仍請續刊，因名之曰自述初續，並承潘序倫，陸幹臣，朱斯煌三君賜以序言，光我剖劂，益增慚惶。潘君爲中國會計學界之元老，隆德碩望，社會共仰。其主持之立信會計事務所，執會計業務之牛耳。服務各界，成績斐然；所創辦之立信會計學校，作育英才，人物輩出，凡金融企業界之中堅幹部，多由該校出身，文章軌轍，門牆桃李，潘君栽植之功，誠非淺鮮。抗戰以還，潘君更奔走於大後方，爲國宣勞，備極辛苦，有足多者。茲者輶帷重來，諸君不時惠教，庶免隕越。陸君爲青年會總幹事，領導青年會工作歷有年數，該會駿駿千里，與有力焉。陸君方軌前修，提綱後學，青年導師，當之無愧，厥後尙祈於振業集誼社不吝指導，使之獲附驥尾，對社會人羣，有所獻樹，則幸甚矣。

朱君爲銀行學會祕書長，亦爲我國信託事業之專家，著作等身，雞林望重；高風遠被，德化旁敷，其言其行，殊稱模楷。近年以還，朱君對我銀行界無論在事業上道義上其貢獻已至深且鉅，有口皆碑，嗣後

自述初續 村刊前言

六

更望對余所主持之業務，時錫南針，以匡不逮，感甚感甚！

茲當付刊，復略抒普通爲人之道，弁於篇端，藉以勗勉兒輩及余門生青年等，俾有所遵循焉。

余常思爲人苟能貫澈「和」「誠」「勤」三字，以立足社會，則必到處見信於人，而有所建樹：「和」係對家庭親友或事業之態度，處事能平心靜氣，則必能把握事態之中心，循序而進，以底於成；待人能一團和氣，則必能使人喜悅無怨，衷心折服。諺云：「家和萬事興」，其於事業，又豈能例外？「誠」乃爲人或服務之張本，苟能人人以赤誠相待，事事存誠實之心，必無爭奪欺詐之弊，而收精誠合作之效，即使人以虛偽對我，我仍誠心誠意對之，久後必爲我感動，而推誠相見，化干戈爲玉帛，相互得益，「誠之所至，金石爲開」，又何往而不利哉！「勤」爲處事立身之要訣，若能遇事勤奮，不遺餘力，何功不成？何事不遂？興家立業，皆自勤字開端。「民生在勤，勤則不匱」，此之謂也。以上三字，雖極淺顯，如能身體力行，則終身受用，而置成功於掌握中矣。

附錄新聞報「茶話」文二則，申報「自由談」文一則。一以勸青年刻苦進取，一以勸人見義勇爲，樂善好施。諄諄善誘，用意深長，堪資體味。

談財（錄自新聞報茶話）

錢財恰似一個人的年齡一樣，由少而壯，由壯而老而死，不管你如何消磨，你的一生，有意義的，或無意義

譖」

的，有益於人羣的，或有害於人羣的，但無論如何，終不能長保青春，永遠不老，有史以來，人們費盡心機，研究所謂長生不老，所謂返老還童；然而你能看到那一個人的身體，真能金剛不壞？錢財亦然如此，他能從無到有，也必須從有返無：錢者，泉也。泉水是必須流通的，「凡所作者，皆是無常，」錢財既有所作而來，當然也是無常的，所以不管你如何會「守」，如何能「守」，如何堅「守」，如何苦「守」，可是到了時候，他必然會照樣流去。就有錢人本身說：不從正當的方法流出去，必從不正當的方法流出去；就有錢人的家庭說：不從本人流出去，必從本人的妻子孫子孫女流出去。「生時只恨聚無多，及到多時眼閉了，」眼閉了以後的情形，就不堪設想，因為天道惡盈而好謙，所以「金玉滿堂，莫之能守」；所以「甚愛必大費，多藏必厚亡，」即就我們每個人所看見的，所聽見的，不到處都是證據麼？

