



世纪出版集团
上海书店出版社



林一梦 三四年

郭敬明 著
鬼 鬼 绘

郭敬明 著
鬼 鬼 绘

一梦
三四年

郭敬明
绘本集

4

世纪出版集团 上海书店出版社

图书在版编目(CIP)数据

一梦三四年/郭敬明著,鬼鬼绘. —上海:上海书店出版社,2004.4

ISBN 7-80678-255-9

I. 一... II. ①郭...②鬼... III. 短篇小说—中国—当代 IV. I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第027370号

责任编辑 张旭辉

封面设计 油漆匠

一梦三四年

郭敬明著 鬼鬼绘

出版 世纪出版集团 上海书店出版社出版

(200001 上海福建中路193号 www.ewen.cc)

发行 上海世纪出版集团发行中心

印刷 杭州钱江彩色印务有限公司

开本 850×1168 1/32

印张 4

字数 50,000

版次 2004年5月第1版

印次 2004年5月第1次印刷

ISBN 7-80678-255-9/I·20

定价 12.00元

上海的秋天来得特别诡异，夏天总是无限拉长拉到一个尽头然后突然跌落到深秋，气温突然低下来，树叶像是约好了一样一起往下掉。

当我站在学校看梧桐树叶一片一片往下掉的时候，我觉得这个世界还是很美好很值得相信的，用阿K的话来说就是“很值得苟且地活下去”。

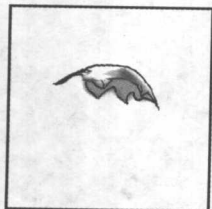
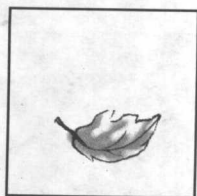
就这样我站在这个空旷的大学里面看了三次秋天的落叶，我糊里糊涂地就过了三年，一切过得好像梦一样，而且是个冗长而沉闷的梦。

一梦三四年。



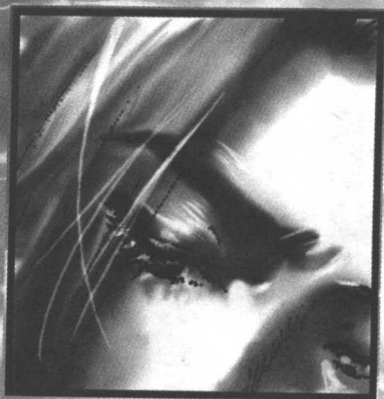
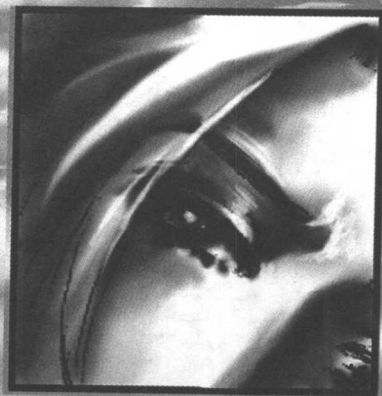
我从来没觉得自己是个差学生，
可是事实证明人的主观意识不能改变客观存在，
而这个要命的事实就是我的四级还是没过。
我知道要是明年这个时候我要再过不了
我就真的完蛋了，
我会真的完了蛋了。
树叶不停地掉在树下面，
我看着看着就很伤感，
一个大男人为这点屁事伤感，
想想我自己都觉得恶心。

