



BoysandGirls  
男孩·女孩成长文学系列

# 那一年 我们有约

夜，又飘起了濛濛细雨，淋湿我的衣裳我的心，我刻意放飞这只满载心事的船，在你生命里共同拂击人生之浪花，在阑珊的夜色里，你可望见这满载心事的船儿？



罗英 主编  
北京少年儿童出版社



# 那一年我们有约

罗英/主编



北京少年儿童出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

那一年我们有约 / 罗英主编. —北京: 北京少年儿童出版社,  
2004

(男孩·女孩成长文学系列)

ISBN 7-5301-1169-8

I. 那... II. 罗... III. 散文—作品集—中国—当代 IV.  
I 267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 018633 号

### 男孩·女孩成长文学系列

那一年我们有约

NAYINIAN WOMEN YOUYUE

罗 英 主编

\*

北京少年儿童出版社出版

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

网址: <http://www.bph.com.cn>

北京出版社出版集团总发行

新华书店 经 销

北京世界知识印刷厂 印刷

\*

850 × 1168 32 开本 41.875 印张 650 千字

2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1-10 000

ISBN 7-5301-1169-8/I · 481

定价: 75.00 元 (全五册)

版权所有·不得转载

防盗版举报电话: 010-82001902

## 目 录

### 第一辑

苏州二月河 .....	康雅致	2
思绪的步伐 .....	邢红华	7
十四岁的回忆 .....	张思思	11
十四岁的抒情曲 .....	筱 雀	14
十月的爬山虎 .....	车 驰	17
石榴树下.....	林延军	20
是你改变了我 .....	李 恋	24
谁之错.....	肖 雪	27

### 第二辑

同桌，我会永远想你 .....	仉春燕	32
童年的王子 .....	樓 玲月	1
岁月不再来 .....	杨华艳	46
天蓝星灿.....	涂晓华	49

天使之交.....	刘甜甜	53
天涯咫尺有缘人.....	许 荣	57
团聚的感觉 .....	睇 眇	59
晓霞(夏)之约.....	刘 鹏	62
往事无言.....	杨小蓉	67

### 第三辑

我们永远在一起 .....	韩 莺	72
吾家有弟初长成 .....	张 英	81
为了一个男孩掉眼泪 .....	陆 梅	85
为自己打开一扇门 .....	刘 婧	90
我的心情你的歌 .....	宫 婷	93
我会永远怀念你 .....	许秀华	97
我要从头开始 .....	郑远华	100
我永远爱您——丁一老师 .....	孙 奕	103
吾家有弟 .....	涂湘湘	105

### 第四辑

五朵冰玫瑰 .....	唐 波	109
邂逅那份缘 .....	王瑞亚	115
洗 脚 .....	涂淑淑	121

写给那段忧郁的日子 .....	侯爱香	124
心灵深处.....	王凌	127
星星闪烁.....	林延军	137
阳光男孩.....	李青	143
一路走过去 .....	瞿慧	148
一千零一颗星 .....	单颖	151

**第五辑**

永远的哥哥 .....	梦雨	154
永不言悔.....	刘巧盈	159
一只蜡烛.....	王君	165
因为约定.....	郭宁	168
拥有美丽.....	钟琴	172
拥有年轻.....	谢晓燕	175
永远的同桌 .....	李婵	177
友情的泪花 .....	黄红	181
友谊不错位 .....	侯亚芳	185

**第六辑**

有双温柔的眼睛看着我 .....	王雅慧	189
追忆母亲.....	刘珊	194

又是桑青柳绿时 .....	时雪寒	200
雨 .....	薛 濂	203
雨季的天空 .....	胡谭永	206
雨濛濛 .....	孙家跃	208
缘 起 .....	黄英莲	212
曾经的梦 .....	成琪琪	215
中秋夜的失落 .....	刘 鹏	218

## 第七辑

你快乐，所以我快乐 .....	郭凯云	221
曾经的美丽 .....	谭 芬	231
走过深秋的女孩 .....	许 荣	236
昨天·今天·明天 .....	陈 藏	239
陌生女孩 .....	绿 叶	243
我好想变成一颗星 .....	吴 丹	249
蓝色等待 .....	刘 勇	251
倾听爱的细流 .....	梁媛媛	255
傻傻的我 .....	莞 死	258
未来是一个陷阱 .....	吕好好	261



那一年我们有约

1

## 第一辑

是窗外的风儿  
荡漾起少女心中的涟漪  
是枝头的小鸟  
唱起了少女心中的情歌  
是窗前的花儿  
开出了少女心中的心思  
是美丽的蝴蝶  
将少女的心事展现给了蓝天  
少女的心事  
因为一个秘密  
变得纷繁复杂  
变得多愁善感

