

世联教育

快乐鸟 Happy Bird

顾问 / 张定远
主编 / 李燕刚

天天好阅读

Tiantian

五年级适用



大众文艺出版社

天天好阅读



Tiantian

五年级适用

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

天天好阅读.五年级/李燕刚主编.—北京:大众文艺出版社,2004.6

ISBN 7-80171-445-8

I.天... II.李... III.语文课—阅读教学—小学—课外读物 IV.G624.233

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第035927号

责任编辑:门书文



> 快乐鸟小学教辅丛书

天天好阅读

五年级适用

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区府学胡同甲1号 邮编:100007)

北京市业和印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本:787×960 1/16 印张:80 字数:1600千字

2004年6月第1版 2004年6月第1次印刷

印数:1—10000册

ISBN 7-80171-445-8/G·12

全套定价:100.00元(共10册)

(本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换)



* 寄小读者 *

亲爱的小读者：

从今天起，《快乐鸟》丛书就成为你学习上的小帮手和好伙伴啦！

《快乐鸟》是按照小学生的成长规律和学习特点，由几十位小学特、高级教师和青少年教育专家为小学生量身定做的一套教学辅导丛书。

先进的教育理念

《快乐鸟》小学教辅丛书由北京世联教育研究中心和新加坡思华青少年教育中心共同策划。“快乐学习，健康成长”是我们的理念。本套丛书的宗旨是：引导学生从大量的知识学习中寻找规律，培养良好的学习习惯和学习兴趣，让学习过程变成一种轻松快乐的探究过程。

本丛书已在全国五省（市）、十六所重点小学近4000名小学生中试用，师生普遍反映良好，学生学习能力显著增强，学习兴趣明显提高。

全新的策划思想

在丛书的设计上，我们打破了目前小学教辅用书语言呆板、结构陈旧的老面孔，从封面到内容编排力求新颖活泼，更具有亲和力、更加美观时尚。全套丛书我们都配制了大量的精美插图，以及许多经典而富有哲理的小故事、小幽默，图文并茂，寓教于乐，让小读者真正体验到学习是一种快乐的感觉。

严谨的编辑态度

《快乐鸟》小学教辅丛书由人民教育出版社资深编审张定远老师、蔡上鹤老师，北京世联教育研究中心董事长李燕刚先生等一大批国内一流教育专家亲自策划和审读。北京师范大学附小、清华大学附小、北京市海淀区实验小学等数十名特、高级教师精心编写。在内容的权威性上、重点难点的把握上、每一道习题的难易程度上、每一套试卷的考点分布上都做到了精益求精、一丝不苟，《快乐鸟》凝聚着每一位专家、老师的智慧和汗水。

完整的产品结构

《快乐鸟》小学教辅丛书共分4个系列，包括《天天好课堂》、《天天好练习》、《天天好阅读》和《周周好测试》，以上产品基本涵盖了小学教辅的整个领域，新大纲、新课标配套齐全，教材全解、同步练习、单元测试、课外阅读与总复习自成一套完整的体系，真正做到了让你“一书在手，学习无忧”。

亲爱的小读者，童年是一朵花，童年是一个梦，童年是一首诗，让《快乐鸟》伴随你走完快乐的小学生活吧！

编者

《全日制义务教育语文课程标准》

5~6 年级阅读目标

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 默读有一定的速度,默读一般读物每分钟不少于 300 字。
3. 能借助词典阅读,理解词语在语言环境中的恰当意义,辨别词语的感情色彩。
4. 联系上下文和自己的积累,推想课文中有关词句的意思,体会其表达效果。
5. 在阅读中揣摩文章的表达顺序,体会作者的思想感情,初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中,敢于提出自己的看法,作出自己的判断。
6. 阅读说明性文章,能抓住要点,了解文章的基本说明方法。
7. 阅读叙事性作品,了解事件梗概,简单描述自己印象最深的场景、人物、细节,说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌,大体把握诗意,想像诗歌描述的情境,体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励,向往和追求美好的理想。
8. 学习浏览,扩大知识面,根据需要搜集信息。
9. 在理解课文的过程中,体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。
10. 诵读优秀诗文,注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文 60 篇(段)。
11. 利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面,课外阅读总量不少于 100 万字。