树叶不停地掉在树下面，
我看着看着就很伤感



一个大男人为这点
屁事伤感，想想我自
己都觉得恶心

这样的生活何时才是个尽头啊？



这样的生活

何时才是尽头

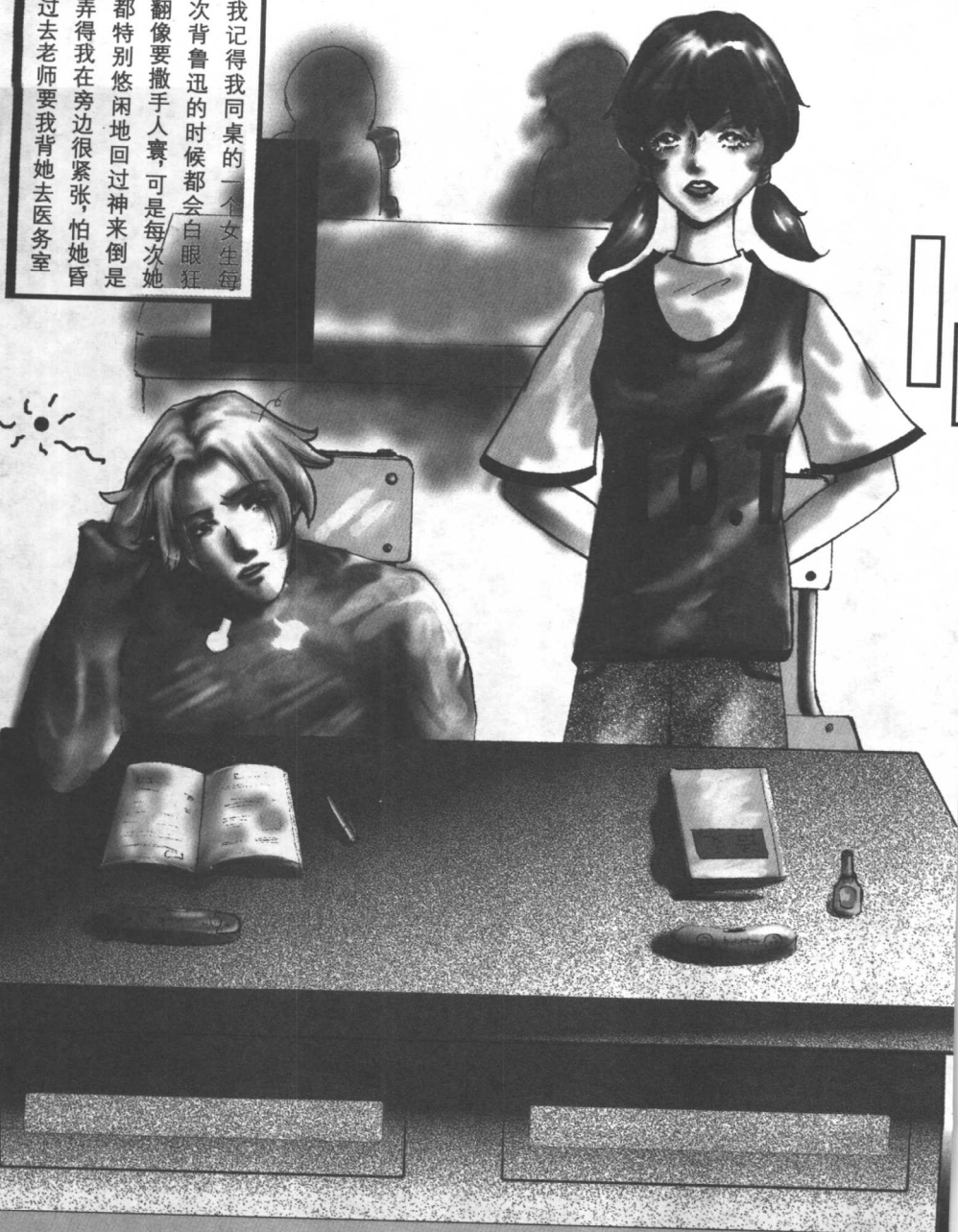


我站在学校空旷的草坪上看落日的时候，
恍惚地想起鲁迅叔叔的名言。



我记得以前我念中学的时候老背他的文章，
一大段一大段地背。
可是考试又考不了多少，
所以后来我就不背了。
知道了不考我都还要背那我岂不是太傻。
可是老师都喜欢傻学生的，
所以我的老师在毕业的时候对我的评价就俩字儿：
乖戾。
这是三年以来我觉得他用的最有文化的一个词。
我记得我同桌的一个女生每次背鲁迅的时候都会
白眼狂翻像要撒手人寰，
可是每次她都特别悠闲地回过神来倒是弄得我
在旁边很紧张，
怕她昏过去老师要我背她去医务室。

我记得我同桌的一个女生每次背鲁迅的时候都会白眼狂翻像要撒手人寰，可是每次她都特别悠闲地回过神来倒是弄得我在旁边很紧张，怕她昏过去老师要我背她去医务室



我叫顾小北，我的朋友们叫我 FOX。



我蜗居在上海这个中国最繁华最光怪陆离的城市
却生活得如同原始人，
日出而作日落而息，
有时候连日出都不作，
每天早上逃课逃得轻车熟路，
睡醒后想好一个理由来安慰自己顺便安慰老师，
过得不要太悠闲。



我上高数的时候看外语，
上外语的时候看计算机，
上计算机的时候睡觉。