微和漸（錄自新聞報茶話）

筱坡

一粒一粒只要被微風一吹，便會飛上天去的沙子，積起來會成為浩瀚無邊的沙漠；一次一次地海浪溫柔的撫摩，會使森森如劍的危石，化成一粒一粒的沙子，世界上任何偉大的事實，無非是積漸而成的，人們會對古埃及金字塔驚嘆，對二十世紀摩天大廈，表示欽羨，但他們怕很少會耐煩地想到這些燦爛輝煌的偉大作品，當初是由無數胼手胝足的勞動者，在平坦無奇的地面上一下一下地，打下過無數根看不見效果，也感不到有趣的樁基，他們現在隱伏在地面上，無聲無息地，不露一些形迹，然後再耐心地把一根一根，一堆一堆，一塊一塊墳肩，龐雜，污穢，外貌決不會使你驚嘆的東西，慢慢地，一步一步地，在這上面堆起來，搭起來，拖泥帶水地刷起來，這工作是多

麼笨拙遲慢呀！簡直會使一聰明的人冷笑的。但事實上蠟燭的成績，却確是這樣從平凡緩慢中，逐漸生長起來的。誰要是輕視了一塊磚一根木的渺小，誰要是厭煩着一步一步堆呀架的工作的無聊，他就連最簡單的一座草屋，一個木棚，也只好從他的幻想中建造起來。

談忍（錄自申報自由譏）

志武

「小不忍則亂大謀」，古人立身處世，對於這句格言，是深引為戒的。項羽藉匹夫之勇，處事不能忍，得韓信而不能用，雖能百戰百勝，但輕用其鋒，故終有烏江自刎的下場；劉邦深謀遠慮，處事能忍，能容納張良陳平諸人，養其全鋒，以待其敵，故終能奪取中原，稱王天下。做人做事，成功得失，全介乎能忍與不能忍的關鍵。故范蠡不殉會稽之恥，曹沫不死三敗之辱，卒復勾踐之仇，報魯國之羞。能忍一朝之急怒，終能湔雪百年的恥辱，歷史上是不無先例的。

像季子不禮於其嫂，賣臣見棄於其妻，韓信曾受胯下之辱，一個人屈不得志，因阨閭里，或生活潦倒時，隨時都受着庸人俗子侮辱的可能；但他們多能堅忍一時，發奮地創造出偉大的前程。他們成功的條件，完全在把握着能忍與不能忍之間。所以「匹夫見辱，拔劍而起，挺身而鬪」，這種人是不足稱為勇的。大勇的人有忍辱負重的器度，「卒然臨之而不驚，無故加之而不怒」，此其所以挾持者甚大，而其志甚遠也！」

孟子曰：「天之將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為；所以動心忍性，增益其所不能」，所謂「苦其心志」「動心忍性」……等是做人立身處世的重要祕訣，故人能嚼得菜根，則