——罗英

我望向窗外，朋友走过来搭着我的肩膀。我偎着他，窗外的桥墩上我依稀看见了两个被岁月冲逝得变得模糊的孩子的身影。苏州二月河依然潺潺，向前流去。

## 康雅致

# 苏州二月河

我离开苏州很长时间了。这个长不是具体用数字可以替代的，而是指我心中的感受。恍惚间苏州已经是上个世纪的事了。

小时候，我跟着外婆住。外婆家住在一条河的旁边。人们都叫它二月河。这条河很细，却很清澈。常有人在河里洗衣裳，整条河飘满了肥皂的清香。我最喜欢的事就是趴在河旁的桥墩上，看人来人往。河上这座桥是石砌的，因为年代久远，已有些斑驳，那古旧的颜色述说着一个个不朽的传奇，小时候我不知道它会给人带来厚重感，只知道看见这座桥，我的感情就会无形间变得凝重起来。

那时的我有着一头黑黑的长发。我喜欢在洗了头后，披着湿润的发。湿发总把我肩上的衣服弄得湿漉漉的，我使劲闻着洗发水的香味，然后咯咯地笑，一直笑到上气不接下气。这时外婆就出来责骂我不把头

发擦干，又弄湿了衣服。那时的我心里充满了栀子花的清香。

出了外婆的家门，就是一条铺着沥青的石板路，路面总是湿漉漉，踩在上面脚底就会吱吱呀呀地响。我就沿着路面一直走下去，仔细地倾听这美妙的声音。不对，这声音怎么有重叠呢？我一抬头，看见了铁匠的儿子。他也抬起了头。我冲着他笑了。

我和他成为了好朋友。他已经辍学了，我闲时都会去看他打铁。他还很小，显得很瘦弱，打起铁来十分吃力，我想帮他，可他总不答应。他休息的时候总会带着我趴在桥墩上，数来来往往的人。这个地方总是那么氤氲、那么湿润。我们望着桥下的万家灯火，望着桥下的潺潺河水，觉得一切都是那么不真实，都是那么遥远，遥远得让我们难以触碰。

他性格很倔，但他总是让着我。他说，因为我比他小。我理所应当地享受着他的好，只因为我认为这是比我大的他对我的忍让。他的父母都生了重病，他变得更加沉默，我也不知道怎样让他变得开心起来。我只能默默地陪伴着他，我们用眼神交流，出奇地默契。我们长大了许多，他显得更加成熟。我不知道这是喜还是忧。我们还是常常趴在桥墩上，我却有种恍惚的感觉，我快抓不住这种无忧的日子了。那段时日，我悲伤、无力，我觉得他离我越来越远。我为什么会有这种感觉？啊，好朋友，你就快要离开我了吗？

在桥墩上时，他送给我一个铁制的非常精致的幸

运锁，很漂亮，是我所喜欢的样式，做工很细。我说，花了不少时间吧？他沉默。我低头仔细地看，锁眼刻着我的名字，刻得很深，很小。他刻得很用心。

我的预感是对的，却又是不对的。我们要分开了，不是他先离开，而是我——妈妈要接我回去。我心底有个声音告诉我，不要走，不要走。我惶恐地问自己，为什么，为什么，答案是什么，告诉我，我便留下。

我去找他，我说，我要走了。他沉默。我不能忍受地叫嚷起来：“你说话，你快说话！”他依然沉默。我突然明白，其实没有答案，那我为了什么而留下呢？我转身要走，他突然开口说：“等一等。”我回头，他的手心里藏着一把钥匙，他说：“和你那个锁是配套的。如果以后你回来看我，我就帮你把那把锁打开，好吗？到时候，我只有白开水和面包招待你，你不介意吗？”我麻木地摇摇头。他垂下头说：“再见。”我走在沥青的石板路上，却隐约还听见从打铁的房子里传出嘶哑的吼叫：“我只有白开水和面包，我能给你什么？”我仔细再听，四周寂静，了无声息。我摇头苦笑，这是怎样的错觉？

我离开了那个如梦如幻的地方，却有着那般清澈的记忆，就如同二月河中的流水，飘着皂香，飘向记忆的远方。潺潺而流，绵长不休。我想，是不是有些事未了呢？

我带着朋友回到了那个让我魂牵梦绕的地方。有着泥土的清香，人声的嘈杂，流水的声音以及吱吱呀

呀的脚步声，一切都是那样的熟悉和陌生。两种感触交叠着，冲击着回忆。在火车上时，朋友问这是一个怎样的地方，我说，这是我梦中的一个地方。然后长长的汽笛声响起。恍惚间，我闻到了洗发水的香味，缥缈、潮湿，有着记忆中苏州二月河的气息。现在我回来了，这种气息将我包围。这仿佛就是我体内的气息。不，不是仿佛，苏州二月河的气息，就是我的气息。我是这气息的一部分。可我还闻到了苏州河的另一种气息，那是打铁时火花的气息，生动的气息。我近乎跌跌撞撞地循着那气息而去，朋友在后面百思不得其解地跟着。我终于又来到了那座打铁的小木屋前。木屋似乎已经荒废了很久。我连忙问身旁的一位老伯，这家人呢？“七年前这家的两口子都病死了，剩下一个可怜的孩子。”七年前？那正是我离去不久的日子。那个孩子呢？我急切地问。走了。去哪儿了？谁知道呢！我的心一下子沮丧起来。