写人类文章

怎样阅读写人类文章

	/1
让中国人感到自豪的兵	/2
乞丐	/4
王维观画	/5
我认识的鲁迅先生	/7
美国首位华裔部长赵小兰	/8
奇迹	/10

热爱的力量	/11
从勤杂工到数学家	/13
“哑巴”学生	/14
大器之才	/16
心灵上的大桥	/17
神医华佗	/19
生命的最后时刻	/20



记事类文章

怎样阅读记事类文章

	/23
操场上的笑声	/24
给爸爸打工	/25
一杯牛奶	/27
“高斯”号脱险记	/29
最大的麦穗	/30
环保在我家	/31
两则小故事	/33

我做了一件蠢事	/35
血源	/37
网上过年	/39
抬起头来做人	/41
一间改变命运的房间	/42
真实的谎言	/44
宽容比报复更好	/46



写景类文章

怎样阅读写景类文章	/48	校园	/54
朝霞和日出	/49	奇伟壮丽——壶口	/55
夏日夜景	/50	游乐山	/57
风	/51	海上升明月	/58
游圆明园遗址	/53		



状物类文章

怎样阅读状物类文章	/60	夸夸我家的地球仪	/66
山茶花	/61	门前的老杨树	/68
白鹭	/62	仙人掌之歌	/70
珍贵的熊猫	/63	往事	/71
天安门广场	/65		



科普、应用文

怎样阅读科普文、应用文	/73	神奇的纳米	/75
绿色建筑	/74	我的好朋友	/77

神秘的无底洞	/79
奇妙的国际互联网	/80

一个中国孩子的呼声	/82
-----------	-----



童 话 、 寓 言

怎样阅读童话、寓言	/84
动物学校的故事	/85
溪水和石头	/86
蚊子和狮子	/87
让冬天永远陪伴他	/88

吃饼比赛	/89
多变的狐狸	/91
金翅雀	/92
狼和狗	/94
去年的树	/95



诗 歌 、 故 事

怎样阅读诗歌、故事	/97
乡愁	/98
你别问这是为什么	/99
孝心无价	/100

舍弃	/102
一篇讲演辞	/104
象脚花瓶	/105
向下	/107

部分参考答案 /109





写人类文章

怎样阅读写人类文章

写人文章是以人物描写为主，通过对人物的肖像、语言、动作、心理活动及细节的描写，反映人物的性格特点和思想品质。学生们在阅读此类文章时，可以从以下几点着眼：

☑分析人物的外貌

外貌又称肖像，是作者对人物容貌、神情、姿态、服饰等方面的描绘。人物的外貌往往反映人物的个性与内心，以塑造一个个栩栩如生的人物形象。阅读时，可以通过分析人物外貌来了解人物的内心变化及个性特点。小学四年级阅读中《我眼中的父亲》一文，就向我们展示了一位身有残疾，饱经风霜，却善良慈祥，对儿女极富爱心的父亲形象。

☑读懂人物的语言

文章中人物的语言，往往能反映人物一定的思想、个性和心理特点，读书时分析揣摩人物的语言有助于我们加深对人物的理解。

☑分析人物的动作

阅读时，我们常常会发现，好多人物都是抓住他（她）的动作来写的。因为人物的动作同样能明显地反映人物的个性，因此，阅读文章时，要多在人物的动作描写上注目，并品味琢磨其特别的地方，即不同职业和性格的人物，不仅仅语言不同；反过来，一些与众不同的动作，又会深化人物的性格特点。

☑分析人物的心理

人物心理指人物在一定环境中思想活动的描写。心理活动直接反映人的内心世界，一个鲜活、生动的人物往往是靠许多心理描写而突出其个性的。心理活动刻画得好，把人物的特点表现得更加深入细致，会给读者留下极深刻的印象。





☑分析细节描写

细节指那些对写人起特殊作用的细小情节，包括生活小事、动作、语言、神态等。细节描写是非常重要的，它是使人物丰满和栩栩如生的重要手段。读者对一个生动的细节进行分析品味，会感到人物思想品质更加鲜明，人物形象更加生动、富有生活气息，会对文章理解更深。

