

新经典文库

张小娴 著

CHANNEL [A] IV

我们都是丑小鸭

所有的初恋都是丑小鸭，
我们会怀念当时的脆弱和寒碜，后来的爱情，是羽化了的天鹅。



天津人民出版社

张其成讲读

张小娴 著

《张其成讲读》系列

我们都是丑小鸭

张其成讲读

张其成讲读《我们都是丑小鸭》——张其成讲读《我们都是丑小鸭》



北京人民文学出版社

王小洞 著

CHANNEL[A] IV

我们都是丑小鸭

图书在版编目(CIP)数据

我们都是丑小鸭 / 张小娴著. — 天津: 天津人民出版社, 2004.4

(新经典文库)

ISBN 7-201-04789-2

I. 我… II. 张… III. 中篇小说 — 中国 — 当代
IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第022648号

著作权合同登记号 图字: 02-2004-41

本书经明心社有限公司授权出版中文简体字版本, 非经书面同意, 不得以任何形式复制、转载。本书仅限在中国内地发行。

我们都是丑小鸭

作 者	张小娴
丛书策划	新经典文化 (www.readinglife.com)
责任编辑	陈云梅 杨 莉 责任校对 王 前
装帧设计	严 冬 内文制作 白雪艳
出 版 人	刘晓津
出版发行	天津人民出版社
社 址	天津市和平区西康路康岳大厦 (300051)
网 址	http://www.tjrm.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	三河市三佳印刷装订有限公司
开 本	850 × 1100mm 1/32
印 张	8.5 字 数 109 千
版 次	2004 年 4 月第 1 版 2004 年 6 月第 2 次印刷
书 号	ISBN 7-201-04789-2
定 价	18.00 元

版权所有 盗版必究 本书仅限在中国内地发行

表



柯 纯：秦子鲁的初恋情人，小时比较男孩子气，长大后变得女人味十足，徘徊在秦子鲁和荣宝之间。

秦子鲁：长得俊美的年轻歌手，曾经弄不清楚自己到底喜欢男孩子还是女孩子。

荣 宝：一度成为边缘少年，后来改邪归正。爱上柯纯。

徐可穗：非常聪明但内心孤单的富家女，暗恋荣宝。

孟颂恩：与徐可穗曾经是最要好的朋友，后来因为爱上同一个男人而绝交。

林希仪：有一个天才妹妹，常常在心中跟妹妹比较，因此而不快乐。

杜飞扬：林希仪的初恋人，拥有钢琴天分却热爱体操和流浪，长大后加入索拉奇艺坊成为杂耍艺人。

叶念菁：小时长得很胖，缺乏自信心，失恋后脱胎换骨。

苏绮诗：失恋后到日本念书，忘却伤痛，立志成为面包师。

序·心中的丑小鸭

1 序 幕

1

2 小天使

23

3 朋 友

47

4 初 恋

71

5 爸爸的情人

91

6 重 逢

109

7 明信片

129

8 瞬间的爱情

147

9 三 个 人

169

10 妒 忌

191

11 青 春

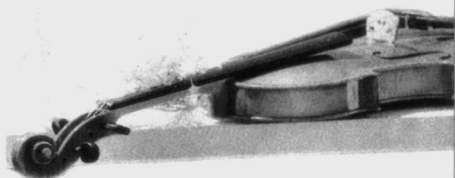
211

12 天使重来

229

13 最后的电邮

247



序·心中的丑小鸭



最近读到台湾书评人写的一篇书评，对方说，喜欢我的作品中那个沉溺的我。

我果真是个沉溺的人吗？有时候，我认为自己是太清醒了。人太清醒，把身边的人看得太清楚，就会有痛苦。我爱一个人的时候，从来不是盲目的，不像一些人，以为他们所爱的人是天底下独一无二的宝贝。我爱的人，虽然也是我的宝贝，但是我清楚地知道他有多好，他又有哪些缺点。我如此爱他，并不是因为看不到他的缺点，而是我明白这个世界只有有限的完美。

我想证明自己并不沉溺，然而，有一天，连我身边的好朋友都说：“你是沉溺的，沉溺爱情。”

我对情人清醒，对爱情沉溺，那我是一直跟自己恋爱吗？

这一集的《Channel A》，或许能证明我也有不沉溺的时候。小说里的男孩子和女孩子们从小就相识，长大之后，各自的人生也不一样。故事由他们重聚的派对开始，又在一个重聚的派对结束，这一年中间，许多事情却已经

