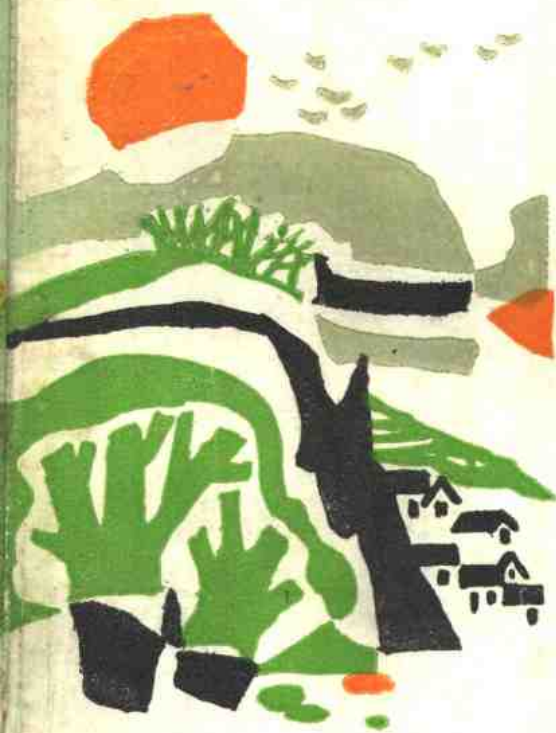


谷穗上的烟圈

● 龚爱书 著





214068



0095133



● 莫爱书 著

谷穗上的蝥蝥

中国文联出版社

内 容 提 要

这是一本抒情歌词集，选入作者近年来的词作101首。全书分“富裕的乡村”、“绿色的瓜园”、“清清的山泉”、“明亮的小窗”、“欢唱的古筝”、“翠绿的草坪”等辑。作品感情真挚，构思精巧，生活气息浓厚，形象鲜明、生动，语言朴实自然、清新壮美。

著名词作家石祥同志为本书写了序言。作者在后记《我的答卷》中，结合自己的创作实践，回答了词界朋友提出的有关歌词创作问题，可供初学写词的同志参考。

谷 穗 上 的 烟 烟

龚爱书 著

中国文联出版公司出版发行

（北京农展馆南里10号）

河北省武安市印刷厂印刷

787×960毫米 32开本 4.25印张 3 页 73千字

1989年3月第1版 1989年3月河北第1次印刷

印数：1—2,500册

ISBN7-5059-0977-0/I·703

定价：1.65元



龚爱书近影

龚爱书小传

歌词作家龚爱书，1935年7月生于河北省磁县。1952年参加工作，历任编辑、社员、宣传干事等职。1978年调邯郸市群众艺术馆，现任该馆艺术研究部主任、副研究馆员。中国音乐家协会会员、中国音乐河北分会常务理事、中国作协河北分会会员、河北省歌词研究会副会长、邯郸市音乐工作者协会主席。

龚爱书同志青年时代喜爱文学，坚持业余写诗。1972年他把他的短诗改写成歌词《我们是支农小分队》，经刘玉声同志谱曲后，曾在中央人民广播电台经常播放，广为传唱。从此，即致力于歌词创作。十多年来，他刻苦自学，虚心求教，勇于创新，满腔热情地讴歌生活，赞美时代。已在省以上书刊、电台、电视台发表、播放作品五百余首。《党啊，亲爱的妈妈》、《团结鼓》、《祖国好，党最亲》、《浪花和吉他》、《为建设农村献青春》等六十余首作品获得国家 and 省级奖励。《稻谷熟了，社员笑了》等六首作品在全国农村歌曲征集中被评选为优秀歌曲，河北省有关部门给他记二等功两次。

序 言

石 祥

一本散发着泥土芬芳的抒情歌词集捧在我的手中，我象置身在禾苗青青、绿水泱泱的田野里，一股清新、馨香的风吹拂着我的心胸，耳畔传来了咯咯的蛙鼓、淙淙的流泉、烟烟的鸣叫以及那村寨的夯歌、吉他声……

这是二十世纪八十年代一部美妙动听的田园交响诗。

本集作者龚爱书同志，是党的十一届三中全会以后蜚声词坛的歌词作家。所以，他的作品从内容到形式都以崭新的思想、崭新的形象、崭新的语言、崭新的构思公诸于世。可以说，是我国进入新的历史时期农村崭新风貌的一部歌诗记录。

爱书是我的乡友，同是燕赵之子。也许是我多年从或在外的缘故，读到他的词如闻乡音，似返故里，感到格外亲切。我第一次见到他，是1985年在首都人民大会堂《当代青年喜爱的歌》授奖大会上，他参加创作的《党啊，亲爱的妈妈》获一等奖，得团支部和青年团体二十多万张票。我当时紧握着他的手祝贺：“感谢你创作了这么一首好歌