☑分析人物所处的环境

人物的一切活动都与他（她）所处的环境分不开，并受到环境的制约。读书了解人物时，分析环境可以更好地理解人物的行为、语言以及心理活动。同时，具体的社会与自然环境描写，对于衬托人物也起着重要作用。

☑抓文章的主要情节

读写人文章，要熟悉文章所写的紧扣人物活动的具体事件，抓住文中的主要情节，分析人物在具体事件中的表现。是作品中的情节推动事件的发展，人物在事件的发展中，使性格升华与深化。可以说，没有情节，作品就很难完成对人物的塑造。

值得强调的是，阅读一篇写人文章，不一定上述几方面面面俱到，而是要抓住它最突出的地方加以分析理解。在分析理解的基础上，写出其描写人物的方法。



阅读材料

让中国人感到自豪的兵

王伟 1981 年底从陕西省兴平县入伍。经过刻苦训练，他成为一名出色的神枪手。成为神枪手后，他曾经为 120 位外国元首、将领进行过射击表演。||

这是一个不巧的日子，意大利的一位将军前来观看北京卫戍区某团射击表演，正赶上瓢泼大雨。也许这位将军认为这样的气候更能看出军人的本色，因此，他希望表演照常举行。

王伟心中打起小鼓。尽管他久经沙场，百步穿杨，但在这样恶劣的气候中表演还是头一次。

糟糕，靶台发生了预想不到的变化。瞄靶时臂肘撑地一下陷进好几厘米，密集的雨点打在枪上，使准星缺口难以贯平，远处的靶子像在云中雾





里。小王犹豫了一下，但很快就调高枪身，用右眼死死盯住模糊的缺口、准星、靶心。枪声响了，快速射4秒钟10发10中，微型目标靶5发5中，显字靶10发10中。

将军激动了，紧紧握住小王的泥手，把一枚意大利奖章挂在他还滴着泥水的胸前。||

有一次，美国的一位上将别出心裁，要看“战场观察射击”，并提出看王伟组织的群体表演。这无疑是将了王伟一军。“战场观察射击”，没有预定目标，它是由观摩台人员按动电钮，随心所欲地显示目标。看来，上将要考王伟的智勇和指挥艺术。

进攻令发出了。王伟手提冲锋枪，带领步枪射手李光宏、轻机枪射手王和荣在开阔地上搜索前进。突然，100米正前方出现3个胸环靶，王伟眼疾手快，将目标全部报销。

然而，枪声刚落，险情发生了：右前方150米处冒出运动靶2个；左前方180米出现半身靶3个；正前方200米出现人头靶3个；正前方偏右300米出现全身靶3个。王伟倒吸一口冷气。面对复杂的情况，他迅速观察“敌情”，果断进行战场分工。“嗒、嗒、嗒……”冲锋枪、步枪、轻机枪同时响起，仅用3分25秒，就消灭了全部目标。

上将看到了这精彩的一幕，“OK，OK”声脱口而出。||

多年来，王伟所得的奖章已有200多枚。他确是让中国人感到自豪的兵。||



思考与练习

1. 从短文中找出下列词语的反义词。

清楚 () 果断 () 稀疏 () 简单 ()

2. 联系上下文解释词语。

(1) 报销: _____

(2) 随心所欲: _____

3. 按照短文已分好的段，归纳第二、三段的段落大意。

第二段: _____

第三段: _____

4. 读句子回答问题。

(1) 将军激动了，紧紧地握着小王的手。

“将军激动了”，此时将军可能会怎样想？

(2) “王伟心中打起小鼓。”这句话的含义是什么？





5. 根据文章内容, 选择正确答案。

- (1) 天上下着瓢泼大雨, 意大利的一位将军希望表演照常进行, 是因为 ()。
- A. 因为这样做, 更能显示军人本色。
B. 他认为中国军人不可能有高超的射击本领。
- (2) 为什么说王伟是让中国人感到自豪的兵? ()
- A. 因为王伟射击技术高超, 无论什么情况都能不负重望, 为国争光。
B. 王伟多年来获得了 200 多枚奖章。
C. 王伟是一名神枪手。



阅读材料

乞丐

我在街上走着……一个乞丐——一个衰弱的老人挡住了我。

红肿的、流着泪水的眼睛, 发青的嘴唇, 粗糙、褴褛 (lán lǚ) 的衣服, 齙齙 (wò chuò) 的伤口……啊, 贫穷把这个不幸的人折磨成了什么样子啊!