不一样了。

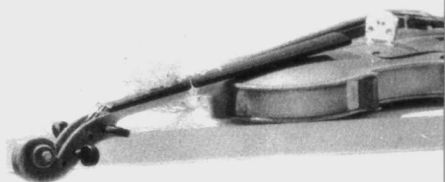
成长的故事，从来都是欢愉与痛苦的交织。无论我们长得多么大了，有时候，我们还是想变小，变小了，就可以回去那个简单的年代，逃避作为成人所要面对的无奈和苦涩。小的时候，我们却是巴不得快点长大的，长大了，就可以享受作为一个成人的自由。

到底要长多么大，才可以同时拥有成人和孩子的好处？这也许不过是我的痴心妄想。我终究不得不承认，我是沉溺的，不是对爱情沉溺，而是对没有的东西沉溺：比如完美的爱情和永恒的诺言。

不管已经多么大了，我心中也有一只丑小鸭，它是我还未蜕变的一部分，有时会耽溺在自己的伤感里，有时会自怜，有时又会太天真。然而，因为有它，我才了悟自己的确已经长大了，这只丑小鸭，要好好地藏起来。

丑小鸭

二〇〇三年三月十日于香港家中



1

序
幕

1

圣诞节前，何祖康收到一张卡片。他以为是谁寄来的圣诞卡，打开一看，里面是一张生日派对邀请卡，署名叶念菁。他想了好一会儿，才记起是谁。叶念菁是他以前在儿童合唱团的同学，她长得很胖，又是个大近视，毫不起眼，难怪他记不起来。那时她常常黏着他，但他就是没法爱上一个小胖子。他喜欢的是苏绮诗。许多年后在漫画社附近的德国蛋糕店再见到她时，她出落得更漂亮了；可是，她当时爱着的是另一个人，然后，某一天，她跟蛋糕店一起消失了。

2

他本来不打算去参加叶念菁的派对的，在漫画社里赶稿的时候，他愈来愈心不在焉。终于，他拿起背包，飞奔到街上拦了一辆出租



车。

车子戛然停在一盏红色交通灯前面，快要开始播《Channel A》了，派对会不会已经结束？自从德国蛋糕店关门之后，他再也没见过苏绮诗。今天晚上，她也会去吗？他好想再见到她。

那盏红灯偏偏地老天荒地亮着。

3

餐厅二楼的灯一盏盏熄了，彩色的气球零星地飘飞到天花板。叶念菁解她绑在椅背上的一个红气球时，何祖康气喘咻咻地跑了上来。

她听到声音，转过身去，两个人对望了好一会儿，她问：

“你是何祖康？”

“你是——”他觉得她很面熟，却记不起她是谁。

“我是叶念菁。”

他愣了愣，无法相信眼前的女孩子就是叶

念菁。她很窈窕，上身穿着一件深红色斜扣的衬衣，颈子上绑着一条绿色丝巾，下身穿着一条黑色伞裙，戴着一条水钻腰带，脚上穿着一双红色尖头高跟鞋。她有一把栗子色的长发，五官干净利落。

她笑笑说：“你不认得我吗？”

“你变了很多。”

“他们也是这样说。”

“他们都走了吗？”

“都走了，我们还以为你不来呢。”她把手上的红气球又绑在椅背上，问：“你吃了东西没有？这里还有蛋糕。”她指指剩下的半个拿破仑饼，说：“我去请他们开灯。”

她走下楼梯。过了一会儿，二楼的灯亮起来了。

她沿着楼梯走上来，说：“你没怎么变啊！还是有一双大眼袋。”

他腼腆地笑了笑。

她一边切蛋糕给他一边问：“你要不要吃点热的东西？”



“不用了，我吃蛋糕就可以。”

她走去拧开了音响，《Concerto of Love》在空气里流荡。

“记得这首歌吗？”她问。

“当然记得，我们那年去罗马表演就唱这支歌。”

他低头吃着蛋糕，有一点不自在，眼前人改变得太多了。他不知道怎样跟她相处。

“苏绮诗有没有来？”过了一会儿，他问。

“我丢失了她的电话号码，找不到她，她又没有跟其他人联络，大家都不知道她现在做些什么。你有她的消息吗？”

“我最后一次见她，差不多是一年前的事了，那时她在一家德国蛋糕店里工作。”他说。

他原以为来这里或许会有她的消息，没想到是更渺茫。

“她长得很漂亮，男孩子都喜欢亲近她，对吗？”

“你也漂亮。”

叶念菁灿然地笑了：“真的？”