百事可爲，古往今來，偉大事業，都是從艱苦堅忍中磨鍊長成。設使蘇秦有洛陽負郭田一頃，怎能有封佩六國相印之日。

有忍耐涵養的人，才能臨事不亂，寵辱不驚。荀子說：「行忍性然後能修」。確是做人處世一句千古的金科玉律。

人生不僅為自己

應為大眾謀福利

——述者：對子女的話。

工作是道德 忙碌是幸福
閒空是墮落 懶惰是罪惡

——錄陳公洽在魯迅紀念日的話。

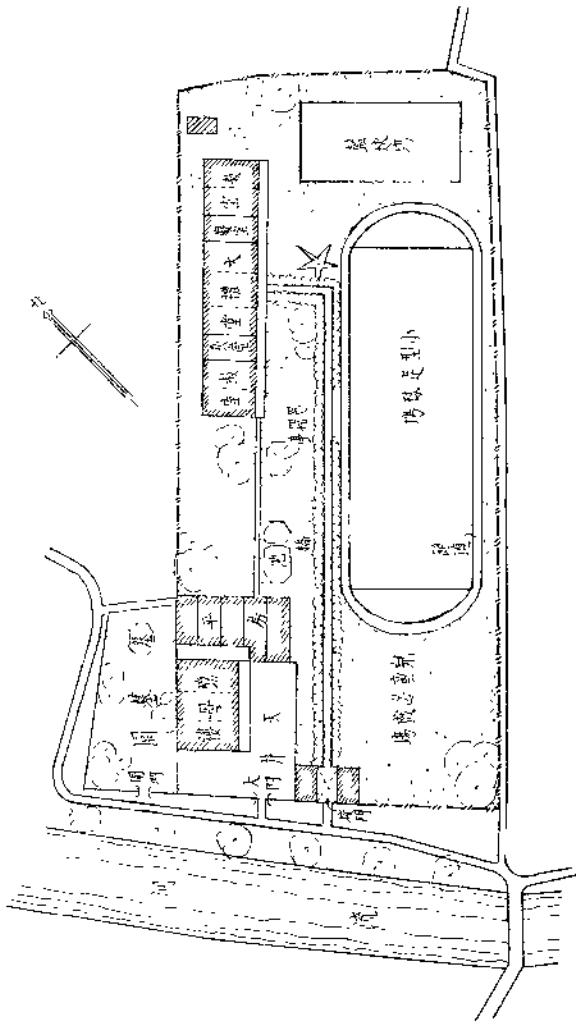
正庸先生

教育心裁

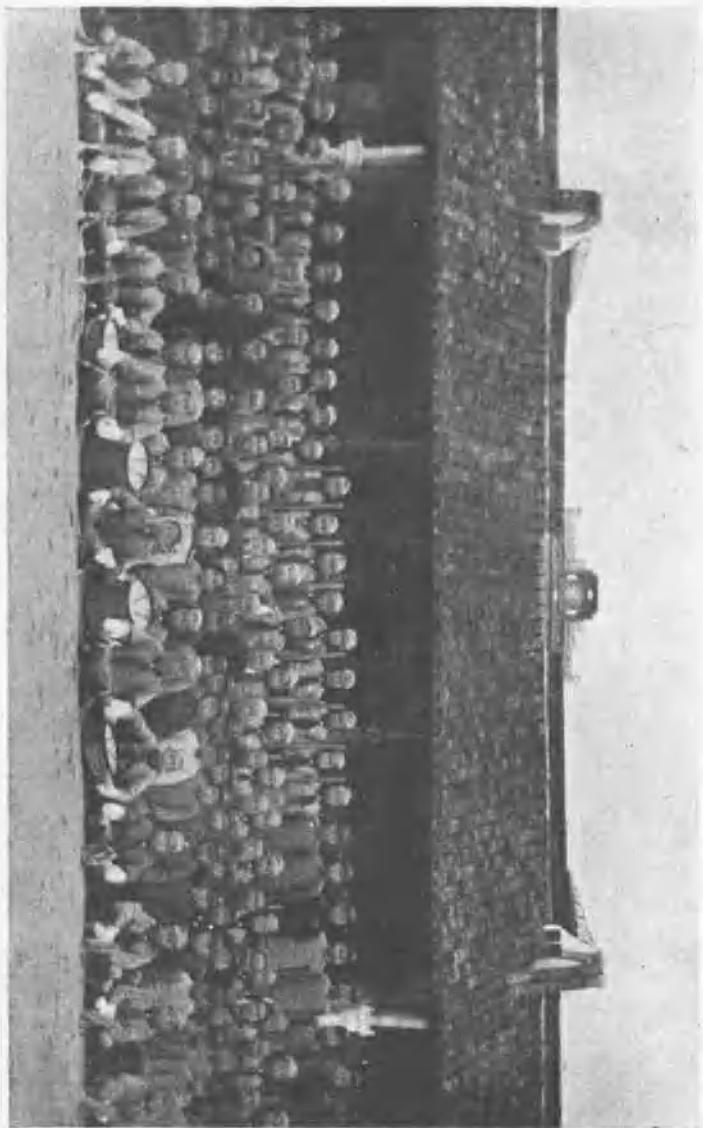
■正小峰

額匾賜頒席主

新學小化辦舍平圖



時化學校校舍落成禮典攝影



時化學校大門



時化學校文鼎堂