他向我伸出一只红肿、肮脏的手……他呻吟着, 他喃喃地乞求帮助。

我伸手搜索自己身上所有口袋……既没有钱包, 也没有怀表, 甚至连一块手帕也没有……我随身什么东西也没有带。

但乞丐在等待着……他伸出来的手, 微微地摆动着和颤抖着。

我惘然无措, 惶惑不安, 紧紧地握了握这只肮脏的、发抖的手……

“请别见怪, 兄弟, 我什么也没有带, 兄弟。”

乞丐那对红肿的眼睛凝视着我; 他发青的嘴唇微笑了一下——接着, 他也照样紧握了我的变得冷起来的手指。

“哪儿的话, 兄弟,” 他吃力地说道, “这也应当谢谢啦。这也是一种施舍啊, 兄弟。”

我明白, 我也从我的兄弟那儿得到了施舍。





思考与练习

1. 联系下列词语在文中的意思，给出它们的近义词。

衰弱 () 褴褛 () 龌龊 ()

不幸 () 颤抖 () 施舍 ()

2. 想一想，这篇文章描写人物主要通过什么来描写，这样写有什么好处？

3. 试着用“~~~~~”画出描写老乞丐外貌的词句，用“——”画出描写老乞丐动作的词句。

4. 联系上下文和自己的积累，体会文中“紧紧地握了握这只肮脏的、发抖的手”的意思？

5. 动脑筋思考一下，“我”给乞丐的“施舍”是什么？乞丐给“我”的“施舍”又是什么？

6. 你在现实生活中是否也遇到过乞丐，你又是怎样做的呢？结合本文，写一篇读后感。



阅读材料

王维观画

有一次，王维在洛阳看见一幅色彩鲜艳的壁画，画的是一群乐工正在聚精会神地演奏一支乐曲。他被这画吸引住了，边看边点头称赞。旁边的人问他看出了什么，他笑着说：“你们大概以为这壁画很平常，没有什么可称道的。要是你仔细看，就会发现它很不一般呢。它不仅准确地表现了乐工们正在演奏什么乐曲，而且还表现了正在演奏曲子的第几节第几拍。”

王维的话引起了众人的兴趣，都凑过头来仔细看，但他们始终看不出什么名堂来，便问王维：“我们怎么看不出来呀？”王维说：“让我来告诉你们





天天好阅读 小学语文新阅读训练

吧！演奏的是《霓裳羽衣曲》，正在演奏这支曲子的第三节第一拍。”人们听了有些不相信，有的人还以为王维故意编造。王维见大家不信，便说：“如果大家不信，就找一队乐工来试试。”

有人很快就请来一队乐工，让他们当场演奏《霓裳羽衣曲》。当乐工们演奏到第三节第一拍时，人们对照那幅壁画一看，不由得大吃一惊。原来，乐工们的手和口在乐器上的方位和动作姿势，果然和壁画上画的完全一样。在场的人都拍手叫好。他们既佩服壁画的作者，更佩服王维。他们说，真想不到王维竟有这样神妙的眼力。



思考与练习

1. 在正确的读音下面画“——”。

称 (cēng chēng) 赞 不由得 (dé de dǒi)

姿 (zhī zī) 势 琵琶 (bā pā pā)

2. 解释下面句子中加点字的意思。

(1) 大道上走过来一个小姑娘。()

(2) 你们大概以为这幅画很平常，没有什么可称道的。()