词！现在不是有人怀疑青年和党的关系吗？此歌的选录就是一个最好的回答。”爱书谦虚地笑着，朴实得象一棵红高粱，憨厚得象一把泥土。他是农民淳朴的儿子，也是党的耿耿赤子。

这类歌词并不好写，一般用标语口号的堆砌是不能奏效的。作者积多年对党的深厚感情于一形象——妈妈，这就找到了共鸣点。谁没有妈妈？谁能忘却妈妈的养育之恩、慈母之爱？歌词的第一段不直接写党，完全写妈妈：妈妈哟妈妈亲爱的妈妈／您用那甘甜的乳汁把我喂养大／扶我学走路／教我学说话／唱着夜曲伴我入眠／心中时常把我牵挂……而第二段笔锋一转写党：党啊党啊亲爱的党啊／您就象妈妈一样把我培养大……一片真情实感，没有大话空话。在妈妈面前，在党面前，是来不得半点虚假、造作、花言巧语的。有人说这首歌词写得太白、太直，而它恰恰以赤诚坦白的语言、直抒胸臆的情感赢人的。反之，用那些哗众取宠的词藻、聾牙诘屈的字句，倒有不忠不孝不伦不类之嫌。

爱书歌词一个显著的特点是短（短小精悍）、活（节奏明快）、新（新鲜、生动）。有乡土田园的气息，瓜果梨枣的香甜，清凌凌泉水的酣畅，谷穗上蛐蛐鸣叫的成熟与情趣。

新时期的农村歌词怎样写？爱书作了有益的探索与尝试。从这本歌词集可以看出，他前进的足迹虽然有些蹒跚，却是坚定不移的。他要在中国农村的田野上走出一条自己的歌词之路，并且已迈出了

可喜的步伐……

爱书的歌词一求真——真情、真话、真实，努力摒弃“假大空”那一套；二求善——和善、亲善、友善，奋力呼唤一种凝聚力；三求美——壮美、优美、完美，着力给人以美的享受。真善美在他的作品中有机地联系在一起，他驾着三个轮子（真、善、美）的飞车在农村生活的旷野上开拓、驰骋。

爱书已逐渐用新的眼光、新的观念、新的意识审视农村大千世界。他写农民情，已不是三十亩地一头牛；写乡村景，已不是小桥流水人家；他写新农民，已有了社会主义大农业意识；写新农村，已站在改革的潮头、时代的峰巅。他在追逐农村新的趋势、新的潮流、新的信息。他在用自己的心、自己的眼、自己的笔、自己的色彩描绘一幅农村最新最美的图画。

歌词的艺术天地是如此广阔。在探索中国歌词之路的征途上，愿向爱书学习，与爱书共勉。

1987年夏月于北京西山

目 录

序 言	石祥 (1)
-----	----------

富裕的乡村 (组歌)

喜讯, 来自中国的乡村	(1)
神笛的传说	(2)
谷穗儿黄了	(3)
果乡的笑声	(4)
卖花女的歌	(5)
喜挂致富光荣匾	(6)
村寨的吉他声	(7)
中国乡村的脚步声	(8)

绿色的瓜园

稻谷熟了, 村民笑了	(9)
谷穗上的蛴蛴	(11)
黎明抒情曲	(12)
种瓜歌	(13)
绿色的瓜园	(14)
豆角儿摇铃	(15)
俺的菜田赛花园	(16)

谁知汗珠洒了多少·····	(17)
九月的乡村, 金色的世界·····	(18)
姑娘们的歌声·····	(19)
乡村有条柏油路·····	(21)
暮色里的歌声·····	(22)
月夜蛙声·····	(23)
田园新韵 (声乐套曲) ·····	(24)
迎春的乐曲·····	(24)
迷人的夜色·····	(25)
彩色的田野·····	(26)
温室的春光·····	(27)

清清的山泉

山乡变了·····	(28)
云霞情·····	(30)
太行山, 美丽的家园·····	(32)
太行柿子红·····	(33)
秋风伴我走太行·····	(34)
他们怎能不歌唱·····	(35)
山乡公园·····	(37)
清清的山泉·····	(38)
晚归小唱·····	(39)
岭上青蛙唱夜歌·····	(40)

明亮的小窗

绿荫中的小村·····	(41)
-------------	--------

春到农家·····	(42)
农家小院秋色浓·····	(43)
盖新房·····	(44)
村里响起了打夯机·····	(46)
俺家门楼高又高·····	(47)
明亮的小窗·····	(48)
农家饭香飘啊飘·····	(49)
看一看脸儿就知道·····	(50)
枣树的歌·····	(51)
二月里，开杏花·····	(52)
农家响起了电话铃·····	(53)
水乡摇篮曲·····	(54)
睡吧，宝宝·····	(55)