我推开那扇久违的门，门因残旧而发出吱吱呀呀的声音。迎面而来的是一张大大的蜘蛛网。我拂去厚厚的蛛丝。房子还是保持着原貌，甚至连一件东西都不曾动过的样子。我长久地抚摩着这些家具，心里是长长的叹息。我们究竟是错过了这一回，还是一辈子？我来到窗前，望着眼前的二月河。突然，我发现窗棂下压着一把钥匙。我脑中电光石火地闪过多年前的那把钥匙。我拿起这把钥匙细看，钥匙的末端刻着细微的几个小字：“给最喜欢的”。我从怀中掏出



那把珍藏多年的锁，把钥匙插上，钥匙末端的字和锁底的字就凑成了一个句子：“给最喜欢的小未”。我？最喜欢的？我愣了，我一直以为他不喜欢我，否则他怎会放我走？我近乎有点支持不住了，小诺你这个混蛋，为什么一直不告诉我？我的耳边隐约响起了他的声音：“我只有白开水和面包，我能给你什么？”是他，是他的声音，七年前我以为这是我的错觉！

我望向窗外，朋友走过来搭着我的肩膀。我偎着他，窗外的桥墩上我依稀看见了两个被岁月冲逝得变得模糊的孩子的身影。苏州二月河依然潺潺，向前流去。



风依然轻轻地吹着，柏树依然随风摆动着……此时此景与一年前的那个夜晚一样，只不过少了燕的存在，一切的一切都已经没有那种生机！

邢红华

## 思绪的步伐

又是一个失眠的夜晚。

我独自来到操场上散步，环顾四周，看不见一个人影。风轻轻地吹着，在暗淡的月光下，隐隐约约地看见跑道边上几棵柏树随风摆动着。它们并没有注意到我这位故人的存在……

我抬头望着天空，天上的星星和月亮也都在凝望着我，不知它们是否还记得一年前的那个夜晚？

刚进入高中二年级，我与燕相识了，她比我高一年级。燕是位短发女孩，水汪汪的大眼睛是她最可爱、最吸引人之处，她活泼好动，甚至有时走路也蹦蹦跳跳的。同时，她又是一个十分害羞的女孩，这种双重矛盾性格的产生，可能是因为她所处的环境不同而表现出来的吧，渐渐地我开始有点喜欢她了……

可是，无论是教室，还是食堂，我每次看到她的时候，总是语无伦次地说些无聊的话，那事前“排

练”好的“台词”全给忘了。不过，她打招呼时那微微的一笑，却足够我回味半天的了！

没过多久，她好像知道了我的心事，对我也有了些好感。可是我却开始怕见到她了。因为我也是一个很害羞的男生，即使见到了她也没什么话可说，反而让我和她之间显得很尴尬。

不知不觉，燕的职高学习生活快结束了，要离开学校了。在那段日子里，我不知度过了多少个失眠的夜晚。我放不下那段感情，就算那段感情并不成熟，也不现实，但它至少是我真正步入人生以来第一次对女孩产生的那种朦胧的感情……

面对这种感情，我只有选择逃避，我们毕竟还只是个高中生，我还必须为自己的前途去努力拼搏！我不知道除了逃避，我还能做些什么？我的感觉告诉我，我和她应该约会一次……

终于有一天，我鼓起勇气去找她，我们约好在操场上见面。

上完晚自习后，她来到操场上。我走过去轻轻地问：“我……我可以牵着你的手走一圈吗？”在朦胧的月光下，她一只手捂着嘴，低下了头，还没等回答，我已经拉住她的小手。

我们手牵着手一直向前走着，谁也不说话。操场上，只听见我们俩的脚步声。我看了看天空，月亮的脸上露出暗淡的羞涩，星星们也不愿做“电灯泡”，都躲进云层里去了。我真的好兴奋、好高兴！

但是转念一想她就要走了，我便忍不住叹了口气。燕看了看我，我想她应该知道我为什么这样……

我们不知默默地走了多少圈，那天我有一肚子的话想对她说，可是最后我什么也没说。因为我知道，说了又能挽回什么呢？她要离开这里是无法改变的事实，说了只会给我们带来更大的痛苦。我真想永远就这样走下去……

时间很晚了，宿舍要关门了，我说：“我们回去吧。”她点了点头。在我们离开操场之前，我无意中又看了看天空，不知什么时候，月亮也不显得那么羞涩了，星星也都钻了出来。突然，一颗流星刚好从天空划过。我赶紧叫燕看，可还没等她反应过来，流星已经消失了。同时，我也许下了一个不可能实现的愿望……

这一夜，我又失眠了。虽然我们俩都知道对方要说些什么……

燕走的那天，我没有去送她。

从此以后，我再也没见到过她，而她也将成为我记忆中一道永远也抹不去的风景……

今晚，又一颗流星划过，我不禁打了个寒战。风依然轻轻地吹着，柏树依然随风摆动着……此时此景与一年前的那个夜晚一样，只不过少了燕的存在，一切的一切都已经没有那种生机！

一年前的那颗流星带走了我和燕的身影，但它带



不走我心中的那份情；一年后的今天这颗流星，它带去了我的祝福，但它却带不走我的思念……