3. 联系上下文理解下面的词语。

(1) 聚精会神：_____

(2) 大吃一惊：_____

4. 画一画，再造句。

从文中找出带有下列关联词语的句子，用“——”画出来，再用这些词语各写一个句子。

(1) 要是……就……：_____

(2) 如果……就……：_____

(3) 果然：_____

(4) 不仅……而且……：_____

5. 根据要求填空。

本文主要写_____。

先写_____；再写_____；最后写_____。

6. 思考并回答问题。

(1) 从哪些语句可以看出王维具有神妙的眼力？请用“~~~~”画出来。

(2) 用自己的话说说，王维为什么会有这样神妙的眼力？





阅读材料

我认识的鲁迅先生

①像先生这样懂得所谓“人情世故”而且知道旧社会很深的上了年纪的人，怎么能够跟年轻人做朋友而且有亲密的关系呢？

②也许有人不了解。其实先生跟别的人一样，在年轻的时候喜欢跟年轻人做朋友，不同的是，他由壮年到老年，还是喜欢跟年青人做朋友，跟年轻人在一起，他也显得年青，而且跟年轻人一样地纯真。

③对付敌人 he 可以利用 he 那些关于旧社会的知识，可以利用 he 那些“人情世故”；对待青年他却非常天真而且善良。

④以前 he 同他的学生孙伏园一起旅行陕西 厦门 广州 he 看见孙伏园体弱 便常常自动地替孙伏园打铺盖卷 这一类帮助年青朋友的事 在先生的一生中 其实是很多的

⑤很少有人像 he 那样地爱护青年。我记得有一回有人请先生吃饭，几个有地位的人在席上一致指责一个年青编辑的缺点，先生不满意这种缺席裁判，不待终席便拂袖而去。这个年青编辑就是《译文》期刊的编辑黄源。

⑥这以后《译文》停刊了，黄源也失了业。他为了《译文》复刊的事情四处奔走。他常常去看先生，有一回先生对他说：“看见你瘦了，我觉得很难过。”这是很自然地说出来的。

⑦正因为先生对每一个年青朋友都这样深切地关心 所以在柔石等五位烈士牺牲以后 he 会写出像 为了忘却的纪念 那样充满悲愤的文章



思考与练习

1. 给下列多音字注音并组词。

解 {
 ()
 ()
 ()

铺 {
 ()
 ()

难 {
 ()
 ()

2. 给第④和第⑦段加标点。

3. 第③段在本文中起什么作用？这段话运用了什么写法？目的是什么？





4. 在第⑤段中有一个词“指责”，请结合上下文的内容，体会它的意思，并写出它的一个近义词。
5. 在第⑤段中，“先生不满意这种缺席裁判，不待终席便拂袖而去”一句中“拂袖而去”写出了鲁迅先生什么心理？这句话的含意和作用是什么？
6. 如果请你重新给这篇文章拟个题目，你想怎么拟？
7. 在课内外，你都读过鲁迅先生的哪些作品？请写出来，讲给爸爸妈妈及同学们听。



阅读材料

美国首位华裔部长赵小兰

2001年1月11日，美国新任总统布什宣布提名赵小兰出任劳工部长。1月29日，美国参议院听证会顺利通过了这一提名。从而赵小兰成为美国建国220多年来第一位华裔部长，也是美国历史上担任最高行政职务的亚裔人士。

赵小兰，祖籍上海嘉定县，1955年出生于台湾。她儿时就读于台北市再兴小学，8岁随父母亲移居美国。她凭借自己聪明好学和顽强的意志，在父亲的严格训练下，很快攻克了语言关。进入中学，她以优异的成绩和出色的表现，崭露锋芒，成了学校的风云人物。中学毕业后，她在霍尔约克山学院攻读经济学，后又考入哈佛大学工商管理学院深造。在哈佛大学的四年，是紧张又辛苦的。她以优异的成绩获得了哈佛企业管理硕士学位，并被选为当年的“美国杰出青年”。

哈佛大学毕业后，赵小兰到美国花旗银行任职，担任融资部门的高级会计师。1983年，在花旗银行总裁、哈佛大学工商管理学院院长和华人知名人士陈香梅女士等人的共同推荐下，赵小兰决定角逐美国“白宫学者”。“白宫学者计划”，是一个培养领袖人物的计划，是美国总统约翰逊于1964年创立的。每个入选者都要经过长达9个月的笔试、面试和个别考核。负责考核的人员有工商界领袖、前政府高级官员和现任政府高级官员。1983年，