欢唱的吉他

吉他的回声·····	(56)
无声的向往·····	(58)
晚霞、浪花和吉他·····	(59)
吉他与柳笛·····	(60)
吉他声在果园飘荡·····	(62)
弹着吉他觅知音·····	(63)
山乡吉他响了·····	(64)
苹果的脸儿红了·····	(65)
吉他与钢枪·····	(66)
吉他声里看晚霞·····	(67)
吉他与鲜花·····	(68)

吉他恋歌·····	(69)
瓜园的琴声·····	(70)
月下荷塘吉他响·····	(71)

翠绿草坪

街心花坛，绿色的小岛·····	(72)
翠绿的草坪·····	(73)
没有树苗，哪有绿荫·····	(75)
村旁有片枣树林·····	(76)
桃花坡上桃花红·····	(77)
梨园小唱·····	(78)
向阳花啊，美丽的花·····	(80)
农家养花歌·····	(81)
睡莲的祝愿·····	(82)
阳台上·····	(83)
月光下的茉莉·····	(84)
送你一片碧绿的春天·····	(85)
井架旁的月季·····	(86)
小鸟与森林·····	(87)

三月的春风

温暖的土地·····	(88)
团结歌·····	(90)
甜甜的歌·····	(91)
团结的花环献给祖国·····	(92)
三月的春风·····	(93)

矿山有架美丽的竖琴·····	(94)
煤乡之春圆舞曲·····	(95)
闪光的钥匙·····	(96)
飞转吧，车轮·····	(97)
和平畅想曲·····	(98)

闪光的心灵

网虾谣·····	(100)
闪光的心灵·····	(101)
战士墓地的歌·····	(102)
游击队长之歌·····	(103)
祝愿白杨·····	(105)
采药姑娘·····	(106)
忙坏了我这个泥瓦匠·····	(107)
李二婶采猪食儿·····	(108)
卖花谣·····	(110)
为建设农村献青春·····	(111)
夸庄稼·····	(112)
银花出嫁·····	(114)
张二婶喜赶科学集·····	(116)
坐着吉普回娘家·····	(118)

我的答卷（后记）·····	(120)
---------------	---------

富裕的乡村

(组歌)

一、喜讯，来自中国的乡村

山岭绿了，
一坡青松，一坡果林；
田园美了，
稻谷摇金，棉桃吐银；
饲养场里，鹅鸭唱欢歌，
农家工厂，产品运城镇，
啊！喜讯，喜讯，
富裕的喜讯，
喜讯来自美丽的中国乡村。

村寨新了，
排排红楼，绿柳成荫，
院落美了，
人住花丛，笑语阵阵，
乡村公园，绿水映亭台，

庄户乐团，管弦奏新韵，
啊！喜讯，喜讯，
幸福的喜讯，
喜讯来自兴旺的中国乡村。

二、神笛的传说

在我童年的记忆里，
盼望家乡响起神笛。
笛声会给乡亲带来幸福，
笛声会给村寨带来笑语。
啊！神笛，神笛，
漫长的岁月在流逝，
你在哪里？你在哪里？

在阳光明媚的日子里，
美丽的家乡响起了神笛。
笛声给村民带来了希望，
笛声给生活带来了甜蜜。
啊！神笛，神笛，
响在农家工厂里，
我盼来了你，我盼来了你。

三、谷穗儿黄了

谷穗儿黄了，
谷穗儿黄了，
谷穗儿在阳光下摇呀摇，
摇呀摇，摇呀摇，
摇得那：云朵白，蓝天高，
鸟儿唱，蝈蝈叫，
田园秋色多美好。

谷穗儿黄了，
谷穗儿黄了，
谷香在秋风中飘呀飘。
飘呀飘，飘呀飘，
飘过了：瓜果园，林荫道，
荷花塘，青石桥，
忙把丰收喜讯报。

谷穗儿黄了，
谷穗儿黄了，
谷穗儿在笑声中把手招，
招呀招，招呀招，
招来了：棒小伙，俊姑娘，

驾铁牛，握镰刀，
欢乐的歌儿田野上飘。

四、果乡的笑声

苹果甜了，桔子甜了，
坠弯了长长的枝条；
姑娘笑了，小伙笑了，
笑弯了浓黑的眉梢。
哎呀呀……
笑声挂满了弯弯的枝条，
笑声挂满了弯弯的眉梢。

筐儿满了，篓儿满了，
压弯了长长的小道；
姑娘笑了，小伙笑了，
笑弯了青青的石桥。
哎呀呀……
笑声飘满了弯弯的小道，
笑声飘满了弯弯的石桥。